



VEDANTA IAS ACADEMY

India's No. 1 Institute

1. 'दशकुमारचरित' किसने लिखा?
(a) भारवी ने (b) बिल्हण ने
(c) दंडिन (या दांडी) (d) कालिदास
 2. 'अष्टाध्यायी' किसके द्वारा लिखी गई है?
(a) वेदव्यास (b) पाणिनी
(c) शुकदेव (d) वाल्मिकी
 3. 'मिलिंदपन्थो' राजा मिलिन्द तथा एक बौद्ध भिक्षु के मध्य संवाद रूप में है। वह भिक्षु थे?
(a) नार्गाजुन (b) नागभट्ट
(c) नागसेन (d) कुमारिल भट्ट
 4. मुगल चित्रकला के विषय में कौन-सा कथन सत्य है?
(a) युद्ध-दृश्य (b) पशु-पक्षी और प्राकृतिक दृश्य
(c) दरबारी चित्रण (d) उपर्युक्त सभी
 5. चित्रकला की मुगल कलम भारतीय लघुचित्र कला की रीढ़ है। निम्नलिखित में से किस कला पर मुगल चित्रकला का प्रभाव नहीं पड़ा?
(a) पहाड़ी (b) राजस्थानी
(c) कांगड़ा (d) कालीघाट
 6. 'दास्तान-ए-अमीर हमजा' का चित्रांकन किसके द्वारा किया गया?
(a) अब्दुस्समद (b) मंसूर
(c) मीर सैयद अली (d) अबुल हसन
 7. निम्नलिखित में से कौन-सा एक संगीत वाद्य बजाने में औरंगजेब की दक्षता थी?
(a) सितार (b) पखावज
(c) वीणा (d) उपर्युक्त में से कोई नहीं
 8. मुगल चित्रकला ने किसके शासनकाल में उन्नति की?
(a) औरंगजेब (b) अकबर
(c) जहाँगीर (d) शाहजहाँ
 9. प्राचीन भारत की निम्नलिखित पुस्तकों में से किस एक में शुंग राजवंश के संस्थापक के पुत्र की प्रेम कहानी है?
(a) स्वप्नवासवदत्ता (b) मालविकाग्निमित्र
(c) मेघदूत (d) रत्नावली
1. Daskumar Charitam was composed by?
(a) Bharavi (b) Bilhan
(c) Dandin (Dandi) (d) Kalidas
 2. 'Ashtadhyayi' was written by?
(a) Vedavyas (b) Panini
(c) Shukadeva (d) Valmiki
 3. 'Milindapanha' is in the form of a dialogue between king Menander and Buddhist monk?
(a) Nagarjuna (b) Nagabhatta
(c) Nagasena (d) Kumarila Bhatta
 4. Which statement is true about the Mughal paintings?
(a) Battle-Scene (b) Animal birds and natural scene
(c) Courtier depicting (d) All the above
 5. The Mughal school of painting formed the spinal cord of the various schools of Indian Miniature art. Which one of the following painting styles was not affected by Mughal painting?
(a) Pahari (b) Rajasthani
(c) Kangra (d) Kalighat
 6. Who did illustrate "Dastan-e-Amir Hamza"?
(a) Abdus Samad (b) Mansur
(c) Mir Sayyid Ali (d) Abul Hasan
 7. Which one of the following musical instruments was mastered by Aurangzeb?
(a) Sitar (b) Pakhwaj
(c) Veena (d) None of the above
 8. During whose reign did the "Mughal Painting" flourish?
(a) Aurangzeb (b) Akbar
(c) Jahangir (d) Shah Jahan
 9. Which one of the following books of ancient India has the love story of the son of the founder of Sunga dynasty?
(a) Swapnavasavadatta (b) Malavikagnimitra
(c) Meghadoota (d) Ratnavali



