Anatomía aplicada a las articulaciones

articulaciones

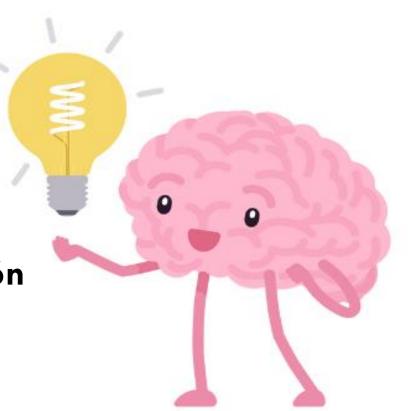
Candela Casado



¿Qué tengo que saber sobre articulaciones?

1. Definición

- 2. Criterios de clasificación:
 - Según número de superficies articulares
 - Según su complejidad
 - Según el tipo de tejido interpuesto
 - Según el grado de movilidad
 - Según el género
 - Según los ejes de movimiento
- 3. Relación entre todos los criterios de clasificación
- 4. Biomecánica: movimientos ejes y planos



¿Qué es una articulación?



Es un conjunto de partes blandas y duras que unen entre sí a dos o más huesos ligamentos cartílagos

Criterios de clasificación

- 1. Número de superficies articulares
- 2. Complejidad
- 3. Tipo de tejido interpuesto
- 4. Grado de movilidad
- 5. Género
- 6. Ejes de movimiento

1. Cantidad de superficies articulares

Porción del hueso que forma parte de la articulación

Si en la articulación participan 2 superficies articulares

Es una **ARTICULACIÓN SIMPLE**

Si en la articulación participan más de 2 superficies articulares

Es una ARTICULACIÓN COMPUESTA



2. Complejidad

Las articulaciones complejas son aquellas que poseen un medio de adaptación o coaptación

Fibrocartílago que **mejora el encaje** entre las superficies articulares

Se pueden dar dos situaciones

La cavidad articular es pequeña y poco profunda para la eminencia articular

En esta situación el fibrocartílago será marginal -> labrum glenoideo

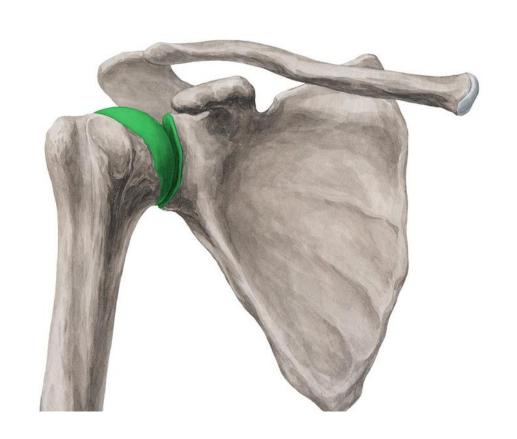
Las superficies
articulares
directamente no se
corresponden en
forma

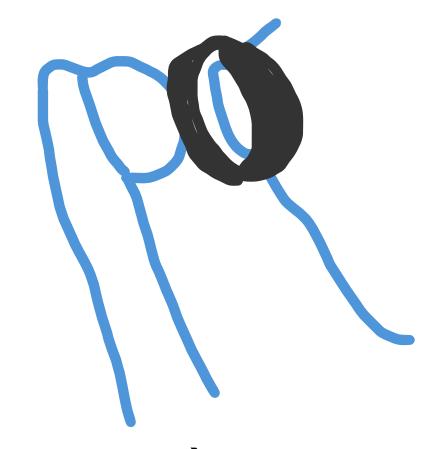
En esta situación el fibrocartílago será interarticular

disco o menisco

Situación 1:

