



# Puerto Sánchez

**Una huella de la  
minería en la Patagonia**

De pasado minero a turismo sustentable

Claudio Herrera Figueroa | María Teresa Santander Gana | Sergio Donoso Cisternas | Sissy Álvarez Villar Luis Vergara Guiñez



## Créditos

**Servicio Nacional del Patrimonio Cultural:**

Proyecto Puerto Sánchez de pasado minero a futuro sustentable. Folio N°37916. Fondo del Patrimonio Cultural, convocatoria 2020.  
<https://www.patrimoniocultural.gob.cl/>

**Director y responsable proyecto:** Claudio Herrera Figueroa

**ISBN:**

**Edición general:** María Teresa Santander Gana

**Corrección de textos:** Frances Acevedo Ahumada y Sissy Álvarez Villar.

**Textos:** María Teresa Santander Gana, Claudio Herrera Figueroa, Sissy Álvarez Villar, Sergio Donoso Cisternas.

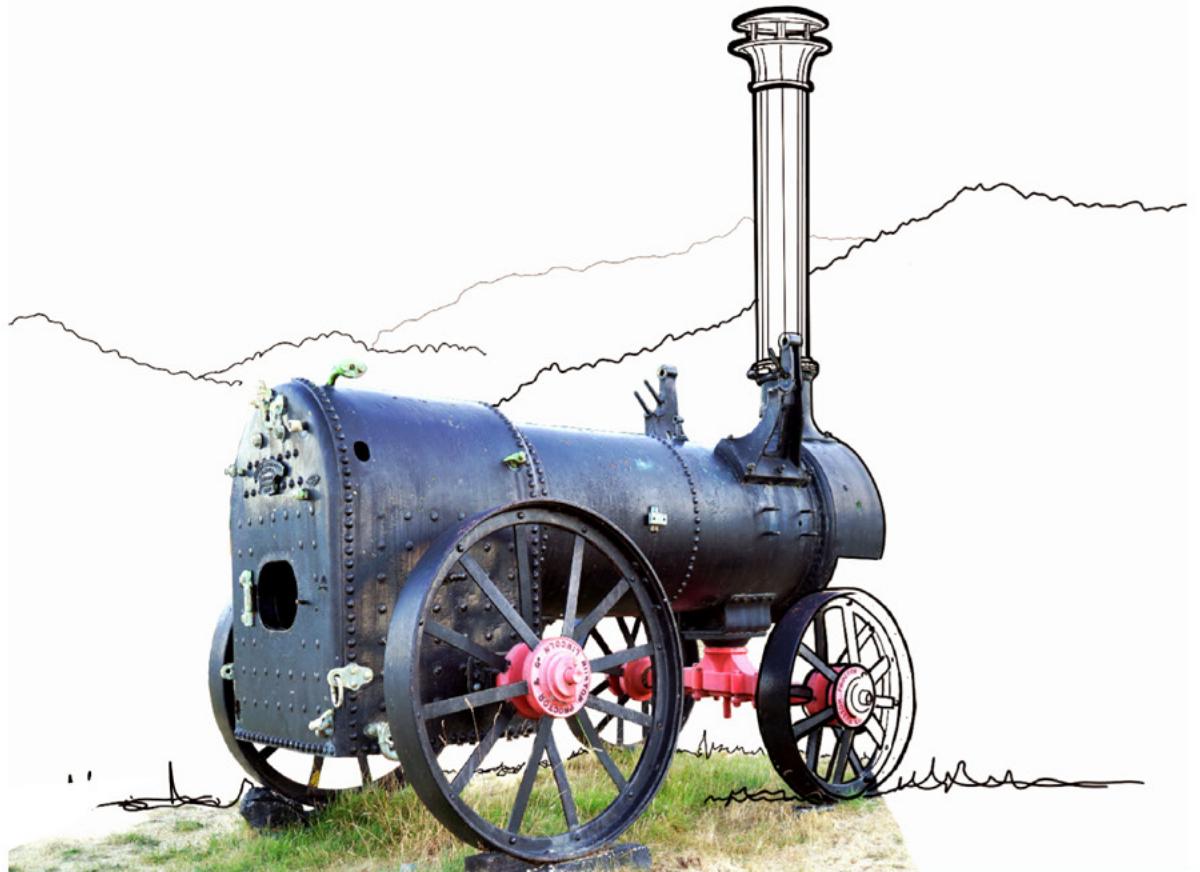
**Investigación:** Claudio Herrera Figueroa, María Teresa Santander Gana, Sissy Álvarez Villar, Sergio Donoso Cisternas, Luis Vergara Guiñez.

**Bocetos:** Luis Vergara Guiñez

**Fotografías:** Rodrigo Jaramillo Mora

**Gráfica:** Empresa Mira publicidad, marketing y diseño

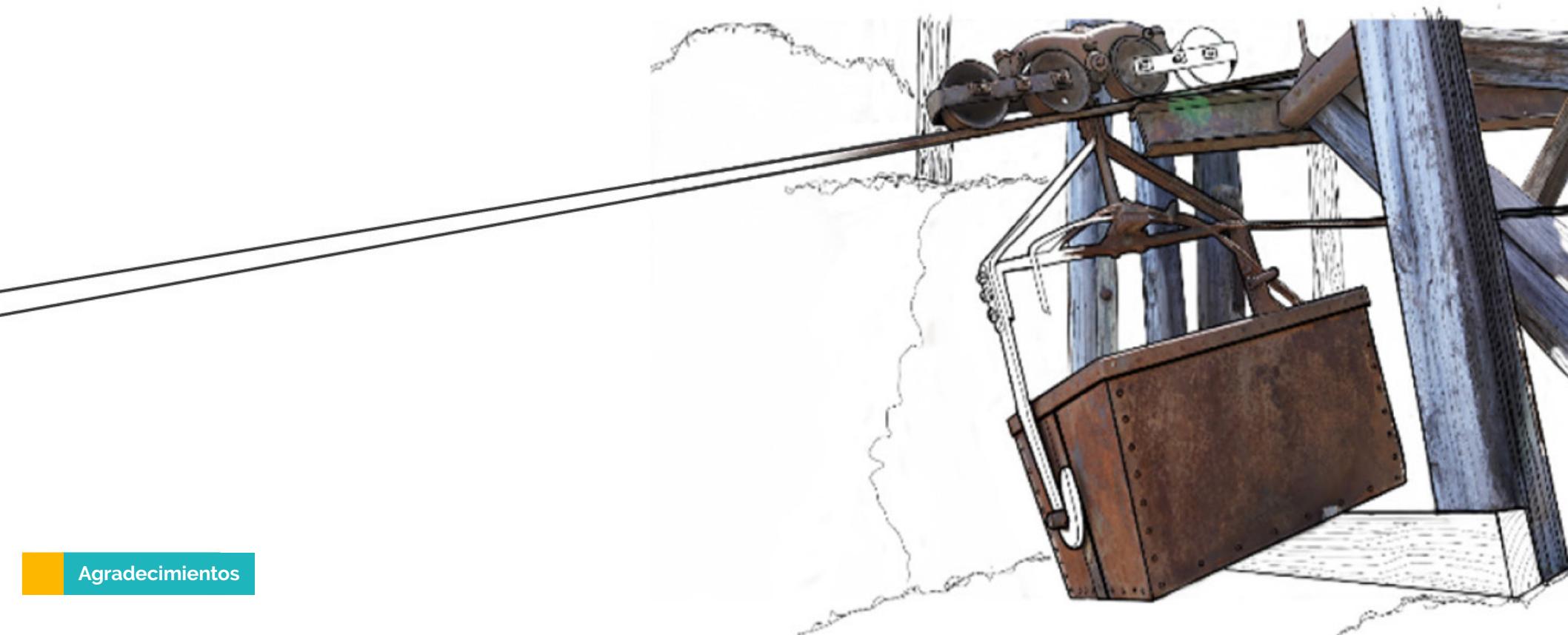




# Una huella de la minería en la Patagonia

Puerto Sánchez de pasado minero a turismo sustentable

Claudio Herrera Figueroa | María Teresa Santander Gana  
Sergio Donoso Cisternas | Sissy Álvarez Villar | Luis Vergara Guiñez.

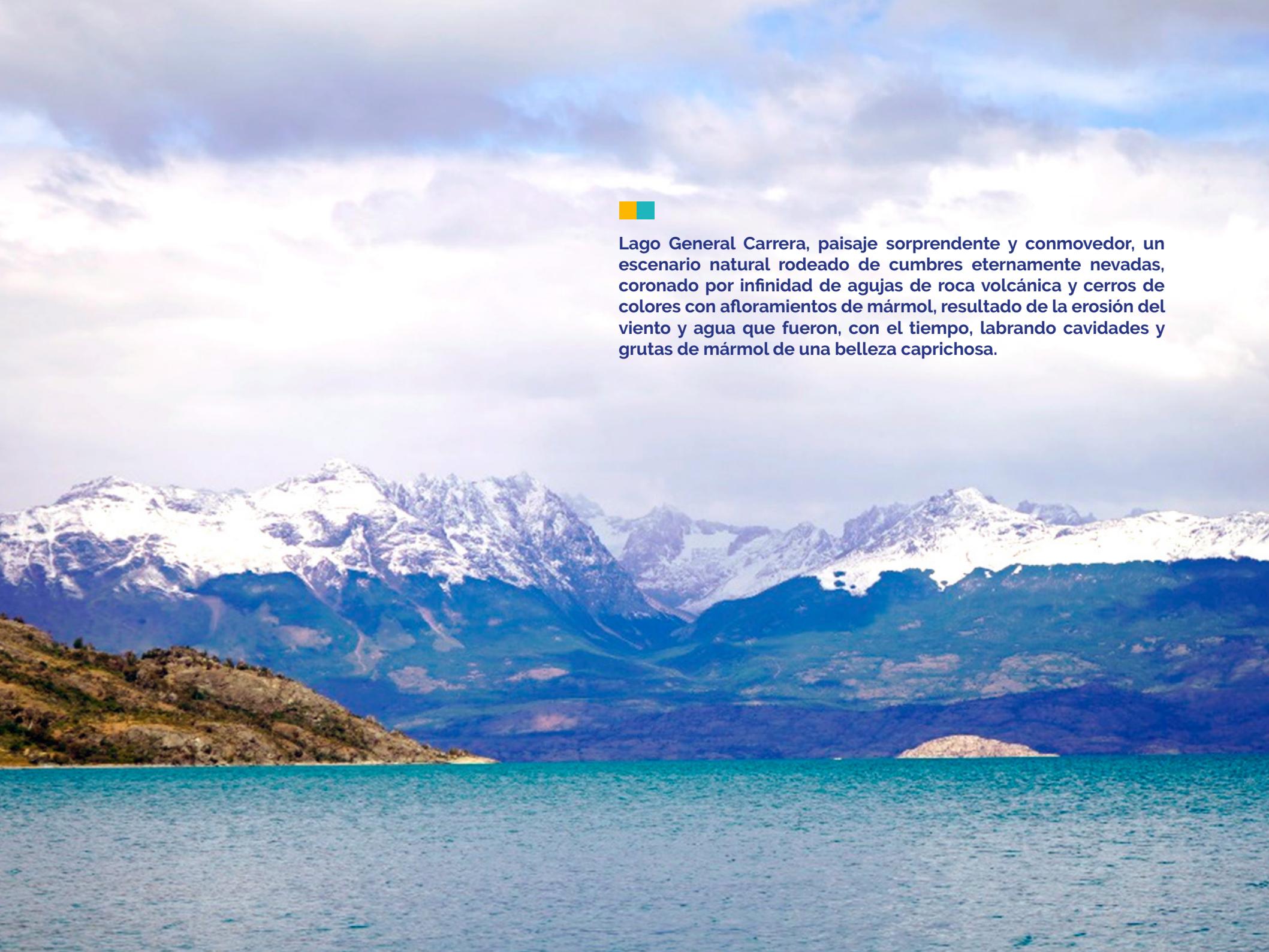


## Agradecimientos

### Para la ejecución de este libro deseamos agradecer:

- Al Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.
- A los habitantes de la localidad y/o trabajadores de la mina Las Chivas: Martín Agüero Agüero, Pedro Alarcón Hernández, Luis Alarcón Osorio, Lorenzo Avilés Lleufo, Raquel Garrido Maldonado, Celia González Vidal, Jorge González Vidal, Olaya González Vidal, Ramiro González Vidal, Esterlina Hernández Inayao, Lucila Hernández Inayao, Héctor Ramos Muñoz, María Emilia Urrutia Muñoz, Eliezer Vásquez Torres, Florentino Yáñez Inayao, Raimundo Yáñez Inayao.
- A los hijos de Rolando Carmona Barraza: Amparo, Rodrigo y Rolando Carmona Gómez y a su madre Raquel Gómez de Carmona.
- A los Alcaldes de Puerto Ibáñez: Marcelo Santana Vargas (actual), Emilio Alarcón Escobar (ex alcalde).

- A la Junta de Vecinos N°5 de Puerto Sánchez.
- A la Escuela María Antonieta Parra de Puerto Sánchez.
- Al Club de Adultos Mayores "Los años dorados" de Puerto Sánchez.
- Al Club de Boteros Tripulantes y Colaboradores de Puerto Sánchez.
- Al Comité Agua Potable Rural de Puerto Sánchez.
- A la Biblioteca Regional de Aysén.
- A la Ilustre Municipalidad de Río Ibáñez.
- Al Centro Integración Ingeniería y Sociedad CIIS-USACH.
- A la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Santiago de Chile.



Lago General Carrera, paisaje sorprendente y conmovedor, un escenario natural rodeado de cumbres eternamente nevadas, coronado por infinidad de agujas de roca volcánica y cerros de colores con afloramientos de mármol, resultado de la erosión del viento y agua que fueron, con el tiempo, labrando cavidades y grutas de mármol de una belleza caprichosa.

# índice

- 08 • Introducción
- 09 • La actividad minera en la zona
- 13 • Mina Las Chivas
- 18 • El transcurrir de la mina
- 28 • Rolando Carmona Barraza: *Cateador y primer Administrador de la mina Las Chivas.*
- 34 • La vida en la mina Las Chivas
- 40 • El pueblo: Puerto Sánchez
- 53 • Su gente, los rostros de Puerto Sánchez
- 69 • Puerto Sánchez: La primera apuesta turística
- 74 • El poblamiento en la zona
- 82 • Epílogo
- 85 • Biografías de los y las investigadores(as)
- 87 • Referencias



Era pura montaña y selva virgen, llegaron a limpiar y quemar, grandes incendios que arrasaron casi con la cuarta parte del bosque nativo, los que se originaron por las tareas de despeje de árboles para establecer asentamientos y zonas de pastoreo... hoy se escriben nuevos relatos y experiencias con la naturaleza ... hoy se resignifica el pasado minero... hoy la senda es el turismo sustentable.



# Introducción

---

El libro "Una huella de la minera en la Patagonia: Puerto Sánchez de pasado minero a turismo sustentable" desentraña una de las huellas de la minería en la cuenca del Lago General Carrera, descubriendo en la narración de las historias de aquellos que hablan a través de sus relatos sobre un pasado donde la minería permitió el apogeo de un pueblo.

Hablar de Puerto Sánchez, es hablar de la mina Las Chivas, pero Sánchez es mucho más que eso, este libro quiere revelar esa realidad, sus imágenes, paisajes y testimonios que constituyen un nuevo ideario comunitario sobre la visión de Puerto Sánchez; quiere ser un puente, un tránsito entre lo que sucedió durante la prosperidad de la extracción minera y la vida de la gente, para resignificar la historia y la belleza que hoy mostramos en este libro.

Esperamos que este libro contribuya en parte al redescubrimiento de este pueblo, invitando a la comunidad local y a sus visitantes a conocer su patrimonio cultural y sus bellos parajes; queremos que este libro nos despierte el asombro y nos anime a maravillarnos, para visitar este pequeño pueblo de la Patagonia chilena.





## La actividad minera en la zona

La minería en la zona tuvo gran influencia en la formación de la estructura y la organización territorial, que en un comienzo abarcó desde la parte andina chilena hasta el atlántico argentino para alcanzar la costa pacífica, estableciendo un primer eje transversal bioceánico (Pérez et al., 2010). La cuenca del lago General Carrera, acogió la actividad minera desde 1936 hasta su término a partir de la década del 1990, inicio del proceso de cierre.

En los inicios de las faenas mineras, los colonos ya habían ocupado la ribera del Lago desde Puerto Ibáñez hasta Puerto Sánchez, donde se descubrieron ricos yacimientos que dieron origen a Puerto Cristal, que ocuparon una extensión de 100 hectáreas (Sandoval, 2006); los primeros registros respecto a la comercialización de minerales en la zona se remontan al año 1931, producción que provenía de la mina Silva o Puerto Cristal.