VEDANTA IAS ACADEMY

India's No. 1 Institute

10. 'गीत गोविन्द' के रचयिता कौन है?
(a) जयदेव (b) सूरदास
(c) केशव (d) मीरा
11. पंचतंत्र मूलरूप से लिखी गई?
(a) कालिदास द्वारा (b) विष्णु शर्मा द्वारा
(c) तुलसीदास द्वारा (d) रैदास द्वारा
12. निम्नलिखित में से कौन बीजगणित के क्षेत्र में अपने योगदान के लिए विशेष रूप से जाना जाता है?
(a) आर्यभट्ट (b) ब्रह्मगुप्त
(c) भास्कर (d) लल्ल
13. खजुराहो का मातंगेश्वर मंदिर समर्पित है?
(a) विष्णु को (b) शिव को
(c) सूर्य को (d) पार्वती को
14. निम्नलिखित में से किसका शिखर द्रविड़ शैली में बना हुआ है?
(a) भीतरगाँव मंदिर (b) ग्वालियर का तेली मंदिर
(c) कंदरिया महादेव मंदिर (d) ओसिया मंदिर
15. निम्नलिखित में से किस केंद्र में एक सौ से अधिक बौद्ध गुफाएँ हैं?
(a) अजंता (b) कार्ले
(c) कन्हरी (d) राजगृह
16. आबू का जैन मंदिर किससे बना है?
(a) बलुआ पत्थर से (b) चूना पत्थर से
(c) ग्रेनाइट से (d) संगमरमर से
17. निम्नलिखित में से कौन-सी गुफा 'त्रिमूर्ति' के लिए विख्यात है?
(a) अजंता (b) भाजा
(c) एलीफेंटा (d) एलोरा
18. लिंगराज मंदिर अवस्थित है?
(a) भुवनेश्वर में (b) बीजापुर में
(c) कोलकाता में (d) वाराणसी में
19. अंकोरवाट का विष्णु मंदिर कहाँ स्थित है?
(a) जावा (b) सुमात्रा
(c) कंबोडिया (d) चम्पा
10. Who is the author of 'Geet Govind'?
(a) Jayadeva (b) Surdasa
(c) Kesava (d) Mira
11. 'Panchtantra' was originally written by-
(a) Kalidasa (b) Vishnu Sharma
(c) Tulsidas (d) Raidas
12. Who of the following is especially known for his contribution in the field of Algebra?
(a) Aryabhatta (b) Brahmagupta
(c) Bhaskar (d) Lall
13. Matangesvara Temple at Khajuraho is dedicated to?
(a) Vishnu (b) Shiva
(c) Surya (d) Parvati
14. The pinnacle of which of the following is built in Dravida style?
(a) Bhitargaon Temple (b) Teli Temple of Gwalior
(c) Kandariya Mahadeo Temple (d) Osia Temple
15. Which center consist of more than 100 Buddha caves?
(a) Ajanta (b) Karley
(c) Kanheri (d) Rajgrih
16. Jain Temple of Abu is made of -
(a) Sandstone (b) Limestone
(c) Granite (d) Marble
17. Which of the following caves is famous for "Trimurti"?
(a) Ajanta (b) Bhaja
(c) Elephanta (d) Ellora
18. Lingraj Temple is located at?
(a) Bhubaneswar (b) Bijapur
(c) Kolkata (d) Varanasi
19. Angkor Wat Vishnu Temple is locate in?
(a) Java (b) Sumatra
(c) Cambodia (d) Champa



VEDANTA IAS ACADEMY

India's No. 1 Institute

20. बोरोबुदुर स्तूप कहाँ स्थित है?
(a) कंबोडिया (b) जावा
(c) सुमात्रा (d) बोर्नियो
21. द्रविड़ शैली के मंदिरों में 'गोपुरम' से तात्पर्य है —
(a) गर्भ गृह से (b) दीवारों पर की गई चित्रकारी से
(c) शिखर से (d) तोरण के ऊपर बने अलंकृत एवं बहुमंजिला भवन से
22. प्रसिद्ध विरूपाक्ष मंदिर कहाँ स्थित है?
(a) भद्राचलम (b) चिदंबरम
(c) हम्पी (d) श्रीकालहस्ति
23. प्रसिद्ध नैमिसारण्य तीर्थ निम्न जनपदों में से किस एक में उपस्थित है?
(a) उज्जैन (b) मथुरा
(c) सीतापुर (d) जबलपुर
24. निम्न में से सबसे प्राचीन वाद्य यंत्र है —
(a) सितार (b) वीणा
(c) सरोद (d) तबला
25. 'मनुस्मृति' मुख्यतया संबंधित है?
(a) समाज-व्यवस्था से (b) कानून से
(c) अर्थशास्त्र से (d) राज्य-कार्य पद्धति से
26. 'मत्तविलास प्रहसन' का लेखक कौन था?
(a) गौतमी पुत्र शातकर्णी (b) महाक्षत्रप रुद्रदामन
(c) महेंद्र वर्मन (d) पुलकेशिन द्वितीय
27. 'लीलावती' के लेखक थे?
(a) रामानुज (b) कौटिल्य
(c) अमर्त्यसेन (d) भास्कराचार्य
28. 'विनयपत्रिका' के लेखक है —
(a) तुलसीदास (b) सूरदास
(c) कबीरदास (d) केशवदास
29. निम्नलिखित चार ग्रंथों में से कौन-सा विश्वकोशीय ग्रंथ है?
(a) अमरकोश (b) सिद्धांतशिरोमणि
(c) बहत्संहिता (d) अष्टांगहृदय
20. Where is Borobudur Stupa situated?
(a) Cambodia (b) Java
(c) Sumatra (d) Borneo
21. 'Gopuram' the temples of Dravidian style stands for—
(a) Sanctuary (b) Paintings on the walls
(c) Pinnacle (d) Ornamental and multi-storied structures upon the gateways.
22. Where is the famous Virupaksha Temple located?
(a) Bhadrachalam (b) Chidambaram
(c) Hampi (d) Srikalahasti
23. Naimisharanya famous pilgrimage is located in which of the following district?
(a) Ujjain (b) Mathura
(c) Sitapur (d) Jabalpur
24. The most ancient musical instrument in given option is —
(a) Sitar (b) Veena
(c) Sarod (d) Tabla
25. 'Manusmriti' is mainly related to —
(a) Social system (b) Law
(c) Economics (d) Working method of state
26. Who was the author of "Matta Vilasa Prahasana"?
(a) Gautamiputra Satakarni
(b) Mahakshatrap Rudradaman
(c) Mahendra Varman
(d) Pulkesin II
27. 'Lilavati' was written by?
(a) Ramanuj (b) Kautilya
(c) Amartya Sen (d) Bhaskaracharya
28. The author of 'Vinay-Patrika' is —
(a) Tulsidas (b) Surdas
(c) Kabirdas (d) Keshavdasa
29. Among the four works mentioned below which one is encyclopedic in nature?
(a) Amarkosh (b) Siddhantasiromani
(c) Brihat Samhita (d) Ashtanghridayam



