

# 波兰汉语兴趣班课堂管理案例分析

南京大学文学院 MF20080002 陈晨

**摘要：**在对外汉语教学工作中，课堂教学是重中之重，教学任务的顺利开展和完成是一切工作的最终目标。而课堂管理围绕着课堂教学展开，是课堂教学得以顺利进行的基础和保障。但在教学实践中，有时课堂管理的难度甚至在教学之上。因此，本文从汉语教师课堂教学的真实案例入手，对案例中课堂管理上存在的一些问题行为和原因进行分析，并提出激发汉语学习动机和提升课堂管理能力等相关汉语课堂管理策略。

**关键词：**汉语课堂管理；案例分析；学习动机；汉语教学

## 1. 案例背景

该案例中任课老师所带班级为波兰某学校的汉语兴趣班，学生均为 7 年级学生。该班级的学生汉语水平参差不齐，有完全零基础的新生，也有学过一两年汉语的学生。任课老师通过问卷调查和课后沟通等渠道，得知学生的学习动机主要是工具型动机和兴趣型动机，其中工具型动机明显高于兴趣型动机。学生希望通过汉语学习能够学到实用性较强的交际内容，获取相关中国文化。

## 2. 案例描述和分析

### 2.1 案例描述

案例发生在 2017 年 4 月 19 日，班里有个男生是华裔（化名为 G），父母是香港人，有汉语基础，且水平高于其他学过汉语的同学。平时上课的时候表现欲较强，喜欢抢答老师的问题。有时同学正在回答问题，G 会采用“学说话”等方式捉弄同学，例如有同学发错音，G 就学他说话，扰乱课堂气氛。平时，任课老师对此采取视而不见的态度。4 月 19 日这天，G 又在学同学说话，任课老师对其进行制止并训斥其不尊重同学，不遵守课堂纪律。这节课的知识点正好涉及声调，当任课老师让同学伸出食指模拟声调时，G 故意竖起中指，用中指模拟声调的升降变化。任课老师为了不浪费时间，只好置之不理。课后，任课老师约谈 G，问其内心想法和不遵守纪律的原因，G 表示“这是我的个人风格。”对此，任课老师很无奈。

### 2.2 案例分析

该案例为课堂管理中典型的课堂纪律问题。案例中学生 G 的行为既扰乱了

课堂纪律，影响其他同学，也挑战着教师的课堂威严，属于扰乱型的课堂问题行为。案例中的任课教师采访中提及，基本每节课都需要花不少时间来进行课堂管理，维持课堂秩序，否则无法顺利开展教学活动。经过分析和研究，笔者认为导致案例中课堂问题行为产生的原因，主要包括学习者的汉语学习动机、汉语教师自身与管理方法等方面。

从学生角度来看，学习动机是激发学生选择学习另一种语言并坚持下去的动力，直接影响着学习者的学习态度、自信心、焦虑度、学习策略和交际策略等。案例中的学生 G 学习汉语并非自愿，而是受自身华裔身份影响，即父母安排。因此，随着其学习汉语时间的增长，学习动机会发生变化，出现动机削弱现象。主要表现为对教学内容不感兴趣、不配合老师和扰乱课堂秩序等。

从教师角度来看，案例中的任课老师汉语教学的教龄较短，理论知识充足但实际教学经验不足，特别是课堂管理经验。学生的问题行为与教师管理手段密切相关，汉语教师由于教学经验不足，缺乏管理手段，在初次与学习者接触时没有在第一时间与学生建立起明确的课堂规则。或者在学生出现行为问题时没有严格执行惩罚措施，而是采取“视而不见”的态度，或是只是通过言语进行简单提醒，管理手段过于单一死板，并且缺乏一定的管理力度。

### 3.案例反思

课堂管理行为是教师行为的重要组成部分。有效的课堂管理可以提高课堂的教学效率，保证教学目标顺利实现。教师作为课堂管理的中心，对课堂的环境、秩序把握和气氛的营造应肩负起主要的责任。以积极主动的态度去应对，增强对课堂问题的预见性，尽量减少或避免课堂问题行为的发生。

#### 3.1 激发汉语学习动机

学习动机是推动学生学习的一种直接的、内部的动力，同时也是激励和指引学生学习的一种需求，只有培养和激发留学生的汉语学习动机，全面把握学习动机，才能使汉语教学有效进行。

首先，在教学实践中，适当地给予学生精神上的鼓励，满足学生的成就感需求，就会提高学生学习的积极性和主动性。反之，批评、训斥会弱化学生的学习动机。例如可以肯定案例中 G 的汉语水平，鼓励其帮助其他同学学习汉语，而并非扰乱课堂气氛。其次，大部分汉语学习者都对中国文化感兴趣，具体教学中，教师可以将文化与教学相结合，有针对性地增加新颖的教学内容，传播中国传统文化。例如，对华裔学生 G 可以从其感兴趣的中国文化入手，激发其学习热情，增强其身份归属感。

