

SEQUÊNCIA DIDÁTICA – PODCAST ÁREA – CÓDIGOS E LINGUAGENS

Título do	Leitura, compreensão e interpretação
Podcast	
Área	Português
Segmento	Ensino Fundamental e Ensino Médio
Duração	5min5seg

Habilidades:

Ensino Fundamental: 1, 2, 3, 4 e 8.

Ensino Médio: 1, 2, 3, 8, 9, 10,11, 12, 15 e 18

Tempo Estimado: 30 minutos

Materiais e recursos necessários:

Podcast – Leitura, compreensão e interpretação

Conteúdos:

Cartum, Música e Notícia.

Desenvolvimento:

Esta sequência de exercícios poderá auxiliá-lo na aprendizagem sobre a leitura, compreensão e interpretação de textos diversos.

Caso você não o tenha escutado, ouça o áudio desse *podcast* que está disponível no Portal EJ@. Você pode até gravá-lo no seu telefone celular.

✓ Ouça com atenção o *Podcast*, <u>Leitura</u>, <u>compreensão e interpretação</u> disponível no Portal EJ@ e responda às questões solicitadas.





Para iniciar, vamos retomar o significado de ler, compreender e interpretar.

- Ler significa ter contato com o texto, com sua forma e com suas palavras, decodificando-as.
- **Compreender** significa perceber o que está escrito, compreender o que diz o texto, mesmo que de maneira superficial.
- Interpretar significa aprofundar-se no texto, conseguir determinar o significado de algo de maneira implícita e explícita.

Agora, resolva os exercícios propostos e depois confira as suas respostas com o gabarito.



1 – Leia a notícia (texto 1), a música do Rappa (texto2) e observe o cartum (texto 3):

Texto 1:

Restaurante é alvo de arrastão nos Jardins

Após assaltarem três casais de clientes, criminosos fugiram. Ninguém foi preso.

Dois homens e uma mulher fizeram um arrastão no restaurante Pecorino Bar e Trattoria na noite de quinta-feira na capital paulista. O estabelecimento fica na Alameda Joaquim Eugênio de Lima, esquina com a rua Cacondena, no bairro Jardins. Até a manhã desta sexta-feira, nenhuma das vítimas havia registrado boletim de ocorrência e ninguém havia sido preso, segundo informações do Bom Dia SP.

O trio invadiu o restaurante por volta das 23h e rendeu funcionários. Ao menos três casais de clientes foram assaltados. Em seguida, os bandidos fugiram e a polícia não tem informações a respeito.

Disponível em: http://noticias.terra.com.br/brasil/policia/restaurante-nos-jardins-e-alvo-de-arrastao-em-sao-paulo,0e5bf128d6e30410VgnVCM4000009bcceb0aRCRD.html. Acesso em: 12 ago. 2013. 9h31min.

Texto 2:

Minha Alma (a Paz Que Eu Não Quero)

A minha alma tá armada E apontada para a cara Do sossego Pois paz sem voz Paz sem voz Não é paz é medo

Às vezes eu falo com a vida Às vezes é ela quem diz Qual a paz que eu não quero Conservar Para tentar ser feliz (x4)

As grades do condomínio São para trazer proteção Mas também trazem a dúvida Se é você que está nessa prisão Me abrace e me dê um beijo Faça um filho comigo



Mas não me deixe sentar

Na poltrona no dia de domingo, domingo

Procurando novas drogas

De aluguel nesse vídeo

Coagido é pela paz

Que eu não quero

Seguir admitindo

É pela paz que eu não quero, seguir

É pela paz que eu não quero, seguir

É pela paz que eu não quero, seguir

Admitindo solo

Disponível em: http://www.vagalume.com.br/o-rappa/minha-alma-a-paz-que-eu-nao-quero.html#ixzz2bkzLS4Br.

Acesso em: 12 ago. 2013. 9h21min.

Texto 3:



Disponível em: http://macaibaindependente.com.br/2013/05>. Acesso em: 12 ago. 2013. 10h20min.

a)	Qual é o tema abordado nos três textos?
b)	Em relação à notícia, texto 1, qual é o assunto que ela explora?



	II – As grades do condomínio são pra trazer proteção, mas também trazem a dúvid é você que "tá" nessa prisão. Que prisão é essa a que se refere o compositor?
	III - O título da canção é <i>Minha Alma (A paz que eu não quero)</i> . Que tipo de paz homem não quer?
	IV – Conclua, qual é a principal crítica que a música faz?
)	Sobre o cartum responda: I – Por que o homem está escondido atrás da poltrona?
	II – Qual a intenção do cartum ao mostrar armamentos desse tipo, como arma fogo, granada e faca, saindo de dentro da TV?
)	Com base nos três textos, responda: I - Qual deles fala sobre a violência de maneira mais clara?
	II - Qual deles fala sobre a violência, mas é preciso de uma leitura mais criteriosa compreendê-lo e interpretá-lo? Por quê?



Indicações:

Acesse o Mapa Curricular para saber mais sobre o assunto.

<u>Gênero textual – Cartum</u> <u>Gênero textual - Notícia</u>

Disponíveis no Portal EJ@

Gabarito Comentado:

1

- a) Violência.
- **b)** Da violência nos bares e restaurantes, conhecida como "arrastão" em que além do estabelecimento, os clientes também são reféns de assaltos.
- c) I Porque a população calada em casa, não está em paz, mas sim com medo de sair.
- II A prisão dentro de suas próprias casas. A população já evita sair de casa com medo de assaltos e isso não é paz é medo.
 - III A falsa paz de ficar em casa preso com medo de sair e ser assaltado.
 - IV A música faz crítica àqueles que não têm voz e não têm coragem de se manifestar por medo da violência. O que gera uma falsa paz, pois ao ter que ficar em casa, por medo de sair, a população está se privando de seu direito de ir e vir.
- d) I Porque está com medo da programação da TV.
 - II Provavelmente mostrar que nos dias atuais a maioria das programação da TV fala sobre violência.
- e) I O texto 1. A notícia é um gênero textual que deve ser claro e objetivo, de fácil interpretação.
- II O texto 2. Porque é utilizada uma linguagem mais poética, em que é necessário ler, compreender e interpretar para chegar a seu total entendimento.