VEDANTA IAS ACADEMY

India's No. 1 Institute

30. घोड़े के नाल के आकार की मेहराब सर्वप्रथम प्रयोग में लाई गई थी?
(a) इल्तुतमिश के मकबरे में
(b) गियासुद्दीन तुगलक के मकबरे में
(c) अलाई दरवाजा में
(d) कुव्वत-उल-इस्लाम मस्जिद में
31. प्रथम वास्तविक मेहराब किस सल्तनतकालीन स्मारक में दिखती है?
(a) अलाई दरवाजा (b) बलबन का मकबरा
(c) इल्तुतमिश का मकबरा (d) कुव्वत-उल-इस्लाम मस्जिद
32. चित्तोड़ का 'कीर्ति स्तम्भ' निर्मित हुआ था, शासनकाल में –
(a) राणा कुम्भा के (b) राणा हम्मीर सिंह के
(c) राणा रतनसिंह के (d) राणा संग्राम सिंह के
33. प्रसिद्ध कवि अमीर खुसरो निम्नांकित में से किस बादशाह के दरबार से संबद्ध था?
(a) नवाब आसफुद्दौला (b) गयासुद्दीन बलबन
(c) मुहम्मद शाह 'रंगीला' (d) कुतुबुद्दीन ऐबक
34. सुप्रसिद्ध मध्यकालीन संत शंकरदेव संबंधित थे –
(a) शैव संप्रदाय से (b) वैष्णव संप्रदाय से
(c) अद्वैत संप्रदाय से (d) द्वैताद्वैत संप्रदाय से
35. कबीर एवं धरमदास के मध्य संवादों के संकलन का शीर्षक है?
(a) सबद (b) अमरमूल
(c) साखी (d) रमैनी
36. निम्नलिखित में से कौन-सा एक सही कालानुक्रम है?
(a) रामानुजाचार्य – शंकराचार्य – चैतन्य
(b) शंकराचार्य – रामानुज – चैतन्य
(c) रामानुज – चैतन्य – शंकराचार्य
(d) शंकराचार्य – चैतन्य – रामानुज
37. 'राग- गोविंद' के रचनाकार है?
(a) मीराबाई (b) नरहरि
(c) सूरदास (d) रसखान
38. भक्त तुकाराम कौन से मुगल सम्राट के समकालीन थे?
(a) बाबर (b) अकबर
(c) जहांगीर (d) औरंगजेब
30. The Horse-Shoe arch was first introduced in the?
(a) Tomb of Iltutmish
(b) Tomb of Ghiyas-ud-din Tughluq
(c) Alai Darwaza
(d) Quwwat-ul-Islam Mosque
31. The first true arch in the sultanate memorial could be seen in?
(a) Alai Darwana (b) Tomb of Balban
(c) Iltutmish's Tomb (d) Quwwat-ul-Islam Mosque
32. 'Kirti Stambha' of Chittor was constructed during the reign of –
(a) Rana Kumbha (b) Rana Hammir Singh
(c) Rana Ratan Singh (d) Rana Sangram Singh
33. 'Amir Khusaru' was associated with the court of –
(a) Nawab Asafuddaula (b) Ghiyasuddin Balban
(c) Muhammad Shah 'Rangila'
(d) Qutubuddin Aibak
34. Famous medieval Saint Shankaradeva belonged to –
(a) Shaiva Cult (b) Vaishnva Cult
(c) Advaita Cult (d) Dvaita-Advaita Cult
35. A collection of dialogues between Kabir and Dharamdas is titled:
(a) Sabad (b) Amarmul
(c) Sakhi (d) Ramaini
36. Which one of the following sequences indicates the correct chronological order?
(a) Ramanujancharya – Shankaracharya – Chaitanya
(b) Shankaracharya – Ramanuja – Chaitanya
(c) Ramanuja – Chaitanya – Shankaracharya
(d) Shankaracharya – Chaitanya – Ramanuja
37. Who wrote 'Rag – Govind'?
(a) Mirabai (b) Narhari
(c) Surdas (d) Raskhan
38. Bhakt Tukaram was a contemporary of which Mughal Emperor?
(a) Babur (b) Akbar
(c) Jahangir (d) Aurangzeb



VEDANTA IAS ACADEMY

India's No. 1 Institute

39. जिस सूफी संत की मान्यता थी कि भक्ति संगीत ईश्वर के निकट पहुँचने का एक साधन है, वह है –

- (a) मुइनुद्दीन चिश्ती (b) बाबा फरीद
(c) सैय्यद मुहम्मद गेसुदराज (d) शाह आलम बुखारी

40. प्रातः काल में गाया जाने वाला राग है –

- (a) तोड़ी (b) दरबारी
(c) भोपाली (d) भीमपलासी

41. इनमें से किस मुगल सम्राट ने सचित्र पांडुलिपियों से ध्यान हटाकर चित्राधार (एलबम) और वैयक्तिक रूपचित्रों पर अधिक जोर दिया?

