







































кол-во	Описание	картинка	Цена у.е.
1	K 67 TIESTO наушники закрытые, чувствительность 115 дБ, импеданс 32 Ом, разъем mini jack 3.5 mm, складная конструкция, вес 210 г		105 у.е.
2	K 44 закрытые наушники, 18-20000 Гц, Чувствительность: 115 дБ, Мощность: 200 мВт, Сопротивление: 32 Ом, Разъем: мини-джек (3,5 мм) + переходник на джек (6,3 мм), Кабель: прямой, 2,5 м, Вес: 190 г		40 у.е.
5	K 77 полужакрытые наушники, 18-20000 Гц, Чувствительность: 112 дБ, Мощность: 200 мВт, Сопротивление: 32 Ом, Разъем: мини-джек (3,5 мм) + переходник на джек (6,3 мм), Кабель: прямой, 2,5 м, Вес: 190 г		55 у.е.
4	K 99 полужакрытые наушники, 18-20000 Гц, Чувствительность: 112 дБ, Мощность: 200 мВт, Сопротивление: 32 Ом, Разъем: мини-джек (3,5 мм) + переходник на джек (6,3 мм). Кабель: прямой. 2.5 м. Вес: 210 г		50 у.е.
1	D5 микрофон динамический суперкардиоидный, 70 Гц - 20 кГц, Чувствительность: 2,6 мВ/Па, Выходное сопротивление: 600 Ом		110 у.е.
1	D12VR Вокально-инструментальный микрофон, как вокала, так и басовых/ударных/духовых инструментов, 17 - 17000 Гц, SPL: 164 дБ max. при 1000 Гц		450 у.е.
1	C580 E1 гусинок микрофон для подиума с ветрозащитой		130 у.е.
2	C555L микрофон речевой с оголовьем, конденсаторный кардиоидный. возможность установки микрофона на оголовье как слева, так и справа		220 у.е.
1	C520L конденсаторный головной микрофон для воспроизведения вокала и речи с кардиоидной направленностью и хорошей защитой от сторонних шумов		350 у.е.
4	C518M микрофон кардиоидный для барабанов и перкуссии Струбцина с длинным ходом позволяет фиксировать микрофон на ободе любых барабанов и перкуссии		220 у.е.
1	CK77 WR-L петличный микрофон, Направленность: круговая. 20 Гц - 20 кГц. Разъем: 3-pin mini XLR.-Размеры: 5,5 (Ø) x 14 мм. -Длина кабеля: 1.5 м.		510 у.е.
2	CK80 капсуль речевой 'пушка' с гиперкардиоидной диаграммой направленности для гусинок микрофонов GN-серии и серии DAM		55 у.е.
6	CK98 капсуль гиперкардиоидный, серии Blue Line 'пушка'+ветрозащита W98. Установка в любом виде: под потолком, перед сценой, на «журавль» и пр		450 у.е.
2	IVM 4500 SET система персонального мониторинга, состоящая из трансмиттера SST4500, поясного приемника SPR45000 и наушников IP2		1200 у.е.
7	PR 4500 SET/HT беспроводной комплект для трансляции и записи, вещания новостей. Включает беспроводной приемник PR4500, беспроводной микрофон HT4500 с D5/WL1 суперкардиоидным динамическим капсулем		1100 у.е.
1	PS 4000 W многоканальный разветвитель радиосигнала. Обеспечивает питание и передачу сигнала от антенны для 4 приемников SR 4000		780 у.е.
1	HUB4000Q модуль управления 8-ю SR4000 с PC или Mac, позволяет объединять до восьми устройств AKG в сеть HiQnet™		950 у.е.