En 1936 las prospecciones mineras en la cuenca dan cuenta de numerosos afloramientos de minerales, sobre todo en el sector conocido como "Los Caracuces" habitado por la familia Inallao. "El hallazgo es declarado y manifestado por el cateador minero José Antolín Silva Ormeño en el Juzgado de Letras de Puerto Aysén" (Sandoval, 2006). Sin duda, fue el auge de la minería extractiva

en la ribera del Lago lo que permitió que a fines de la década de 1940 se produjeran ahí 9.000 toneladas de concentrado de plomo, 1.000 toneladas de plomo puro y 5.000 toneladas de zinc que representaban el 50% de plomo y el 40% del zinc producido en Chile (Consejo de Monumentos nacionales, n.d.).

En 1948 se descubrieron nuevas vetas cupríferas en los faldeos del cerro conocido como Las Chivas, llamado así porque en estos territorios solía divisarse ganado caprino pastando, dando origen al nombre de la Mina (Pérez et al., 2010). Posteriormente, la Compañía Minera Tamaya puso en explotación el mineral de cobre de Las Chivas, para lo que se instaló un horno de fundición donde su centro de operaciones fue un nuevo poblado denominado Puerto Sánchez (Martinic, 2005).

Es así que el aumento en el volumen de extracción de mineral junto con el descubrimiento de cobre, justificaron la creación de un poblado y posteriormente del muelle a partir de 1950 (Rewilding Chile, 2022). De esta manera, Puerto Cristal y la mina Las Chivas están profundamente relacionadas.

Entre las décadas del 50 al 70 se explotaron varias minas en la cuenca de este Lago, entre las que destacan La Escondida de Puerto Guadal, Las Chivas de Puerto Sánchez y Cristal de Puerto Cristal; las cuales suspendieron sus operaciones por diversos motivos, que se resumen en que, en aquella época dejaron de ser





rentables. Sin embargo, aún contienen minerales y de muy buena ley. (Sandoval, 2006; Segura 2020; Sociedad Nacional de Minería, 1999).

La actividad minera convocó trabajadores tanto de la región como de Chiloé e incluso de Puerto Montt, quienes llegaban a través de un servicio lacustre en embarcaciones provenientes de Chile Chico. Aquella inmigración de chilotas ayudó de paso a frenar el éxodo que se estaba produciendo hacia la pampa Argentina (Ministerio de Educación Estado de Chile, 2008).

Las primeras instalaciones de las faenas se hicieron en carpas, ubicadas junto al río, a las que llamaban "poblaciones callampas", las cuales eran muy rudimentarias y carentes de las más mínimas condiciones de comodidad e higiene; estaban absolutamente expuestas al clima (Sandoval, 2006).





Mina

# Las Chivas

Los grandes hitos  
de la mina

A fines de la década de los años 40, José Olegario Hernández Montenegro uno de los primeros cateadores recorriendo la región y Rolando Alberto Carmona Barraza cateador y primer Administrador de la mina Las Chivas, con sus descubrimientos provocaron un giro en la zona dado que a partir del descubrimiento de la mina Las Chivas junto a las faenas de Puerto Cristal se establecen y fortalecen los asentamientos de manera definitiva en el sector.

Es así que, una vez asegurada la existencia del zinc -principalmente- plomo y cobre -en menor medida- se comienza con la explotación de los yacimientos, a nivel industrial, con todo lo que ello implica, es el momento en el cual se mecaniza el proceso de extracción del mineral y se comienza a concentrar la gente tanto en el radio urbano como en el sector denominado campamento, a los pies de la mina, en pleno cerro.

En aquellos años empresarios mineros del Norte Chico, por intermedio de la Compañía Minera Tamaya como socio principal crean en 1945 la Empresa Minera Aysén para explotar Puerto Cristal. Alrededor del año 1950 la Empresa inicia trabajos para explotar la mina Las Chivas, siendo Puerto Sánchez el lugar del lago donde se embarcaron sus concentrados de cobre, la explotación se mantuvo hasta 1963, año en que la mina pasa a propiedad de la Compañía Minera Las Chivas (donde Compañía Minera Tamaya conserva el 99% de las acciones).

Pasado el tiempo, años después, en 1971 con el agotamiento de las reservas de mejor ley y los bajos incentivos económicos; la



Compañía decide cerrar la mina y ante tal situación el Gobierno, con el propósito de evitar la cesantía en la zona, a través de la Corporación de Fomento de la Producción (CORFO), apoya a la Compañía mediante préstamos y contratos de avíos de minas; contrato por el cual una persona (aviador) se obliga a suministrarle al propietario de la mina (aviado) lo necesario para la explotación de una mina (herramienta, provisiones, etc.), a cambio de una parte de la mina, o una participación en sus productos; dichos contratos de avíos contemplaron la administración de la mina por lo que las faenas fueron traspasadas a la CORFO. Se unificaron bajo el nombre de Empresa Minera de Aysén (EMA), las faenas de Puerto Cristal explotada por la Empresa Minera Aysén y las faenas de Puerto Sánchez explotada por la Compañía Minera Las Chivas; con dicha figura la CORFO se hace cargo de las dos faenas y de la explotación de los yacimientos, los campamentos y el pueblo (Segura, 2020; Sociedad Nacional de Minería, 1999; CORFO, 1971).

En los años 90, la mina comenzó a decaer y se fue cerrando hasta que la explotación de los yacimientos de la mina Las Chivas dejaron de ser rentables, cuando simultáneamente bajaron los precios internacionales y se descubrieron yacimientos de mejor ley (Consejo de Monumentos nacionales, n.d.).

En 1992, la faena de Puerto Sánchez fue licitada por la CORFO y adjudicada para la ejecución de "Proyectos de Aysén" de la empresa Calaysen S.A, el 22 de diciembre de 1992, con la idea de



Mina Las Chivas | "Una huella de la minería en la patagonia"

una explotación minera destinada a comercializar unas calizas de la Isla Panichini; se vendió cal para los procesos de flotación de la minera el Toqui hasta el año 1998, después de ello se paralizaron sus faenas ya que no pudieron alcanzar un precio conveniente (Sociedad Nacional de Minería,1999). Señalar, además, que en dicha licitación de los yacimientos mineros se incluyeron los terrenos aledaños y las casas de los pobladores de Puerto Sánchez.

De aquellos tiempos de gloria de la mina de gloria de la mina, donde las faenas mineras constituyeron importantes núcleos laborales que forjaron y afianzaron "cultura minera" en la zona.

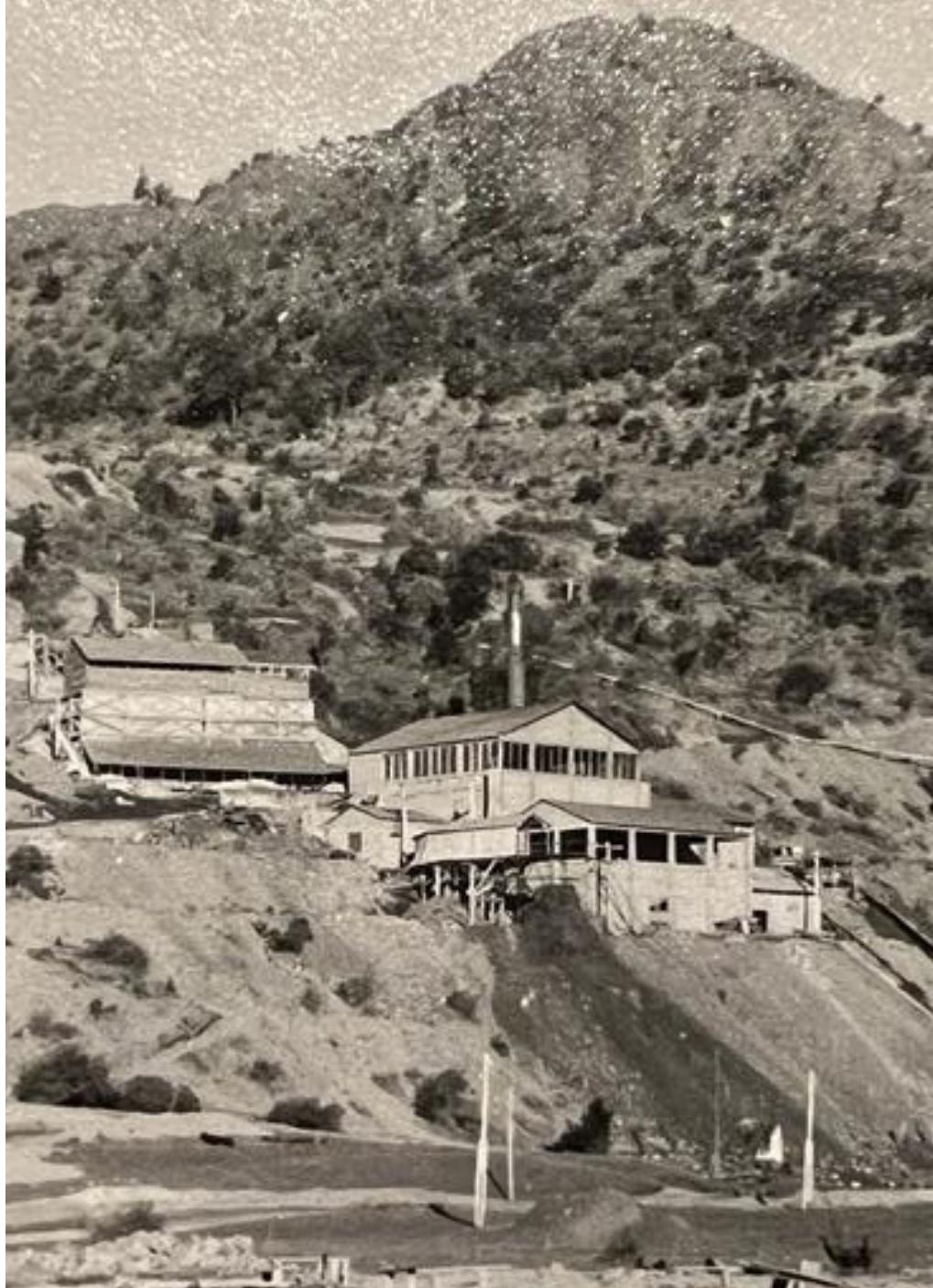


*Cuantas miradas  
pasaron a través de  
estas ventanas.*

*Que observaron el azul  
del lago, las nubes y el  
cielo con sorpresa.*

*Miradas prolongadas  
partes de la experiencia  
minera.*





[Fuente: Fotografía de la Familia Carmona Barraza]

## El transcurrir de la mina

---

La mina Las Chivas comenzó sus operaciones con más de un centenar de trabajadores, ubicados en tres campamentos. El primer campamento, denominado Mina, contaba con el equipamiento completo para el sustento de los trabajadores y sus familias; se construyeron las viviendas incluyendo la escuela, la pulpería, la cancha y una plaza, también se disponía de agua corriente y electricidad. El segundo campamento, llamado Costa, fue organizado sobre una primera terraza, a partir de tres calles con trazado norte-sur, paralelas al río Las Mulas en su desembocadura al lago General Carrera, el área donde se ubica el actual Puerto Sánchez. El tercer campamento, se conoció como Callampa, con un centenar de casas. En la actualidad solo se encuentra habitado parte del campamento Costa y del resto solo quedan algunas las ruinas y el recuerdo de la faena minera (Pérez et al., 2010).

Las instalaciones mineras quedaron situadas a una cierta distancia de las casas, en el sector más próximo al cerro, quedando unidas por un andarivel tendido a través de un camino que asciende



[Fuente: Fotografía de la Familia Carmona Barraza]

hasta la base; el andarivel con más de medio kilómetro de cables tendidos hasta el cerro Las Chivas, desde donde se enviaba la producción y se procedía al cargado de camiones para llevarla al muelle.

Según el relato de Jorge González Vidal, minero e hijo de minero, el mineral que más se extraía en la mina era cobre, al inicio con una ley de un 8%, eran vetas cortas de 5 a 7 metros; entre los años 1962-1965 se encontró el bolsón "Clavo O'Higgins", que facilitó el auge económico a Puerto Sánchez. La ley que se sacaba en la mina Las Chivas era de un 30% lo que era muy bueno en esos años ya que en las minas del norte la ley era de un 15%.

En los inicios, era una mina artesanal a fuerza humana, la explotación del material extraído era transportado en trineos tirados a mano para luego ser cargados en mulas; el mineral se sacaba en bruto y se transportaba en los barcos como concentrado.

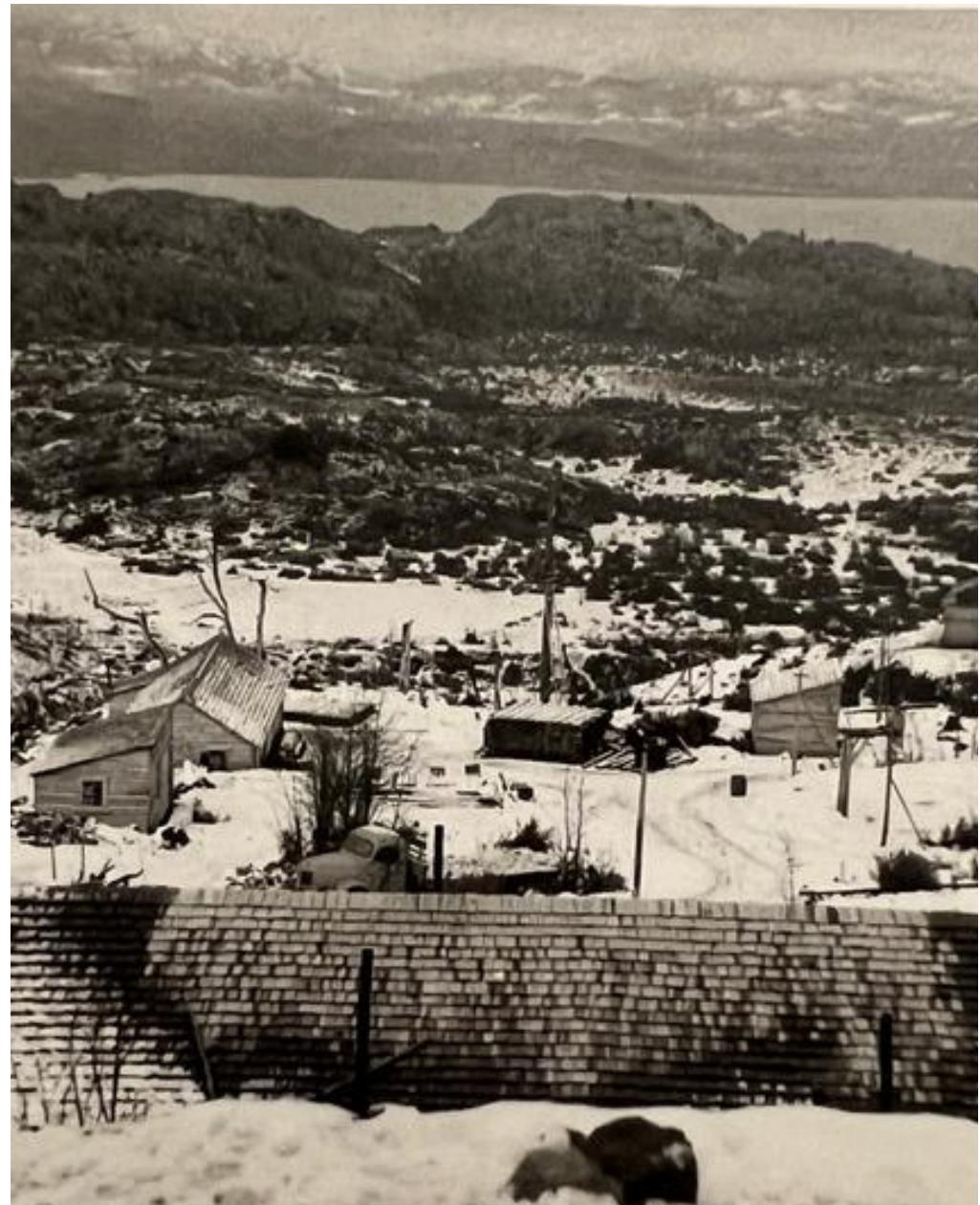
Jorge destaca como resultado del descubrimiento del bolsón "Clavo O'Higgins", se amplió el campamento y la mina, se construyeron barcos y la fundición, pero "al poco tiempo, la gente se empezó a enfermar y muchos fallecieron, ya que no había seguridad y la fundición se empezó a cerrar".