- (a) हुमायूँ (b) अकबर
(c) जहाँगीर (d) शाहजहाँ

42. मुगलकाल में निम्नलिखित में से किसने ऐतिहासिक विवरण लिखे?

- (a) गुलबदन बेगम (b) नूरजहाँ बेगम
(c) जहाँआरा बेगम (d) जेबुन्निसा बेगम

43. पश्चिमी भारत में प्राचीनतम शैलकृत गुफाएँ कहाँ हैं?

- (a) नासिक, एलोरा और अजंता
(b) जुनार, कल्याण और पीतलखोरा
(c) अजंता, भाजा और कोंडने
(d) भाजा, पीतलखोरा और कोंडने

44. एलोरा के गुहा मंदिर संबंधित है –

- (i) हिन्दू धर्म से (ii) बौद्ध धर्म से
(iii) जैन धर्म से
नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर का चयन कीजिए –
(a) केवल 1 (b) केवल 2
(c) 1 एवं 2 (d) 1, 2 एवं 3

45. भारत में निम्नलिखित में से किस महीने में वन उत्सव मनाया जाता है?

- (a) मई (b) जून
(c) जुलाई (d) सितंबर

46. भारत के सांस्कृतिक इतिहास के संदर्भ में 'पंचायतन' शब्द किसे निर्दिष्ट करता है?

- (a) ग्राम के ज्येष्ठ जनों की सभा (b) धार्मिक संप्रदाय
(c) मंदिर रचना – शैली (d) प्रशासनिक अधिकारी

39. The Sufi Saint who maintained that devotional music was one way of coming close to God was –

- (a) Muinuddin Chishti (b) Baba Farid
(c) Sayyid Muhammad Gisudaraz
(d) Shah Alam Bukhari

40. The Raga which is sung early in the morning is –

- (a) Todi (b) Darbari
(c) Bhopali (d) Bhimpalasi

41. Who among the following Mughal Emperors shifted emphasis from illustrated manuscripts to album and individual portrait?

- (a) Humayun (b) Akbar
(c) Jahangir (d) Shah Jahan

42. Who among the following wrote historical records in the Mughal period?

- (a) Gulbadan Begum (b) Nur Jahan Begum
(c) Jahan ara Begum (d) Zebunnisa Begum

43. The rock-cut caves in western India are located in –

- (a) Nasik, Ellora and Ajanta
(b) Junar, Kalyan and Pitalkhora
(c) Ajanta, Bhaja and Kondane
(d) Bhaja, Pital Khora and Kondane

44. Ellora cave temples are related to –

- (i) Hinduism (ii) Buddhism
(iii) Jainism

Select the correct answer from the code given below -

- (a) Only 1 (b) Only 2
(c) 1 and 2 (d) 1, 2 and 3

45. In which of the following Month festival of forests is celebrated in India?

- (a) May (b) June
(c) July (d) September

46. With reference to the cultural history of India, the term 'Panchayatan' refers to –

- (a) An assembly of village elders
(b) A religious sect
(c) A style of temple construction
(d) An administrative functionary



VEDANTA IAS ACADEMY

India's No. 1 Institute

47. भारत के कला और पुरातात्विक इतिहास के संदर्भ में, निम्नलिखित में से किस एक का सबसे पहले निर्माण किया गया था?

- (a) भुवनेश्वर स्थित लिंगराज मंदिर
- (b) धौली स्थित शैलकृत हाथी
- (c) महाबलीपुरम् स्थित शैलकृत स्मारक
- (d) उदयगिरि स्थित वाराह मूर्ति

48. नागर, द्रविड़ और बेसर है –

- (a) भारतीय उपमहाद्वीप के तीन मुख्य जातीय समूह
- (b) तीन मुख्य भाषा वर्ग, जिनमें भारत की भाषाओं को विभक्त किया जा सकता है
- (c) भारतीय मंदिर वास्तु की तीन मुख्य शैलियाँ
- (d) भारत में प्रचलित तीन मुख्य संगीत घराने

49. प्राचीन नगर तक्षशिला निम्नलिखित में से किनके बीच स्थित था?

- (a) सिंधु तथा झेलम
- (b) झेलम तथा चेनाब
- (c) चेनाब तथा रावी
- (d) रावी तथा ब्यास

50. तंजौर का वृहदीश्वर मंदिर किस चोल सम्राट के शासनकाल में निर्मित हुआ था?

- (a) परांतक प्रथम के
- (b) राजराजा प्रथम के
- (c) राजेंद्र प्रथम के
- (d) राजाधिराज प्रथम के

51. 'पुष्कर मेला' कहाँ आयोजित किया जाता है?

- (a) जोधपुर
- (b) अजमेर
- (c) जयपुर
- (d) उदयपुर

52. निम्नलिखित में से किसे विश्व-कला संग्रहों का भंडार कहा जाता है?

