

MORE – eine Initiative der uniko

Menschen mit Fluchthintergrund brauchen in erster Linie sichere Unterbringung, Essen und medizinische Versorgung, aber sie brauchen noch mehr, nämlich die Möglichkeit Zukunftsperspektiven zu entwickeln. Junge Menschen, die durch Krieg und Flucht den Zugang zu Bildung verlieren, drohen zu einer verlorenen Generation heranzuwachsen. Die Potentiale dieser Menschen, ihr Wissen und ihre Begabungen sind auch ein Mehrwert für die Universitäten und für die Gesellschaft, die diese Menschen aufnimmt.

Stand: 11.12.2015

Zusätzlich bieten die österreichischen Universitäten eine Vielzahl von individuellen Initiativen für Flüchtlinge. Das aktuelle Angebot findet sich auf den Webseiten der Universitäten bzw. auf den unten angegebenen Projektseiten.

Universität	Konkrete Angebote	Maximale TeilnehmerInnenanzahl
Kunstuniversität Graz	Musikologie/ Musikalische Praktika (VU)	2 MORE-Studierende
	KUG-Chor	offen
	Gamelan Ensemble	3 MORE-Studierende

KONZEPT

	Mexikanische Marimba	3 MORE-Studierende
	Einführungsvorlesungen allgemein	10 MORE-Studierende
	Vorlesungen Bachelorstudium Musikologie	10 MORE-Studierende
	Kammermusik	nach Wahl und Verfügbarkeit, für fortgeschrittene MusikerInnen
	Alle Sprachen für die SängerInnen: Italienisch, Französisch, Latein, Russisch (soweit angeboten)	Je 3 MORE-Studierende
Universität Klagenfurt	Spezielles Angebot ersichtlich auf: http://www.uni-klu.ac.at/main/inhalt/uninews_44103.htm	
	<u>AAU Bibliothek:</u> *Zugang zur 24h-Bibliothek (also Lesen und Benützen der Freihand-Bestände rund um die Uhr) *Zugang zu allen elektronischen Ressourcen (Datenbanken, E-Books und E-Journals, auch von der Unterkunft aus via Proxy-Server) *Entlehnkonditionen: wie Studierende *nach Bedarf: Führungen in englischer Sprache *Hilfestellung bei Recherchen durch Fachreferent_innen	50 MORE-Studierende
BOKU	Info auf Webseite: http://www.boku.ac.at/news/news/?tx_news_pi1[news]=34107&tx_news_pi1[controller]=News&tx_news_pi1[action]=detail&cHash=46d37fa9a50720750d4be13b3b41c51e	

KONZEPT

	Die Integration ist in englischsprachige Lehrveranstaltungen geplant, ein Cluster nach Fachbereichen ist geplant.	15-20 MORE-Studierende
Universität Graz	Spezielles Angebot ersichtlich auf: http://refugees.uni-graz.at	
	100 reservierte Plätze in Deutschkursen am <i>treffpunkt sprachen</i> -Zentrum in bestehenden Kursen als Sofortmaßnahme für Studierende mit Flüchtlingshintergrund	100 MORE-Studierende
	Entwicklung von Sprachlern-Angeboten für uni-externe Personen unter Einbindung von Sprachstudierenden der Uni Graz je nach Bedarf (Start mit Pilotprojekt)	
	Vereinfachtes Zulassungsverfahren zum Studium für Flüchtlinge sowie Bearbeitung der Anträge nach Ende der Nachfrist	
	Begleitung von Flüchtlingen durch ihren Uni-Alltag und Einbinden in soziale Freizeitaktivitäten durch „Buddys“ in Kooperation mit der ÖH Uni Graz	
	Entwicklung von Bildungsangeboten für Flüchtlinge und langfristige Unterstützung von Flüchtlingen bei der Integration	
	Entwicklung eines Sprachlern- und Integrationsförderungskonzepts für Flüchtlinge in der Steiermark (Pilotprojekt mit zwei ausgewählten Regionen, Semriach und Wildon)	
TU Graz	Wenn StudienwerberInnen eine Flüchtlingseigenschaft besitzen, jedoch nicht im Besitz entsprechenden Unterlagen sind, wird eine zeitlich begrenzte Zulassung als außerordentlicher Studierender zum Besuch einzelner Lehrveranstaltungen ermöglicht. Vom Studienbeitrag werden diejenigen Studierenden aufgrund eines Rektoratsbeschlusses dann befreit.	Eine Angabe von Studierenden-Obergrenzen, sehen wir hingegen nicht vor.
Medizinische Universität Wien	Spezielles Angebot ersichtlich auf: http://www.meduniwien.ac.at/homepage/news-und-topstories/?tx_ttnews[tt_news]=5977&cHash=956dda950ed20ad4ab96cb0d0b1a7a34	Wird noch festgelegt
Universität für angewandte Kunst	Spezielles Angebot ersichtlich auf: www.dieangewandte.at/more	