кол-во	Описание	картинка	Цена у.е.
2	1074 4-канальный гейт с динамическим фильтром На каждом канале регуляторы порога срабатывания (от -70 до +10 dBu), глубины подавления (от -∞ до 0 дБ) и скорости восстановления уровня сигнала (от 0,01 до 3 дБ/сек).		650 у.е.
5	1066 2-канальный компрессор / лимитер / экспандер / гейтс переключаемой характеристикой порога срабатывания (hard knee или OverEasy) будет идеальным выбором для "жесткой" компрессия или мягкой регулировки уровня.		430 у.е.
4	AFS 224V 2-канальный подавитель обратной связи в каждом из двух каналов до 24 фильтров, при этом допуская сужение характеристики каждого из них до 1/80 октавы		350 у.е.
1	IEQ-31 2-канальный 1/3 октавный графический эквалайзер с лимитером, подавление обратной связи AFS, шумоподавление Type V и лимитирование PeakStopPlus.		730 у.е.
4	PB48 коммутационная панель (48 симметр 1/4 jack - разъемов)		130 у.е.
4	ZC-1 Настенный контроллер обеспечивает программируемое удаленное управление громкостью для DriveRack 260, 220i и ZonePro 640 и 641		50 у.е.

кол-во	Описание		Цена у.е.
3	BP50PS Процессор эффектов басовый моделирующий напольный, 19 типов эффектов до 8 эффектов одновременно, встроенная драм-машина, универсальный стерео выход, стерео линейный вход, вход для педали экспрессии, 24 бит АЦП/ЦАП, адаптер питания		120 у.е.
1	RP 150 гитарный напольный моделирующий процессор эффектов, 48 моделей эффектов, до 11 одновременно, USB, встроенная драм-машина, стерео выход, выход на наушники, вход для педали экспрессии		100 у.е.
1	RP300 процессор эффектов имеет 40 пресетов звучания. 12 винтажных и современных усилителей, а также 26 программируемых эффектов обработки. Для каждого эффекта предусмотрены 5 настраиваемых параметров.		160 у.е.
14	ХМС Multi-Chorus педаль для гитары, до 16 голосов. Возможность смешивания от 1 до 16 голосов Рандомизация голосов Стерео и переключаемые выходы кабинета моделирования CIT™		75 у.е.
9	XHR Hot Rod Rock Distortion моделирует звучание мягкого и теплого перегруза, классического британского дисторшна и плотного хай-гейнового фузза регулировки Gain, Tone, Level, Morph;		75 у.е.












1	<p>DF7 Distortion Factory. Семь моделей классических дисторшн-эффектов</p> <p>Модели кабинетов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. На базе Fender® 1965 Deleuxe Reverb 1×12 2. На базе Marshall®* 4×12 3. На базе Johnson® 4×12* 4. На базе Fender® Bassman®* 2×12 5. На базе Johnson® 4×12 6. На базе VHT®* 4×12 7. На базе Marshall® 4×12 with 25-watt Celestion® <p>Модели дисторсии</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. На базе Ibanez® TS-9* 2. На базе DOD® Overdrive/Preamp 250 3. На базе Boss® DS-1™* 4. На базе Pro Co Rat™* 5. На базе Boss® Metal Zone®* 6. На базе DigiTech® Metal Master™ 7. На базе Big Muff® п* 	 <p>1420 y.e.</p>
7	<p>DSB Screamin' Blues Overdrive/Distortion педаль перегруза для электрогитары имеет характерное блюзовое звучание с отличной динамикой и подчеркивает все детали вашего исполнения</p>	 <p>55 y.e.</p>
9	<p>DBM Bad Monkey Tube Overdrive именная педаль гитариста Korn, достоверно имитирует эффект лампового овердрайв. Эмулированный линейный выход позволяет подключать педаль в микшерный пульт</p>	 <p>55 y.e.</p>
1	<p>Vocalist Live 4 Vocal Harmony Effects Processor процессор который автоматически генерирует могоголосовую вокальную партию, анализируя гармонию гитарных аккордов, и все это в процессе живого выступления. 3х или 4х голосовая вокальная гармония без необходимости программирования сам определяет тональность Встроенный микшер с регуляторами Vocal level, Harmony level и Guitar level Пич-коррекция с 4 настраиваемыми параметрами Гитарные эффекты ревербация и хорус Вокальные эффекты: Preamp, Compressor/Gate, EQ, Lead Effects, Harmony, Reverb, Echo Delay</p>	 <p>450 y.e.</p>
2	<p>Control 2 Напольный контроллер для рэкового гитарного мульти-эффект процессора GSP1101</p>	 <p>280 y.e.</p>
HARDWIRE		
1	<p>HT 2 CHROMATIC TUNER гитарная педаль - хроматический тюнер Высокая точность (менее, чем +/- 1 цент), стабильная настройка с голубым светодиодом In Tune Схема обхода сохраняет Ваш тон в режиме байпасс</p>	 <p>55 y.e.</p>
5	<p>CM 2 TUBE OVERDRIVE Режим «Classic» - создает «прозрачную», чистый овердрайв Режим «Modified» - добавляет больше гейна и расширяет низкие частоты «True Bypass» помогает коммутировать устройство, минуя основное</p>	 <p>65 y.e.</p>
2	<p>SC 2 VALVE DISTORTION два типа гармонично заряженных дисторшна: «Crunch» дает вам тот самый сочный гитарный хруст «Saturated» придает экстремальную гейна для максимального сустейна и делает его идеальным для соло-партий.</p>	 <p>85 y.e.</p>



