Projektowanie Obiektowe Albert Gierlach

CRC:

• przyjmuje obrażenia zredukowane o pancerz

· rozpoczyna walke z innym graczem

W pierwszej kolejności wydzieliłem sobie mapę oraz postać. Mapa przechowuje listę graczy. Następnie zająłem się atrybutami samej postaci. Wydzieliłem z niej ekwipunek, a z niego interfejs broni i pancerza. Kolejnym elementem było wydzielenie samego elementu walki, który do swojego działania potrzebuje klasy abstrakcyjnej Atak, która mówi ile obrażeń powinniśmy zadać oponentowi. Dodatkowo użyłem klasy Kostka, która jest po prostu czymś co losuje wartości.

Мара	
• Postać	

Broń Pancerz

Postać

Atak		
 obliczanie obrażeń zadawanie obrażeń ofierze określa typ ataku 	• Czar • Walka	
Walka		
 koniec walki decyzja o walce na czary lub zwykłą broń ustalanie kolejności ataków przeliczanie obrażeń, które zadaje atakujący zadawanie obrażeń postaciom przyznawanie punktów doświadczenia po walce 	Kostka Postać	
Czar		
weryfikacja czy postać może rzucić czar zwracanie wartości zadawanych obrażeń	Postać Broń	
Broń		
dostarczanie informacji o wartości zadawanych obrażeń		
Pancerz		
dostarczanie informacji o wartości pancerza		
Kostka		
symulacja rzutu kostką		

UML:

Stworzenie schematu UML było dość proste, po uprzednim stworzeniu kart CRC. Zostaly wydzielone interfejsy Broni i Pancerza oraz klasy, którę dostarczają implementację tych interfejsów. Klasa Attack została mianowana klasą abstrakcyjną, a klasy które z niej dziedziczą implementują odpowiednio atak czarem i atak zwykłą bronią. Klasa ekwipunku zawiera się w klasie gracza. Walka jest zależna od postaci, ponieważ postać inicjuję walkę. Mapa jest główną klasą, która przechowuję listę graczy w wirtualnym świecie. Na schemacie zostały zastosowane odpowiednie relacje połączeń.

