

## CSS CLASSES E IDS

#### **CLASSES E IDS**

Para possibilitar uma organização melhor da página e da seleção de elementos por CSS, podemos utilizar **classes** e/ou **ids** para identificar Tags;

Uma id, como o nome diz, é uma identificação única: só pode ser utilizada uma vez no documento inteiro;

Normalmente é utilizada para identificar elementos estruturais da página;

Uma classe é reutilizável: pode se repetir na página e também combinar-se com outras (podemos pôr mais de uma classe em um elemento).

#### **CLASSES E IDS**

É perfeitamente possível fazer um site apenas com ids, apenas com classes, com uma combinação das duas, ou sem nenhuma das duas;

Tudo irá depender do seu estilo de fazer o código das páginas. O importante é definir um padrão e segui-lo;

Por exemplo, vamos imaginar um site com três blocos de conteúdo que aparecem em todas as páginas do site:

#### **CLASSES E IDS**

```
<div>
 Aqui vai o cabeçalho da Página
</div>
<div>
 Aqui vai o conteúdo da Página
</div>
<div>
 Aqui vai o rodapé da Página
</div>
```

Como estes elementos sempre aparecem nas páginas e aparecem apenas uma vez em cada página, podemos utilizar uma id para cada um, através do atributo id, da seguinte forma:

```
<div id="cabecalho">
  Aqui vai o cabeçalho da Página
</div>
<div id="conteudo">
 Aqui vai o conteúdo da Página
</div>
<div id="rodape">
 Aqui vai o rodapé da Página
</div>
```

Quanto a classes, podemos imaginar um site onde temos vários parágrafos de texto:

```
>
>
>
```

Se utilizarmos o seletor p para aplicar estilos, estes serão aplicados a todos os parágrafos. Se quisermos, por exemplo, destacar um ou mais parágrafos, podemos criar uma classe com o nome "destaque" e colocá-la apenas nos parágrafos que desejamos, através do atributo class como no código abaixo:

```
>
```

#### **CLASSES E IDS**

Desta forma, quando selecionarmos a classe "destaque" no CSS, estaremos aplicando os estilos apenas nos parágrafos onde a classe está aplicada;

Outra vantagem é que podemos aplicar a classe "destaque" para outros tipos de elementos também, como links, entre outros;

Classes são mais versáteis que ids e por isso muitos desenvolvedores optam pelo uso de classes nos seus sites;

Veja o exemplo:

```
<!DOCTYPE HTML>
<html lang="pt-BR">
<head>
   <meta charset="UTF-8">
   <title>Classes e ID´s</title>
   <link href="css/estilos.css" rel="stlesheet">
</head>
   <body>
       <div id="cabecalho">
         Aqui vai o cabeçalho da Página
       </div>
       <div id="conteudo">
         Aqui vai o conteúdo da Página
       </div>
       <div id="rodape">
         Aqui vai o rodapé da Página
       </div>
       Paragrafo 1
       >
         Paragrafo 2
       Paragrafo 3
```

#### **SELETORES**

Principais tipos de seletores:

Seletor de tipo: este é o tipo de seletor que utilizamos nos exemplos até agora. Com este seletor, selecionamos todas as Tags de um mesmo tipo. Por exemplo, se digitamos a estaremos selecionando todas as Tags a (links) da página e poderemos aplicar estilos a elas. Útil para estilos gerais, mas para maior especificidade utilizamos outros seletores.

#### **SELETORES**

Principais tipos de seletores:

**Seletor descendente**: com este seletor, podemos escolher um ou mais elementos que estão dentro de outro, ou seja, que são descendentes do elemento principal. Exemplo: **p strong**. Com isso, selecionamos apenas **tags strong** que estão dentro de parágrafos.

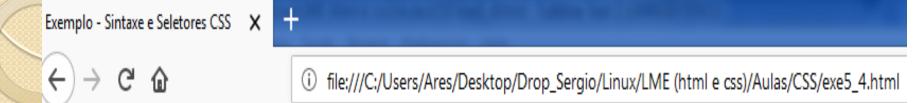
#### LME - CSS SELETORES

Principais tipos de seletores:

**Seletor de classe**: seleciona elementos com uma classe específica aplicada. Exemplo: **.destaque** seleciona todos os elementos com a classe "destaque".

**Seletor de id**: seleciona o elemento com a id especificada. Exemplo: **#cabecalho** irá selecionar o elemento com a id "cabecalho". Cada id é única e não pode ser repetida no mesmo documento.

#### Exemplo de Seletores



Este é um link e ele está sendo selecionado com o seletor a.

Esta tag strong está dentro de um elemento p e está sendo selecionada com o seletor p strong.

Este é um parágrafo com a classe "destaque" e ele está sendo selecionado com o seletor .destaque.