KONZEPT

	Computerstudio: Einführung in die Computeranwendung - EinsteigerInnen	5 MORE-Studierende
	Mode – Tools	2 MORE-Studierende
	Video: <ul style="list-style-type: none"> • Künstlerische und technische Grundlagen der Videoanimation, compositing. 2015W / Vorlesungen / S20320 / 2 SemStd. • Grundlagen der angewandten Tonkomposition für Video und Kurzfilm, 2015W / Vorlesungen / S20414 / 2 SemStd. 	Wird noch festgelegt
	Industriedesign: „As well as designers, people who might have knowledge about the textile industries or know anything about knitting, weaving, pattern cutting, embroidery, would find our project interesting and could easily and happily participate in our project with us.“	3 MORE-Studierende
	Grafik und Werbung: <ul style="list-style-type: none"> - TYPOGRAFIE I - DRUCK- UND DRUCKVORSTUFE - FILMGESTALTUNG UND FILMPRODUKTION - ENTWURFS- UND ZEICHENTECHNIKEN - LAYOUT, SCRIBBLE, STORYBOARD - Konzeption 	Jeweils 3 MORE-Studierende
	Konservierung / Restaurierung	Wird noch festgelegt
	Sprachkurs Deutsch: Es werden 2 Kurse pro Woche stattfinden, geleitet von Lehrenden und Studierenden der Sprachkunst. Buddies vor Ort. Start Mitte Oktober.	Wird noch festgelegt

KONZEPT

	<p>Bildende und mediale Kunst / Landschaftskunst:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Space is the place: Outer Space as real and speculative landscape • History and Theory of Landscape • Landscape - Cityscape - Mindscape. Ideas of Landscape and Film • Text work: Oh, you are so full of references! Fiction as Theory as Poetry 	<p>Jeweils 5 MORE- Studierende</p>
	<p>Transmediale Kunst</p> <ul style="list-style-type: none"> • DIE ZEICHNUNG I+II • PERFORMANCE UND RAUM I+II • DIGITALE PERFORMANCE I+II • GRAFIK, 3D-GESTALTUNG UND SIMULATION I+II • GRUNDLAGEN TECHNOLOGISCHEN GESTALTENS I+II • VIDEO- UND VIDEOVERWANDTE MEDIEN / ERWEITERTE FOTOGRAFIE I+II 	<p>Jeweils 2 MORE- Studierende</p>
	<p>Digitale Kunst:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Artist Talk - Public Lecture (donnerstags) 	<p>4-5 MORE- Studierende</p>
	<p>TransArts:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Workshop Ahmet Ögut (Englisch) • Vortrag (Noch offen) • Vortrag Vibeke Jensen (Englisch) • Vortrag Jochen Becker (Deutsch) • Workshop Antonin Auerbach 	<p>3 MORE- Studierende</p>
	<p>Art & Science</p> <ul style="list-style-type: none"> • Methods and Practices of Experimental Cultures • Transdisziplinarität und Representation I, • Experimental Studies • Art & Science Interdisciplinary Project Work 	<p>Art & Science Interdisziplinär y Project Work – 4 MORE- Studierende Rest: jeweils 3 MORE- Studierende</p>

KONZEPT

	<p>Grafik u. Druckgrafik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Radierung 1 • Siebdruck 1 • Hochdruck 1 	Jeweils 2 MORE-Studierende
	Bühnen- und Filmgestaltung	Wird noch festgelegt
	<p>Skulptur und Raumkunst</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zentrales Künstlerisches Fach, LV N.N. 	1-2 MORE-Studierende
	<p>Malerei und Animationsfilm</p> <ul style="list-style-type: none"> • Porträt Zeichnen • Perspektivisch Zeichnen • Exkursion zu Galerien • Siebdruck • und eventuell die Trickfilm Vorlesung 	Jeweils 3-4 MORE-Studierende
	Gender Art Lab – alle Lehrveranstaltungen offen	Wird noch festgelegt
	<p>Institut für Kunstwissenschaften, Kunstpädagogik und Kunstvermittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> • KONZEPT: ANGEWANDTE LAB Kooperation mit dem Schulschiff Bertha von Suttner, Direktor Mag. Harald Schwarz (siehe Anhang /Dokument) • TEACHERS' WELCOME: Kooperation mit dem Schulschiff Bertha von Suttner, Direktor Mag. Harald Schwarz (siehe Anhang /Dokument: Angebote IK.KK.docx) 	Wird noch festgelegt
	<p>Lehramt/ kkp: Kunst und kommunikative Praxis (Bildnerische Erziehung)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gastprofessor Daniel Aschwanden: Performancearbeit: MY BODY, YOUR BODY, OUR BODY (siehe Anhang /Dokument: Angebote IK.KK.docx) 	Wird noch festgelegt

