

LaureandoPaolo Ostan

Correlatore dott. Alessandro Fiordelmondo

Relatore prof. Sergio Canazza Targon

Un modello per il trasferimento delle performance multimediali nel dominio digitale. Uno studio di caso: "Il tempo consuma" di Michele Sambin

- L'opera da ri-mediare: Il tempo consuma
- Performance II tempo consuma
- Riproduzione digitale
- Video
- Audio
- Interfaccia utente
- Test-II tempo consuma-digitale

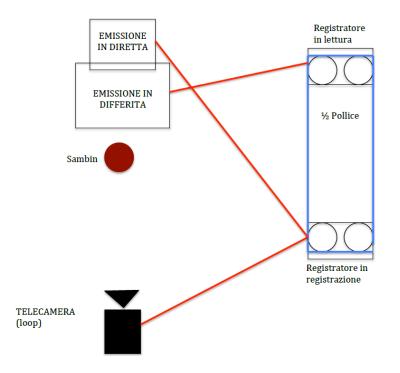






L'opera da ri-mediare: Il tempo consuma di Michele Sambin











Performance *Il tempo consuma*





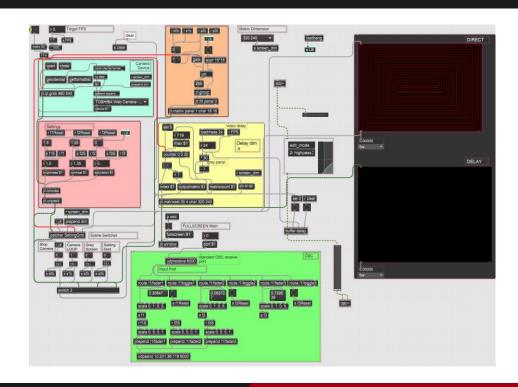






Componenti

- Computer con patch Max/MSP
- Dispositivo di acquisizione video
- Dispositivo di riproduzione video
- Dispositivo di acquisizione audio
- Dispositivo di riproduzione audio

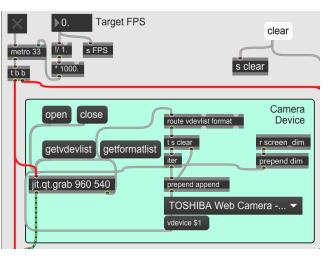




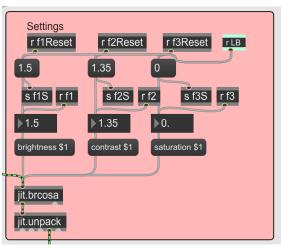




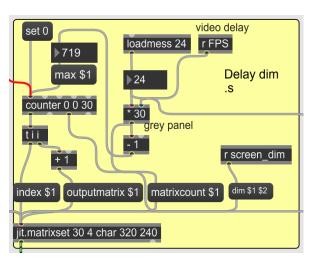
Acquisizione video



Elaborazione video



Delay video

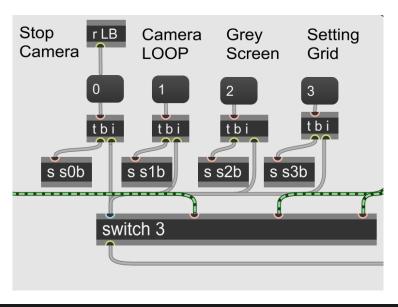




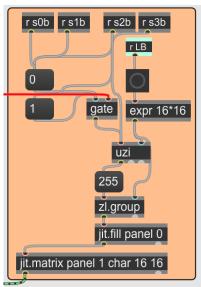




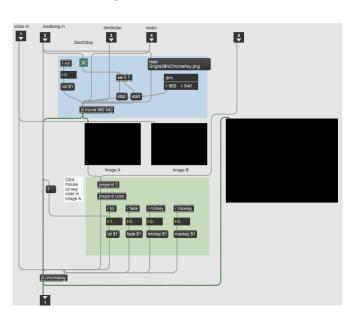
Selettore fonte video



Creazione sfondo monocromatico



Griglia di allineamento



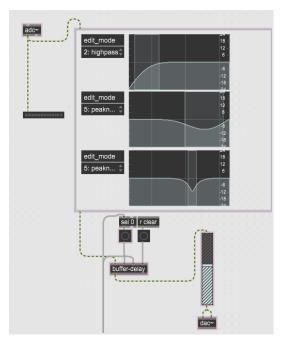




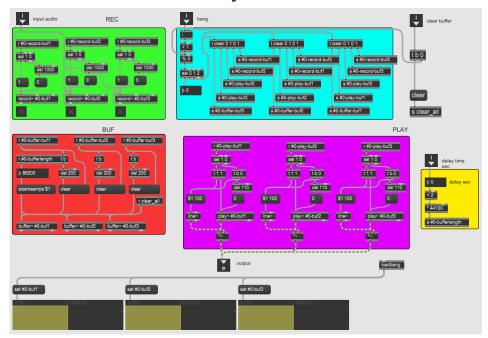




Sezione Audio



Delay audio



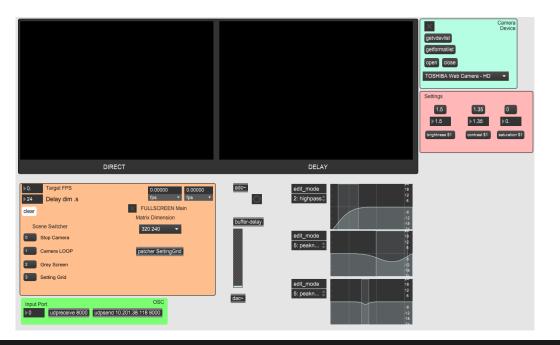




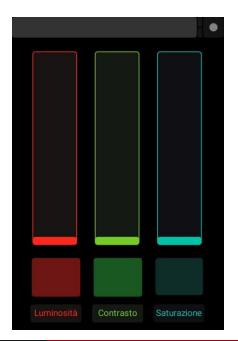




Interfaccia utente



Controller OSC









Test-II tempo consuma- loop digitale









LaureandoPaolo Ostan

Correlatore dott. Alessandro Fiordelmondo

Relatore prof. Sergio Canazza Targon

Grazie per la cortese attenzione!



