

# CONSENTIMENTO

FILMAR PARA DEFENDER OS DIREITOS HUMANOS PODE SER PERIGOSO: FILME COM SEGURANÇA, ÉTICA E EFETIVIDADE.

## O QUE É CONSENTIMENTO INFORMADO?

Mais do que uma obrigação legal, o consentimento informado é um compromisso ético que todos os defensores de direitos humanos têm de proteger a segurança e dignidade dos seus entrevistados. Há 4 componentes principais:

#### TRANSPARÊNCIA

O uso e o motivo da entrevista devem ser explicados com transparência total. Isso ajuda a proteger a segurança dos entrevistados e estabelece uma relação de confiança entre entrevistador e entrevistado.

#### VONTADE PRÓPRIA (LIVRE ESCOLHA)

O entrevistado deve dar sua permissão voluntariamente para que a entrevista seja utilizada e também expressar se ele ou ela concorda em ser identificado pelo nome.

#### COMPREENSÃO

O entrevistado deve compreender bem as possíveis implicações da entrevista, incluindo consequências que podem decorrer da disseminação online. Ele tem o direito de revogar sua permissão para novos usos das filmagens - no entanto, assegure que ele entenda que não é possível tirar materiais de forma definitiva da internet depois que eles já foram divulgados. Ajuder o entrevistado a tomar essa decisão com um exercício de prever os piores desdobramentos que poderiam ocorrer (e se preparar para isso).

#### CAPACIDADE DE DECISÃO

O entrevistado deve ser capaz de avaliar as implicações da entrevista para decidir se quer participar de fato. Esta é uma questão especialmente importante quando filmando populações especiais (como, por exemplo, crianças, pessoas com deficiências mentais, pessoas que acabaram de sofrer situações traumáticas).



### **OBTENDO CONSENTIMENTO INFORMADO**

#### PASSO 1:

Determine se seu entrevistado precisa de cuidados especiais (por exemplo, crianças, pessoas com deficiências mentais, sobreviventes de episódios traumáticos e de violência). Se assim for, considere as melhores opções para obter o consentimento - seja dos responsáveis legais ou com a ajuda de um profissional que possa orientar os sobreviventes de episódios traumáticos. Não prossiga se você não tiver certeza que o entrevistado compreende as possíveis implicações e riscos de participar do vídeo.

#### PASSO 2

Comece com uma conversa com a câmera desligada em que você possa se apresentar e explicar se você representa algum grupo ou organização. Certifique-se de que seu entrevistado saiba quem são você e as pessoas envolvidas no projeto.

#### PASSO 3

Esclareça porquê você está filmando e como você pretende usar a entrevista depois que ela for finalizada. Garanta que o entrevistado esteja participando de forma voluntária e de que ele tenha entendido a finalidade do projeto, as possíveis implicações de sua participação, como o vídeo será disseminado quando pronto e quem poderá assistir-lo.

#### PASSO 4

Pergunte se ele quer proteger sua identidade. Se o anonimato for necessário, explique que você pode ocultar a identidade deles tanto no momento da filmagem (usando técnicas de iluminação ou gravando apenas as mãos deles, por exemplo) quanto na edicão (distorcendo a imagem do rosto ou a voz). Pergunte se ele quer usar o nome completo, parcial ou um apelido.

#### PASSO 5

Estando tudo bem com os passos anteriores, obtenha o consentimento gravado na câmera ou escrito em papel.

# PERGUNTAS PARA CONSENTIMENTO GRAVADO COM A CÂMERA

Um consentimento gravado em vídeo pode incluir respostas às seguintes perguntas:

- Por favor, diga seu nome, a data de hoje, e o local desta entrevista.
- Você entende porque estamos gravando essa entrevista? Por favor explique com suas próprias palavras.
- Você permite que sua entrevista seja incluída neste projeto, inclusive em vídeo e outros formatos que possam ser usados (impresso, fotos, website)?
- Você entende quem poderá assistir ao vídeo quando ele for divulgado?
- Há alguma restrição para o uso da informação que você compartilhou na entrevista? Há alguma restrição de segurança para a divulgação do vídeo em si?
- Você entende que você pode interromper a filmagem a qualquer momento para fazer perguntas, pedir um intervalo, ou suspender a entrevista?