- (a) भारत का राष्ट्रीय अभिलेखागार
- (b) राष्ट्रीय संग्रहालय
- (c) नेशनल मॉडर्न आर्ट गैलरी
- (d) सालारजंग संग्रहालय

53. नौरोज का प्रसिद्ध फारसी महोत्सव की शुरुआत किसने की?

- (a) अलाउद्दीन खिलजी
- (b) इल्तुतमिश
- (c) फिरोज तुगलक
- (d) बलबन

54. निम्नलिखित में से कौन असमिया का प्रसिद्ध त्यौहार है?

- (a) रोंगाली बिहु
- (b) मकर संक्रांति
- (c) युगादि
- (d) ओणम्

47. With reference to the art and archeological history of India, which one among the following was made earliest?

- (a) Lingraja Temple at Bhubaneswar
- (b) Rock-cut Elephant at Dhauri
- (c) Rock-cut Monuments at Mahabalipuram
- (d) Varah Image at Udayagiri

48. The Nagra, the Dravida and the Vesara are –

- (a) The three main racial groups of Indian subcontinent.
- (b) The three main linguistic divisions into which the languages of India can be classified.
- (c) The three main style of Indian temple architecture
- (d) The three main musical Gharanas were prevalent in India.

49. Between which of the following was the ancient town of Takshashila located?

- (a) Indus and Jhelum
- (b) Jhelum and Chenab
- (c) Chenab and Ravi
- (d) Ravi and Beas

50. Brihdeeswara Temple of Thanjavur was built during the reign of Chola Emperor –

- (a) Parantaka – I
- (b) Rajraja – I
- (c) Rajendra – I
- (d) Rajadhiraja – I

51. Where is "Pushkar Fair" held?

- (a) Jodhpur
- (b) Ajmer
- (c) Jaipur
- (d) Udaipur

52. Which of the following is called the storehouse of World-Art collections?

- (a) National archives of India
- (b) National Museum
- (c) National Modern Art Gallery
- (d) Salarjung Museum

53. Who introduced the famous person festival of Nauroz?

- (a) Alauddin Khilji
- (b) Iltutmish
- (c) Firoz Tuglaq
- (d) Balban

54. Which of the following is a famous Assamese festival?

- (a) Rongali Bihu
- (b) Makar Sakranti
- (c) Yugadi
- (d) Onam



VEDANTA IAS ACADEMY

India's No. 1 Institute

55. लक्षद्वीप के लोगों के द्वारा कौन-सी भाषा बोली जाती है?

- (a) कन्नड़ (b) तमिल
(c) मलयालम (d) तेलगु

56. केन्द्र सरकार ने निम्नलिखित में से किस भाषा को शास्त्रीय भाषा का दर्जा दिया है?

- (a) गुजराती (b) तमिल
(c) मराठी (d) हिन्दी

57. तमिलनाडु में सबसे लोकप्रिय त्यौहार है?

- (a) गुड़ीपड़वा (b) ओणम
(c) बिहू (d) पोंगल

58. पुरी में “रथ यात्रा” किसके सम्मान में मनाया जाता है?

- (a) भगवान राम (b) भगवान शिव
(c) भगवान जगन्नाथ (d) भगवान विष्णु

59. “पापेती” का त्यौहार है?

- (a) पारसी (b) जैन
(c) सिख (d) बौद्ध

60. जलीकट्टू किस भारतीय त्यौहार से जुड़ा है?

- (a) ओणम (b) पोंगल
(c) बिहू (d) हॉर्नबिल

61. चित्र कला के क्षेत्र में निम्नलिखित में से कौन प्रसिद्ध है?

- (a) परवीन सुल्ताना (b) प्रो० टी. एन. कृष्णन
(c) राम किंकर (d) राजा रवि वर्मा

62. स्वामी नारायण मंदिर अक्षरधाम कहाँ स्थित है?

- (a) द्वारिका (b) पुरी
(c) मथुरा (d) गांधीनगर

63. भारतीय विरासत की लघु चित्रकारी कहाँ विकसित हुई?

- (a) गुलर (b) मेवाड़
(c) बूंदी (d) किशनगढ़

64. लोक चित्रकला “मधुबनी” किस राज्य में लोकप्रिय है?

- (a) पश्चिम बंगाल (b) बिहार
(c) उड़ीसा (d) असम

55. Which language is spoken by the people of Lakshadweep?

- (a) Kannada (b) Tamil
(c) Malayalam (d) Telugu

56. Which of the following language has been given the status of classical language by central government?

- (a) Gujarati (b) Tamil
(c) Marathi (d) Hindi

57. The most popular festival in Tamil Nadu is –

- (a) Gudipadwa (b) Onam
(c) Bihu (d) Pongal

58. “Rath Yatra” at Puri is celebrated in honour of?

- (a) Lord Rama (b) Lord Shiva
(c) Lord Jagannath (d) Lord Vishnu

59. “Papeti” is the festival of?