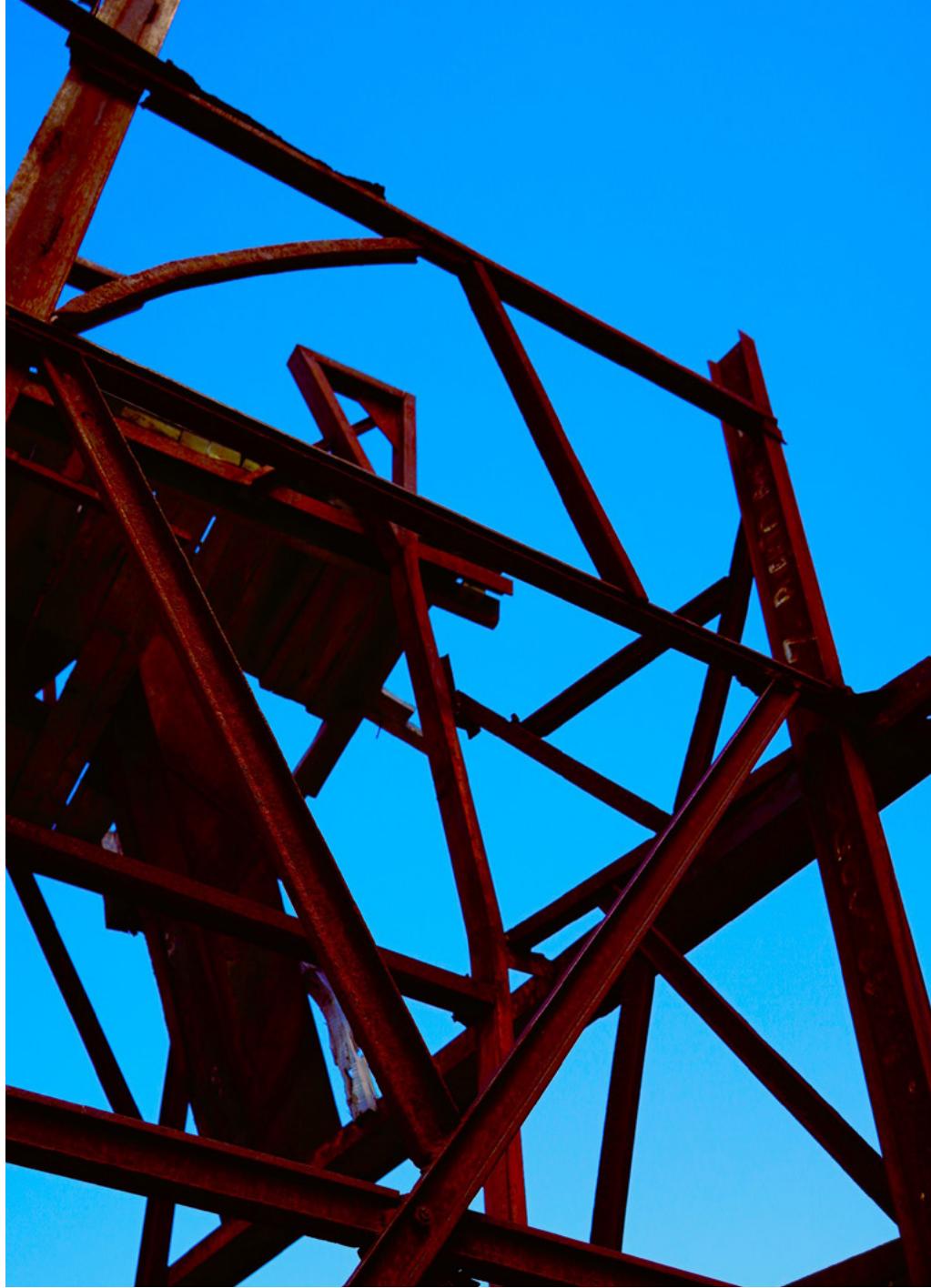
Con el paso de los años, el trabajo se mecanizó con la ayuda de camiones, la madera necesaria para las faenas se traía a flote en forma de troncos que eran remolcados por las distintas embarcaciones, sobre todo en la recordada embarcación Don

Edmundo.

El laboratorio al comienzo estaba en Puerto Cristal, allí se enviaba la muestra para verificar el porcentaje de ley; luego cuando se creó la fundición el laboratorio se instaló aquí, en Sánchez, con Don Mario Ramos como jefe de laboratorio y también trabajaron Nora Díaz y Jorge González Vidal; en la sala de mecánicos se arreglaban las máquinas que se utilizaban en la mina y todo lo que necesitaba el perforista.

Asimismo, nos cuenta Lucila Hernández Inayao, hija del cateador de la veta Las Chivas, que el año 1981 entro a trabajar en la EMA, ella tenía 23 años cuando partió trabajando como planillera, "cada trabajador tenía su propia planilla y le decían el "peiro", era un cuadrito de papelchiquitito lleno de números", luego se desempeñó como cajera, su labor era enviar las encomiendas de dinero para pagar a los trabajadores, en esos años entre Las Chivas y El Pelado eran más de 150 trabajadores; en el año 1986 los trasladan a Puerto Cristal y ya en el 1988 los retiraron de sus funciones. Lucila nos cuenta que eran muy pocas mujeres trabajando, estaba ella, Teresa Mardones y Maruja Hermosilla, todas operadoras de radio, les tocaba hacer varias funciones ya que ellas reemplazaban a quienes faltaban, a veces hacer inventario, ser operadoras de radio o lo que se necesitará.



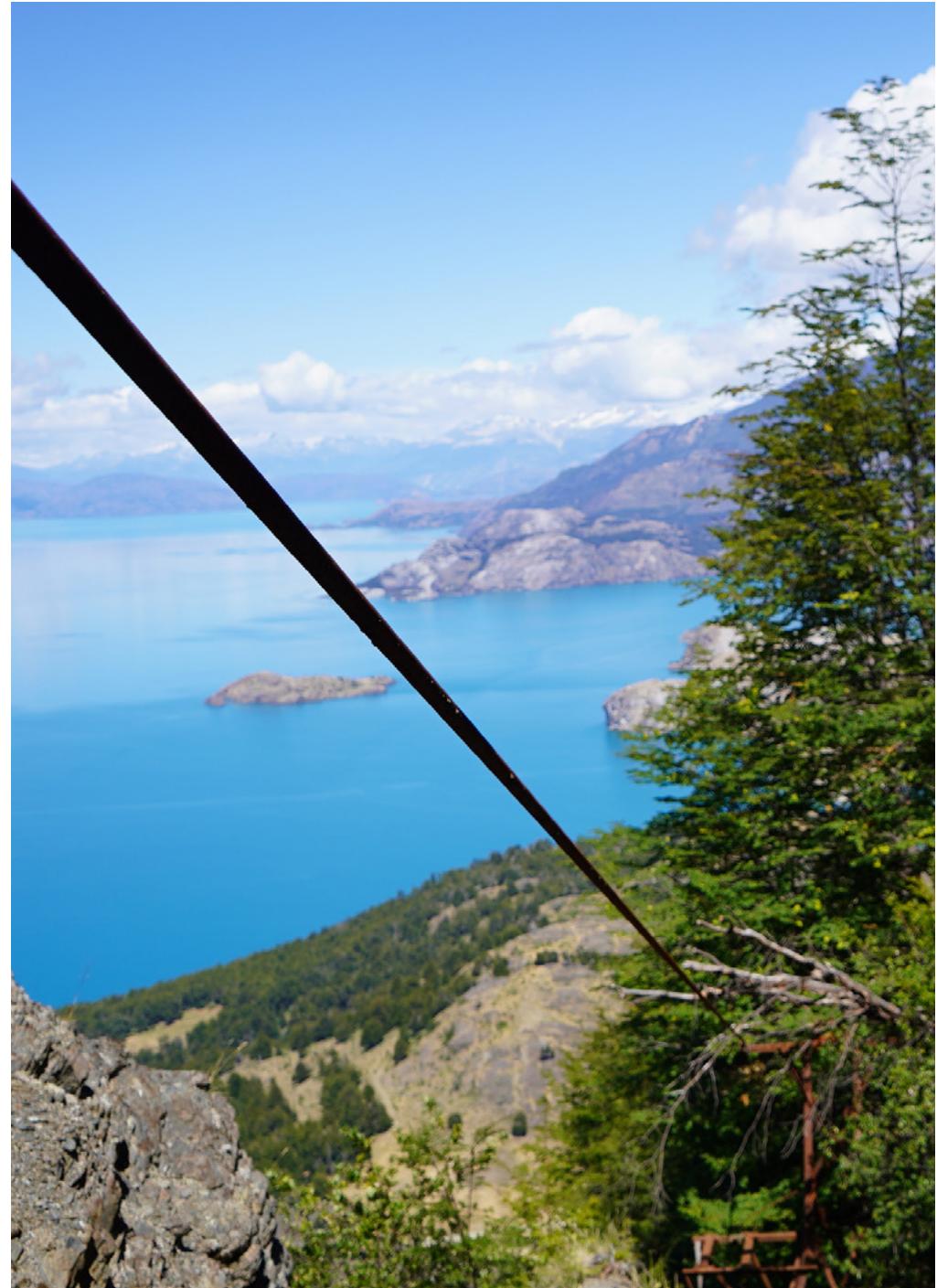


# La infraestructura de la mina

---

El emplazamiento de las estructuras mineras, tuvo como patrón común de edificación el seguimiento de la pendiente del cerro (Pérez et al., 2010). Los espacios se agrupaban en terrazas y existían estructuras, andariveles y líneas férreas que permitían salvar la diferencia de altura entre la mina y el muelle. La instalación de la faena minera se construyó en vertical desde el borde costero siguiendo las ondulaciones y quiebres de la pendiente, salvando roquerías y flora nativa.

Para la extracción del mineral se construyó la infraestructura necesaria para la carga y transporte del material, donde las más reconocibles son el andarivel de trayecto, el muelle de carga y el camino de acceso a la mina; el mineral extraído se dejaba caer por un pique -perforación vertical- para luego ser transportado en el andarivel de acero hasta depositarlo en los carros mineros, con capacidad de una tonelada, que a su vez cargaban los camiones, que finalmente llevaban el mineral hasta la embarcación. La estructura del sistema de transporte y carguío fue llevada desde



Puerto Ibáñez, pero, su construcción modular se hizo en el "norte" junto a una vía férrea de trocha angosta que permitía la circulación alternada de los vagones con mineral. (Sandoval, 2006).

Hoy solo quedan mudos vestigios de los andariveles que en un tiempo transportaron las toneladas de mineral. Aún subsisten los cables de acero que cortan desafiantes el cielo, negándose a morir, como esperando aquella segunda oportunidad que no llegará, pero que les recuerda a los habitantes que aquel mineral era como la sabia que mantenía vivo al pueblo, hasta que un día dejó de fluir.

Los carros de mineral aún cuelgan de aquellos cables, tan oxidados como ellos mismos, que en el tiempo se encargarán de convertirlos nuevamente en mineral y se fundirán con las rocas verde esmeralda del óxido de cobre.

Las faenas mineras se instalaron utilizando la fuerza motriz de los locomóviles a vapor.

De la pequeña línea férrea sólo quedan fragmentos oxidados como resabios de las únicas líneas rectas, inexistentes en la naturaleza, que atravesaron el paisaje agreste mediante la voluntad humana.

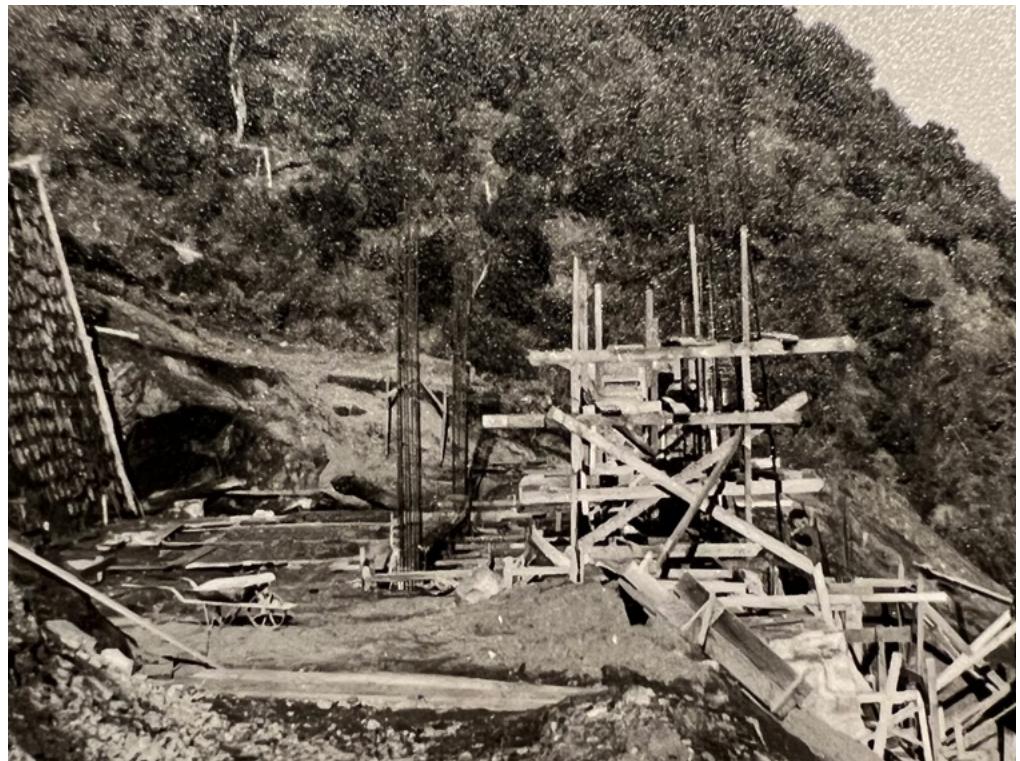
Los metales del norte atravesaron montañas, ríos y valles, con lluvia o nieve, a lomo de mula y en trineos tirados con bueyes que deslizaban sobre el barro, en un viaje de meses y meses. Llegaron desde el norte, pero no se sabe de qué norte, algunas partes



vinieron desarmadas desde Puerto Montt o de alguna maestranza de Lota.

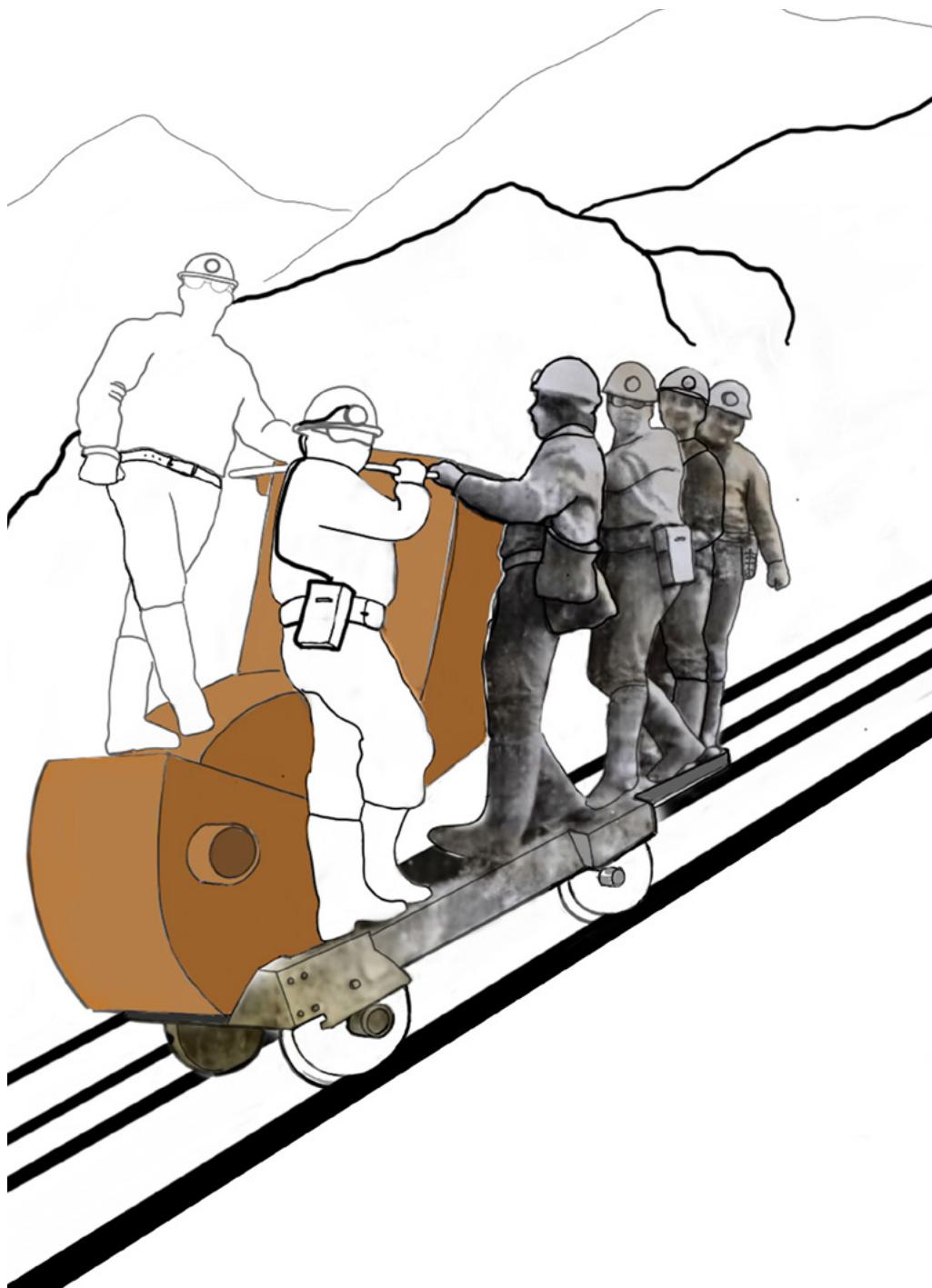
Para la explotación del mineral de cobre de Las Chivas, se instaló un horno de fundición con capacidad para producir 12.000 toneladas anuales de cobre (Martinic, 2005:234). La introducción del horno revolucionó las técnicas de fundición de cobre, al permitir el aprovechamiento de los sulfuros de cobre junto con aumentar significativamente su producción, sin embargo, la planta de fundición resultó ser altamente tóxica ya que en las fundiciones de metales es común encontrar áreas contaminadas con diversos elementos, tales como: cobre, cadmio, plomo, arsénico y otros. Hoy solo quedan vestigios en los relaves que se han convertido en fuentes de contaminación pero que en aquellos tiempos no era un asunto de preocupación. De hecho, existía la intuición en los habitantes de que no era del todo sano "porque si le hacía mal a las plantas algo malo debía tener" (Hennicke & Davinson, 2021).





