

## Lieu et horaires des cours

Les cours ont lieu dans les salles de danse situées au 54 rue Sébastopol à Brest (29200).

Les horaires seront affichés tous les ans en début d'année scolaire dans le hall.

Le niveau et le cours dans lequel l'élève est inscrit sont déterminés par l'âge et le nombre d'années de pratique ; seul le professeur est habilité à procéder à des modifications en cours d'année.

Occasionnellement des cours à distance pourraient se substituer aux cours en présentiel.

## Inscription et adhésion

La Fiche d'inscription est un **document Recto-Verso**, elle devra être complétée et remise lors de l'inscription :

**Recto** : Identité, choix des cours et paiement

**Verso** : costumes, Règlement Intérieur, Droit à l'image, certificat médical pour les Danse Etudes

- Le règlement intérieur signé
- Droit à l'image : Vous devez mentionner votre décision  
L'accord de l'adhérent ou de son responsable légal est obligatoire, pour la diffusion et l'exploitation, à des fins non commerciales et sur tous supports, des photos prises pendant les cours, concours, stages ou galas. En cas de refus, il faudra préciser s'il est partiel (photos et films à usage interne à l'association) ou total (incluant les réseaux sociaux). En cas de refus total, l'élève ne pourra ni participer au spectacle de fin d'année, ni aux concours.
- Le certificat médical

	Mineur·e et Majeur·e
<b>Loisirs</b>	Aucun certificat ou questionnaire de santé n'est nécessaire.
<b>Danse Etude et/ou Concours</b>	Obtention et Renouvellement d'une <b>première licence compétition</b> , la personne doit fournir un <b>certificat médical de moins de 6 mois</b>

## Recommandations FFD

Mineur·e	Majeur·e
<i>On vous alerte : pour le mineur, des examens médicaux obligatoires ont été mis en place entre 8 et 9 ans, entre 11 et 13 ans et entre 15 et 16 ans. Il faudra apporter une attention particulière chez l'enfant et l'adolescent sportif au rachis lombaire, dépister les troubles de la statique rachidienne (scoliose).</i>	<i>Il est recommandé par la Société Française de Cardiologie de réaliser un électrocardiogramme de repos chez le sportif (pratiquant la compétition) à partir de 12 ans puis tous les 3 ans jusqu'à 20 ans et tous les 5 ans jusqu'à 35 ans. Il peut être réalisé chez votre médecin traitant s'il le pratique, chez un médecin du sport ou un cardiologue</i>

## Paiement

Le paiement annuel de l'adhésion et des cours s'effectue lors de l'inscription. L'inscription à STUDIO e - école de danse est un engagement annuel.

Il est composé de :

- Adhésion et licence FFD dès le 1<sup>er</sup> paiement des cours.
- Paiement des cours :
  - Par chèque(s) bancaire(s), à l'ordre de « STUDIO e - école de danse ». 3 types d'échéanciers sont proposés :
    - 1 chèque représentant la totalité du règlement débité en septembre.
    - 3 chèques (1/trimestre) débités en septembre, début janvier et avril.

- Au-delà de 500€, un règlement en 10 fois est possible. La totalité des chèques est à remettre à l'inscription. Ils seront débités au rythme de 1/mois, de septembre à juin.
- ANCV : Chèques Vacances, Coupons Sports ou ANCV Connect. Aucun rendu de monnaie n'étant assuré sur ce type de paiement, le complément pourra être effectué par chèque ou en espèces.
- Par **virement bancaire** mis en place auprès de votre banque et dont **l'échéancier est à remettre obligatoirement** à STUDIO e.

Une période de pré-inscription est ouverte en juin de la saison précédente ; elle est réservée aux adhérents STUDIO e de cette même saison. Puis, à partir du 1<sup>er</sup> juillet jusqu'à la fermeture estivale, elle est ouverte à tous. **Le montant de la pré-inscription est fixé à 90€**, représentant la licence FFD, l'adhésion à STUDIO e et une avance sur les cours. Les chèques sont encaissés en juillet. Cependant, si pour des raisons d'emploi du temps ou professionnelles, l'adhérent se désiste, **le remboursement sera :**

- **Integral, si le désistement** est annoncé au secrétariat **avant le 21 septembre 2025**.
- **Partiel, si le désistement** est annoncé **entre le 22 et le 27 septembre** car les licences seront déjà payées à la FFD et la période d'essai est terminée. En conséquence, l'adhésion, la licence et un forfait de 15€ par cours suivis seront déduits.

