

案例正文

线上高级听说课互动性不强案例分析¹

摘要：本案例描述了李老师在讲授 2021 年春季学期高级听说课时所遇到的一些问题。由于受到疫情的影响，在线教学已逐渐成为留学生群体的主要学习方式。因此，李老师所带的高级听说也采取了线上教学的方式。在教学过程中，李老师发现学生的积极性较难调动，需要不断活跃课堂气氛，因此本文将主要从对李老师的课堂观察及教师访谈中发现教学中存在的主要问题，并对其反思后的做法进行利弊分析，最终提出相应的教学建议，以期能够为线上教学略尽绵薄之力。

关键词：留学生、高级听说、线上教学

1. 课堂问题简介

2021 年三月的某一天，李老师接到了一门 15 人左右的高级听说课程，班上的学生主要来自于韩国和越南两个国家，也有日本和乌兹别克斯坦等国家的学生，班级较为松散。班上学生的水平不一，有高有低，但总体要求学生需通过 HSK 五级，或者学习汉语时长在两年半以上。而且班上学生的年龄也参差不齐，二十岁到三四十岁左右的都有。

在这样的一个班级情况下，为了兼顾听和说两种语言技能，李老师的具体做法是：每节课的教材各有三个部分，其中每部分至少需要两节课才能完成。教学环节主要包括课前热身→词语讲解→听力→表达训练，其中听力大概 30 分钟左右。表达训练包括个人说的训练和小组交际任务两部分，用时大概 30-40 分钟左右。但是由于受到网络教学弊端的影响，上了几次课之后，李老师发现虽然有少数学生会主动回答问题，但大多数学生则是在点名后回答教师提出的问题，且回答的内容较少。甚至有的学生因为网络上课，挂机不回答问题。

李老师对这样的现象很苦恼，她总是觉得学生的积极性较低，教学效果无法确保所有的学生听懂，因此她需要多多地活跃课堂气氛。

2. 解决方案

为了解决李老师班上学生积极性较低的问题，李老师做了以下几种解决方案：

- (1) 课前提前设置好提问的问题，一般联系生活。
- (2) 在设计问题时，要尽可能丰富问题的内容和形式，并且积极从学生的答案中找出相关点进行拓展。
- (3) 在进行个人的表达训练时，李老师采用了两种做法：一是给固定的表达式，然后提出问题；二是给问题，用固定的表达式训练。
- (4) 提醒学生课堂表现与最终成绩相关，并对积极回答问题的学生和从不积极回答问题的学生的课堂表现成绩差提前告知学生。

¹ 本案例由南京大学文学院的郜波撰写，案例的知识产权归属作者及所在单位所有。

2. 本案例源自南开大学的线上真实教学，由于保密的要求，在本案例中对有关名称、数据等做了必要的掩饰性处理。

3. 本案例仅供课堂讨论之用，并无意暗示或说明某种管理/实践行为是否有效

(5) 从第四周, 每次上课快要结束之时, 都会提供给学生一些题目, 让他们挑选其中的某一个问题进行展讲。问题一般选择较宽泛或者学生所熟悉的内容, 例如介绍景点、书、节日、自己国家特殊的数字含义等等。在回答时要求学生用所学的语法点进行回答。

3. 利弊分析

(1) 课前所设置的联系学生生活实际的问题可以使学生在回答问题时有所输出, 同时也能对本课所讲解的内容作出预估。由于班上学生来自多个国家, 因此在回答相应问题时, 也可以使学生对其他国家的文化有所了解, 从而在潜意识中培养他们的跨文化交际意识。但是在回答问题时, 也可以请更多了解相关文化知识的同学作出补充或教师进行补充, 这样不仅可以使学生的回答更加完善, 也可以让同学了解更多的文化知识。

(2) 通过拓展或提问题的方式, 可以让回答问题的同学表达更多的内容, 也可以引起其他同学的注意, 他们也可以对回答问题的学生进行提问或者进行补充, 这样可以使所有学生都能够得到一定的表达训练。但是在提问时除了方式丰富之外, 也要注意对回答过问题同学的答案进行记录与总结, 以免只是走马观花式地提问。这样做也会使学生更加了解班级成员, 了解不同国家、不同年龄段群体的想法, 增加班级凝聚力。

(3) 由于李老师提到学生有挂机不回答问题的现象, 造成这种现象的原因, 除了学生对教学不感兴趣以外, 很有可能是学生不知道如何回答。因此给出固定的表达式, 可以为学生提供回答问题的思路, 从而达到说的训练的目的。给出表达式并进行训练的好处有二: 一是能让学生有话可说, 也可以获得对所学的某一语法点掌握情况的即时反馈, 以便于改进教学; 二是可以使学生的答案在教师的预估范围之内, 教师可适当提前准备相应的拓展知识。

(4) 将课堂表现纳入学科成绩在一定程度上确实可以刺激学生的积极性和学习热情, 但应注意比重, 以免出现学生故意举手回答问题扰乱课堂秩序的行为。应对学生的答案进行评估, 与教学内容相关的可以适当加分。对于一些较为内向的学生, 如果提问时给出的答案较好, 也可以获得一定比重的加分。

(5) 据李老师描述, 之前的线下课程在展讲之后, 通常会组织学生进行辩论, 但由于受到网络教学的影响, 辩论则不太适用。因此建议李老师可以在展讲之后为学生布置一些形式较为新颖的任务, 例如在与同学讨论时录视频记录下来、采访等, 以便于在课堂外增加使用汉语的机会。这种做法也可以锻炼学生与他人交际的能力, 提高自己的听力和表达能力。

4. 小结

在疫情背景下, 线上教学将成为近几年对外汉语教学的主流。为保证学习效果和教学的正常运行, 课前准备、课中实践、课后反馈每一环节都很重要。^[1]面对线上对外汉语教学的发展趋势, 汉语教师应该努力提升个人的综合素质, 改进教学以便提高教学的质量; 而学生也要尽力保持自己学习的初心, 认真完成好每一节课; 各大线上教育平台也应开发更多的功能, 让线上汉语课成为专业、高效、实用、有趣的线上课程^[2]。

附录

安澜. 浅析新型对外汉语网络教学[J]. 黑河学刊, 2021, {4} (02): 92-94.

符素梅. 留学生汉语听说课线上教学[J]. 科教导刊(中旬刊), 2020, {4} (23): 97-98.