la cavidad articular es pequeña y poco profunda para la eminencia articular





Fibrocartílago marginal -> labrum glenoideo

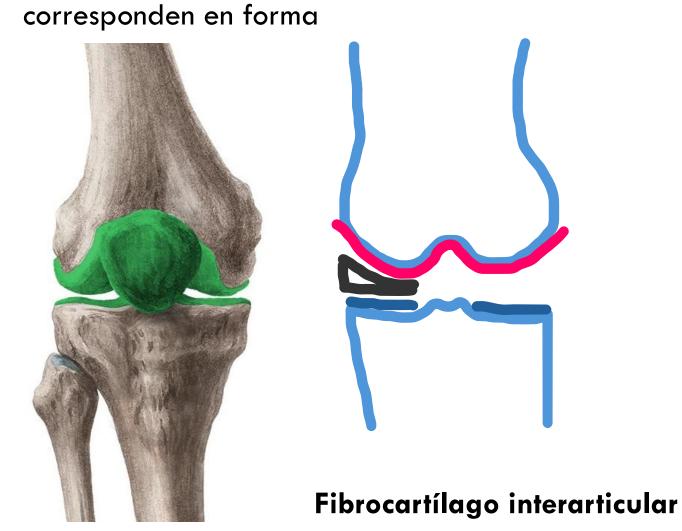
Situación 2:
Las superficies articulares directamente no se

Menisco



Disco





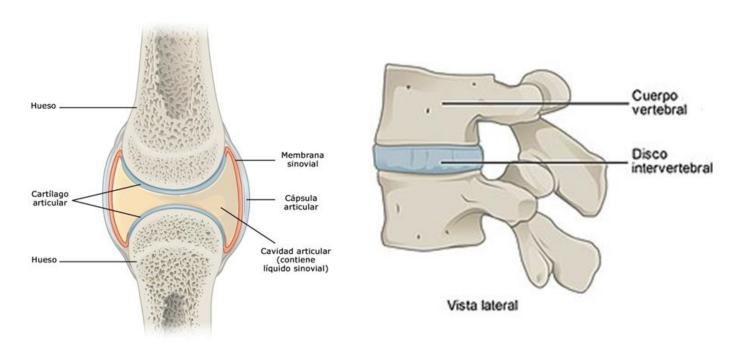


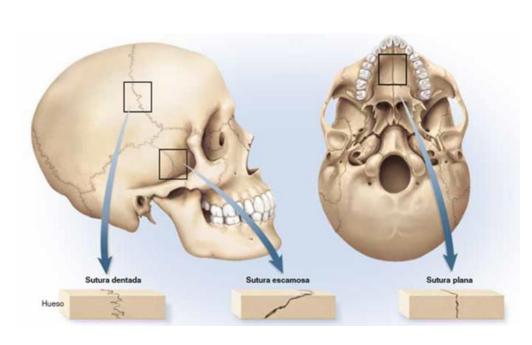
Tejido que se halla entre las superficies articulares y que une a los huesos

SINOVIAL

CARTILAGINOSO

FIBROSO

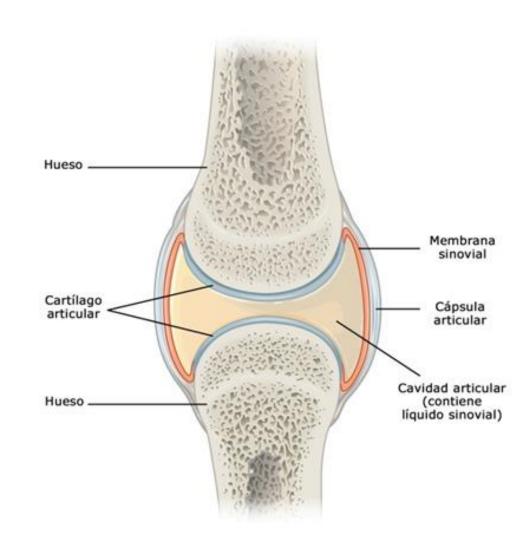




Articulaciones sinoviales

Toda articulación sinovial, posee los siguientes componentes:

- Cartílago articular → cartílago hialino que recubre a las superficies articulares.
- Capsula articular → un gran ligamento que envuelve a ambas superficies y que cierra al espacio entre ellas (cavidad articular).
- Ligamentos extracapsulares → refuerzan a la capsula por fuera.
- Membrana sinovial → recubre a la cápsula por dentro, y secreta el líquido que rellena a la cavidad articular.
 - Líquido sinovial → rellena la cavidad y lubrica a las superficies articulares.

