	BTS Services	s informatiques aux o Session 2021	rganisations	<b>S</b>
E4 – (	Conception et	maintenance de solut Coefficient 4	ions inform	atiques
DE	SCRIPTION D'	UNE SITUATION PRO	FESSIONNE	ELLE
Épreuve ponctuelle		Contrôle en cours de	e formation	$\boxtimes$
PARCOURS SISR		PARCOURS SLAM	$\boxtimes$	
NOM et prénom du c	andidat¹ : PROVE	ENZAL Jessy	N° candid	at-e : 0721284635
son festival annuel. Cette année, la ville fa festival de Carhaix "Le Le festival est de retou	npliquée à cause c ait appel à notre so es Vieilles Charrue ur avec une édition	de la COVID 19, la ville de ociété : 1FO@SIO pour redy es". n "Films et Séries" qui ravira	ynamiser son fe	estival et concurrencer le
Intitulé de la situation Un Site Web Respons		e : Work PHP Laravel et TailW	indCSS	
Période de réalisatio				/ TéléTravail
A4.1.3, Conception o ad. A4.1.4, Définition des ca A4.1.7, Développement, A1.2.1, Élaboration et pr A1.4.3, Gestion des ress A2.3.2, Proposition d'am A5.2.4, Etude d'une tech Conditions de réalisa Ressources fournies MODE PUBLIC-> Pou MODE UTILISATEUI manifestation payan	ne solution applicative adaptation de l'interfa daptation d'une base d'une de l'interfa daptation d'une base aractéristiques d'une de l'interfa d'un doss sources mélioration d'un service hnologie, d'un compo ation³ (ressources ⇒ Application et uvoir seulement of R / ADHERENT—inte et mettre un av	e ace utilisateur d'une solution ap de données solution applicative ation de composants logiciels sier de choix de solution technice e e e e e e e e e e e e e e e e e e	ode. dus) ns disponibles npte puis rés s sera terminée	server un billet d'une e.
C#)		sulter les avis et les valide	r. (SEULEMEN	T SUR L'APPLICATION
Productions associé Gestion des données Application Lourde C# Application Android so Répartition des tâches	partie C# # ous Kotlin			
Base de donnée : Data IP Serveur Web : 192.1 Chemin : 192.168.175.1 Login et mdp:	168.175.3 // Login : jp bbase/PPE4_Ragnar 168.175.1 1	provenzal // Mdp : Jessy200 rok <u>Chemin</u> : 192.168.175.3 o		
Mode UTILISATEUR / A	DHERENT: bastier	n@mail.com ▶ 12345678// ou	créer un compt	te .

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> En CCF, de l'étudiant.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Conformément au référentiel du BTS SIO, le contexte doit être conforme au cahier des charges national en matière d'environnement technologique dans le domaine de spécialité correspondant au parcours du candidat.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> En référence à la description des activités des processus prévue dans le référentiel de certification.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Conformément au référentiel du BTS SIO « Dans tous les cas, les candidats doivent se munir des outils et ressources techniques nécessaires au déroulement de l'épreuve. Ils sont seuls responsables de la disponibilité et de la mise en œuvre de ces outils et ressources. Les candidats qui n'en sont pas munis sont pénalisés dans les limites prévues par la grille d'aide à l'évaluation proposée par la circulaire nationale d'organisation. ». Il s'agit par exemple des identifiant, mot de passe, URL d'un espace de stockage et de la présentation de l'organisation du stockage.

A la suite de cette page, le candidat présente un **descriptif détaillé sur plusieurs pages** de la situation professionnelle et des productions réalisées sous forme d'un rapport d'activité permettant notamment de mettre **en évidence la démarche suivie et les méthodes retenues**.

#### L'accueil du site

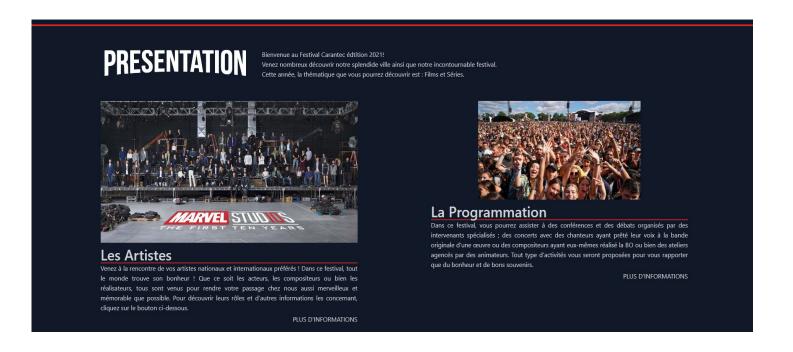
Tout d'abord, voici le menu du site en mode "Public" - Mode déconnecté



Voici le menu du site en mode "Adhérent/Utilisateur" - Mode connecté



On retrouve sur la page d'accueil, une présentation du festival ainsi que des informations concernant la programmation et les artistes. "Plus d'informations" estune redirection vers les pages "Programmation" et "Artistes"



Dans le Footer du site du festival de Carantec, on retrouve trois redirections :

