DETETIVE BAFFA

Game Design Document

Versão: 1.5

Autores:

Arthur Menezes - 2210465

Laura Luz - 2010709

Tomaz Neves - 2011034

Rio de Janeiro, 6 de Maio de 2024

Índice

Índice	2
1. História/Universo do Jogo	4
2. Referências Utilizadas:	4
3. Gameplay	5
3.1. Mecânica do Jogo:	5
3.2. Desafios do Jogador:	5
3.3. Gameplay e História:	5
3.5. Condição de Vitória:	5
3.6. Condição de Derrota:	5
4. Personagens	6
4.1. Auguste Baffa	6
Descrição:	6
História:	6
Personalidade:	6
Equipamento:	6
5. Controles	7
6. Câmera	8
7. Inimigos	9
7.1. Guarda	9
7.2. Drone	9
7.3. Torreta	10
8. Interface	11
9. Capturas de Tela	12
10. Cronograma	14
10.1. G1	14
Sprint 1:	14
Sprint 2:	14
10.2. G2	14
Sprint 3:	14
Sprint 4:	14
Sprint 5:	14

INF1307 - 2024.1 Página 2 / 13

1. História/Universo do Jogo

O jogo se passa numa visão futurista de Paris, no ano de 2084. Auguste Baffa, um policial veterano, é chamado pelo departamento de polícia de Paris para resolver um problema: o sequestro da famosa atriz francesa Joélme Mendez durante a gravação de um comercial. Após muitas investigações e a descoberta de seu cativeiro, no alto de um prédio da cidade. O detetive deverá passar por diversos inimigos fortemente armados durante uma subida em níveis pela torre Eiffel a fim de resgatar Joélme e trazer conforto à população parisiense.

Auguste, então, deve chegar ao topo da torre desde o térreo, lutando contra guardas e armadilhas em cada andar enquanto toma cuidado para não cair ou ser defenestrado.

2. Referências Utilizadas:

Alguns jogos usados como referência foram:

- **Jump King:** ascensão de torre com parkour e risco de queda
- Super Mario World: estilo dos níveis e chefão sequestrando "princesa"
- Celeste: estilo de plataforma e de design de níveis
- Cyberpunk 2077: ambientação cyberpunk futurista
- Katana Zero: platformer 2D futurista/cyberpunk

INF1307 - 2024.1 Página 3 / 13

3. Gameplay

3.1. Mecânica do Jogo:

O jogador inicia o jogo na base da **torre**, que deve subir para chegar a Joelme e libertá-la. Para isso, enfrenta diversos inimigos e *parkour* desafiador, enquanto deve tomar cuidado com sua munição e pontos de vida (HP).

3.2. Desafios do Jogador:

O jogador tem dois principais desafios no jogo: enfrentar os inimigos que populam as fases e não cair da torre, evitando morrer. Caso perca toda a sua vida, o jogo reinicia do início.

3.3. Gameplay e História:

O gameplay se relaciona com a história, colocando o jogador contra os capangas do chefão, Erick, que orquestrou o sequestro da atriz Joélme. No topo da torre, Joélme está presa, mas ainda não há traços de Érick por aí... O detetive deve então utilizar suas habilidades de parkour e sua boa mira para derrotar todos os inimigos, enquanto preserva sua vida e recolhe munição pelo caminho e resgatar Joélme.

3.5. Condição de Vitória:

A condição de vitória é conseguir libertar Joélme no topo da torre, o que requer bastante tempo, sendo necessário derrotar os inimigos pelo caminho.

3.6. Condição de Derrota:

Caso o jogador perca toda sua vida ou caia até o térreo, ele retomará do começo e deverá superar os inimigos novamente para resgatar Joélme.

INF1307 - 2024.1 Página 4 / 13

4. Personagens

4.1. Auguste Baffa

Descrição:

Auguste Baffa é um detetive veterano parisiense de 59 anos especialista em lidar com sequestros de grandes nomes da mídia, buscando se aposentar, Auguste é designado com um último caso, solucionar o sequestro da famosa atriz parisiense Joélme Mendez



História:

Auguste Baffa começou sua carreira no departamento de polícia de Paris aos 18 anos seguindo o exemplo de seu irmão mais velho, Antoine Baffa. O jovem policial mostrava grande habilidade em lidar com pessoas, principalmente presos, pois sua habilidade empática o permitia conversar e entender um pouco da vida dos criminosos, sendo rapidamente designado para a área de sequestros do departamento de Paris. Após uma carreira formidável como detetive e mais de 100 casos resolvidos, Baffa já se encontra cansado e buscando sua aposentadoria, seu chefe lhe propõe apenas mais um caso: O sequestro da atriz Joélme Mendez.

Personalidade:

Auguste é um homem cansado, após anos lidando com criminosos, ele sente que chegou sua hora de se aposentar da polícia francesa. Não está tão paciente assim com criminosos e apenas deseja repouso. Pode ser grosso e às vezes ter um pavio curto, mas sempre se dispõe a ajudar quando necessário.

Equipamento:

- Pistola P300 (padrão)
- Botas antigravitacionais, que evitam seu dano de queda.