同时，案例中的学生 G 的问题行为也是一种博取关注度的表现，通过课后沟通，可以增进师生感情，也有利于其心理健康发展。因此，良好的师生关系也是必不可少的，良好的师生关系更有利于消除学生的抵触心理，教师日常多跟学生接触，全面了解学生，积极帮助他们解决学习困难与生活困难，更有利于激发其学习热情。

### 3.2 提升课堂管理能力

课堂管理能力既包括课前教学计划的制定、教学活动的选择、教学步骤的安排，也包括课上教学活动的组织、应急事件的处理、教学环节的开展。教师课堂管理能力源自课堂，并在课堂中得到提高。因此，教师一方面应该在课堂实践中提高自身的实际教学能力和课堂管理能力，另一方面可以多旁听其他教师的课程，记录教师在课堂矛盾发生时的解决办法。另外，在遇到课堂问题时，尽量避免采用训斥、惩罚等刚性管理办法，应让学生自觉发现错处，并将课堂规则内化于学生的认知系统中。比起训斥、惩罚等刚性管理，这种柔性管理更能从根本上解决问题。

制定课堂规则是课堂管理的有效方法之一。课堂活动的顺利进行离不开课堂规则的保证，该案例中的任课老师也坦言，自己没有在第一节课就制定明确的课堂规则，也是后续不断出现课堂管理困难的原因之一。课堂规定制定后，规定的实施也应得到重视，在规则执行前，教师应注意检查规则的可行性，如游戏必要的规则是否都已制定，是否简单可行；在规则执行过程中，应严格而坚决，不应随意改变规则，如教师应对违反规则的同学及时提出批评，在规则实行的过程中不应随便修改；同时在规则的执行时，应注意公平性，如在游戏中对不应采用双重标准。

### 3.3 增强教学专业性

教师是教学活动的主体，在教学中发挥着主导作用。教师自身素养制约着教师主导作用的发挥。根据国家汉办年发布的《汉语国际教师标准》，教师除了应具有汉语语言知识和能力，文化交际方面的能力，还应具备相应的教师素养。

首先，教师需要加强自我反思意识。自我反思应包括对教学过程的反思，即教师对教学过程中的每一个步骤和环节的反思；对教学结果的反思，即在一个教学阶段完成后，教师回顾总结教学中的不足，并制定新的教学计划。教学反思贯穿于教学前、教学中、教学后的教学全过程中。其中一个较为有效的反思方式便是撰写教学日志，即在一次课后，或一天课程结束后，用日志的方式记录本节或本天的教学情况，并分析自己在教学中的优缺点，尝试寻找解决办法。教师用这样的方式，可以更好地发现教学中的长处，并加以保持，同时找到自身教学的不

足，在之后的教学中注意改正。

其次，对外汉语教师本身的特殊性，需要教师努力适应当地文化，学好当地语言。对外汉语教师在海外教学中应具备跨文化交际的意识，在传播中国文化的同时，理解并适应所在国文化的特点。由于语言和文化有着不可分割的联系，任课教师在实际授课中会受到语言的限制，出现交流不畅的现象，而缺乏及时有效的沟通通常会引起文化的不适和冲突，造成教师心理和生活上的不良影响，也不利于良好师生关系的发展。同时，学习当地语言，通过语言对比也可以发现教学中可能出现的难点，促进语言教学。

#### 4.结语

本文以真实案例为例，阐述在汉语课堂上存在的一些问题行为，从汉语学习动机、汉语教师管理方法的角度出发研究该案例中课堂管理问题的原因，并提出相关汉语课堂管理策略。据受访老师反映，本文所提到的汉语课堂问题行为具有普遍性。由于笔者自身水平限制，对于问题行为的分析较为浅薄，谨希望可以给汉语教师们一个借鉴启示的作用，给汉语教学事业提供一些实践性建议。

#### 参考文献

- [1] 陈琦,刘儒德（2005）,《教育心理学》,北京：高等教育出版社。
- [2] 陈时见（1998）,课堂规则的制定与执行,《基础教育研究》。
- [3] 崔希亮（2010）,《欧美学生汉语学习和认知研究》,北京：北京大学出版社。
- [4] 国家汉办（2007）,《国际汉语教师标准》。北京：外语教育与研究出版社。
- [5] 黄晓颖（2005）,对外汉语教学的课堂组织管理艺术,《云南师范大学学报》。
- [6] 姜丽萍（2011）,《汉语作为第二语言课堂教学》。北京：北京大学出版社。
- [7] 刘珣（2000）,《对外汉语教育学引论》。北京：北京语言大学出版社。
- [8] 茅海燕,唐敦挚（2007）,对外汉语教师及其培养模式探索,《高校教育管理》。
- [9] 闵容,罗嘉文（2006）,师生关系研究综述,《教学研究》29（1）: 26-29
- [10] 张和生(2006),对外汉语教师素质与培训研究的回顾与展望,《北京师范大学学报》(03): 108-113。
- [11] 张宇晨,曾建生（2004）,课堂管理策略探究,《江西师范大学学报（哲学社会科学版）》37: 109-112。
- [12] 朱勇（2013）,《国际汉语教学案例与分析》,北京：高等教育出版社。