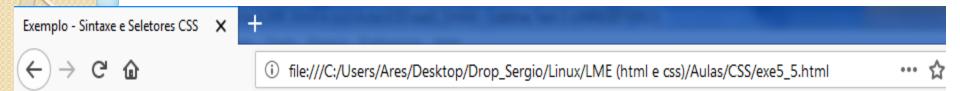
Este é um parágrafo com a id "unico" e ele está sendo selecionado com o seletor #unico.

#### **COMBINANDO SELETORES**

Podemos também combinar os seletores que aprendemos acima, para conseguir diferentes elementos e partes mais específicas de nossos sites. Alguns exemplos:

- p.destaque seleciona apenas os parágrafos que possuem a classe "destaque".
- div#cabecalho h I seleciona tags h I que estejam dentro da div com a id "cabecalho".
- #conteudo ul li a seleciona links (tag a) dentro de itens de lista dentro de tags ul que estejam dentro de um elemento com a id "conteudo".

# LME - CSS Exemplo de Combinando Seletores



Este é um parágrafo com a classe "destaque". Duas regras estão selecionando este elemento: p.destaque e p.destaque, h1, a.saiba-mais.

# Esta é uma tag h1 que está dentro de uma div com a id "cabecalho". Ela seletor div#cabecalho h1.

• Este é um link com a classe "saiba-mais", que está dentro de uma tag li, que está dentro de ul, que está dentro de uma div com a id "conte #conteudo ul li a e p.destaque, hl, a.saiba-mais.

#### **ATIVIDADE**

Pesquise outros seletores usados em CSS, pelo menos 5(cinco), mostre um exemplo de uso de cada e realize teste.



# **CSS**PSEUDO-CLASSES

#### PSEUDO-CLASSES

Pseudo-classes são tipos de classes especiais que não são definidas pelo programador Web (já são prédefinidas).

A sua utilização é com links (tags a) para definir estilos diversos para quando o link é novo, visitado, não visitado...

O seletor de pseudo-classe é escrito com o nome do elemento + dois pontos + nome da pseudo-classe.

#### **PSEUDO-CLASSES**

#### Formas de pseudo-classes de links:

- a:link estilizamos apenas os links não-visitados, ou seja, links no seu estado normal;
- a:visited estilizamos apenas links visitados, ou seja, que já foram clicados;
- a:hover estilizamos links quando o mouse está em cima do mesmo;
- a:focus estilizamos links quando os selecionamos com o teclado, através da tecla Tab;
- a:active estilizamos um link quando o mouse está sendo clicado ou pressionamos Enter, ativando o link.

#### **PSEUDO-CLASSES**

Formas de pseudo-classes de links:

Link normal (:link)

Link visitado (:visited)

Link com o cursor em cima (:hover)

Link focado com o teclado (:focus)

Link ativado (com o clique ou tecla enter) (:active)



# CSS CASCATA (E HERANÇA)

## CASCATA (E HERANÇA)

A cascata é outra das características importantes das CSS. Tão importante, que está até no nome: **Cascading** Style Sheets. O que "Cascading" quer dizer é que a maioria das propriedades que aplicamos a um elemento, irá passar aos seus "herdeiros".

## CASCATA (E HERANÇA)

```
/* CSS */
.texto {
    color: #F00;
}
```

Note que, apesar da propriedade color ter sido aplicada à classe "texto", esta propriedade passou para o parágrafo e para o <strong> também.

## CASCATA (E HERANÇA)

A utilização mais comum da cascata é definir uma fonte para a página inteira.

```
body {
   font-family: Arial, sans-serif;
}
```

Nesta regra, todos os elementos que estão dentro de body (ou seja, todo o conteúdo do site) irá usar a fonte Arial ou, se não estiver disponível, a fonte sansserif padrão do sistema operacional.

# **CSS**ESPECIFICIDADE E PRECEDÊNCIA

#### ESPECIFICIDADE E PRECEDÊNCIA

O CSS obedece algumas regras de **precedência**. Quando várias regras se aplicam a um mesmo elemento, o browser precisa decidir qual delas tem precedência.

Veja o exemplo a seguir:

#### ESPECIFICIDADE E PRECEDÊNCIA

Vamos supor que temos duas regras aplicadas à div.

```
#sidebar {
    color: red;
}

div#sidebar p {
    color: blue;
}
```

Qual delas será aplicada?

#### ESPECIFICIDADE E PRECEDÊNCIA

Que pensou na "mais específica", acertou!

O seletor **div.sidebar p** tem precedência. Por que ele é mais específica?

Para compreender melhor sobre especificidade, há algumas regras gerais:

#### ESPECIFICIDADE E PRECEDÊNCIA

#### Regras de Precedência:

- Regras em tags style tem precedência sobre regras em arquivos externos CSS;
- Regras em linha (atributo style) tem precedência sobre regras em tags style ou arquivos externos CSS;
- Seletores de elemento (por exemplo, p) tem a menor precedência (podemos dizer que, numa escala, este tipo de seletor vale "1");
- Seletores de classe (por exemplo, .destaque) tem mais precedência (vale "10");
- Seletores de id (por exemplo, #conteudo) tem maior precedência (vale "100).