кол-во	Описание		Цена у.е.
2	CONTROL SB-2 субвуфер для использования с серией JBL Control Contractor. 38-160Hz(-10 dB), 340W, 10" с двойной звуковой катушкой, 8 ом на канал; 4 ома общий		430 у.е.
8	CONTROL 227CT потолочная трансформаторная АС, НЧ-ВЧ коаксиальные 6.5"+1"драйвер 68/34/17 Вт на 100В		350 у.е.
4	CONTROL 14CT потолочная трансформаторная АС, НЧ-ВЧ коаксиальные 4"+0,75" твиттер 25/12,5/6,3Вт/100В		120 у.е.
1	CONTROL 16CT потолочная трансформаторная АС, НЧ-ВЧ коаксиальные 6.5"+0,75" твиттер 30/15/7,5Вт/100В		160 у.е.
2	CONTROL 26C потолочная АС, НЧ-ВЧ коаксиальные 6.5"+0,75" твиттер 16 ом, 74Вт.		180 у.е.
4	CSS-1S/T настенная акустическая система, 60Вт, НЧ-ВЧ 5,25"+0.75" твиттер, диапазон частот 85-18000 Гц		155 у.е.
1	LSR4328P активный студийный монитор 220 Вт. 8" НЧ + 1" ВЧ,силители 150 Вт RMS на НЧ + 70Вт на ВЧ, 50Гц-20кГц,		550 у.е.
1	D8R052TI		95 у.е.
12	D8R2406 Рем. комплект для драйвера 2406Н.		120 у.е.
1	D8R2408 Рем. комплект для драйвера 2408Н.		105 у.е.
1	2414H-C		125 у.е.
2	D8R2417 Рем. комплект для драйвера 2417Н.		105 у.е.
4	D8R2418 Рем. комплект для драйвера 2418Н.		75 у.е.
8	D8R2425 Рем. комплект для драйвера 2425НC		95 у.е.
2	D8R2431 Рем. комплект для драйвера 2431Н.		220 у.е.
4	D8R2450SL Рем. комплект для драйвера 2450Н.		154 у.е.
1	D4R2450		150 у.е.
3	C8R1400 PRO Рем. комплект для динамика 1400PRO, 14" для моделей 4891, 4892		220 у.е.
2	C8R2032 Рем. комплект для динамика 2032Н, 15"		150 у.е.
5	C1R 2044 Рем. комплект для динамика 2044E		168 у.е.
1	C4R2206		150 у.е.
2	C4R2226 Рем. комплект для динамика 2226G, 2226GPL		200 у.е.
4	C8R2226 Рем. комплект для динамика 2226HPL		200 у.е.
7	C8R2227 Рем. комплект для динамика 2227Н (для VS3215)		220 у.е.
2	C8R2241 Рем. комплект для динамика 2241Н		240 у.е.
2	C16R2254 Рем. комплект для динамика 2254J		250 у.е.
2	C8R2258-1 Рем. комплект для динамика 2258Н, 2258HPL, 2258Н-1		250 у.е.
1	C8R2265 Рем. комплект для динамика 2265Н и 2265HPL		250 у.е.
3	C8R2268 Рем. комплект для динамика 2268HPL		250 у.е.
4	C8R115 Рем. Комплект для НЧ-динамика 115Н		150 у.е.