[Fuente: Fotografía de la Familia Carmona Barraza]

Infraestructura de la mina | "Una huella de la minería en la patagonia"

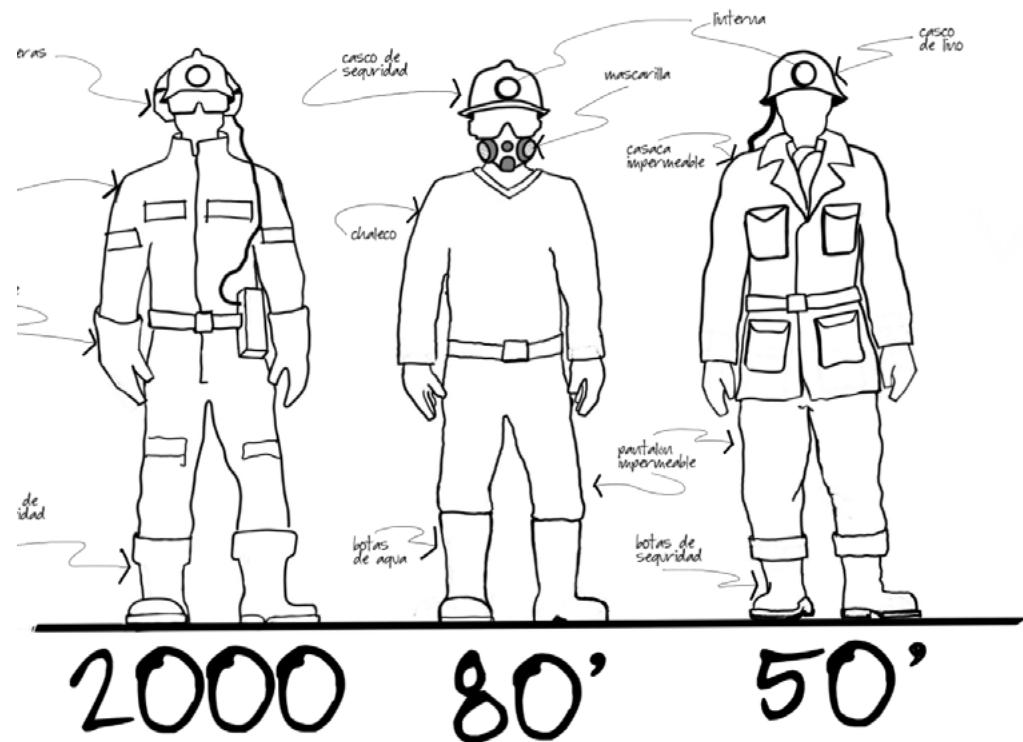


## Los oficios desarrollados en la mina

Durante los primeros años de explotación de la mina, fueron diversos los oficios que, por la consecuencia de trabajar para una empresa enfocada en una actividad extractiva específica como lo es la minería, se desarrollaron para cubrir puestos especializados muy distintos a aquellos a los que estaban acostumbrados los colonos en la zona, por ejemplo, carrero, administrador, capataz, perforista, ayudante perforista, fundidor, encargado de explosivo, maestro de mantención de la mina, encargado de compresores, pioneta de camiones, analista químico, planillero, encargado de radio, sereno, lamparero, laboratorista, maderero, campañista (obrero que transporta carga por los caminos), galleros (cargador de sacos en el barco), motoristas, barretero, chancadores, señalero, marino (quien llevaba las carretillas con mineral), operador de máquina, chofer de camiones, choquero (quien servía la comida al interior de la mina), embolsador, tripulante de buques de la empresa, entre otros muchos, que para los trabajadores que llegaban a la zona, les eran desconocidos hasta entonces.

Asimismo, el cambio que se produjo en la naturaleza implicó también la especialización en determinadas tareas externas a la mina como el transporte de vituallas, que se hacía en trineos tirados por bueyes y que tomaba dos días de ida y vuelta hacia la mina.

Sin duda, el cambio tecnológico ha sido determinante en la forma en que los mineros desempeñan sus funciones. En un comienzo y durante mucho tiempo, la extracción era manual, a los primeros mineros sólo se les entregaba un combo, un cincel, guantes y un par de botas para agua; los procesos de: extracción, selección, chancado y ensacado eran básicamente manuales. A mitad del siglo XX, se dieron los primeros cambios en la operación y entre los años 1960-1970, se empezaron a crear e incorporar los primeros equipos automatizados, por ejemplo, los rieles de transporte, los taladros automatizados y las máquinas subterráneas controladas. A partir de los años 90, se transita hacia un tipo de minería semiautónoma que se desarrolla con la inclusión de sistemas capaces de obtener información online de los distintos procesos y en la que el operador controla los equipos a distancia (Consejo de Competencias Mineras, 2018). Últimos cambios que en la mina Las Chivas no se produjeron ya que su proceso de cierre se inicia en los años 90.





Mina  
Las Chivas

## Rolando Carmona Barraza

Cateador y primer  
Administrador de la mina  
Las Chivas.

[Fuente: Fotografia de la Familia Carmona Barraza]

## *Un viaje maravilloso de un hombre cautivado por los parajes y la gente, un hombre que dejó su huella en Puerto Sánchez.*

*"Parece un título de cuentos. El viaje tomó siete años y dio muchas historias para contar. En la foto hay un hombre joven -entre los veinticinco y los veintiséis- descansando sobre un testigo del paso del hombre. Éste ya había estado ahí, y dejado la huella de su destrucción. Sobre la nieve emerge un bosque de renuevos. El hombre de la fotografía volverá algún día, cuando éstos sean nuevamente árboles ¿Será para su atardecer?*

*Sí la imagen del cuadro es de tono gris, el viaje no lo fue en absoluto. Partí el Lago en dos -decir su nombre estaría demás- y así, tuve cuatro riberas. Por el nororiente empecé, era lo más fácil. Nunca compré un caballo, y tuve los mejores. A éstos les vino bien, mi silla extranjera, nada mejor para descender por la laja quebrada. Insuperable como almohada, con su olor a talabartería y sudor de caballo, más elegante que el basto que montaban por ahí.*

*Un "poblador" amigo, me regaló un caballo blanco y grande que él domó y sólo montó dos veces. No tenía nombre, tampoco yo se lo puse. En una ocasión galopamos treinta kilómetros, ¿Por*

*terreno plano?, iNo señor!, descendimos quebradas y treparamos laderas; chapoteamos arroyos y zigzagueamos huellas de ovejas ¿Competíamos?, tal vez. Desmonté. Se quedó muy quieto esperando mi palmoteo.*

*En el límite de la ribera sur poniente, fui huésped de un estanciero autoexiliado. Me invitó a tender mi cama, sobre el piso de tierra de su tapera. El único mueble, una rústica repisa, lucía al Quijote, la Divina Comedia y otras joyas. Estudiaba alemán, para poder entender al Fausto. Me contó su historia.*

*Para seguir a la ribera sur oriente, tenía que cruzar por el "paso de las llaves". El caballo debería "ir de tiro" y poner todo, hasta los estribos sobre la silla. El sendero iba por la cornisa del acantilado. Abajo, el rugiente oleaje. No me atreví con este cruce.*

*Viré directo al sur, orillando el río Avilés. Terreno despejado. Bosquecillos de álamos plateados. Busqué un cañadón que me llevara al norte, para volver al lago. Trepé mucho, para descender nuevamente. Debí haber intentado el cruce por la comisa. Extrañé mi caballo blanco. Me habría protegido esa noche ventosa y fría. En Mallín Grande. Era lo más parecido a un caserío.*

*Ahí, disfruté de la hospitalidad de Pedro Portales Neira, un respetado comerciante de ganado mayor. Su vestimenta sería la de un gaucho; pero no podía esconder sus aires de caballero huaso. Me advirtió que escucharía muchas fábulas acerca de él. No debía creerlas, sobre todo una que decía que había matado a tres hermanos. Cuándo éstos sólo eran dos.*

*En una esquina, en cualquiera de las riberas, alrededor de un fogón, con mate y asado. Los ovejeros competían con sus rimas. Todos citaban muy bien a Martín Fierro y coplas sobre personajes de la zona. Una decía: Ay sí, ay no / a tres hermanos / Portales Neira, mató.*

*En ese lugar, me hice de un baqueano. No eran sitios para que uno anduviera solo.*

*Alejado del lago, siguiendo los límites de una formación geológica, llegué a la Estancia Chacabuco, avistando al ventisquero Nef. Un enclave escocés. Dormí en un catre con perillas de bronce. Veo a Ian McLeod el marido -ya viejo- y a Clarissa la joven esposa. Recuerdo muy bien a este matrimonio, dirigiendo un negocio ganadero; qué según ellos, era cómo estar en su Escocia. Al día siguiente, debía viajar a Puerto Bertrand, donde me esperaría un barco para llevarme a mi campamento base. McLeod me pidió llevara a su esposa y sus dos niños, que debían salir al norte, para no sé qué. Curioso ver montada a una mujer a "un as", en aquellos lugares. Curioso también el vestuario. Sí, estaban en Escocia.*

*Del sur, al norte, cruzamos el Desaguadero del lago, en una balsa de troncos secos que construimos, para ir en busca del lago Plomo, el río Soler que lo alimentaba, tal vez un mineral; pero sí, de una viuda de un yugoslavo que con su joven hijo espantaba a los pumas, que buscaban sus corderos.*

*Buscaba minerales; pero también gente y especialmente belleza. De todo, encontré.*

*En el viaje del Atardecer, observé los rápidos del desagüe que habíamos cruzado en aquel entonces. Me dijeron que, en balsa... nunca. Yo, con mi baqueano en El Viaje Maravilloso, si, habíamos hecho tal cruce."*

[Extracto del relato "Viajando por Sendero", escrito por Rolando Carmona Barraza 14/10/2003, material entregado por sus hijos]

# Recuerdos de la familia Carmona Gómez

Los hijos de Rolando Alberto Carmona Barraza (1924-2008) y Raquel Gómez de Carmona, dos varones y una mujer: Amparo la mayor, Rodrigo y Rolando el menor, nos relataron acerca de su padre y sus recuerdos de la vida en Sánchez.

Su padre nació en la mina El Tofo en La Serena, al igual que su hijo menor Rolando que nació en el campamento minero Puerto Sánchez. En su infancia en la mina El Tofo, fue becado a los 12 años para estudiar en la Escuela de Minas de La Serena, la empresa minera becaba a los mejores estudiantes del campamento, ese fue el caso de Don Rolando quien posteriormente cursará estudios de ingeniería en minas en la Universidad Técnica del Estado (UTE), seguramente porque la Escuela, en 1888, se transformó en la Escuela Práctica de Minería y pasó a ser parte de la UTE en 1952.

Don Rolando contrae matrimonio con Doña Raquel en el año 1950 y prontamente viaja a Puerto Sánchez enviado por la Compañía Minera Tamaya; en su recorrido, primero llega a Puerto Ibáñez y luego sigue a través del Lago General Carrera a la punta del campo

[Fuente: Fotografía de la Familia Carmona Barraza]



Familia Carmona Gómez | "Una huella de la minería en la patagonia"

de don Bernardo Urrutia Muñoz, quien le ayudó y le entregó un caballo para trasladarse en el sector. El propósito de su viaje era buscar la veta de la mina. Don Rolando dejó una zona demarcada a través de un paño con una estaca, en el lugar donde había una veta (en el campo de la familia Urrutia) y le llamo "el hito Amparito", además, marcó otros hitos que se encontraban en el sector. De vuelta en Santiago, la familia emprende una gran aventura, Don Rolando junto a su esposa e hija viajan a vivir a Sánchez ya que la Compañía Minera Tamaya lo nombra Administrador de la mina Las Chivas.

En esos años, la llegada a Sánchez era a través de un barco llamado "la guarifaifa", por seguridad los niños iban en la parte más baja del barco para así no correr el riesgo de caerse al lago, la travesía era difícil y las olas eran muy grandes. A Don Rolando se le conocía en Sánchez como "el hombre grande", por su altura cercana a un metro noventa; él era un soñador con una actitud aguerrida, una persona cercana, un gran lector y polifacético, era un hombre distinto tenía una frase que solía decir "más vale ser cabeza de ratón que cola de león". Doña Raquel preparó a los niños y niñas para realizar la primera comunión, educó en religión y enseñó el cuidado de los niños; ella coordinaba los operativos médicos, "era como la primera dama" dado que Don Rolando era el Administrador de la mina, igualmente tenía la posibilidad de hacer pedidos a Santiago, encomiendas que se transportaban en el avión de la compañía a Puerto Sánchez, por ejemplo, remedios, ropa, juguetes, entre otros.

[Fuente: Fotografía de la Familia Carmona Barraza]



Familia Carmona Gómez | "Una huella de la minería en la patagonia"

Amparo, la hija mayor, nos cuenta que en Sánchez vivían en absoluta libertad, con las niñas del colegio salían a recoger frutillas silvestres y murta, nos dice: "mis raíces son los colores del lago calipso, verde y sus matices"; recuerda la escuela que quedaba cerca del lago donde tenía muchas amigas y se acuerda que aprendió inglés, con buen nivel ya que les enseñaba una profesora nativa en el idioma.

Escuela, a orillas del lago, que construyó en el año 50 don Bernardo Urrutia Muñoz, la profesora de inglés que recuerda Amparo fue María de Gastelaars, una mujer nacida en Estonia que debió huir durante la Segunda Guerra Mundial, quien cruzará el continente desde los países bálticos hasta Inglaterra, llegando a América y una vez en Chile contrae matrimonio con Guillermo Gastelaars (Gastelaars, 2001). Doña María se traslada con su familia a vivir a Sánchez ya que su marido Don Guillermo trabajó como Administrador del Aserradero de la mina Las Chivas; aserradero que proporcionó la madera con la que se construyera el campamento de la mina.

La familia Gastelaars y la familia Carmona Gómez, cruzaron sus vidas en Puerto Sánchez, donde se gestó una linda amistad entre Doña Raquel y Doña María. Luego de unos años de vivir en Sánchez, la familia Carmona Gómez regresa a Santiago, Amparo tenía 7 años, Rodrigo 5 años y Rolando 2 años.





# La vida en la mina Las Chivas



La vida en la mina Las Chivas | "Una huella de la minería en la Patagonia"



Nos cuentan varios de los entrevistados que, para mediados de los años 70, la mina Las Chivas tenía alrededor de unos 500 trabajadores, oscilando la edad de ellos entre los 13 y los 45 años, es muy probable que por las diversas faenas realizadas dentro de la mina se requiriera de dicha dotación de mano de obra porque no todo se circunscribía al trabajo específicamente "minero", ya que los oficios realizados abarcaron muchas otras actividades que permitían la vida y la extracción minera.

El sector vinculado al campamento consideraba los espacios necesarios para la vida, se contaba con la pulpería, los clubes de futbol, la cancha de fútbol, la escuela, el sindicato y las casas de los trabajadores, las casas eran variadas, dos viviendas, donde vivía el minero y sus familias; cuando el minero estaba contratado, tenía derecho a casa agua y luz.

La vida en el campamento era dinámica y compleja, en el sentido que configuraba un pequeño reducto urbano adosado a la mina Las Chivas que representaba prácticamente la mitad de la población de Puerto Sánchez, sin duda, no todo era trabajar en la mina; la disponibilidad de tiempo para el ocio comenzó a ser mayor en la medida que los servicios que ofrecía la empresa eran de mejor calidad, de esta manera se crearon cuatro equipos de baby fútbol que jugaban en la cancha del campamento, los clubes eran: Independiente Mina, Lago Negro, Costa y La Estrella. Igualmente, para los adultos, había un grupo de boy scouts, que hacía presentaciones para el 10 de agosto, el día del minero y para el 18 de septiembre, las fiestas patrias de Chile, el día de la



conmemoración del inicio del proceso independentista; todos ponían banderas y participaban de las actividades, se hacían juegos recreativos como tirar las cuerdas, el palo ensebado y se hacía un gran baile. Quien guiaba el grupo y organizaba los desfiles de adultos y de niños era don Guillermo Gallardo. Después en los años 70, la organización de las actividades, la llevaban las mujeres del Centro de Madres que había en el campamento. Y en invierno, las familias se juntaban a jugar a la brisca, lotería, el truco y así se entretenían.