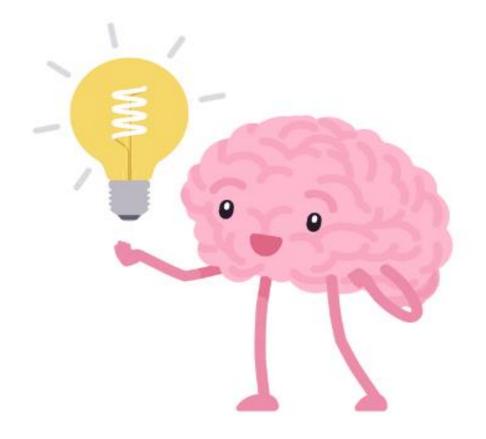


Relación entre criterios de clasificación

Tipo de tejido interpuesto ←→ grado de movilidad

El tejido sinovial es laxo, por lo que permite que la articulación posee una gran movilidad

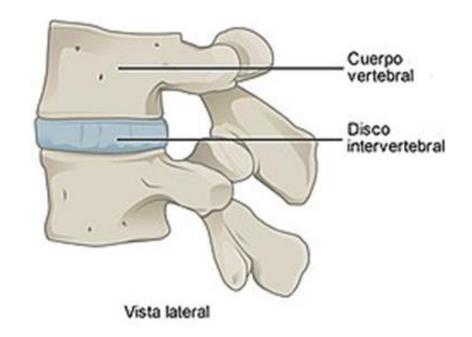
todas las articulaciones sinoviales son diartrosis (muy móviles)



Articulaciones cartilaginosas

Se denominan así, dado que un fibrocartílago se interpone entre las superficies articulares uniéndolas -> ojo, acá actúa como medio de unión, no de adaptación

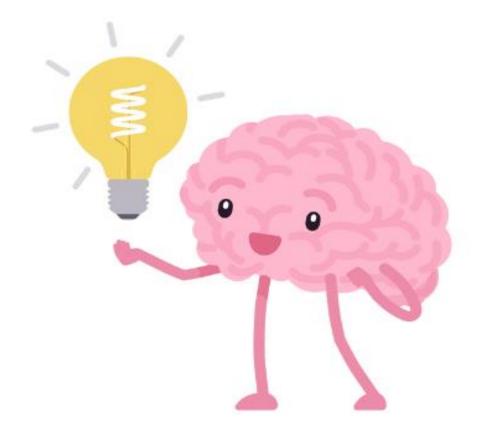
Las superficies son planas, y suelen tener ligamentos que lo refuerzan periféricamente.



Relación entre criterios de clasificación

Tipo de tejido interpuesto ←→ grado de movilidad

El tejido fibrocartilaginoso
tiene flexibilidad, pero no es
tan laxo como el sinovial, por
lo cual
las articulaciones
cartilaginosas son
semimóviles o anfiartrosis.



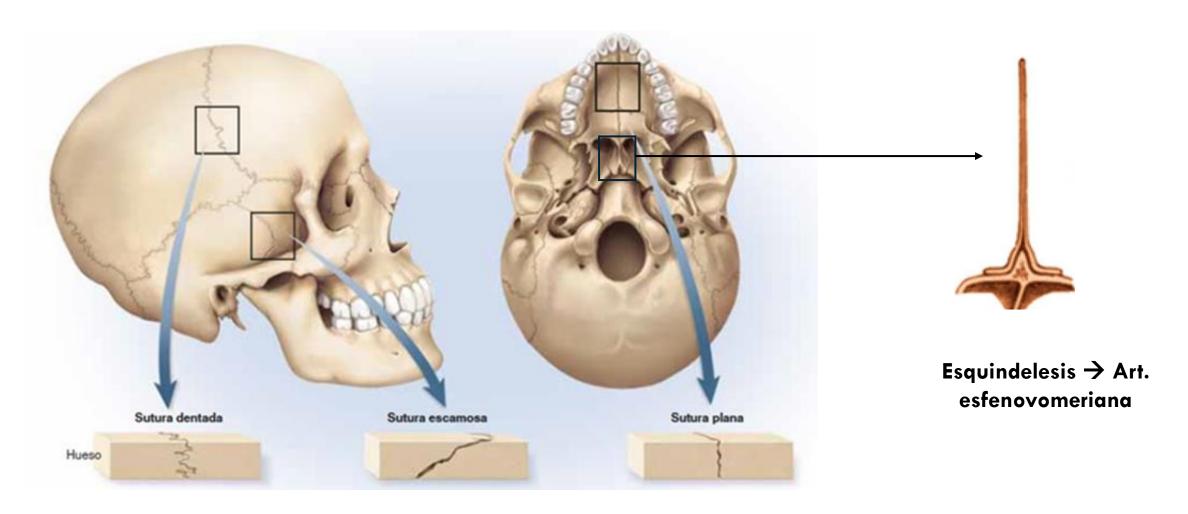
Aquellas en las que los huesos están unidos por tejido conectivo muy denso tejido fibroso.