3	C8R262 Рем. комплект для динамика 262H-1 для MRX512		130 у.е.
1	C2R265-1 Рем. комплект для динамика 265F-1		150 у.е.
1	C8REON10-G2 Рем. комплект для динамика EON10-G2 LF		105 у.е.
2	C8R2261 Рем. комплект для 2261H, 10", для VTX M20 / V20		220 у.е.
6	C8R2267 Рем. комплект для динамика 2267H, 15", VTX-V25		327 у.е.
1	2267H динамик 2267H, 15", VTX-V25		800 у.е.
2	73284--01X динами СЧ 8" для VTX-V25		280 у.е.
3	2043G (352938-001X) динамик 4 ома, 18", 350 Вт, 55-300Гц, для JRX118S, JRX118SP		324 у.е.
1	2032H (318219-001x) динамик 8 ом, 15", 300 Вт		345 у.е.
2	127H3 динамик СЧ, 10"		162 у.е.
3	1030A tweeter		120 у.е.
2	73849--01X tweeter к студийному монитору		120 у.е.
1	2206H динамик 8 ом, 12", 600 W AES, 45 Hz-3.5 kHz		300 у.е.
2	2279H динамик 2279H, 18", 600W, 45–150Hz, для SRX818S		320 у.е.
1	LSR 6325P динамик (5.25") для студ. монитора LSR 6325P		114 у.е.

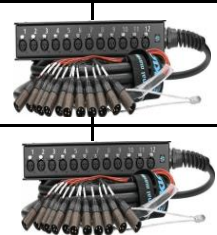
Световые приборы

кол-во	Описание		Цена у.е.
10	SpotLight COMBI 05 F Прожектор Fresnel. Диаметр линзы 110 мм. Угол раскрытия луча 7-62. Для галогенной лампы 300/500/650 Вт. Цоколь GY9.5., Габариты: 251x252x208 мм. Вес: 3 кг.		220 у.е.
8	SpotLight COMBI 05 PC Прожектор PC. Диаметр линзы 110 мм. Угол раскрытия луча 5-56. Для галогенной лампы 300/500/650 Вт. Цоколь GY9.5. Габариты: 301x275x208 мм. Вес: 3,7 кг.м.		260 у.е.
18	SpotLight TC S05 Рамка цветного фильтра для COMBI 05		4 у.е.
18	SpotLight PL 4 U05 шторки осветительного прибора для COMBI 05		9 у.е.
38	Philips M 40 лампа 500W/220V GY 9.5 LD /PHILIPS/		11 у.е.
14	SpotLight MI PR ZS NO Компактный профильный прожектор с регулировкой луча 20°- 40° под лампу с цоколем GY9.5:Тип лампы: M38/CP81 (300 Вт), CP82 (500 BT) Вес 2,9кг. 110x131x353 мм.		287 у.е.
20	SpotLight MI PC NO прожектор с линзой PC для галогенной лампы, 300/500 Вт; Угол луча: от 6,5° до 57°; под лампу с цоколем GY9.5: Тип лампы: M38/CP81 (300 Вт), CP82 (500 BT) 210x158x223 мм Вес: 1.5 кг		260 у.е.
38	SpotLight TC MINI Рамка цветного фильтра для MI PC NO		4 у.е.
20	SpotLight PL 4 MINI шторки осветительного прибора для MI PC NO		9 у.е.
18	SpotLightPGM MINI Гобо-держатель для miniPROFILE M 100mm		9 у.е.
32	OSRAM M 38 Лампа 300W/220V GY 9.5 LD /OSRAM/		20 у.е.