- (a) Parsis (b) Jains
(c) Sikhs (d) Buddhists

60. Jalikattu is associated with which Indian festival?

- (a) Onam (b) Pongal
(c) Bihu (d) Hornbill

61. Who amongst the following is renowned in the field of painting?

- (a) Parveen Sultana (b) Prof. T.N. Krishnan
(c) Ram Kinkar (d) Raja Ravi Varma

62. Where is the Swami Narayan Temple Akshar-Dham located?

- (a) Dwaraka (b) Puri
(c) Mathura (d) Gandhinagar

63. Where did the miniature paintings of Indian heritage develop?

- (a) Guler (b) Mewar
(c) Bundi (d) Kishangarh

64. In which state is the folk painting “Madhubani” popular?

- (a) West Bengal (b) Bihar
(c) Orissa (d) Assam



VEDANTA IAS ACADEMY

India's No. 1 Institute

65. 'भारत माता' नामक प्रसिद्ध पेंटिंग के चित्रकार कौन थे?

- (a) गगनेंद्रनाथ टैगोर (b) अबनिंद्रनाथ टैगोर
(c) नंदलाल बोस (d) जैमिनी रॉय

66. बंगाल स्कूल ऑफ आर्ट के प्रणेता कौन थे?

- (a) नंदलाल बोस (b) बी. सी. सान्याल
(c) जैमिनी रॉय (d) अबनिंद्रनाथ टैगोर

67. राजस्थानी और पहाड़ी स्कूल किस कला के लिए प्रसिद्ध है?

- (a) संगीत (b) नृत्य
(c) चित्रकारी (d) मूर्तिकला

68. सिख धर्म विरासत के निम्नलिखित में से कौन सा स्थान भारत में नहीं है?

- (a) नांदेड़ (b) केशगढ़ साहेब
(c) पांवटा साहेब (d) ननकाना साहेब

69. केरल के राजा रवि वर्मा एक प्रतिष्ठित थे?

- (a) नर्तक (b) चित्रकार
(c) कवि (d) गायक

70. ललित कला अकादमी प्रचार के लिए समर्पित है –

- (a) ललित कला के (b) साहित्य के
(c) संगीत के (d) नृत्य और नाटक के

71. किस स्मारक को "भारत का राष्ट्रीय स्मारक" कहा जाता है?

- (a) गेटवे ऑफ इंडिया (b) इंडिया गेट
(c) राज घाट (d) लाल किला

72. सूर्य मंदिर निम्नलिखित में से किस राज्य में स्थित है?

- (a) उड़ीसा (b) बिहार
(c) कर्नाटक (d) तमिलनाडु

73. कुचिपुडी नृत्य की उत्पत्ति हुई?

- (a) आंध्र-प्रदेश (b) कर्नाटक
(c) पंजाब (d) राजस्थान

74. हिन्दुस्तानी शास्त्रीय संगीत (गायन) में निम्नलिखित में से कौन प्रसिद्ध है?

- (a) शोवना नारायण (b) एम.एस. सुब्बालक्ष्मी
(c) पं० जसराज (d) एम. एस. गोपालकृष्णन

65. Who was the painter of the famous painting Called "Bharatmata"?

- (a) Gaganendranath Tagore
(b) Abanindranath Tagore
(c) Nandalal Bose (d) Jamini Roy

66. Who was the pioneer of the Bengal school of Art?

- (a) Nandalal Bose (b) B.C. Sanyal
(c) Jamini Roy (d) Abanindranath Tagore

67. Rajasthani and Pahari school of art forms are famous for?

- (a) Music (b) Dance
(c) Painting (d) Sculpture

68. Which of the following places of Sikh religion heritage is not in India?

- (a) Nanded (b) Keshgarh Saheb
(c) Paonta Saheb (d) Nankana Saheb

69. Raja Ravi Verma of Kerala was a distinguished?

- (a) Dancer (b) Painter
(c) Poet (d) Singer

70. The Lalita Kala Academy is devoted to the promotion of?

- (a) Fine Arts (b) Literature
(c) Music (d) Dance and Drama

71. Which monument is known as "The National Monument of India"?

- (a) Gateway of India (b) India Gate
(c) Raj Ghat (d) Red Fort

72. Sun Temple is situated in which of the following states?

- (a) Odissa (b) Bihar
(c) Karnataka (d) Tamil Nadu

73. "Kuchipudi" dance originated in?

- (a) Andhra Pradesh (b) Karnataka
(c) Punjab (d) Rajasthan

74. Who amongst the following is renowned in Hindustani classical music?

- (a) Shovana Narayan (b) M. S. Subbalakshmi
(c) Pt. Jasraj (d) M. S. Gopalakrishnan



VEDANTA IAS ACADEMY

India's No. 1 Institute

75. नृत्य की निम्नलिखित शैलियों में से कौन सी कहानी/विषय हमेशा महाभारत और रामायण से लिया गया है?

- (a) ओडिसी (b) कुचिपुडी
(c) भरतनाट्यम (d) मोहिनीअट्टम

76. निम्नलिखित में से कौन सा महाराष्ट्र के संगीत थिएटर का लोकप्रिय नृत्य है?

- (a) लॉवनी (b) नौटकी
(c) तमाशा (d) गाथा

77. भारतीय संगीत के ठुमरी रूप को लोकप्रिय बनाने के लिए निम्नलिखित में से किसे नहीं जाना जाता है?