Encontramos tres tipos

-Suturas:

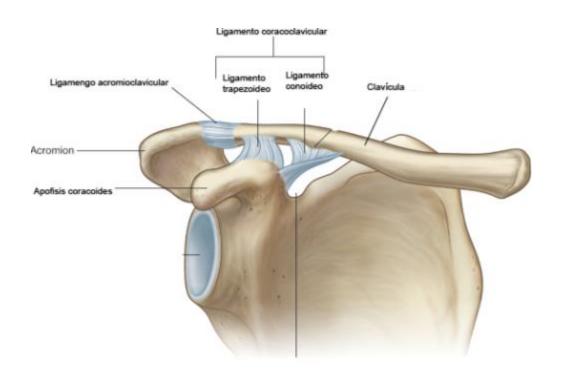
- 1 Dentada: dientes que encajan recíprocamente (ejemplo: entre los huesos parietales).
- 2- Escamosa: superficies "cortadas a bisel" (ejemplo: entre los huesos parietal y temporal).
- 3- Plana (ejemplo: entre huesos nasales).
- 4- Esquindelesis: ranura que encaja en una cresta (la única es la esfenovomeriana).
- Sindesmosis: unión solo por un ligamento → implica a todas las uniones por ligamentos a distancia (ejemplo: unión entre cúbito y radio por la membrana interósea).
- Gónfosis: unión entre los dientes y los maxilares superiores e inferior.

1. Suturas



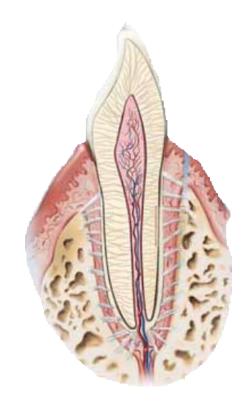
2. Sindesmosis





3. Gónfosis

Articulaciones entre los dientes + el maxilar superior/ mandíbula

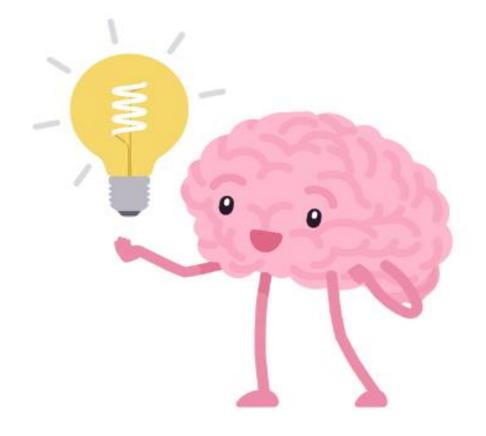




Relación entre criterios de clasificación

Tipo de tejido interpuesto ←→ grado de movilidad

El tejido fibroso es rígido, por lo que limita el movimiento de la articulación > las articulaciones fibrosas son inmóviles o sinartrosis.



El tejido interpuesto define el grado de movilidad.

- Articulaciones sinoviales ->
 móviles/diartrosis
- Articulaciones cartilaginosas -> semimóviles/anfiartrosis
 - Articulaciones fibrosas inmóviles/sinartrosis.

A su vez, las sinoviales, pueden ser simples o compuestas (según la cantidad de superficies articulares) y complejas (según tenga o no medio de adaptación).

Pasemos en limpio
¿Qué criterios
relacionamos hasta
ahora?

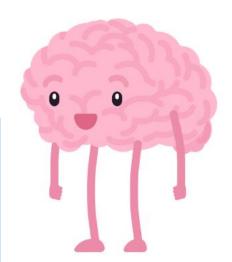


4. Grado de movimiento

Tres tipos según qué tanta movilidad tenga la articulación

- Múy móvil → diartrosis
- Semimóvil → anfiartrosis
 - Inmóvil → sinartrosis.