Le nombre de places étant limité dans chaque cours, votre inscription est non seulement un engagement, mais aussi une place réservée sur l'année. **Ainsi, l'année commencée est due dans sa totalité.**

#### Cas de remboursements exceptionnels :

- **Maladie ou accident** : le remboursement d'une partie de la somme totale sera réalisé sur présentation d'un certificat médical stipulant un arrêt de la pratique de la danse d'une durée supérieure à 6 semaines. Le certificat médical devra être fourni pendant la 1<sup>ère</sup> semaine de l'arrêt.
- **Déménagement ou mutation professionnelle** : sur présentation d'un justificatif accompagné d'un courrier daté. Le remboursement sera effectué à compter de sa date de réception.

*Nota : En cas de paiement initial (total ou partiel) via ANCV, les frais de gestion imposés par ANCV seront appliqués à l'adhérent.*

Cas d'abandon, hors cas cités ci-dessus, STUDIO e fera un point financier et demandera, s'il y a lieu, le restant dû, à l'adhérent ou à son représentant légal.

#### **Communication**

STUDIO e - école de danse communique essentiellement par email, depuis l'adresse [secretariat@studioedanse.fr](mailto:secretariat@studioedanse.fr). La validation de votre adresse se fera par envoi d'un email de bienvenue et sera l'occasion, en septembre, de vous communiquer le digicode de la porte d'entrée (digicode confidentiel dédié aux seuls adhérents de STUDIO e).

**Si vous ne recevez pas cet email en septembre, veuillez vous rapprocher du secrétariat afin de faire vérifier la transcription de votre adresse email.**

#### **Spectacle de fin d'année**

Le spectacle de fin d'année n'est pas obligatoire. Néanmoins, par défaut, tous les élèves seront considérés comme participant au spectacle. La préparation du spectacle fait partie intégrante du contenu pédagogique du cours. Celui ou celle qui ne souhaite pas ou qui ne peut pas y participer, devra en informer les professeurs au plus tard fin janvier. Tous les frais engagés au-delà de cette date, seront à la charge de l'adhérent.

En cas d'absences répétées ou injustifiées, le professeur se réserve le droit de suspendre la participation de l'élève au spectacle.

#### Pour les costumes du spectacle de fin d'année :

- Chaque cours (1 cours = 1 niveau, 1 créneau horaire) donnera lieu à un tableau au spectacle. Une participation forfaitaire est demandée, à l'inscription, pour chaque chorégraphie.
- **Le chèque sera déposé en avril de l'année du spectacle.**
- Dans la mesure du possible, le professeur limitera le nombre de costumes en utilisant les costumes de STUDIO e. Dans ce cas, il sera demandé une participation forfaitaire pour la location du costume.

- Un remboursement sera fait s'il y a un trop payé.

### Responsabilités et sécurité

Pour chaque élève, la responsabilité de l'association se limite aux heures de cours de l'élève et au temps de passage nécessaire et raisonnable dans les vestiaires. Les accidents, qui surviendraient dans les locaux de STUDIO e ou à l'extérieur des locaux, en dehors des créneaux horaires appliqués, sont sous la pleine et entière responsabilité des adhérents ou des parents ou responsables légaux pour les adhérents mineurs.

A l'intérieur des créneaux horaires, les accidents liés strictement à la pratique de la danse sont couverts par l'assurance de la Fédération Française de Danse.

La responsabilité de l'association STUDIO e ne pourra pas être engagée en cas de non-respect, par les élèves et leurs accompagnateurs, des consignes de responsabilité et de sécurité, du présent règlement intérieur.

Un adulte responsable doit déposer le (les) enfant(s) à l'intérieur de l'école et s'assurer que les cours ont bien lieu. De même, un adulte responsable devra être présent à la fin du cours pour reprendre la responsabilité de l'enfant.

Les jours de répétition et de spectacle, la surveillance des élèves est assurée par des parents bénévoles inscrits ou des danseurs jeunes adultes.

Pour toute absence, les parents d'élèves mineurs doivent prévenir le secrétariat, par mail ([secretariat@studioedanse.fr](mailto:secretariat@studioedanse.fr)) dans les meilleurs délais.

Les élèves majeurs sont responsables de toute dégradation qu'ils pourraient occasionner ; la responsabilité incombe aux représentants légaux, pour les mineurs.

L'association décline toute responsabilité en cas de disparitions, pertes ou échanges de biens ou de valeurs.

### Tenue vestimentaire

La tenue vestimentaire est déterminée par l'association et le professeur.

- En classique, **une tenue identique par niveau est exigée (justaucorps)**. Une sélection de justaucorps sera présentée aux familles en début d'année. Le type de demi-pointes est laissé libre.
- En Modern'jazz , la tenue pantalon de sport, legging ou collant et T-shirt est obligatoire. La tenue de ville est interdite.