- (a) तानसेन (b) अमीर खुसरो
(c) नवाब वाजिद अलीशाह (d) सिद्धेश्वरी देवी

78. निम्न में से कौन सा एक तार वाला 'वाद्य' नहीं है?

- (a) गिटार (b) सितार
(c) वायलिन (d) तुरही

79. भारत में प्रसिद्ध मार्शल आर्ट में से एक 'मर्दानी खेल' भारत के निम्नलिखित में से किस राज्य का है?

- (a) उत्तर-प्रदेश (b) मध्य-प्रदेश
(c) राजस्थान (d) महाराष्ट्र

80. फ्लेमिंगो त्यौहार किस राज्य में मनाया जाता है?

- (a) कर्नाटक (b) केरल
(c) आंध्र-प्रदेश (d) महाराष्ट्र

81. "घूमरा" कहाँ का लोकनृत्य है?

- (a) महाराष्ट्र (b) उड़ीसा
(c) जम्मू कश्मीर (d) राजस्थान

82. इनमें से कौन-सा लोक नृत्य नहीं है?

- (a) घूमर (b) कथकली
(c) गरबा (d) डांडिया

83. "हार्नबिल महोत्सव" जिसे "त्यौहार का त्यौहार" भी कहा जाता है। किस राज्य में मनाया जाता है?

- (a) नागालैण्ड (b) केरल
(c) बिहार (d) कर्नाटक

84. निम्नलिखित में से कौन सी भारतीय नृत्य शैली सबसे पुरानी है?

- (a) ओडिसी (b) कुचिपुडी
(c) भरतनाट्यम (d) कथकली

75. In which of the following styles of dance the story/theme is always taken from Mahabharata and Ramayana?

- (a) Odissi (b) Kuchipudi
(c) Bharatnatyam (d) Mohiniattam

76. Which among the following is the popular dance form of Maharashtra is Musical Theater?

- (a) Lavani (b) Nautanki
(c) Tamasha (d) Gatha

77. Who among the following is not known for popularizing "Thumri" form of Indian music?

- (a) Tansen (b) Amir Khusaro
(c) Nawab Vajid Ali Shah (d) Siddheshwari Devi

78. Which of the following is not a stringed instrument?

- (a) Guitar (b) Sitar
(c) Violin (d) Trumpet

79. 'Mardani Khel' one of the famous martial art forms in India belongs to which of the following state of India?

- (a) Uttar Pradesh (b) Madhya Pradesh
(c) Rajasthan (d) Maharashtra

80. Flamingo festival is celebrated in which state?

- (a) Karnataka (b) Kerala
(c) Andhra Pradesh (d) Maharashtra

81. "Ghumra" is a folk dance of?

- (a) Maharashtra (b) Odisha
(c) Jammu & Kashmir (d) Rajasthan

82. Which of the following is not a Folk Dance?

- (a) Ghoomar (b) Kathakali
(c) Garba (d) Dandiya

83. "Hornbill festival" which is also called "Festival of festivals" is celebrated in which state?

- (a) Nagaland (b) Kerala
(c) Bihar (d) Karnataka

84. Which Indian dance style is the oldest one?

- (a) Odyssey (b) Kuchipudi
(c) Bharatanatyam (d) Kathakali



VEDANTA IAS ACADEMY

India's No. 1 Institute

85. ताजमहल का मुख्य वास्तुकार किसे माना जाता है?

- (a) अजमल खान (b) मोहम्मद खान
(c) अहमद खान (d) अहमद लाहौरी

86. कर्नाटक का 'कंबाला' त्यौहार अनिवार्य रूप से किसके साथ जुड़ा हुआ है?

- (a) मुर्गा लड़ाई (b) बैस दौड़
(c) आदिवासी नृत्य (d) बैसा लड़ाई

87. निम्नलिखित में से किस राज्य में 'कालबेलिया' लोकनृत्य किया जाता है?

- (a) हिमाचल प्रदेश (b) बिहार
(c) राजस्थान (d) तमिलनाडु

88. राग "मियाँ की मल्हार" को किसने बनाया है?

- (a) स्वामी हरिदास (b) फिरदौसी
(c) अमीर खुसरो (d) तानसेन

89. केरल की "नौका दौड़" किस त्यौहार की विशेषता है?

- (a) पोंगल (b) ओणम
(c) बिहू (d) इनमें से कोई नहीं

90. गरबा किस राज्य का प्रसिद्ध नृत्य है?

- (a) पंजाब (b) गुजरात
(c) मध्य प्रदेश (d) पश्चिम बंगाल

91. निम्न लिखित में से कौन बांसुरी वादन के लिए प्रसिद्ध है?

- (a) जाकिर हुसैन (b) रवि शंकर
(c) बिस्मिल्लाह खान (d) हरि प्रसाद चौरसिया

92. "यक्षगान" लोक नृत्य किस भारतीय राज्य से संबंधित है?

- (a) केरल (b) तमिलनाडु
(c) कर्नाटक (d) आंध्रप्रदेश

93. निम्नलिखित में से कौन-सी भाषा है जो आम तौर पर भारत के दक्षिण भाग में नहीं बोली जाती है?