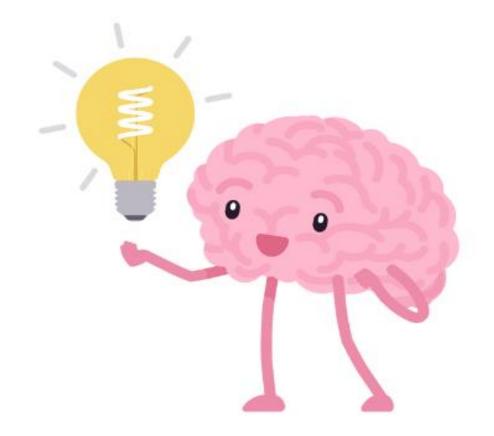
Ya mencionamos cuál es cada una según el tejido interpuesto, pero ¿Sabían que las sinartrosis no son solamente las fibrosas?



Las articulaciones sinartrosis/sin movilidad, son aquellas en las que los huesos se unen por tejido rígido, pero el tejido fibroso no es el único.

Hay tejido cartilaginoso muy duro y tejido óseo que actúan como medio de unión de algunas articulaciones.

Por ende, las sinartrosis pueden ser: fibrosas, cartilaginosas u óseas.



Articulaciones sinartrosis

→ Fibrosas: suturas, sindesmosis y gónfosis.

→ Cartilaginosas:

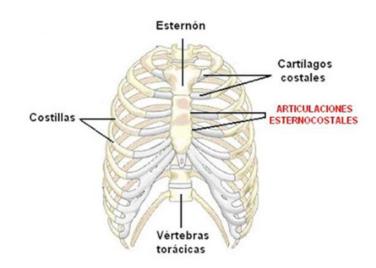
Incluye a los subtipos: sincondrosis y la del cartílago epifisario.

- En las **sincondrosis**, entre las superficies articulares, se encuentran placas gruesas de cartílago hialino. Ej: articulaciones condrocostales.
- El cartílago epifisario o de crecimiento es una articulación transitoria.

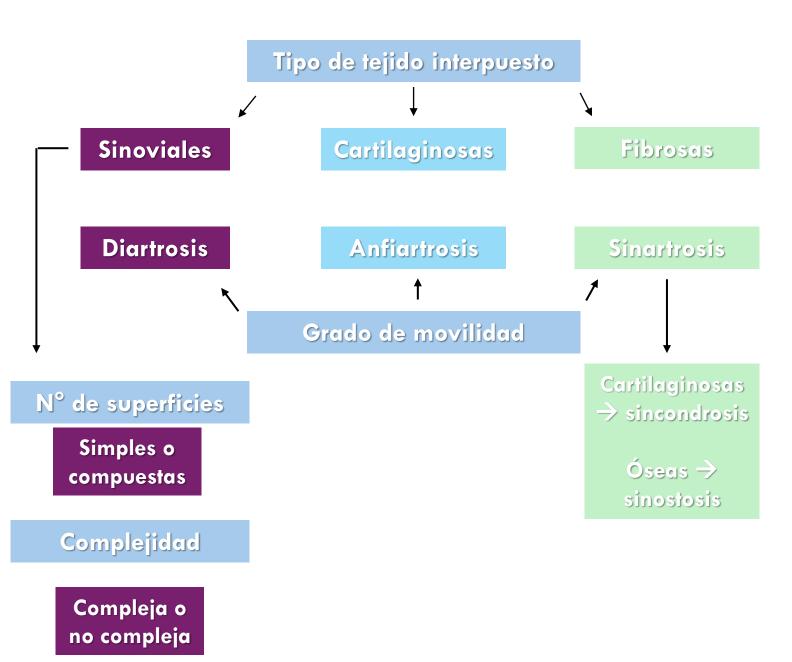
Es la unión entre la epífisis y la diáfisis de un hueso largo mediante una lámina de cartílago hialino (el cartílago epifisario), que luego desaparecerá cuando se suelden ambas partes del hueso.

→ Óseas:

Las soldaduras óseas entre huesos se denominan **sinostosis.** Ej: entre el esfenoides y el occipital, y entre los cuerpos vertebrales del sacro.