**La pulperia**, era un espacio que cumplía un rol vital en el campamento ya que aglutinaba y concentraba, a su modo, el sentido comercial de la mina. Era el local donde se vendían todas las cosas, había un vendedor y un despachador, todo se vendía a granel y allí había de todo, se vendían lentejas, hierba, aceite, diversos víveres, ropa, zapatos, telas para hacer pantalones de mezclilla, vestidos, chaquetones y todo tipo de enseres; el vino se vendía en barriles y se compraba en envases de uno, de cinco y hasta de veinte litros.

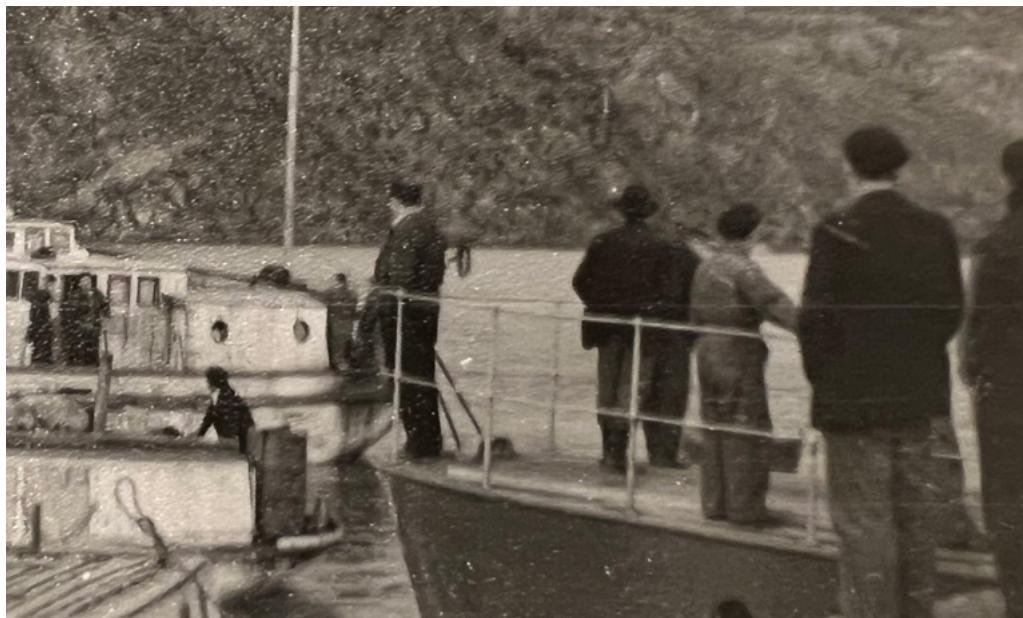
*"venía gente a comprar de fuera del campamento, ellos pedían un permiso al administrador para poder subir a comprar... la pulperia se debe haber construido aproximadamente en los años 1952- 1954, recordamos que el primer pulpero fue don Raúl Mera, también don Armando Gómez y don Manuel Reyes"*

[Ramiro y Cecilia los hermanos González Vidal junto a Esterlina Hernández Inayaol]

**La escuela**, del campamento, construida en el año 1953 aproximadamente, era una sala grande y dos chicas, más una bodega y una cocina, construida en madera. Era un espacio esencial en el devenir de la vida de la mina, antes de su instalación las y los niños hacían el recorrido a Puerto Sánchez desde el campamento Mina para concurrir a clases, sin duda, la creación de la escuela en el campamento marca un hito cultural vital en la biografía del pueblo. Se cerró en el año 1973.

*"éramos entre 15 y 20 niños en la escuela del campamento"*

[Esterlina Hernández Inayaol]



[Fuente: Fotografía de la Familia Carmona Barraza]

**La sede**, era un lugar de encuentro para los trabajadores, tanto para cuestiones laborales como aquellas asociadas al divertimento; cabe mencionar que buena parte, sino la mayoría, de los trabajadores que constitúan la base del campamento mina eran hombres solteros, ello, fundamentalmente, por dos cuestiones, una laboral, para situar la mayor cantidad de trabajadores cerca de la mina, y la otra económica, para abaratar los costos por parte de la empresa, concentrando a los trabajadores en ese espacio específico.

**Campamento Costa o Puerto Sánchez**, asentamiento a orillas del Lago, que se sostenía principalmente, en torno a la fundición y en torno al puerto de salida de los minerales donde las construcciones del personal dedicado a la administración se diferencian radicalmente a las "casas callampas" a orillas del río, lo que refleja la manera indiscriminada del crecimiento urbano.

**El camino**, el intrincado camino que conecta Puerto Sánchez con la mina Las Chivas, representa, según las y los entrevistados, un espacio simbólico esencial. El recorrido que hoy se puede hacer, más de 60 años después, ratifica la dificultad no solamente estructural del proyecto minero Las Chivas, sino que también confirma la voluntad de las y los sujetos que dieron vida a la mina, en el sentido de asumir la responsabilidad y carácter histórico de su recorrido en dicho trabajo.



El Pueblo

# Puerto Sánchez



# La génesis de un pueblo

A mediados de los años 20, los primeros colonos bordearon el lago General Carrera desde Puerto Ibáñez para asentarse en Puerto Sánchez. En una primera instancia, Puerto Sánchez era conocido como zona de Las Malvinas y comprendía también a Puerto Alarcón, más parte de Bahía Murta.

Consecuencia de los descubrimientos de yacimientos mineros se gestó en la zona la industria extractiva, cuyo ícono fue Puerto Cristal, donde se obtenía plomo y zinc, en 1950, el hallazgo de cobre de la veta Las Chivas impulsó aún más la industria minera, atrayendo la atención de nuevos pobladores, motivando la construcción de un campamento y embarque del mineral que se denominó Puerto Eulogio Sánchez; con el transcurso del tiempo las mineras suspendieron sus faenas, hasta que en 1991 se provocó el éxodo de una población que llegó a más de 500 habitantes.

En 1992, el Estado de Chile, a través del Ministerio de Bienes Nacionales, licita el territorio que comprende la explotación de la mina La Chivas; licitando un conjunto de hectáreas que en

su interior contenía a la pequeña localidad de Puerto Sánchez, considerando las casas de los pobladores, el colegio, la iglesia y la posta rural. Es así que, la localidad pasa de ser un "campamento minero" de la CORFO a ser "propiedad privada" de la empresa Calaysen S.A., propiedad de la familia Walker.

Ante dicha situación, la comunidad batalló durante 14 años por su autonomía, ya que al ser "propiedad privada" no les era posible acceder a ningún beneficio estatal, por ejemplo, realizar obras de equipamiento y urbanización para mejorar la calidad de vida en el pueblo. Los habitantes de Puerto Sánchez defendieron el argumento de ser un "pequeño pueblo de la Patagonia" porque cuentan con una posta rural, una escuela y una sede comunitaria, además está el hecho de haber contado con inversiones públicas en alcantarillado, agua potable y electrificación, como también dos loteos SERVIU para 37 viviendas, por tanto, se les reconoce que son un pueblo.

Finalmente, el 9 de febrero 2006, Puerto Sánchez adquiere su autonomía cuando la Municipalidad de Río Ibáñez, liderada por el alcalde Don Emilio Alarcón Escobar, recibe una superficie de 5 hectáreas donadas a la Municipalidad por la empresa Calaysen S.A., donde las 22 hectáreas restantes que delimitan la localidad pertenecen a la familia Walker. Don Emilio nos comentó que esta era la: "última instancia que teníamos para consolidar el poblado de Sánchez, la gran mayoría de la gente que quedó ahí, había

nacido y desarrollado una actividad minera, tenían tremendo apego y querían quedarse ahí y no era justo trasladarlos a otra localidad, era acogerlos en el mismo lugar y se generó esa instancia para poder regularizar su situación". El acuerdo alcanzado entre la Municipalidad y los dueños de las tierras contempla que, si más adelante existe la necesidad de ampliar ciertas áreas de servicios o equipos, existe la disposición de ceder los terrenos necesarios para las obras requeridas, ya que el traspaso actual no incluye a todo el pueblo; la parte que está al lado del lago General Carrera continua siendo de la familia Walker y la que está detrás, la parte de arriba, es la que fue devuelta al Estado de Chile (Urqueta, 2009; Cerda, 2015; Varas, 2009, 2022).

Hoy el Alcalde Marcelo Santana Vargas, nos comenta que en Sánchez ha costado mucho proyectar inversión, dado que no hay trama urbana ni un sector rural; no hay un seccional, no existe un loteo del pueblo, lamentablemente no tenemos regularizado el uso del suelo en Sánchez, situación que sin duda nos impide avanzar. Sus habitantes me dicen: "nunca hubo una fundación del pueblo", a pesar de las acciones hechas por el ex alcalde Emilio Alarcón. Marcelo Santana señala que: "el gran hito del pueblo será el loteo urbano de Puerto Sánchez" y respecto de los proyectos mineros en la Comuna estos: "no tienen una cabida en el proyecto de la Comuna que quiero liderar, pero no por eso voy a desconocer la importancia de la minería o la cultura minera que se formó en el lago General Carrera... hay que rescatar la historia y caminar al turismo dada la belleza de la naturaleza en la zona".



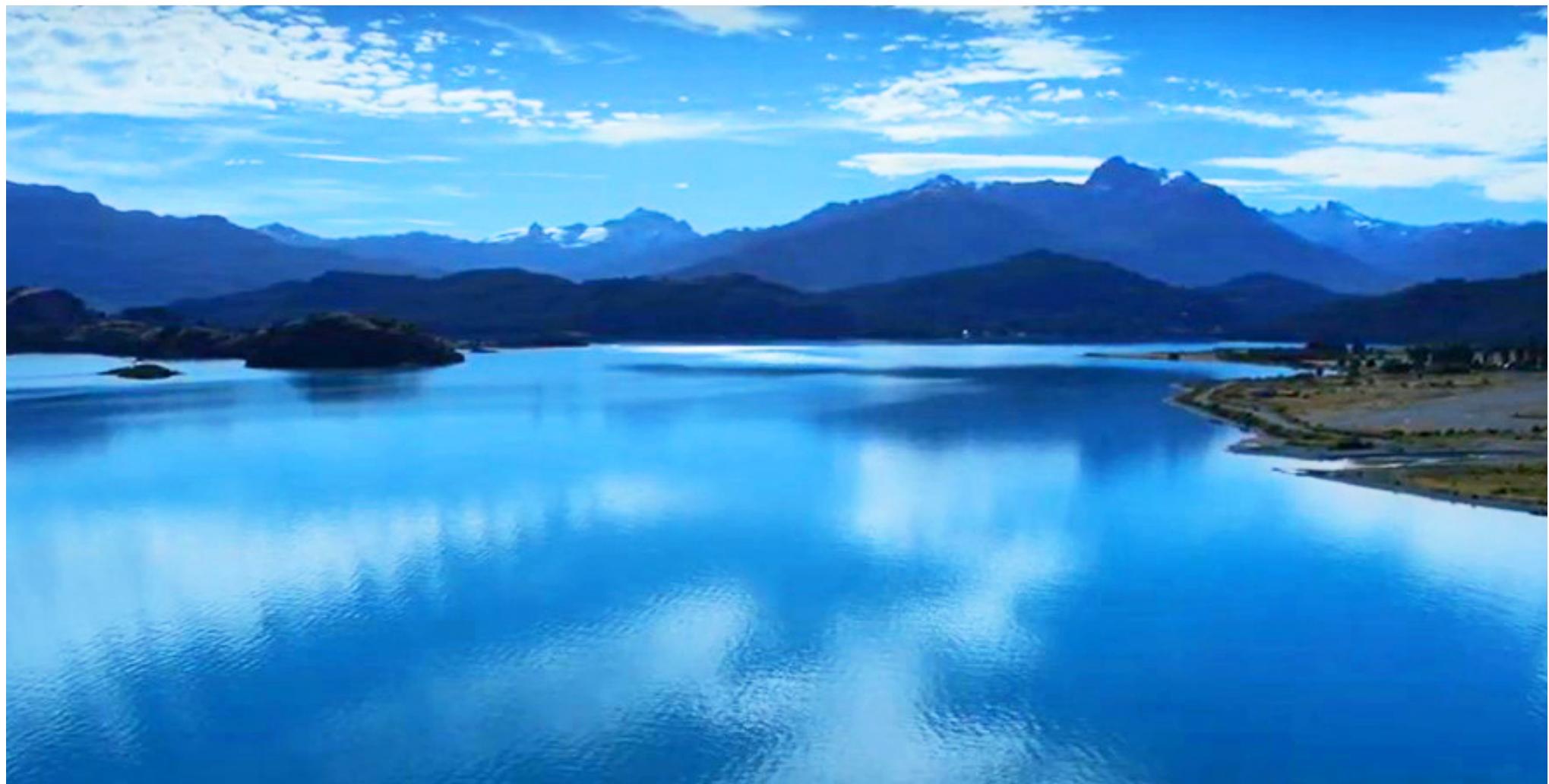
# Un pueblo a orillas del lago General Carrera

---

Puerto Sánchez, está emplazado en la ribera norte del lago General Carrera, a unos 220 km. de Coyhaique, por carretera a casi 2.000 km de la capital, Santiago; es una localidad ubicada, en el antiguo territorio de Trapananda, cercano al río.







# Recuerdos de la extracción minera

---





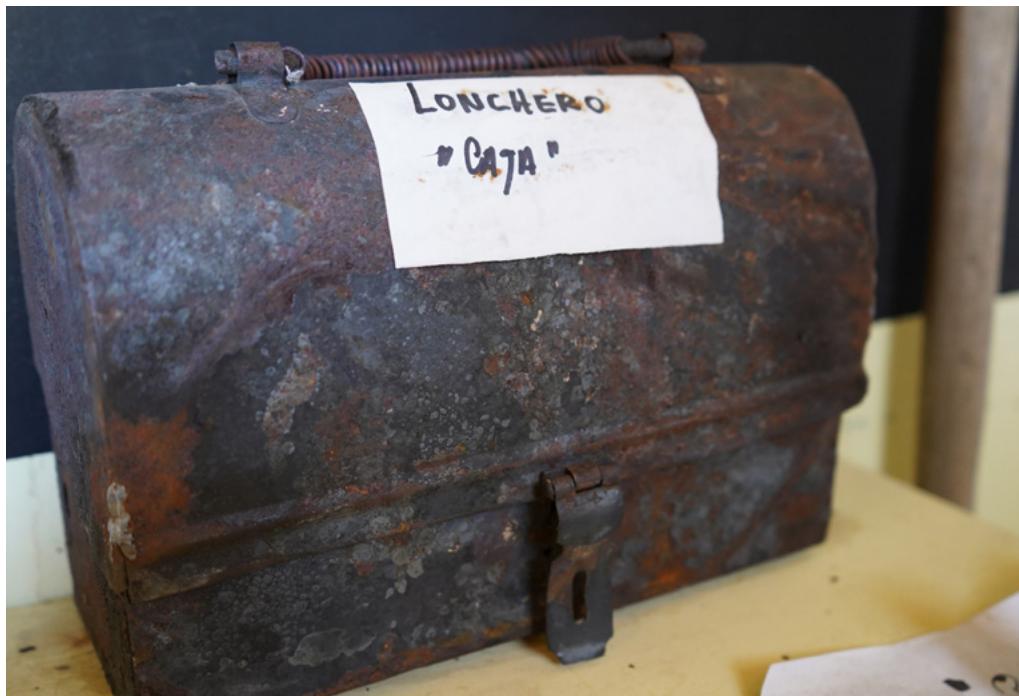
# El museo de Puerto Sánchez

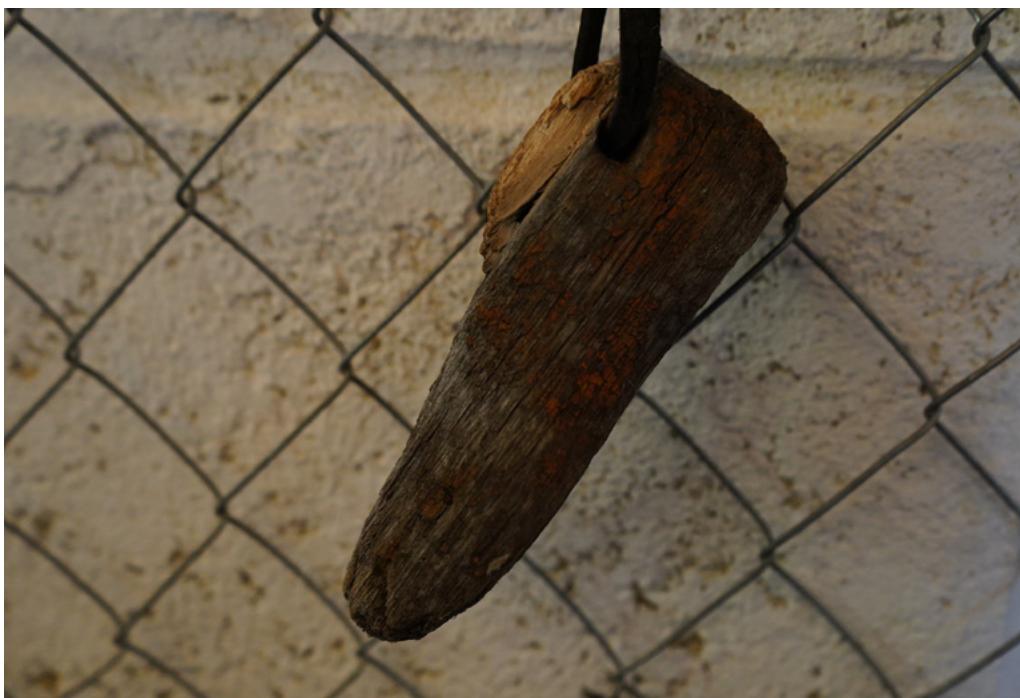
El Museo se destaca principalmente por la historia de la minería en la localidad y el trabajo en la faena minera, la colección mineralógica da cuenta del importante yacimiento de cobre de la mina Las Chivas de Puerto Sánchez; nos narra la vida en la mina. El museo es el resultado de la autogestión de su gente que, buscando rescatar su historia, crean en el año 2011 el Museo de Puerto Sánchez, iniciativa de Don Abraham Gallardo Hernández (Q.E.P.D.) quien fuera minero y habitante de la comunidad de Puerto Sánchez, nos dicen los entrevistados Don Abraham quería: "demostrarles a los niños y a las visitas por qué existe Puerto Sánchez".