- (a) तेलुगू (b) कोंकणी
(c) मैथिली (d) मलयालम

94. निम्नलिखित में से कौन सा युद्ध-संबंधित नृत्य है?

- (a) केरल का कथकली (b) मेघालय का बांस नृत्य
(c) मयूरभंज का छौ (d) पंजाब का भांगड़ा

85. Who is considered as the Chief Architect of Taj Mahal?

- (a) Ajmal Khan (b) Mohammad Khan
(c) Ahmad Khan (d) Ahmad Lahauri

86. The 'Kambala' festival of Karnataka is essentially associated with what?

- (a) Cock fighting (b) Buffalo race
(c) Tribal dance (d) Bull fighting

87. In which of the following states is a folk dance "Kalbelia" performed?

- (a) Himachal Pradesh (b) Bihar
(c) Rajasthan (d) Tamil Nadu

88. Who is believed to have created the "Raga Miyan ki Malhar"?

- (a) Swami Haridas (b) Firdousi
(c) Amir Khusro (d) Tansen

89. Boat races of Kerala are special feature of which festival?

- (a) Pongal (b) Onam
(c) Bihu (d) None of these

90. Garba is a famous dance form of which state?

- (a) Punjab (b) Gujarat
(c) Madhya Pradesh (d) West Bengal

91. Who among the following is famous for playing the flute?

- (a) Zakir Hussain (b) Ravi Shankar
(c) Bismillah Khan (d) Hari Prasad Chaurasia

92. "Yakshagana" Folk dance is associated to which Indian State?

- (a) Kerala (b) Tamil Nadu
(c) Karnataka (d) Andhra Pradesh

93. The language which is generally not spoken is Southern part of India is?

- (a) Telugu (b) Konkari
(c) Maithili (d) Malayalam

94. Which of the following is a war related dance?

- (a) Kathakali of Kerala
(b) Bamboo dance of Meghalaya
(c) Chhau of Mayurbhanj
(d) Bhangra of Panjab



VEDANTA IAS ACADEMY

India's No. 1 Institute

95. कौन-सा मंदिर “ब्लैक पगोड़ा” नाम से भी जाना जाता है?

- (a) त्रयंबकेश्वर मन्दिर, नासिक
- (b) बांके बिहारी मन्दिर, वृंदावन
- (c) रामानाथस्वामी मन्दिर, रामेश्वरम्
- (d) सूर्य मन्दिर, कोणार्क

96. थारु जनजाति कहाँ पायी जाती है?

- (a) गोरखपुर (UP) (b) अलीगढ़ (UP)
- (c) देवरिया (UP) (d) मिर्जापुर (UP)

97. यूनेस्को द्वारा संगीत के शहरों के रूप में निम्नलिखित में से कौन से भारतीय शहरों की पहचान की गई है?

- (1) वाराणसी (2) हैदराबाद
- (3) मदुरई (4) कोलकाता

नीचे दिए गए विकल्पों से सही विकल्प को चुनिए।

- (a) केवल – 1 (b) केवल – 2
- (c) 2 और 4 दोनों (d) केवल – 3

98. पंडित जसराज ने निम्नलिखित में से किस क्षेत्र में प्रतिष्ठा अर्जित की है?

- (a) साहित्य लेखन (b) वाद्य यंत्र वादन
- (c) शास्त्रीय गायन (d) शास्त्रीय नृत्य

99. निम्नलिखित में से किसके लिए, दुनिया में सबसे बड़ा धार्मिक स्मारक, अंगकोर वाट मंदिर समर्पित है?

- (a) भगवान विष्णु (b) भगवान शिव
- (c) भगवान इंद्र (d) भगवान ब्रह्मा

100. निम्नलिखित में से किसने हैदराबाद में चारमीनार का निर्माण किया था?

- (a) मुहम्मद कुली कुतुब शाह
- (b) अकबर
- (c) शाहजहाँ
- (d) इनमें से कोई नहीं

95. Which Temple is also known by the name “Black Pagoda”?

- (a) Trimbakeshwar Temple, Nasik
- (b) Banke Bihari Temple, Vrindavan
- (c) Ramanatha Swami Temple, Rameshwaram
- (d) Sun Temple, Konark

96. Where you can find Tharu Temple?

- (a) Gorakhpur (UP) (b) Aligarh (UP)
- (c) Deoria (UP) (d) Mirzapur (UP)

97. Which of the following Indian cities has been identified by UNESCO as cities of music?

- (1) Varanasi (2) Hyderabad
- (3) Madurai (4) Kolkata

Choose the correct response from the options given below.

- (a) Only 1 (b) Only 2
- (c) Only 2 and 4 (d) Only 3

98. In which of the following areas, Pandit Jasraj has established his reputation?

- (a) Literature Writing (b) Instrumental Playing
- (c) Classical Singing (d) Classical Dance

99. To which among the following Gods, the largest religious monument in the world, Angkor Wat Temple is dedicated?

- (a) Lord Vishnu (b) Lord Shiva
- (c) Lord Indra (d) Lord Bhramha

100. Who among the following built the Charminar in Hyderabad?

- (a) Muhammad Quli Qutub Shah
- (b) Akbar
- (c) Shahjahan
- (d) None of the above