KONZEPT

	<p>Lehramt/dae: Design, Architektur und Environment (Techn. Werken)</p> <ul style="list-style-type: none"> • AProf. Mag.a art Michaela Martinek, KE S50930---3SWS, Gestaltungsprojekt – DESIGNentwurf WHAT IS NEEDED?, Info und Anmeldung miki.martinek@uni-ak.ac.at • AProf. Mag.a art Michaela Martinek, KE S50930---5 SWS, Gestaltungsprojekt- InteriorDESIGN WER IST KAZUYO SEJIMA? Info und Anmeldung miki.martinek@uni-ak.ac.at 	
	<p>Kunstgeschichte</p> <ul style="list-style-type: none"> • S01145, PS, Übung vor Originalen, Do 14.00-16.00, 1. Termin am 8. 10. 2015 im Seminarraum B, alle weiteren Termine in Museen und Ausstellungshäusern. Kommunikationssprache in Deutsch und Englisch 	3 MORE-Studierende
	<p>Kunstgeschichte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proseminar: Narziss und Selfie. Universitäts- und Kunst-Erfahrung sollte vorhanden sein. <p>http://www.angewandtekunstgeschichte.net/lehre/2015w/narziss_und_selfie_analyse_kuenstlerischer_produktion</p>	3 MORE-Studierende

KONZEPT

	<p>Social Design – Art as Urban Innovation</p> <ul style="list-style-type: none"> • An folgenden Lehrveranstaltungen und Projektinitiativen ist eine Beteiligung möglich und sehr willkommen: • Brigitte Felderer gemeinsam mit Studierenden der Abteilung: Das syrische Haus in Österreich • Anton Falkeis / Kilian Kleinschmidt: How to transform Camps into Places for Living (Workshop / vorläufiger Arbeitstitel) • Ruth Mateus-Berr: Teamskills (Lehrveranstaltung) • Ruth Mateus-Berr: Co-Designing (Projekt) • Barbara Holub / Herwig Turk (gem. mit Barbara Putz-Plecko) (siehe Anhang /Dokument: MORE Beiträge SD.docx) • Workshop Social Design_Arts as Urban innovation“: „Ankommen – ein Recht auf Raum für alle. Neue Formen des Zusammenlebens“(siehe Anhang /Dokument: MORE Beiträge SD.docx) 	<p>Anzahl der MORE-Studierenden flexibel nach Vereinbarung.</p> <p>Am Workshop können etwa 5 MORE-Studierende teilnehmen!</p>
	<p>Integrative Technik / Tragkonstruktionen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Digital Design and Full Scale Strategies. Einführungsvorlesung ist am MI 7.10. um 9:00 in Seminarraum A 	5 MORE-Studierende
	<p>Integrative Technik / Baukonstruktionen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geschichte und Theorie der Landschaft: Da das Schwerpunktthema dieses Semesters „Precarious Landscapes“ ist, denke ich, dass auch die teilnehmenden Asylwerber etwas aus ihrer eigenen Erfahrung beitragen können, d.h. dass die LV nicht nur ein Angebot an sie ist, sondern dass ihre Einbindung auch eine große Bereicherung für die LV sein könnte! • „Raum und Konstruktion“ (für Industrial Design) 	5 MORE-Studierende
	<p>Theorie und Geschichte der Architektur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Urban Strategies and Theory of the Landscape. Semestertopic: Land & Sea, da es ein Theoriekurs ist, wäre englisch wichtig. 	2 MORE-Studierende
	<p>Architekturentwurf 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Digital Design Technology / Digitales Entwerfen und Digitale Produktion 	2 MORE-Studierende