**Don Abraham Gallardo  
Hernández**











Su gente

## Los rostros Puerto Sánchez





Puerto  
Sánchez

# Bernardo Urrutia Muñoz



Un pionero que dejó su  
huella

La vida de los pioneros y pioneras, en los primeros años era muy sacrificada, no existían los caminos que hoy conocemos, el traslado era por intrincadas sendas a caballo o en forma marítima (botes o barcos); en los hogares para temperarse se utilizaban los fogones y la iluminación era gracias a los candiles de grasa animal.

Don Bernardo, nacido 1885 en Chillán, se radica en Puerto Sánchez, bautizando a su propiedad como "Las Malvinas", tierras en las que conoció a su esposa Celinda Muñoz Aburto, con quien formara su familia con 10 hijos(as): Albanio, Bernarda, Berta, José, María Emilia, Carmen, José, Alberto, Liborio y Emperatriz.

Don Bernardo tendió la mano a las familias que fueron llegando a estas tierras, proporcionándoles su apoyo y hasta capital inicial para que pudiesen radicarse en el Pueblo o los alrededores; vio la llegada de numerosas personas y familias que como él vieron en estas tierras el lugar para radicarse. Se dedicó principalmente a la ganadería de ovinos, llegando a tener más de 6.000 ovejas, con la llegada la Compañía Minera Tamaya, en la década del 50, se transformó en el proveedor de la carne, leche y otros productos que obtenía de su propiedad.

Don Bernardo trabajaba en la ganadería y su señora se dedicaba a la crianza de sus hijos y al cultivo de hortalizas, de sus propias chacras, para así proveerse de lo necesario para la alimentación de toda la familia, en esos años una forma para suplir las necesidades de cada familia era a través del trueque ya sea por animales o lana. Fue pensando en su familia y las de sus vecinos que decidió contratar a la profesora Rosalía Aliste, para que enseñara a sus

hijos e hijas y los hijos e hijas de sus vecinos y alrededores, construyendo para ello una casa en el año 1950, la cual funcionó como escuela hasta el año 1956, año en que la empresa Minera creó una escuela en el campamento "Las Chivas".

Los años y el duro trabajo del campo le pasaron la cuenta a don Bernardo, quien luego de una operación a la vejiga y un asma crónica, fallece a la edad de 85 años en su casa. Su partida fue dolorosa para su familia, dejaba a su hijo menor de tan solo 3 meses, debiendo asumir la administración de sus bienes su hijo mayor Albanio Urrutia Muñoz.

[Extracto del afiche Historia de un pionero don Bernardo Urrutia Muñoz, material compartido por su hija María Emilia Urrutia Muñoz]

*"Mi querida Patagonia, tierra de cumbres nevadas donde el viento testimonia de tus épocas pasadas cuando aguerridos pioneros poblaron con sus majadas, cuando entre cerro y montaña levantaron sus ranchadas y hoy solo recuerdos quedan de toda esa paisanada.*

*El esfuerzo de esa gente se puede ver reflejado en los pueblos asentados con un progreso fluyente, edificios imponentes*

*que por hoy se pueden ver con caminos por doquier que con esfuerzo lograron y después que te poblaron ahora te quieren vender, yo no estoy contra el progreso, ni la conectividad, pienso con sinceridad que hay que cuidarse de excesos, y no dejar que los pesos representen lo primero, el pensar solo en dinero y no en la naturaleza eso nos convierte en presa para cualquier extranjero..."*

Extracto de la canción "Por mi tierra"  
Jorge Contreras, cantautor y payador



Rostros de  
Puerto  
Sánchez

# Lorenzo Avilés Lleufo

Nacido (1930) y criado en Sánchez, es uno de los pobladores pioneros, ha pasado toda su vida en Sánchez, hijo de Pedro Avilés Contreras y Candelaria Lleufo Catricura. Nos cuenta Don Lorenzo: "en esos años se iba a comprar a Ibáñez, Chile Chico a caballo, en pilcheros... no había barcos en esa época... como el año 50 me hice mi casa aquí... yo era ganadero... y en esa época le vendíamos a unos turcos en Chile Chico... vendíamos lana pero ya había barcos... estaba el Andes ... trabajé después en Cristal en la mina...después me cambié a Sánchez... trabajé en la mina... en la planta... en un

aserradero... después mi papá se enfermó de los ojos... quedó ciego y tuve que venirme a Las Chivas...y trabaje de carrero... más o menos como en el sesenta me fui a Las Chivas...me acuerdo del capataz de la mina era Olegario Hernández"

*"...con don Bernardo Urrutia se vino mi papá de Argentina... tiene que haber sido como el año 14 o 15 más o menos... criaba ganado... cuando llegó mi papá esto (Sánchez) era pura montaña y selva virgen... llegaron a limpiar y "quemar" esto..."*



Rostros de  
Puerto  
Sánchez

## Florentino Yáñez Inayao

Nació (1943) en el sector del río Miller en el Fundo San José, fue minero y dirigente sindical, fue uno de los presidentes del sindicato industrial de la Empresa Minera de Aysén (EMA). Nos cuenta Don Florentino: *"los primeros sindicatos se hicieron en Cristal... el 63 me eligieron presidente del sindicato en Cristal... el sindicato industrial de la EMA... antes de la EMA la Tamaya... 1970 se llama EMA antes Tamaya... yo fui administrador de la EMA... de Las Chivas y Cristal 1972"*.

*"...estudié en Cristal... volví al campo, después a la mina a los 14 años en El Toro... después a Las Chivas como carrero... como el año 60, recuerdo que el andarivel se puso como el 58, 59 y esto cambio el trabajo..."*



Rostros de  
Puerto  
Sánchez

# Raimundo Yáñez Inayao

Nació (1950) en el sector del río Miller en el Fundo San José, hermano de Florentino, ambos fueron mineros y dirigentes sindicales. Nos cuenta Don Raimundo: *"empecé a trabajar en el último nivel la veta norte allí era carrero... después el año 72 hice un curso de explosivero y quedé a cargo de los explosivos de la mina... yo simplemente le entregaba la dinamita al perforista... con esa pega quedé hasta el 73... de ahí caímos detenidos... somos los primeros dos presos políticos de las minas... caímos por las funciones que teníamos y porque éramos dirigentes políticos... el sindicato se llamaba Sindicato Industrial de la EMA".*

*"...a los 9 años me fui a estudiar a Sánchez... al pueblito...con mi padre José Domingo Yáñez... al año nos fuimos a Cristal un año ... a los 13 años entré a trabajar como choquero a la mina Las Chivas... que calienta agua pa los trabajadores...de choquero estuve hasta los 18 años de ahí pasé a minero con todas las de la ley..."*



Rostros de  
Puerto  
Sánchez

## Pedro Alarcón Hernández

Nacido en 1946 (q.e.p.d) hijo de pionero y ex minero, su papá don Clemente Alarcón Riffó fue capataz en la mina Las Chivas y accionista de la Compañía Minera Tamaya, propietario de 2000 acciones en 1959. don Pedro realizó diversos trabajos en la mina, desde los 13 años hasta los 23 años, trabajó de carrero, ayudante de perforista, pioneta de camiones y finalmente en la pulpería desde allí se va al campo a Puerto Alarcón.

*"...salí de la escuela al cuarto año...sino servíamos pa estudiar, a trabajar...a la mina...me contrataron en la mina...estuve de carrero..."*

Su padre don Clemente, estimado pionero en la zona, trabajo con don Bernardo Urrutia Muñoz, también un reconocido pionero de la zona; ambos hombres de esfuerzo y coraje que sortearon grandes dificultades para instalarse y mantener a sus familias.

Lamentablemente la familia Alarcón Hernández vivió una gran tragedia, la pérdida total de sus bienes provocado por el incendio que redujo a cenizas su hogar, quedando sin nada, pero ellos recibieron el apoyo de sus vecinos, todos ciudadanos hábiles y antiguos pobladores de río Tranquilo, Bahía Murta, río León, el Mármol y otros sectores de la ribera norte y sur del Lago Buenos Aires; vecinos todos dieron fe y certificaron que: *"don Clemente Alarcón Riffó conjuntamente con su numerosa familia toda de menor edad, como ejemplo de colonos esforzados y de verdadera valía para el resurgimiento de esta semi inexplicada región, constituyéndose además y por tales méritos para la unanimidad del verdadero poblador una garantía de honradez y tranquilidad."*

[Extracto de documento de Certificación de Antecedentes, firmado en Bahía Murta a 26 de noviembre de 1942, material proporcionado por Pedro Alarcón Hernández]

Rostros: **Pedro Alarcón Hernández** | "Una huella de la minería en la Patagonia"



Rostros de  
Puerto  
Sánchez

# Martín Agüero Agüero

Nació (1947) en el Lago Ranco, ex minero. Don Martin nos relató que *"para el golpe estuve prisionero político en Coyhaique... después de eso vine a Murta...era mala la situación...como el 75 o 76 fui a Sánchez...a Las Chivas como un año...estaba encargado de mantenimiento de máquinas en el taller a la entrada de la mina...la empresa luego quebró...y volví Cristal...y duró como 2 años...luego anduve vuelteando...llegué a Ibáñez como el año 80...estaba malo"*

*"...me crie con mi abuelo...y el 61 me vine con mi abuelo a esta región... a Coyhaique... trabajábamos en el campo... el 69 me fui a Cristal... hasta el 73 ... jugué en el club Independiente Mina en Sánchez..."*



Rostros de  
Puerto  
Sánchez

# Eliezer Vásquez Torres

Nació (1953) en Balmaceda, minero, conocedor de Las Chivas y El Toro (que se explotará hasta el 58-60) y La Olguita (que trabajará hasta el 80-82) que conforman lo que podemos llamar "circuito minero" junto con Puerto Cristal. Nos cuenta Don Eliezer: *"trabajé 18 años en la mina... primero entré de ayudante... después fui carrero y después marino (encargado del material) y terminé siendo maestro perforista...trabajé hasta el año 1984 en la mina... después estuve trabajando en mueblería...el año 92 se terminó la minería".*



Rostros de  
Puerto  
Sánchez

## Esterlina Hernández Inayao

Nació (1954) en Puerto Cristal, hija de minero, la hija mayor de 5 hijos (Esterlina, Lucila, Julia, Segundo y María), 4 de ellos nacieron en Sánchez y ella en Cristal, su papá José Olegario Hernández Montenegro, uno de los primeros cateadores de la región y su madre Luisa Inayao Inayao. Esterlina nos cuenta que vivieron casi toda la vida en el campo Miller, pero entre el año 57 o 58 en Las Chivas cuando estábamos en la escuela vivíamos en el campamento en la mina. Estuve en la escuela del campamento y en la escuela de la costa la que está a orillas del Lago. Éramos hartos niños, más de 100, bajábamos con lluvia y truenos, nos íbamos y volvíamos a pie. En Sánchez hay una calle que recuerda el nombre de mi padre, la

calle que sube al Miller. Fue su padre con Don Rolando Carmona Barraza quienes descubren la veta de la mina Las Chivas. *"mi papá debe haber tenido unos 40 años cuando llegó a la zona de Cristal de Ibáñez... se casó con mi madre en Cristal... él siempre andaba con geólogos recorriendo y cateando cuando miraba los cerros y veía que el cerro tenía óxido era porque en ese cerro había mineral. Fue el primer cateador recorriendo la región, entre el año 47-48, llegó a Sánchez con un geólogo de apellido Lana ... trabajó en la mina Lago Negro y El Toro, siendo el primer capataz, ya para el año 57-58 se instaló en mina Las Chivas con el mismo cargo, aquí trabajó hasta que se jubiló entre el 82 y 83..."*



Rostros de  
Puerto  
Sánchez

# Héctor Ramos Muñoz

Nació (1958) en Sánchez, hijo de minero y ex minero. Nos cuenta Don Héctor: *"nosotros con mi hermano Fernando trabajábamos en Cristal...teníamos como 17 o 18 años... mi papá estuvo como Jefe como hasta el año 81... ahí se retira por temas de salud... yo era minero en Las Chivas... yo viví en el campamento mina... con mi hermano jugamos en el Club Planta... en los 80 empezó a morir la minería... en los 70 la gente vivía de eso...era mejor..."*

*"mi papá se llamaba Mario Ramos... era de Tocopilla y mi mamá era de Santiago...él estudió en La Escuela de Minas de La Serena... el 56 se casan acá en la región se van al norte y al año siguiente regresan... directo a Sánchez... a La Tamaya... él era químico analista...estuvo un año...y se fue al norte...volvió el 76 como Jefe de Laboratorio...a Las Chivas..."*



Rostros de  
Puerto  
Sánchez

## Lucila Hernández Inayao

Nació (1958) en el Miller, hija de minero y ex trabajadora minera. Nos cuenta Doña Lucila: *"yo empecé a trabajar en la mina el año 81... en la EMA como planillera y después de cajera... trabajé hasta principios del 88 en Cristal... pero en Sánchez como hasta el 86... como cajera yo recibía las encomiendas de plata...yo les pagaba el sueldo a los trabajadores... trabajaba con nosotras la Teresa Mardones que fue siempre operadora de radio y...anteriormente*

*cuando entré estaba la Maruja Hermosilla...igual de operadora de radio...eso fue siempre en Las Chivas..."*

*"mi papá nació en 1912 y mi mamá nació en 1932... mi papá sólo trabajó en la minería... en Sánchez el año 83 más menos había como 150 trabajadores...y el sueldo en esa época era muy malo..."*



Rostros de  
Puerto  
Sánchez

## José Luis Gallardo Álvarez

Nació (1958) en Ibáñez, hijo de minero, profesor interino en: Tranquilo, Cristal, Sánchez y actualmente ejerce en Ibáñez, ha pasado su vida enseñando en la zona. Su padre Don Abraham Gallardo Hernández, minero, fue el gestor del Museo Puerto Sánchez, su madre actualmente vive en Sánchez.

Nos cuenta Don José: *"en Tranquilo tuve mi primer trabajo como profe... después a Sánchez era profe interino...después a Cristal y salió la posibilidad de regularizar lo de ser profe... el título lo saqué como el 81-82, pero en esa época la minería fue decayendo...y el 91 llegó a Ibáñez desde Cristal"*

*"mi padre, era ayudante de análisis de minerales... él era de Puerto Varas... llega a trabajar a Sánchez como el año 56 o 57 ... después lo trasladaron a Cristal como el año 60... nunca quiso salir de Sánchez y Cristal... fue testigo del ocaso... fue el fundador de un museo en Puerto Sánchez"*



Rostros de  
Puerto  
Sánchez

## Familia González Vidal

La familia González Vidal Ramiro, Ramón, Jorge, Rosa, Celia y Olaya hijos de Rudecindo y Celia, quienes llegaron en el año 1948 de Ibáñez a trabajar en ganadería al campo de don Bernardo Urrutia Muñoz en Sánchez.

Celia, nació en el campamento y vivió sus primeros años en la mina, ella alcanzo a estudiar en la escuela de la mina. Jorge, nacido y criado en el sector, minero entendido en geología trabajo en las diferentes minas de la zona, conocedor de las rocas y las vetas, nos comentó: *"aquí se trabajaba de manera artesanal, era pura fuerza humana, en tres turnos seguidos de 8 horas cada uno... la mina no paraba"*.

Ramiro, nacido y criado en el sector, él siempre vivió en el campo y estudio en Sánchez, dedicado a la ganadería y nunca trabajo en la mina; hoy es el dueño de algunas de las tierras donde se estaba emplazada la mina Las Chivas.