## LME - CSS ATIVIDADE

Pesquise sobre cálculo de especificidade em CSS?

# CSS Margens, Bordas e Box Model

#### MARGENS, BORDAS E BOX MODEL

Uma página é feita de blocos. Estes blocos são "empilhados" de cima para baixo, de acordo com a ordem do código: o que está no início do código fica em cima e os elementos subsequentes vão se acomodando em baixo uns dos outros.

Através de CSS podemos mudar esta ordem (Aula de Layout).

Inicialmente iremos estudar as principais propriedades que podemos aplicar a estes "blocos" que compõem a página.

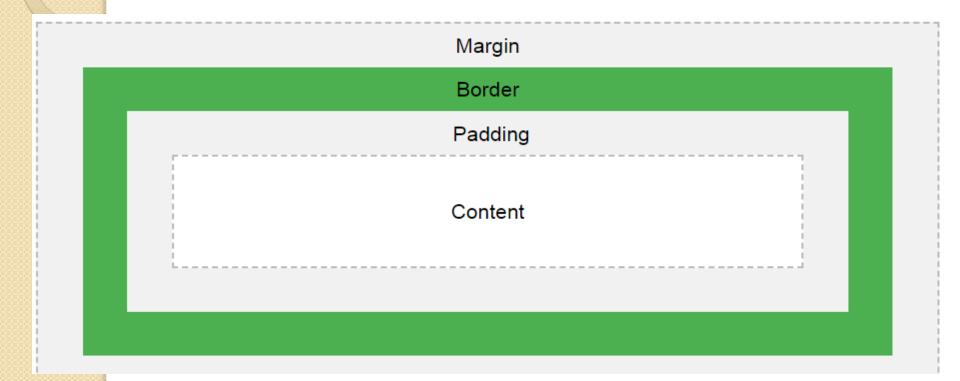
#### MARGENS, BORDAS E BOX MODEL

Cada elemento pode ter uma margem interna (padding), margem externa (margin) e uma borda (border). A forma como as margens e bordas se comportam junto com os elementos constitui o que é chamado de box model.

#### **Box Model**

Todos os elementos HTML podem ser considerados como caixas. Em CSS, o termo "Box Model" é usado quando se fala sobre design e layout. O Box Model CSS é essencialmente uma caixa que envolve todos os elementos HTML. Consiste em: margens, bordas, preenchimento e o conteúdo real.

### **Box Model**



## Margem

Vamos trabalhar com uma div com fundo colorido para exemplificar:

```
div.margem {
    background: #900;
    color: #FFF;
}
```

## Margem

Vamos aplicar uma margem interna:

```
div.margem2 {
    background: #900;
    color: #FFF;
    padding: 10px;
}
```

## Margem

No exemplo anterior as divs estão "juntas" uma na outra. Vamos aplicar margin: 10px;

```
div.margem3 {
    background: #900;
    color: #FFF;
    padding: 10px;
    margin: 10px;
}
```

## Margem

Podemos utilizar uma forma abreviada, veja o exemplo a baixo:

margin: 5px 10px 20px 30px (ordem cima/direita/baixo/esquerda)

margin: auto (margem automática para todos os lados)

#### **Bordas**

A propriedade border, podes adicionar bordas ao redor de qualquer elemento.

Veja os componentes desta propriedade. No exemplo a seguir, aplicamos uma borda no topo de um parágrafo:

## **Bordas**

```
p.borda1 {
    border-top-width: 3px;
    border-top-style: solid;
    border-top-color: #000;
}
```

Podemos resumir as três declarações acima em apenas uma (shorthand), como o exemplo abaixo:

```
p.borda1 {
    border-top: 3px solid #000;
}
```

#### **Bordas**

Para controlar as bordas em um elemento inteiro, podemos utilizar as propriedades border-width, border-style e border-color:

```
p.borda2 {
    /* a ordem dos lados é a mesma que com margens */
    border-width: 2px 5px 3px 6px; /* aqui, cada lado possui uma borda de largura diferent
    border-style: dashed dotted; /* estilos de borda diferentes para cima-baixo e esquerd
    border-color: #000 #090 #900 #009; /* uma cor de borda para cada lado */
    padding: 20px;
}
```

#### **Bordas**

Por fim podes utilizar a propriedade border para definir as bordas uniformemente no elemento:

```
p.borda3 {
   border: 1px solid #000;
}
```

Neste caso, foi utilizado pixels, mas podes utilizar qualquer outra unidade ou palavras-chave como thin (fina), medium (média) e thick (grossa). Depois, escolher um tipo de borda. Os principais tipos são:

solid, dashed e dotted....

<u>exe5\_8</u>

#### Exercícios