- Redirection sur la page "Programmation" du site
- Redirection sur la page "Artistes" du site
- Redirection sur le site de la ville de Carantec (Externe au site)



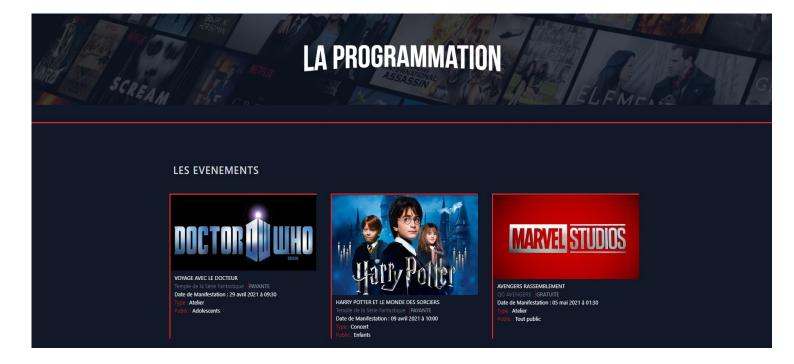
# • La page "Artistes"

Pour l'affichage des artistes présents au festival de Carantec, on récupère les données directement depuis la base de données puis elles sont affichées pour quele visiteur du site les consulte et s'informe.



# • La page "Programmation"

Sur cette page on retrouve les différents évènements du festival de Carantec, lci il n'y a que les évènements de l'année 2021 qui s'affichent à la consultation du Public.Tout comme la page "Artistes", les données des évènements (Manifestations)sont récupérées depuis la base de données puis affichées sur le site.



Au clic d'une manifestation, il est possible de consulter les détails d'un événement etde le réserver s' il n'est pas passé. (Payante)



Si l'évènement est passé alors le bouton de réservation ne sera pas disponible.



Une manifestation "Gratuite" n'a pas besoin de réservation, donc seulement lesdétails de l'événement sont affichés.

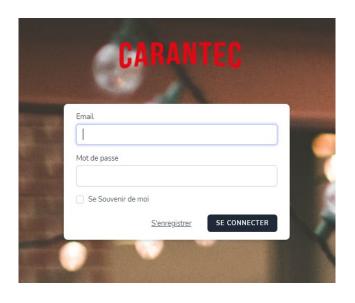


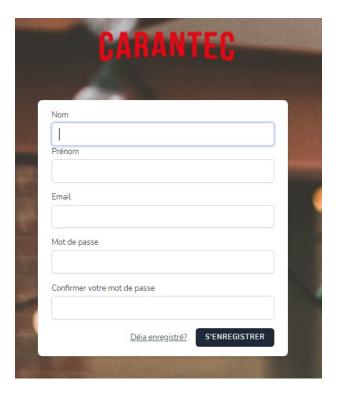
### • Réservation - Connexion / Inscription

Ci-dessous, il s'agit du formulaire d'inscription dans laquelle chaque champ de saisiedoit être rempli afin que l'inscription puisse se faire. Il y a aussi des vérifications comme le mot de passe qui doit disposer de plus de 8 caractères et le format le l'email doit être du format xx@xx.xx sinon l'inscription n'est pas validée et affiche une erreur avec les champs comportant les erreurs.

Pour réserver un évènement, l'utilisateur doit se connecter ou s'inscrire.

Le nombre de places restantes dimininues après une réservation d'un utilisateur etle site indique un message d'erreur si il n'y a plus de place ou si l'utilisateur a réservé plus de 4 places





lci un utilisateur ne pourra réserver que 4 places maximum par manifestation.



# Mes réservations / Mon compte

Une fois la manifestation réservée ou en cliquant sur "Mon compte", l'utilisateur peutconsulter ses réservations. En effet, il est possible de voir les réservations en cours avec un bouton "Remboursement" (Non fonctionnel) et les réservations passées(Une fois que la date de l'évènement est dépassée) avec un bouton "Mettreun avis" (Fonctionnel).

CARANTEC	Mes Réservations	yoann.bmq@gmail.com
Mes Réservations		
Mes Reservations en Cours :		
	de baguettes   Quantité : 2   Prix : 5	
Prix Total : 10 €		REMBOURSEMENT
Mes Reservations passées :		

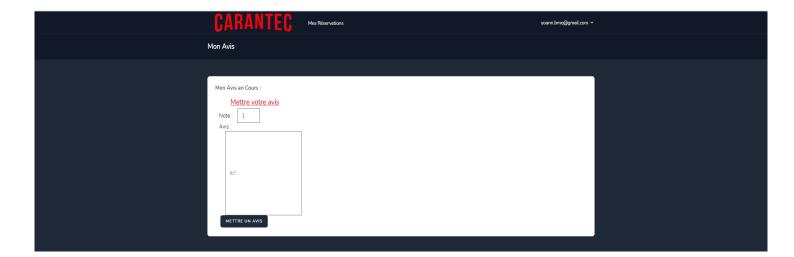
Nom de Manif : Création de baguet	tes   Quantité : 2   Prix : 5	
Prix Total: 10 €		
		METTRE U

#### Les avis

Après avoir cliqué sur le bouton "Mettre un avis", l'utilisateur pourra donner une noteallant de 1 à 5 et écrire un commentaire sur l'événement auquel il a participé.