8	SpotLigt W400 BLACK GUN UV-прожектор с защитной сеткой (цоколь E40) для лампы Wood 400 W lamps		154 у.е.
14	SpotLigt W400 L лампа WOOD 400W E 40L для UV-прожектора		30 у.е.
7	OSRAM HSD 250 W/60 GY 9.5 металлогалогенная лампа, 250W, ртутная, цоколь GY 9.5, 6000 K, ресурс 2000 ч.		95 у.е.
3	OSRAM HMI 575 W/GS газоразрядная лампа в двухцокольном исполнении мощность 575W, Цоколь SFc10-4. Средний срок службы 1000(ч), Цветовая температура (K) 6000, Световой поток (лм) 49000		95 у.е.
4	OSRAM HMI 1200 W/GS газоразрядная лампа в двухцокольном исполнении мощность 1200W, Цоколь SFc15-5. Средний срок службы 1000(ч), Цветовая температура (K) 6000, Световой поток (лм) 110000		110 у.е.
1	OSRAM HSR 575/72 газоразрядная лампа мощность 575W, Цоколь GX9.5. Средний срок службы 1000(ч), Цветовая температура (K) 7200, Световой поток (лм) 49000		110 у.е.
6	OSRAM HSR 1200/60 газоразрядная лампа мощность 1200W, Цоколь G22/28x50. Средний срок службы 1000(ч), Цветовая температура (K) 6000, Световой поток (лм) 110000		155 у.е.
4	OSRAM PAR 64-EXD-CP/61 SPOT 64738/3 NSR лампа-фара мощность 1000W, Цоколь GX16b. Средняя продолжительность горения 300(ч), Цветовая температура (K) 3200, Сила света, cd: 297000		20 у.е.
2	OSRAM PAR 64-EXC-CP/60 64737/3 NSP лампа-фара мощность 1000W/230V, Цоколь GX16b. Средняя продолжительность горения 300(ч), Цветовая температура (K) 3200, Сила света, cd: 320000		20 у.е.
3	QUASAR 220-240V 1000W линейная лампа галогенная • 220 В • 1000 Вт • Световой поток: 26000 лм • Цветовая температура: 3200 К • Средний срок службы: 420 ч • Длина: 180 мм • Диаметр: 11 мм • Тип цоколя: R7s		3 у.е.
3	КГ220-1000-4 линейная лампа галогенная • 220 В • 1000 Вт • Световой поток: 26000 лм • Цветовая температура: 3200 К • Средний срок службы: 420 ч • Длина: 180 мм • Диаметр: 11 мм • Тип цоколя: R7s		3 у.е.
1	КГ220-500-4 линейная лампа галогенная • 220 В • 500 Вт • Световой поток: 14000 лм • Цветовая температура: 3200 К • Средний срок службы: 150 ч • Длина: 132 мм • Диаметр: 11 мм • Тип цоколя: R7s		2 у.е.



кол-во	Описание	Цена у.е.
2	Klotz ST084WXE20 компактный мультикор 8 входов, 4 выхода, разъемы Neutrik XLR F/Amphenol XLR M, корпус металл, длина 20 m	150у.е
1	Klotz ST124WXE20 компактный мультикор 12 входов, 4 выхода, разъемы Neutrik XLR F/Amphenol XLR M, корпус металл, длина 20 m	250у.е



кол-во	Описание	Цена у.е.
1	LEXICON ALPFA Звуковая карта? входит USB микшер, многодорожечное звукозаписывающее ПО Steinberg's Cubase LE® для PC и Mac® и плагин ревербера Lexicon Pantheon™. 	90у.е
3	LEXICON Omega Studio Звуковая карта на 9 входов и 2 выхода, основанный на концепции микшерного пульта и предлагающий профессиональный секвенсор Steinberg Cubase LE 5 с плагином-ревербератором Pantheon. 	190у.е
1	Звуковая карта LEXICON I-O FW810S FireWire, аудио интерфейс (8 аналоговых вх / 10 аналоговых вых / dbx динамич. обработка) 	450у.е.
4	LEXICON MX-400 4-канальный ревербератор/процессор эффектов • 17 легендарных ревербераторов Lexicon <ul style="list-style-type: none"> • Дилэйи и эффекты модуляции Lexicon • Компрессор и деессер dbx • 7 опций маршрутизации эффекта 	600у.е.