4.1. Joélme Mendes

Descrição:

Joélme Mendez é a atriz mais famosa do mundo no ano de 2084, se você nunca ouviu seu nome por aí, não sei em que mundo você vive. A bem sucedida atriz francesa nasceu em Marselha e desde muito jovem protagoniza milhares de filmes e séries. Sua beleza invejável a colocou em um patamar acima de todos os outros atores e atrizes, sendo convidada para milhares de propagandas e publicidades.



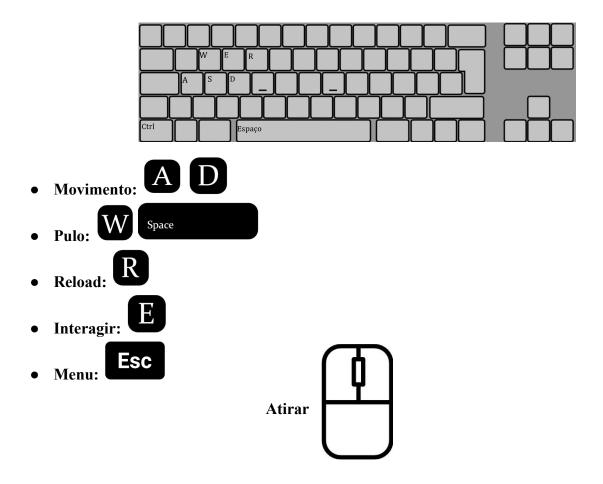
INF1307 - 2024.1 Página 5 / 13

História:

Joélme é tatara-tatara... Enfim, possui parentesco muito distante com icônica cantora brasileira Joelma, uma figura lendária no mundo da música do século XXI. A ligação com Joelma não é apenas de sangue, mas também de inspiração. Desde pequena, Joélme ouviu histórias e músicas de sua bisavó, o que moldou sua paixão pelas artes e sua determinação.

5. Controles

O jogador controla o personagem principal através do teclado e mouse: A D para andar; W ou espaço para pular; R para recarregar as armas; E para interagir; Botão esquerdo do mouse para atirar.

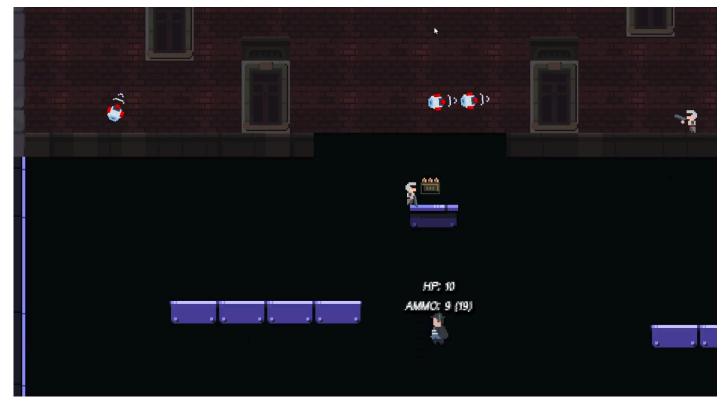


INF1307 - 2024.1 Página 6 / 13

6. Câmera

A câmera pula entre os "andares" da torre, desafíando o jogador a acertar seus pulos entre a transição de telas.





INF1307 - 2024.1 Página 7 / 13

7. Inimigos

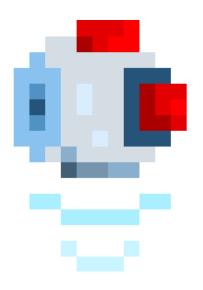
7.1. Guarda



Atira várias vezes na direção de Auguste, depois parando para recarregar sua pistola.

Vida base 40

7.2. Drone



Ataque kamikaze / explode ao ser abatido Pode ser abatido com armas de longo alcance. Vida base 10

INF1307 - 2024.1 Página 8 / 13

7.3. Torreta



Tiros rápidos se estiver mirando na direção de Auguste / explode ao ser abatido Aparece à partir do segundo nível Vida base 10

INF1307 - 2024.1 Página 9 / 13

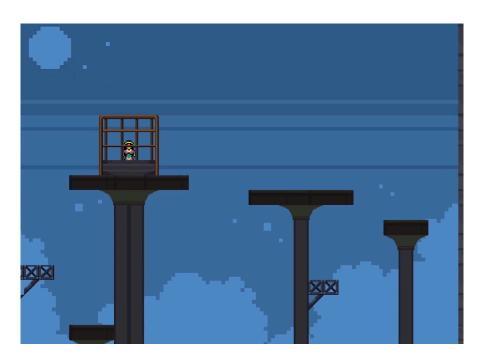
8. Interface

A interface do jogo é minimalista, contendo apenas os dados de vida e munição do personagem acima dele.



INF1307 - 2024.1 Página 10 / 13

9. Capturas de Tela



Nível Final



Nível Intermediário

INF1307 - 2024.1 Página 11 / 13



Menu Inicial

INF1307 - 2024.1 Página 12 / 13

10. Cronograma

10.1. G1

Sprint 1:

Início do GDD

Sprint 2:

• Implementação MVP (mecânicas básicas)

10.2. G2

Sprint 3:

- Finalização do nível 1
- Implementação do nível 2
- Design final dos inimigos do jogo

Sprint 4:

- Implementação do nível final
- Design final das armas do jogo
- Desenho da arte e UI

Sprint 5:

- Toques finais
- Preparação da apresentação

INF1307 - 2024.1 Página 13 / 13