KONZEPT

TU Wien	Konkretes Kursangebot ist ersichtlich auf: http://www.tuwien.ac.at/wir_ueber_uns/universitaetsleitung/rektorat/vizerektorin_fuer_personal_und_gender/personal_gender/refugees_welcome/	
	Fakultät für Architektur und Raumplanung, eine Lehrveranstaltung	10 MORE-Studierende
	Fakultät für Bauingenieurwesen, eine Lehrveranstaltung	10 MORE-Studierende
	Fakultät für Maschinenwesen und Betriebswissenschaften, eine Lehrveranstaltung	10 MORE-Studierende
	Fakultät für Elektrotechnik und Informationstechnik, eine Lehrveranstaltung	10 MORE-Studierende
	Fakultät für Mathematik und Geoinformation, eine Lehrveranstaltung	10 MORE-Studierende
	Fakultät für Physik, eine Lehrveranstaltung	10 MORE-Studierende
	Fakultät für Technische Chemie, eine Lehrveranstaltung	10 MORE-Studierende
	Fakultät für Informatik, eine Lehrveranstaltung	10 MORE-Studierende
Universität Salzburg	Webseite: www.uni-salzburg.at/more4refugees (Kurse sind dort ersichtlich)	
	In Kooperation mit dem Sprachenzentrum sollen Deutschkurse und bei Bedarf auch Englischkurse angeboten werden.	
	In Kooperation mit dem Universitätssportinstitut USI soll für diese Zielgruppe auch die Teilnahme an Sportkursen gratis ermöglicht werden.	

KONZEPT

Universität Wien	Die Universität Wien hat eine Informationswebsite aufgebaut, um einen Überblick über bestehende Initiativen der Universität Wien, ihrer MitarbeiterInnen und Studierenden zu geben sowie einen raschen Zugang zu den verschiedenen Themen zu bieten, die für Menschen, die nach Österreich geflüchtet sind bzw. deren begleitende Organisationen, relevant sind. Konkretes Angebot auf: http://wirhelfen.univie.ac.at/	
	Teilnahme an Kursen und Veranstaltungen, die speziell von der Universität angeboten werden (vor allem Sprachkurse)	Wird noch festgelegt
Akademie der bildenden Künste	Künstler_innen werden mit (unbegleitenden) Jugendlichen regelmäßig Workshops/Zeichenkurse machen	Wird noch festgelegt
	Es wird jedenfalls eine Lehrveranstaltung geben in die Flüchtlinge/Asylwerber_innen, eingebunden werden, dies soll zum Thema Borders sein.	Wird noch festgelegt
Montanuniversität Leoben	Wird noch festgelegt	Wird noch festgelegt
Medizinische Universität Innsbruck	Besuch einzelner freier Lehrveranstaltungen (nicht Pflichtlehrveranstaltungen) im Rahmen einer außerordentlichen Zulassung. Die ao. Zulassung könnte sowohl für die Studien Human-, Zahnmedizin als auch für die Molekulare Medizin BSc ausgesprochen werden.	3 MORE-Studierende
	Fallbezogene (eingeschränkte) PhD Zulassung: Voraussetzung ist eine facheinschlägiges Vorstudium (mind. Diplom- oder Masterstudium).	1-2 MORE-Studierende
Universität Innsbruck	Wird noch festgelegt	Wird noch festgelegt
WU Wien	Über 50 Kurse - Spezielles Angebot ersichtlich auf: http://www.wu.ac.at/refugees/en/	
	2 Deutschkurse im Herbst	Wird noch festgelegt

KONZEPT

	<p>LV-Angebote (sowohl eigens geschaffene als auch Plätze in regulären Lehrveranstaltungen). Die aufgenommenen MORE-Studierenden werden von der Bezahlung des Studienbeitrags befreit.</p> <p>Konkrete Lehrveranstaltungen finden sich auf: http://www.wu.ac.at/refugees/en/</p>	<p>100 MORE-Studierende</p> <p>* Kurse werden ab 10 MORE-Studierenden angeboten</p>
	Bibliothek: Nutzung der Räumlichkeiten und Verwendung der Ressourcen vor Ort ermöglicht.	100 MORE-Studierende
Universität Linz	<p>Spezielles Angebot ersichtlich auf:</p> <p>http://www.jku.at/more</p>	
	zwei Deutschkurse auf Niveau A1/A2	50 MORE-Studierende
Medizinische Universität Graz	Wird noch festgelegt	Wird noch festgelegt
Universität für Musik und darstellende Kunst Wien	Einzelunterricht für Jugendliche im Rahmen des Moduls "Interkultureller Instrumentalunterricht für Migrant_innen" sowie im Projekt "Zusammenklänge"	25 MORE-Studierende
	Musiktherapie in Kooperation mit dem Integrationshaus	3 MORE-Studierende
	Film- und Musikprojekt „BilderFluchten - FluchtenKlänge" mit minderjährigen unbegleiteten Flüchtlingen, SchülerInnen der Neuen Mittelschule Schopenhauerstr. 79, 1180 Wien und Studierenden des Instituts Film und Fernsehen im Integrationshaus	Wird noch festgelegt
	Singgruppe für Kinder	Wird noch festgelegt
	Rhythmikgruppe	Wird noch festgelegt