Les cheveux longs doivent être obligatoirement attachés quel que soit le cours effectué.

Pour des raisons d'hygiène, les chaussures utilisées pour les cours de danse doivent être impérativement réservées à cet usage. Si les chaussons ou chaussures de danse sont portés à l'extérieur, leur usage ne sera plus possible dans les studios de danse.

Le vernis à ongles est fortement déconseillé, afin de ne pas dégrader le sol (parquet et tapis de danse).

### Les vestiaires

Les vestiaires sont réservés aux élèves : deux vestiaires filles (au rez-de-chaussée et à l'étage), un vestiaire spécifique garçons à l'étage.

Pour les élèves des cours « Eveil » et « Initiation », les parents sont acceptés dans le vestiaire pour aider leurs enfants. En fonction du planning des cours s'il y a risque de présence d'un papa dans un vestiaire « filles » également occupé par un autre niveau des consignes spécifiques de répartitions seront données en début d'année.

### Hall

Pendant les cours, les parents peuvent patienter dans le hall de l'école, sauf instructions particulières.

Il est impératif de ne pas faire de bruit pour ne pas perturber les cours dans les salles.

### Comportements

Les téléphones portables doivent être éteints (a minima en mode Avion), lors des cours.

**Dans les vestiaires et durant les cours, les enregistrements vidéo et sonores ainsi que les captations d'images sont strictement interdits. Toutes diffusions sur des réseaux sociaux sont interdites et susceptibles d'être**

**poursuivies au titre du respect d'autrui et de la propriété intellectuelle, du droit d'auteur sur une œuvre chorégraphique et d'un droit patrimonial sur l'utilisation de l'œuvre.**

Les bijoux, chewing-gum ou bonbons sont interdits.

**Les élèves seront ponctuels.**

Ils seront autorisés à entrer dans la salle de cours uniquement par le professeur.

**Les élèves doivent être assidus aux cours, afin de ne pas gêner la progression du travail de l'année.**

**Les élèves doivent écouter le professeur et respecter ses instructions.**

Les cours de danse ainsi que le(s) cours d'essai ne sont pas publics.

Tout élève quittant le cours, quelle qu'en soit la raison, **doit en informer le professeur.**

Tout élève qui se sent mal ou s'est blessé **doit en informer le professeur.**

**Classes Concours Modern'jazz et classique**

Une charte spécifique, dédiée aux concours, doit être signée par l'élève et son représentant légal. Une annexe est jointe à cette charte pour donner des informations pratiques sur les concours. L'inscription aux classes concours est indépendante de celle des autres cours : elle sera validée par le professeur.

**Communication avec la direction de l'association et les professeurs**

Pour toute réclamation ou demande d'entretien, les tuteurs légaux et adhérents majeurs doivent prendre contact avec la direction de l'association qui conviendra d'un rendez-vous avec elle-même ou le professeur référent ([secretariat@studioedanse.fr](mailto:secretariat@studioedanse.fr)).

**Respect des locaux et des studios de danse**

Il est formellement interdit de marcher avec des chaussures de ville dans les salles de danse.

Les élèves et leurs parents doivent respecter la propreté et l'intégrité des locaux : hygiène et propreté des toilettes. **Ne jeter dans la cuvette ni mouchoirs en papier, ni essuie-mains, ni protection hygiénique,**  
**l'évacuation étant prévue pour du papier toilette uniquement (comme tout WC).**

Ne pas manger ou boire (excepté de l'eau) dans les studios ou les vestiaires.

Toutes les règles sanitaires sont à respecter par les adhérents et leurs accompagnants qu'elles soient ou non liées à une épidémie.

Tout manquement à ces règles pourra faire l'objet d'un rappel par un professeur ou l'un des membres du Conseil d'Administration.

STUDIO e ne sera, en aucun cas, responsable de toute forme de contagion.

**Médiation des litiges de la consommation**

Conformément aux articles L 611-1 à L 611-3 et R 612-1 à R 616-2 du code de la consommation, tout consommateur a le droit de recourir gratuitement à un médiateur de la consommation, en vue de la résolution amiable du litige qui l'oppose à un professionnel, dès lors que le litige lié à la consommation n'a pu être réglé amiablement et directement avec le professionnel.

A cet effet, le professionnel garantit au consommateur le recours effectif à un dispositif de médiation de la consommation.

L'entité de médiation de la consommation désignée par le professionnel est l'*Association AMBO* qui peut être saisie :

- soit par courrier postal à l'adresse suivante :  
*AMBO* 12, rue Colbert B 37 - 56100 LORIENT
- soit par voie électronique en remplissant le formulaire dédié sur le site de AMBO :  
<https://www.ambo.bzh/mediation-consommation/>