Son historias de vidas que se fueron desplegando, desde aproximadamente hace unos cien años, en torno al arribo de pobladores y pobladoras que, llegando de distintos puntos del país, se asentaron y comenzaron una vida de esfuerzo y sacrificio en Puerto Sánchez.

Ellos, los pioneros y pioneras que en sus inicios desarrollaron una vida fundamentalmente ganadera y agrícola en menor medida; aventureros por naturaleza que en su búsqueda incesante de nuevas oportunidades, algunos de ellos llegaron a barajar otras posibilidades, la más importante de ellas fue la decisión de buscar y explotar minerales, son estas búsquedas las que originan el tránsito del pueblo con el hallazgo de la mina Las Chivas, es así que el pueblo de Puerto Sánchez se transforma en un pueblo minero. Hoy al caminar por Sánchez, posiblemente encontramos "gente antigua" que añora los tiempos de la minería, casi todos en el pueblo tienen un familiar minero y/o fueron parte de cultura minera de la zona.

De aquellos pioneros que dejaron huella, hoy encontramos viviendo en Puerto Sánchez a María Emilia y sus hermanos hijos de don Bernardo Urrutia Muñoz; a Lorenzo hijo de don Pedro Avilés Contreras, hombres que forjaron el pueblo de Puerto Sánchez.

Asimismo, se marca en las calles de Sánchez, el pasado de la mina Las Chivas, una de sus calles lleva el nombre de don Olegario Hernández y otra de don Rolando Carmona, los cateadores de la veta de la mina Las Chivas. Hoy encontramos a Esterlina la hija de don Olegario y sus hermanos viviendo en Sánchez y los tres hijos de don Rolando, viviendo en Santiago. Familias que tienen la huella de la minería en sus vidas.



Puerto  
Sánchez

La primera  
apuesta  
turística



Emprendedor  
turístico

## Luis Alarcón Osorio

Nació (1974) en Sánchez, uno de los seis hijos de Fidel Alarcón Hernández y Paulina Osorio Lleufo, nieto de un pionero, Don Clemente Alarcón Riffó; emprendedor local, pionero en el rubro turístico, él dio el primer puntapié para activar el rubro en Sánchez. Su infancia y educación primaria fueron en Puerto Sánchez, terminado sexto básico se trasladó a Puerto Guadal para finalizar la enseñanza media en el Liceo Industrial de Aysén, estudió mecánica industrial y a los 18 años regreso a Sánchez. Luis trabajo unos seis años en las faenas mineras de la empresa Calaysen, cuando se cierra la empresa se inicia su búsqueda por

nuevas oportunidades. Un empresario loco le dice: "*oye juégatela, hazme una propuesta*" y Luis dice: "*me falta un bote, ayúdame*", así partió todo. El proyecto de Luis era: "*algún día, alguna vez, hacer famoso a este pueblo, así que se dio el proyecto y me fui un año a trabajar a Río Tranquilo, fui a tantear como era la pega allá. Me la jugaba, había un turista en Puerto Sánchez y me venía de Tranquilo a atender a ese turista, sin ganar, tan sólo por venir a Puerto Sánchez, me la jugaba y pensaba que algún día lo iba a lograr, esto se conocería*". Una vez adquirida la experiencia en el rubro de turismo en Río Tranquilo,

Luis organiza el día internacional del turismo en Sánchez, si bien tenía un bote clásico, le pide un bote a la familia Walker, ya que le interesaba hacer bien las cosas, con el propósito de diferenciarse de la oferta de Río Tranquilo.

Luis empezó a estudiar para hacer un tour distinto, con conocimiento, estadísticas, naturaleza, geología, con el propósito de entregar información a los turistas que llegaban al lugar y dar un servicio focalizado en la persona para que cada turista pudiera vivir una experiencia única que le dejara huella, es así que se hizo conocido; logró un contrato con una empresa Suiza Alemana, venían turistas dos veces al año, era lento, no había mucho turista, pero subsistió, así estuvo como 10 años.

Luis con su padre tenían una casa en Sánchez, que producto de un incendio se quemó completamente, sin embargo, dicha tragedia se convirtió en una oportunidad ya que ellos construyeron una hostería y así partieron con la oferta de alojamiento para turistas, nos cuenta con nostalgia: *"empezamos a soñar en grande... era mi sueño... mi papá me apoyaba en todo, construimos, pero se nos acabó la plata, pero logramos un hospedaje cómodo, amplio, exclusivo, para 5 personas"*.

En los años 2000, los turistas en la zona eran principalmente europeos, a quienes Luis les entregaba el servicio de hospedaje y un tour a las Catedrales de Mármol.

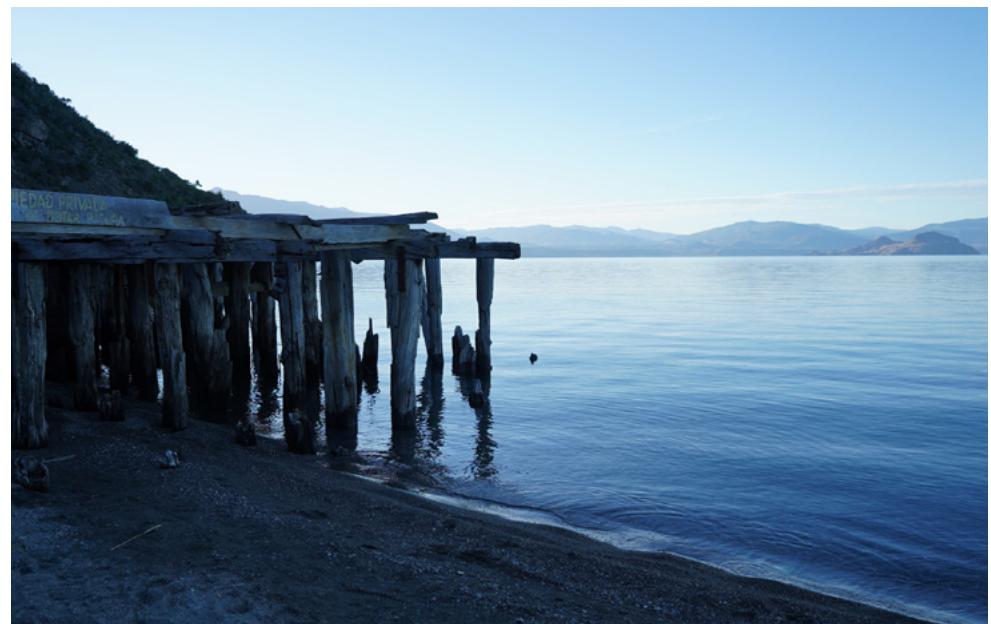
En la zona Luis y su padre instalaron el primer centro de telefonía e internet un "cyber", siendo el único teléfono y computador en Puerto Sánchez; cuando cerraron el "cyber" Puerto Sánchez se

quedó sin señal, sólo en algunos puntos se lograba conexión y como Luis ya se había adaptado y acostumbrado a mantener redes sociales, en esa época Facebook, nos contó que hizo cada invento, *"él distribuía la señal, subía al cerro con una batería y un router y hacia un radio de todo el pueblo y tenía internet todo el pueblo"*.

En el año 2012, comienza a aumentar la afluencia de turistas, generándose así una mayor demanda por servicios, pero cuando se inicia el rubro del turismo para los habitantes locales no fue su interés participar, ni ofrecer servicios; no se prepararon para lo que vendría, no fueron visionarios lo que produjo un déficit de atención a los viajeros. Luego en los años 2017-2018, aumenta significativamente la afluencia de visitantes, nunca *"se pensó que esto iba a ser un boom"*. Luis, al referirse a los factores o situaciones que gatillaron el cambio de concepción del rubro del turismo por parte de los habitantes de Puerto Sánchez, nos menciona, que fue el impacto de las redes sociales, en como las fotografías movilizaron, ya que pudieron descubrir que en cualquier parte del mundo nos podían ver, empezaron como a despertarse.

El cambio de rubro, es decir, transitar de la actividad minera al turismo, implicó nuevas formas de hacer trabajo, diferentes códigos, otras actividades, Luis recuerda que, para Fidel su padre, fue un cambio drástico, no tenía paciencia para negociar con los viajeros y él los terminaba atendiendo. Cuando ya había mayor demanda de servicios, aparecen más operadores turísticos en la zona, habitantes locales, de la misma comunidad. Obtuvieron

apoyo para la reconversión económica, a través de financiamiento otorgado por SERCOTEC lo que ayudó mucho a Puerto Sánchez, se financiaron lanchas, motores y capital para iniciar con el turismo. Una pobladora nos comentó, que Luis tenía el sueño, él quería que llegara mucha gente y que Sánchez fuera conocido, cuando inauguro su hostería, invitó a todo el pueblo, a todos por igual, carnearon una vaquilla, y él seguía hablando de su sueño, e internamente ella seguía sin creerle, pero ahora, con el paso de los años, comparte su visión. Hoy Luis mantiene el sueño *"que siga el turismo en Puerto Sánchez, todos tenemos que compartir, que sepan que esto nos va a dar un futuro...con un turismo de calidad, con conocimiento, que no se pierda el foco"*.





Emprendedora  
turística

## Raquel Garrido Maldonado

Nació (1993) en Temuco, se vino a vivir a Sánchez por un traslado laboral como paramédica en mayo del 2017. Emprendedora que, junto a su pareja, en 2018 inicia un emprendimiento turístico, pensando en dar a conocer la belleza del lugar y como una oportunidad adicional para incrementar los ingresos. Raquel nos cuenta: *"cuando llegué había muy poco... con suerte un hospedaje y 2 cabañas... sólo un lugar para comer... después comenzó el tour mármol... hoy en día hay varios emprendedores turísticos.... pero el que comenzó fue Luis Alarcón en turismo... pero hoy día el sello es que todos los que ofrecen servicios turísticos son gente de aquí..."*

*"...hoy hacemos turismo patrimonial, natural y geológico...hay poco aporte del Estado...son puras iniciativas particulares... falta infraestructura, es muy informal todo... pero las perspectivas son positivas..."*



## El poblamiento en la zona





La geografía de la región de Aysén es una de las más agrestes y de clima más inclemente de Sudamérica, que históricamente la han aislado del resto del país.

Geografía que ha sido el gran elemento forjador de la cultura de los habitantes de la Patagonia, que junto a la minería y ganadería crearon una identidad cultural nítida de colonos, como ellos se

autodenominan, que dio forma a la vida cotidiana y también a la manera de enfrentar el trabajo en asentamientos humanos que suelen estar aislados por los accidentes geográficos, muchos de los cuales aún siguen infranqueables.

En la zona, los primeros pobladores humanos de la Patagonia corresponden al pueblo Tehuelche, quienes llegaron al lugar tiempo atrás, sus orígenes pueden rastrearse hasta 4500 años atrás, ellos nos dejaron abundantes vestigios arqueológicos y pinturas rupestres.

El pueblo Tehuelche fue desplazado paulatinamente en la medida que se fue consolidando la actividad ganadera, a veces de manera violenta, no siendo extraño que cada cierto tiempo se encontrasen cadáveres insepultos de los indígenas en el mismo lugar donde habían sido asesinados (Municipalidad de Puerto Ibáñez, 2012). A pesar de que no ocurrían demasiados delitos, era normal llevar alguna arma de fuego o cuchillo al cinto (Municipalidad de Puerto Ibáñez, 2012), en un tiempo en que el que no existía la ley y la justicia se hacía por propia mano.

El poblamiento contemporáneo es tardío, en comparación con los otros territorios chilenos y se dio de manera espontánea, habiendo registros de colonización a partir de 1903, principalmente desde Argentina, reconociéndose una cantidad importante de tradiciones y costumbres de las localidades fronterizas (Brito, 2020).

Una segunda fase de poblamiento, también espontánea, ocurrió en la zona ribereña del Lago General Carrera, por colonos provenientes del sur, específicamente de la región de Magallanes, quienes también ingresaron a la zona a través de las pampas argentinas (Pérez et al., 2010). De este período datan los grandes incendios que arrasaron casi la cuarta parte del bosque nativo,

los que se originaron en las tareas de despeje de árboles para establecer asentamientos y zonas de pastoreo, incendios que se salieron de control y duraron décadas (Bizama et al., 2011).

Uno de los factores más gravitantes en la promoción de este poblamiento fueron los trabajos de prospección de minerales y luego el descubrimiento de yacimientos, que a su vez generaron grandes expectativas por una posible nueva fiebre del oro, tal como ocurría en esos momentos en la Patagonia chilena en otros territorios prospectados. Estas exploraciones en búsqueda de minerales llevaron a descubrir un paso cordillerano hacia el interior chileno que resultó crucial para la fundación de la primera localidad ribereña, el paso Pallavicini en la ribera Norte Lago General Carrera (Pérez et al., 2010) que en 1919 dio origen a una huella que unió Puerto Ibáñez con Coyhaique y que fue decisivo en su crecimiento.

Asimismo, el poblamiento sistemático de la zona, planificado centralizadamente por el Estado desde 1901, exigía, como parte de las condiciones para otorgar las concesiones a las empresas privadas, que se realizase con colonos de origen sajón, lo que nunca se cumplió. Sin embargo, aquellos pocos que llegaron competían con ventaja con los llamados "colonos libres", que eran los particulares que iniciaban la colonización con recursos propios y grandes sacrificios por la necesidad establecerse en algún lado, a diferencia de los nuevos que lo hacían con recursos y subvenciones de las empresas (Ivanoff, 1996).



El proceso fundacional comenzó a perder su carácter espontáneo durante la década de 1920 a merced de la presencia cada vez mayor del Estado y las políticas públicas orientadas a la chilenización mediante el fortalecimiento de un discurso social de desarrollo (Núñez & Aliste, 2014). En 1929, el presidente de Chile de la época, Carlos Ibáñez del Campo, creó oficialmente la Región de Aysén, con el objetivo de consolidar la presencia del Estado en la zona para fomentar así el desarrollo económico y social de la región.

Finalmente, en 1980, se crea la Comuna de Río Ibáñez, por el Decreto Ley N° 2868, en su Artículo N° 41.- Provincia General Carrera, en el Punto N° 2.- Comuna de Río Ibáñez, capital Puerto Ingeniero Ibáñez. Que se encuentra ubicada en la Región de Aysén, a 90 km de Balmaceda, rodeando gran parte del Lago General Carrera o Lago Chelenko. La componen cinco localidades, las cuales de norte a sur son Puerto Ingeniero Ibáñez (capital comunal), Villa Cerro Castillo, Bahía Murta, Puerto Sánchez y Puerto Río Tranquilo. La comuna es 100% rural y cuenta con una superficie de 5.997 km<sup>2</sup>, donde residen 2.666 habitantes (Censo, 2017). Territorio con una ubicación estratégica dado que colinda con Argentina y comparte el Lago General Carrera, es considerada la puerta de entrada a la parte Sur de Aysén.



