



# PRISCILLIA GONÇALVES

32 ans  
Développeuse React.js

## À PROPOS DE MOI

Suite à une reconversion professionnelle, j'ai souhaité me diriger vers le domaine du développement web.

Développeuse web curieuse, j'aime les applications simples, rapides et efficaces.

Un sens de l'écoute et du service renforcé par 15 ans d'expérience à travailler dans les métiers de la petite enfance, je suis motivée par le besoin de faire toujours mieux, d'acquérir de nouvelles compétences, et prends plaisir à relever de nouveaux challenges.

## CONTACT

Tél : 06 72 11 41 22  
93130 , Noisy-Le-Sec  
Mail : [Priscillia.Goncalves](mailto:Priscillia.Goncalves)  
Linkedin : [Priscillia-Goncalves](https://www.linkedin.com/in/Priscillia-Goncalves)  
GitHub : [Priscillia.Goncalves](https://github.com/Priscillia.Goncalves)  
Portfolio : [Priscillia.Goncalves](https://www.priscillia-goncalves.com)

## Expériences professionnelles

### Développeuse Web | 2022-2023 - 6 mois

Start Up "wever"

- Refactorisation de la version 1 de l'application utilisateur à la version 2.  
Refaite de zéro avec ajout de nouvelles fonctionnalités.
- Front-end : JavaScript - HTML - Sass - TypeScript - React.js - Bootstrap
- Back-end : php - Symfony

### Développeuse mobile | 2022 - 12 jours

START UP "SYMBIOSE MANAGEMENT"

- Développement de l'application mobile symbiose management dans le cadre de ma formation au Bootcamp "Le Reacteur".
- Front-end , Back-end : React Native - Expo - Sass - Node.js - MongoDB - ForestAdmin - Express - JavaScript - HTML

### Développeuse Web | 2021- 6 mois

DIMITRI HOUSSIN | FRIENDLYPETS

Développement d'une partie du site.  
Front-end : React - Bootstrap - HTML - CSS

## FORMATION

### 2022 - Bootcamp 10 semaines

LE REACTEUR

Concepteur développeur d'applications

### 2021 - Formation 4 mois

WEBFORCE3

Développeur web et web mobile - Titre professionnel de Développeur Web et Web Mobile  
- CCP Front-End Validé

## HARD SKILLS



## SOFT SKILLS

- Ouverture d'esprit
- Ponctualité
- Sociabilité
- Persévérance
- Savoir accepter les retours et la critique
- Conscience professionnelle