KONZEPT

	Teilnahme an ausgewählten Lehrveranstaltungen	Wird noch festgelegt
Kunstuniversität Linz	<p>Spezielles Angebot ersichtlich auf: http://www.ufg.ac.at/MORE-Studierende.12313.0.html</p> <p>Die Lehrveranstaltungen sind offen, werden aber auch jeweils von den Abteilungen zu sinnvollen Cluster gebündelt. Die Begleitung von MORE Studierenden durch ihren Uni-Alltag gewährleisten wir „Buddys“, in Kooperation mit der Studierenden.</p> <p>Die Bewerber*innen können ein Semester - mit einem oder mehr Semester/n Verlängerung, als außerordentlicher Hörer das Studium besuchen und müsste danach die Zulassungsprüfung zum ordentlichen Studium in der gewünschten Abteilung absolvieren.</p>	Wird noch festgelegt
	<p>Bildenden Kunst Abteilung Experimentelle Gestaltung bei Prof.in Andrea van der Straeten,</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://www.ufg.ac.at/Experimentelle-nbsp-Gestaltung.2150.0.html 	5 MORE-Studierende
	<p>Plastische Konzeption Bachelor oder Master bei Prof. Frank Luis</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://www.ufg.ac.at/?id=1630 (Bachelor) • http://www.ufg.ac.at/Masterstudium.1642.0.html (Master) 	5 MORE-Studierende
	<p>Textile Kunst/Design Bachelor oder Master Prof. Gilbert Bretterbauer</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://www.ufg.ac.at/?id=1666 (Bachelor) • http://www.ufg.ac.at/?id=1702 (Master) 	5 MORE-Studierende
	<p>Bachelor Zeitbasierte und Interaktive Medien Prof.Gerhard Funk</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://www.ufg.ac.at/?id=1678 	2 MORE-Studierende
	<p>Master Zeitbasierten Medien Prof.in Brigitte Vasicek</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://www.ufg.ac.at/?id=1714, https://zeitbasiertemedien.wordpress.com/ 	5 MORE-Studierende
	<p>Fashion & Technology bei Prof.in Ute Ploier / Prof.in Christiane Luible-Bär</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://www.ufg.ac.at/?id=11325 (Bachelor) 	2 MORE-Studierende
	<p>Masterstudium Interface Culture Prof.in Christa Sommerer</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://www.ufg.ac.at/?id=1594&L=1 	5 MORE-Studierende

KONZEPT

	Spezielles Lehrangebot: Resonanzräume / Wüste Gesänge / Autogenerative Texte resonance spaces / wild chants / autogenerative texts / Dr. Didi Bruckmayr <ul style="list-style-type: none"> • http://www.ufg.ac.at/Archive.2463+M511302c16f1.0.html • https://zeitbasiertemedien.wordpress.com/2015/09/23/wueste-gesaenge/ 	
	notes on exhibitions Mag.art Dagmar Schink <ul style="list-style-type: none"> • https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/lv.detail?cperson_nr=56601&clvnr=1167584 	5 MORE-Studierende
Veterinärmedizinische Universität	Spezielles Angebot ersichtlich auf: http://www.vetmeduni.ac.at/de/infoservice/fluechtlingshilfe/	
	Deutschkurse für potentielle Studierende ab Jänner 2016	Wird noch festgelegt
Universität Mozarteum Salzburg	Wird noch festgelegt	Wird noch festgelegt
Vorstudienlehrgang der Wiener Universitäten	Deutschkurse für potentielle Studierende (nicht regulär im Rahmen des VWU, aber Kurse, die freiwillig und gratis am VWU von VWU-Lehrkräften angeboten werden. Diese Kurse werden weniger Unterrichtseinheiten haben als unsere regulären Kurse)	50 MORE-Studierende
Orient-Gesellschaft	Deutschkurse für potentielle Studierende. Diese Kurse werden weniger Unterrichtseinheiten haben als unsere regulären Kurse)	Wird noch festgelegt