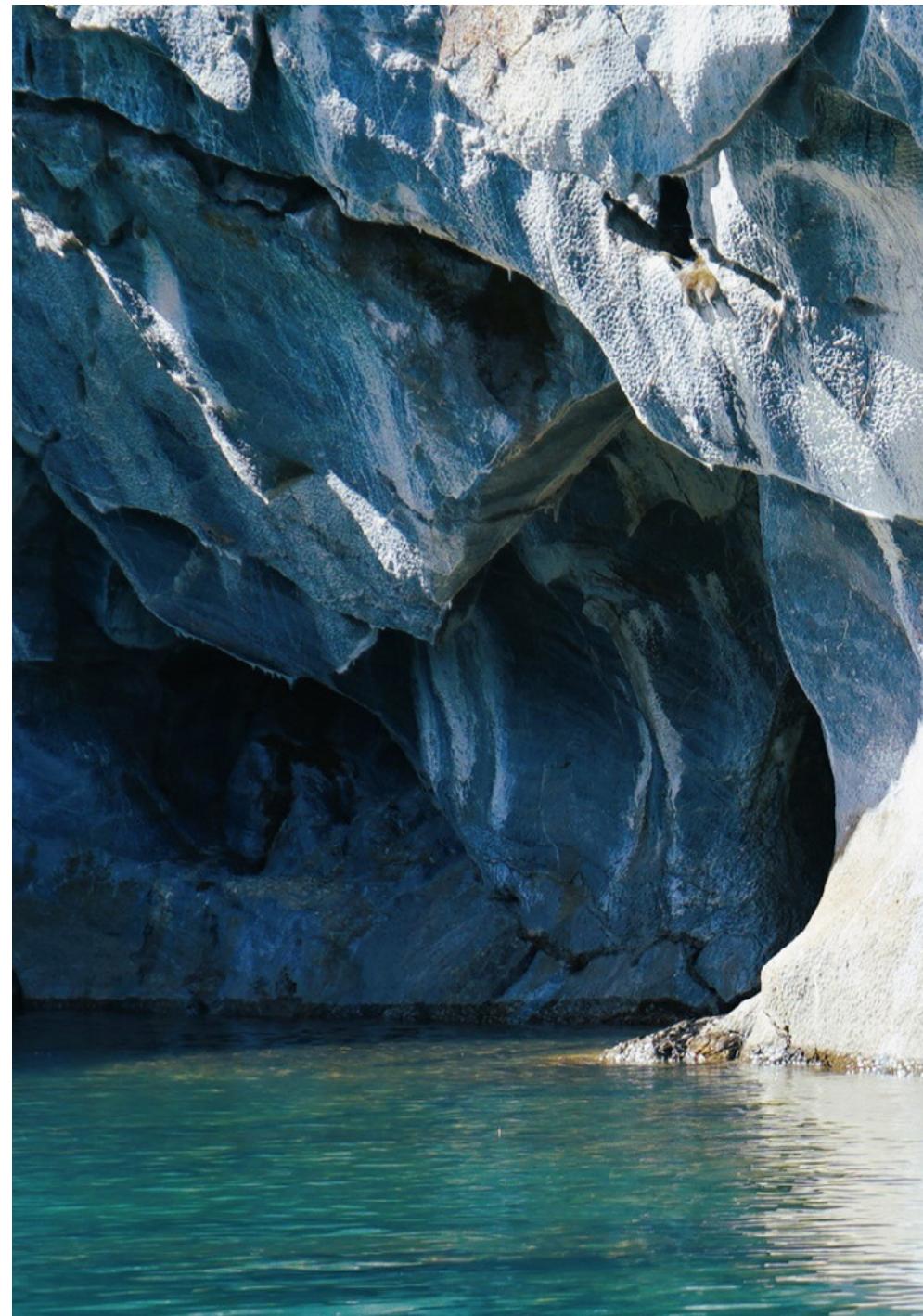
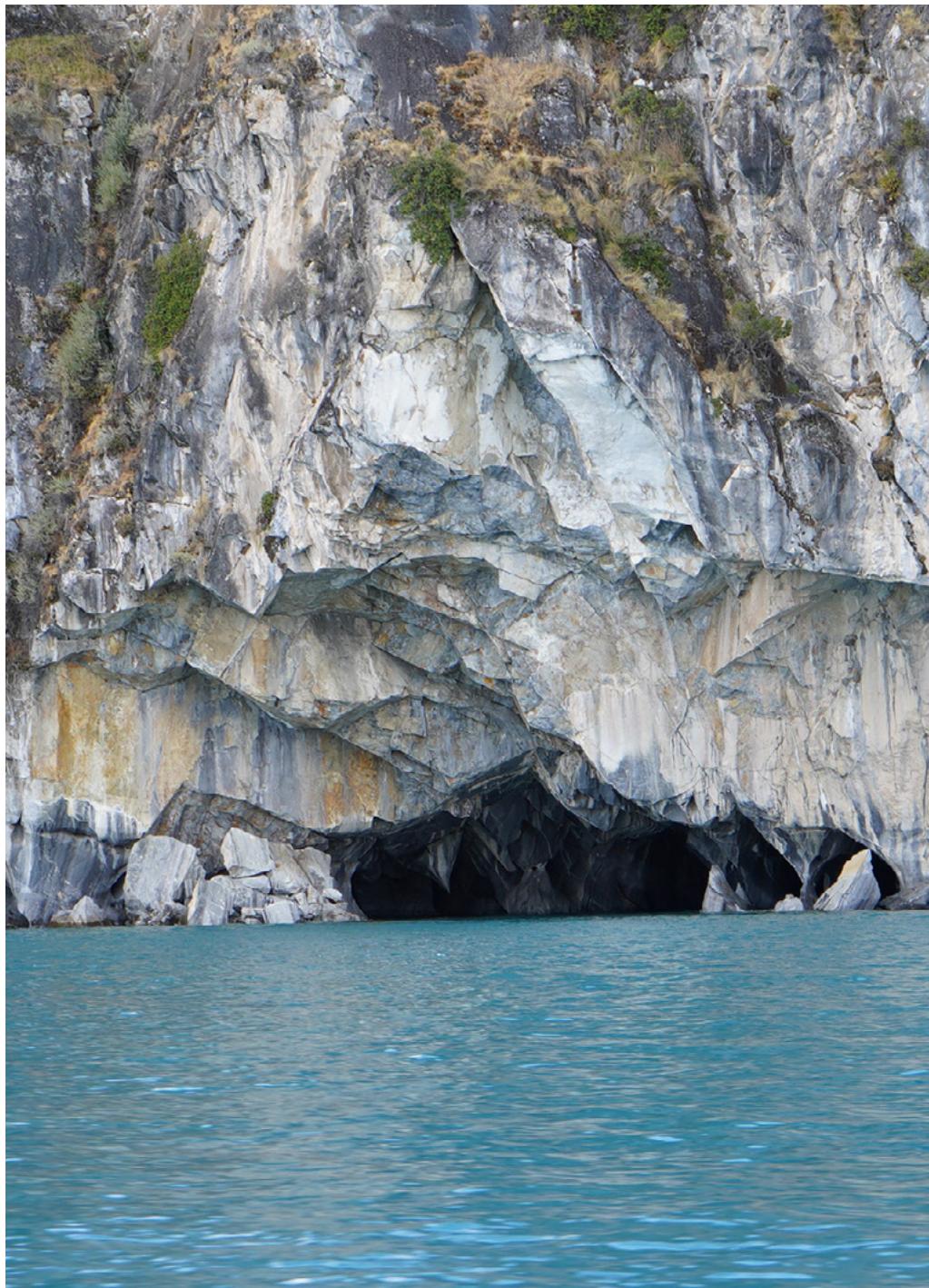


### Parajes que hechizaron a sus habitantes

Zona quebrada, atravesada por innumerables fiordos, canales y cientos de islas, que corresponden a la cordillera de los Andes que en estos confines se hunde en el océano Pacífico, donde la naturaleza en su estado más puro se revela en toda su magnificencia solo a quienes que se internan en ella, a quienes

dejan de lado los paisajes mil veces fotografiados y vagan sin buscar nada, solo perdiéndose en ella.

Las catedrales de mármol se revelaron de esa manera, lejos de todo lo ya lejano.







# Epílogo





Desde la llegada de los primeros pioneros que generan el poblamiento constante de la zona desde 1901; el apogeo de la extracción minera entre los años 50, 60 y mediados de los 70; el abandono de la mina Las Chivas en 1991 y la posterior venta de los terrenos en 1992, sumado a los esfuerzos de una comunidad que en 2006 logra los reconocen como "pueblo", podemos decir que, Puerto Sánchez se ha ido recreando y consolidando, en su devenir de campamento minero a pueblo de la Trapananda.

Hoy el pueblo, personificado por su gente, transita hacia una economía basada en el turismo y la ganadería, reescribiendo un lugar que posee una identidad propia, donde el aspecto histórico-

cultural, juega un rol esencial dado que representa el legado siempre presente y actual de mantener y sostener la vida de un pueblo con pasado minero.

Un pueblo que ha descubierto en el turismo una nueva actividad económica que hoy nos permite la experiencia de turismo patrimonial donde entran en escena una Mina abandonada, un Museo, paisajes únicos y, lo más importante, las personas que dan vida a un pueblo que ha debido reinventarse, principalmente en los últimos 20 años, que apela a su historia y hoy patrimonio cultural como uno de sus impulsores en esta nueva etapa.



# Biografías de los y las investigadores(as)

---

## Dr. CLAUDIO IVAN HERRERA FIGUEROA

Licenciado en Antropología, Diplomado en Estudios Avanzados y Teoría del Conocimiento, Doctor en Filosofía de la Ciencia y la Tecnología. Profesor Asociado de la Universidad Austral de Chile. Profesor Colaborador de la Escuela Internacional Ingeniería y Sociedad e Investigador Asociado del Centro de Integración Ingeniería y Sociedad de la USACH.

Su investigación versa en estudios en Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS): transiciones socio-ecológicas y re-significación de la práctica técnica-tecnológica, con acento en los contextos situados y los sistemas productivos locales.

Ha escrito, editado y compilado artículos y libros en su área, ha participado en seminarios y congresos nacionales e internacionales.

## Dra. MARIA TERESA SANTANDER GANA

Profesora Titular, Doctora en Filosofía y Ciencias de la Educación, Ingeniera Civil Industrial. Académica del Departamento de Ingeniería Industrial, Investigadora Asociada del Centro de Integración Ingeniería y Sociedad, Facultad de Ingeniería, USACH.

Su investigación versa en estudios en Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS): la práctica técnica-tecnológica y la relación ingeniería y sociedad. Asimismo, desde la perspectiva sistémica ha investigado acerca de las metodologías de aprendizaje y las competencias informacionales en ingeniería considerando los desafíos STEM.

Ha escrito, evaluado, editado y compilado artículos y libros en su área; ha participado en seminarios y congresos nacionales e internacionales. Creadora de: Jornadas, Diplomados, Minor en CTS; Escuela Ingeniería y Sociedad. Integrante fundadora de la Red CTS-Chile. Integra el Comité Asesor de la Revista Iberoamericana de CTS.

## Mag. SISSY ANNE ÁLVAREZ VILLAR

Máster en Economía Social, Máster en Administración y Dirección de Empresas y Entidades no Lucrativas de Economía Social e Ingeniera Civil Industrial. Profesora de la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Santiago. Investigadora Principal del Centro de Integración Ingeniería y Sociedad de la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Santiago de Chile.

Ha realizado diversas investigaciones aplicadas con la comunidad y el sector empresarial PYME en el ámbito de la innovación social y abierta.

Se ha dedicado a los estudios en economía social concentrando su interés en los modelos organizacionales.

### **Dr. SERGIO FELIPE DONOSO CISTERNAS**

Doctor en Diseño industrial y Comunicación Multimedial, Magíster en Educación y Multimedia, Licenciado en Diseño y Diseñador de Productos. Profesor Asociado del Departamento de Diseño de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile. Investigador Asociado del Centro de Integración Ingeniería y Sociedad (CIIS) de la Facultad de Ingeniería, Universidad de Santiago de Chile.

En la actualidad sustenta dos líneas de investigación principales, con su productividad asociada, la primera, centrada en el medio laboral a través del diseño estratégico, con 20 años de experiencia con Pymes, perfeccionándose en el estudio del comportamiento de los usuarios y también en el Diseño emocional y valorización del patrimonio; la segunda, con foco en la academia a través de la didáctica de la creatividad, se ha especializado en metodología, medios audiovisuales, internet, biometría y percepción visual para desarrollar nuevas didácticas para la creatividad.

Universidad de Santiago de Chile.

Se ha dedicado a los estudios en tecnologías y procesos de manufactura de pequeña escala para el desarrollo de productos innovados para artesanos y la Mipyme. Es aquí donde cada acción de diseño debe dar respuesta a las necesidades de la comunidad y a los individuos. Como consecuencia de esa acción, la solución formal debe generar un vínculo identitario con sus deseos y aspiraciones, lo debe representar y diferenciarlo de los demás.

### **Mag. LUIS RAÚL VERGARA GUÍÑEZ**

Máster en Diseño Industrial, Diseñador con mención en Equipamiento. Profesor Asistente del Departamento de Diseño de la Facultad de Humanidades y Tecnologías de la Comunicación Social de la Universidad Tecnológica Metropolitana UTEM. Jefe del Laboratorio de Experimentación y Producción Digital de la Escuela de Diseño. Investigador Asociado del Centro de Integración Ingeniería y Sociedad (CIIS) de la Facultad de Ingeniería,

## Referencias

- Agrupación Social y Cultural Los Cristalinos. (2016). En Puerto Cristal. Historias de un campamento minero en la Patagonia chilena. Ñire negro ediciones.
- Aleuy, O. (2012). Memorial de la patagonia. Aysén. RIL..
- Bizama, G., Torrejón, F., Aguayo, M., Muñoz, M. D., Echeverría, C., & Urrutia, R. (2011). Pérdida y fragmentación del bosque nativo en la cuenca del río aysén (patagonia-chile) durante el siglo xx. Revista de Geografía Norte Grande, 138(49), 125–138. <https://doi.org/10.4067/S0718-34022011000200008>
- Brito, A. (2020). Formas colectivas de habitar en zonas mineras del sur de Chile. Los casos de Puchoco- Schwager (Bío-Bío) y Puerto Cristal (Aysén). Sophia Austral, 2020(26), 403–435. <https://doi.org/10.4067/S0719-56052020000200403>
- Cerda, C. (2015, 14 de diciembre). Puerto Sánchez lucha por que lo reconozcan como un pueblo. Plataforma Urbana. <https://www.plataformaurbana.cl/archive/2015/12/14/puerto-sanchez-lucha-por-que-lo-reconozcan-como-un-pueblo/>
- Consejo de Monumentos Nacionales. (n.d.). Campamento minero Puerto Cristal. <https://www.monumentos.gob.cl/monumentos/monumentos-historicos/campamento-minero-puerto-cristal>.
- Corporación de Fomento de la Producción CORFO (1971). CORFO. Memoria Anual de la Corporación de Fomento de la Producción, 4 de noviembre de 1970 a 4 de noviembre de 1971, Santiago, 1971, 31p. Código: AE-COR0000211. <https://www.historiaeconomicadecile.cl/node/499>
- Gastelaars, María (2001). El país de mis ancestros. Publicado por Universidad Nacional de Misiones, Posadas. ISBN 10: 9879121600 / ISBN 13: 9789879121603.
- Hennicke, K., & Davinson, L. (2021). Conflictividad ambiental en botaderos mineros de comunidades del Lago General Carrera. Retrospectiva desde actores locales de Aysén, Chile. Revista de Geografía Norte Grande, 2021(80), 209–225. <https://doi.org/10.4067/S0718-34022021000300209>
- Ivanoff, D. (1996). La guerra de Chile Chico o los sucesos del Lago Buenos Aires (Tercera). Tecnoimprenta.
- Martinic M. (2005). De la Trapananda al Aysén. Pehuen Editores.

- Ministerio de Educación Estado de Chile. (2008). Decreto 2507 EXENTO. Declárase monumento nacional en la categoría de monumento histórico el campamento minero Puerto Cristal, ubicado en la comuna de Río Ibáñez, provincia general Carrera, XI región de Aysén del general Carlos Ibáñez del Campo (pp. 1-3).
- Municipalidad de Puerto Ibáñez. (2012). Puerto Ibáñez, recordando su historia (I. Méndez & C. Hormazábal (eds.)). <https://issuu.com/omarmachuca/docs/untitled1>
- Núñez, A., & Aliste, E. (2014). Patagonia-Aysén en la construcción del imaginario geográfico de la nación. Iztapalapa. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades, 76(76), 165-188. <https://doi.org/10.28928/ri/762014/aot2/nunezgonzaleza/alistealumnae/bellomaldonadoa>
- Pérez, L., Muñoz, M., & Sanhueza, R. (2010). Poblados mineros patagónicos: paisajes culturales y estructura territorial. Registros, 7(December), 49-61.
- Rewilding Chile. (2022). Puerto Eulogio Sánchez. Ruta de Los Parques de La Patagonia. <https://www.rutadelosparques.org/puerto-sanchez/>
- Red de Museos de Aysén. Museo del Minero <https://www.redmuseosaysen.cl/museominero>
- Rojas, A. (2018). Las ideas detrás de una Red de Museos en Aysén. Aysenología, 5(July), 75-79.
- Sandoval O. (2006). Epopeya de la Minería en Aysén, LOM Ediciones 2006. ISBN: 9563107276, 9789563107272.
- Segura, P. (2020, 11 de agosto) publica: La minería en Aysén. Informe N°11. Instituto Superior de Investigación de Recursos Naturales. CORFO, elaborado por los Geólogos Lahesen A. y Oyarzun J. (1966). [https://issuu.com/psegura/docs/la\\_minera\\_en\\_Aysen](https://issuu.com/psegura/docs/la_minera_en_Aysen)
- Sociedad Nacional de Minería (1999). "La importancia de la minería en Aysén", en el Boletín Minero N°1121 mayo.
- Urquieta C. (2009, 19 febrero). Bienvenidos a Walker city. El mostrador. <https://www.elmostrador.cl/archivo/2009/02/19/bienvenidos-a-walker-city/>
- Varas, J. (2009, 21 de octubre). El Poder de los hermanos Walker. Rebelión <https://rebelion.org/el-poder-de-los-hermanos-walker/>
- Varas, J. (2022, 21 de febrero). Ejemplo de familia «Amarilla»: Los Walker Prieto. Piensa Chile. <https://piensachile.com/2022/02/21/ejemplo-de-familia-amarilla-los-walker-prieto/>



El reconocimiento de un territorio y las historias de su gente que, mediante fotografías, registro de las entrevistas y fuentes bibliográficas; nos permiten observar una historia patrimonial robusta, una Mina abandonada, un Museo y, lo más importante, un pueblo que ha debido reinventarse, que apela a su historia minera y hoy patrimonio cultural. Una nueva etapa, en donde el relato de la experiencia adquiere sentido a partir de su particular patrimonio cultural que contiene y resume la transición histórica e identitaria de Puerto Sánchez.