

Disciplina: HTML/CSS	Carga horária: 1
Professor: ALAN MATEUS	
Aluno:	Série: 2 ANO
Semana de 12 a 19/05	

Atividades Teórico-Reflexivas sobre Elementos Fundamentais de HTML

## Atividade 1: A Semântica por Trás da Apresentação: Desvendando a Estrutura Textual em HTML

### Descrição:

#### 1. Análise da Estrutura Textual de Páginas Web (Individual):

- Selecione 3 páginas web com diferentes tipos de conteúdo (por exemplo, um artigo de notícias, uma página de documentação, a página inicial de um blog).
- Utilize a ferramenta de "inspecionar elemento" do seu navegador para visualizar o código HTML dessas páginas.
- Identifique e liste exemplos da utilização dos seguintes elementos de formatação de texto: `<p>`, `<h1>` a `<h6>`, `<strong>`, `<em>`, `<br>`, `<hr>`.
- Para cada elemento encontrado, descreva qual a sua função semântica e como ele contribui para a organização e a legibilidade do conteúdo na página. Por exemplo, qual a diferença entre usar `<h1>` e `<h2>`? Quando usar `<strong>` em vez de apenas aplicar negrito via CSS?

#### 2. Explorando a Organização com Listas (Individual):

- Nas mesmas páginas web analisadas, identifique e liste exemplos da utilização dos elementos de lista: `<ul>`, `<ol>`, `<li>`, `<dl>`, `<dt>`, `<dd>`.
- Para cada tipo de lista encontrado, explique em que tipo de conteúdo ele está sendo utilizado e qual a vantagem de usar listas para apresentar essa informação de forma estruturada. Por exemplo, qual a diferença entre uma lista ordenada e não ordenada? Em que situações uma lista de definição (`<dl>`) é mais apropriada?

#### 3. A Expressão de Citações (Individual):

- Localize exemplos da utilização dos elementos de citação `<blockquote>` e `<q>` nas páginas web analisadas ou em outros exemplos que você possa encontrar online (como artigos acadêmicos ou entrevistas online).

- Descreva a diferença semântica entre `<blockquote>` e `<q>`. Em que contextos cada um é mais apropriado?
- Analise como a utilização desses elementos ajuda a distinguir o conteúdo citado do conteúdo original da página.

**Conteúdos Abordados:** Elementos de formatação de texto (`<p>`, `<h1>` a `<h6>`, `<strong>`, `<em>`, `<br>`, `<hr>`), Listas (`<ul>`, `<ol>`, `<li>`, `<dl>`, `<dt>`, `<dd>`), Citações (`<blockquote>`, `<q>`).

## Atividade 2: Navegando pela Web: A Essência dos Links em HTML

### Descrição:

#### 1. Identificando Links e seus Destinos (Individual):

- Navegue por diferentes páginas web e identifique exemplos de links internos (que levam a outras seções ou páginas dentro do mesmo website) e links externos (que levam a outros websites).
- Utilize a ferramenta de "inspecionar elemento" para examinar o código HTML dos elementos `<a>` desses links.
- Para cada tipo de link identificado, anote o valor do atributo `href` e explique se ele se refere a um caminho relativo (para links internos) ou a uma URL completa (para links externos).

#### 2. Desvendando os Atributos dos Links (Individual):

- Ainda utilizando a ferramenta de "inspecionar elemento", procure por exemplos da utilização dos atributos `target` (com valores como `blank`, `_self`, `parent`, `top`) e `rel` (com valores como `noopener`, `noreferrer`, `nofollow`).
- Para cada atributo e valor encontrado, explique qual o seu efeito no comportamento do link quando o usuário interage com ele. Por exemplo, o que acontece quando `target="_blank"` é utilizado? Qual a implicação de usar `rel="noopener"`?

#### 3. A Importância da Acessibilidade dos Links (Individual):

- Pesquise sobre as melhores práticas de acessibilidade na criação de links em HTML.
- Discuta a importância de um texto âncora (o texto dentro da tag `<a>`) descritivo e significativo para usuários com deficiência visual e para SEO.
- Analise exemplos de textos âncora eficazes e menos eficazes que você encontrar online, justificando suas opiniões.

**Conteúdos Abordados:** Links: Criação de links internos e externos (`<a>`), Atributos de links (`href`, `target`, `rel`).

## Atividade 3: Integrando o Visual e o Audiovisual: Introdução a Imagens e Multimídia em HTML

**Objetivo:** Compreender a inserção de imagens com o elemento `<img>` e seus atributos básicos, e ter uma introdução conceitual a outros elementos de mídia como `<video>` e `<audio>`, através de pesquisa e análise de exemplos online.

**Descrição:**

**1. Análise da Inserção de Imagens (Individual):**

- Navegue por diferentes páginas web e utilize a ferramenta de "inspecionar elemento" para identificar exemplos da utilização do elemento `<img>`.
- Para cada elemento `<img>` encontrado, observe e anote os valores dos atributos `src` e `alt`.
- Explique a função de cada um desses atributos. Por que o atributo `alt` é considerado importante para a acessibilidade e para o caso da imagem não carregar?

**2. Introdução aos Elementos de Multimídia (Individual):**

- Realize uma pesquisa online para entender os conceitos básicos dos elementos HTML `<video>` e `<audio>`.
- Descreva a finalidade de cada um desses elementos e mencione alguns dos atributos básicos que eles podem possuir (como `src`, `controls`, `autoplay`).
- Explique brevemente como esses elementos permitem a incorporação de conteúdo multimídia diretamente nas páginas web, enriquecendo a experiência do usuário.

**3. A Importância da Otimização e Acessibilidade de Mídia (Individual):**

- Pesquise sobre a importância da otimização de imagens (tamanho do arquivo, formato) para o desempenho de websites.
- Discuta a importância de fornecer alternativas textuais adequadas para conteúdo visual e auditivo (como o atributo `alt` para imagens e legendas para vídeos) para garantir a acessibilidade para todos os usuários.

**Conteúdos Abordados:** Imagens e Multimídia (Introdução): Inserção de imagens (`<img>`) e seus atributos básicos (`src`, `alt`), Introdução a outros elementos de mídia (`<video>`, `<audio>` - conceitos básicos).