L'utilisateur ne pourra saisir qu'un seul avis par manifestation.

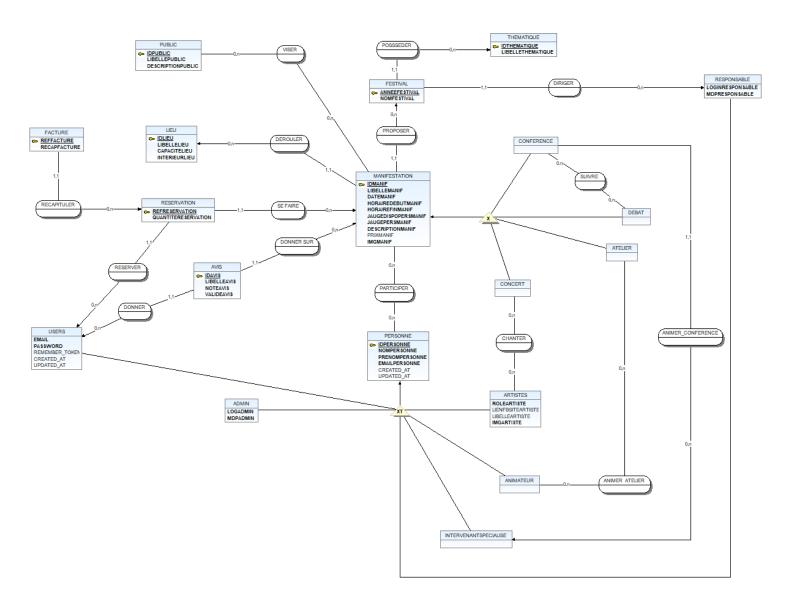
Si l'utilisateur souhaite émettre un 2ème avis sur la même manifestation, un message le préviendra qu'un avis a déjà été renseigné.



L'avis sera consultable par le public une fois qu'il sera validé par la modération.



# Base de données et déclencheurs



Dans la base de données, nous avons deux héritages.

Un sur la table "Manifestation" et un sur la table "Personne".

Ici, une manifestation

Vise un public,

Se déroule dans un lieu,

Peut être réservée par un user.

Lors d'une inscription, on insère les informations (Nom - Prénom - Email) dans latable "personne", dans la table "users" on retrouve l'id de la personne, le login (Email) et le mot de passe inséré.

#### **Déclencheurs**

Nous avons ici, un déclencheur, qui avant d'insérer une réservation va regarder lasomme des quantités de réservation pour une manifestation et une personne précise, puis si la somme est supérieure à 4, il retourne un message d'erreur. Ensuite, il vérifie que la jauge ne soit pas dépassée en cas de confirmation deréservation. Si elle est dépassée, il renvoie un message d'erreur. Si aucune des deux premières conditions ne pose de problème, l'update se fait. Dans la base de données du festival Carantec, il existe d'autres déclencheurs enplus de celui-là.

- after delete reservation : Remplissage de la jauge en cas de suppression
- before add avis : Vérification si l'utilisateur n'a pas déjà marqué un avis

### Exemple du déclencheur :

CREATE TRIGGER before\_add\_reservation BEFORE INSERT ON reservationFOR EACH ROW BEGIN

IF (((SELECT SUM(QUANTITERESERVATION) FROM reservation WHERE IDPERSONNE = NEW.IDPERSONNE AND IDMANIF = NEW.IDMANIF) + NEW.QUANTITERESERVATION) > 4) THEN

SIGNAL SQLSTATE '16440' SET MESSAGE\_TEXT = 'Vous ne pouvez réserver quepour 4 personnes !';

ELSEIF (((SELECT manifestation.JAUGEDISPOPERSMANIF FROM Manifestation WHERE manifestation.IDMANIF = NEW.IDMANIF) - NEW.QUANTITERESERVATION) < 0) THEN

SIGNAL SQLSTATE '16440' SET MESSAGE\_TEXT = 'Il n'y a plus de place àréserver pour cette manifestation';

**ELSE** 

UPDATE manifestation SET JAUGEDISPOPERSMANIF = JAUGEDISPOPERSMANIF - NEW.QUANTITERESERVATION;

END IF;

**END** 

# **Conclusion sur le projet Festival Carantec**

Honnêtement, ce projet était une réussite, malgré les difficultés rencontrées avec les documentations de Laravel et TailWind CSS. En télétravail, j'ai apprécié d'utiliser les nouveaux outils pour le projet et pour approfondir mes compétences.

Le projet était compliqué au début mais une fois j'avais compris, son utilisation simplifie le développement d'un site WEB PHP.

### **Evolutions possibles**

- Mettre en place le bouton "Remboursement" / Suppression d'une réservation en cours.
- Gestion de la facturation après une réservation
- Affichage de plus de détails concernant une manifestation
- Ajout de fonctionnalités dans la page "Mon compte"