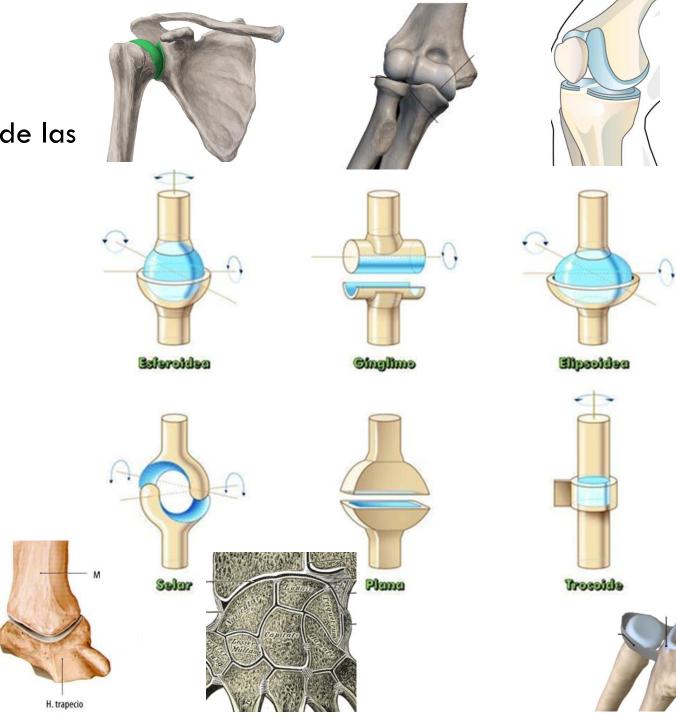
¿Volvemos a pasar en limpio?



5. Género

El género está definido por la forma de las superficies articulares.

- **A. Esferoidea** → cabeza + cavidad glenoidea.
- **B. Condílea o elipsoidea →** cóndilo + cavidad.
- C. Selar o en silla de montar → ambas superficies son idénticas, pero de disponen perpendicularmente.
- D. Troclear o gínglimo → tróclea = ranura
 cóncava en la que encaja una cresta convexa.
- **E. Trocoide o pivote** → dos segmentos de cilindros unidos por un ligamento anular.
- **F. Planas** → dos superficies planas que se deslizan una sobre otra.

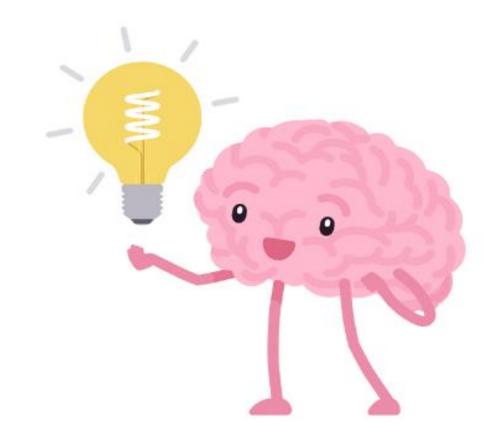


Relación entre criterios de clasificación

Género ← → cantidad de ejes de movimiento

El género de la articulación define qué movimientos realiza, y la cantidad de movimientos que haga determina la cantidad de ejes en los que se mueve.

1 movimiento → 1 eje: uniaxial.
2 movimientos → 2 ejes, biaxial.
3 movimientos → 3 ejes, multiaxial



Movimientos

De oposición: flexo-extensión y abducciónaducción.

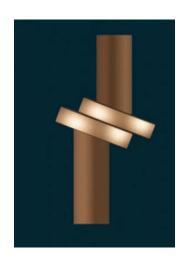


De rotación: pronosupinación.



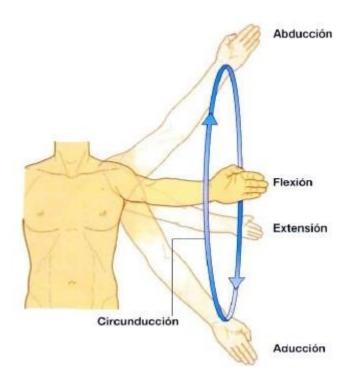
Deslizamiento:

dislocación de las superficies articulares, una sobre otra, sin abandonarse.



Circunducción:

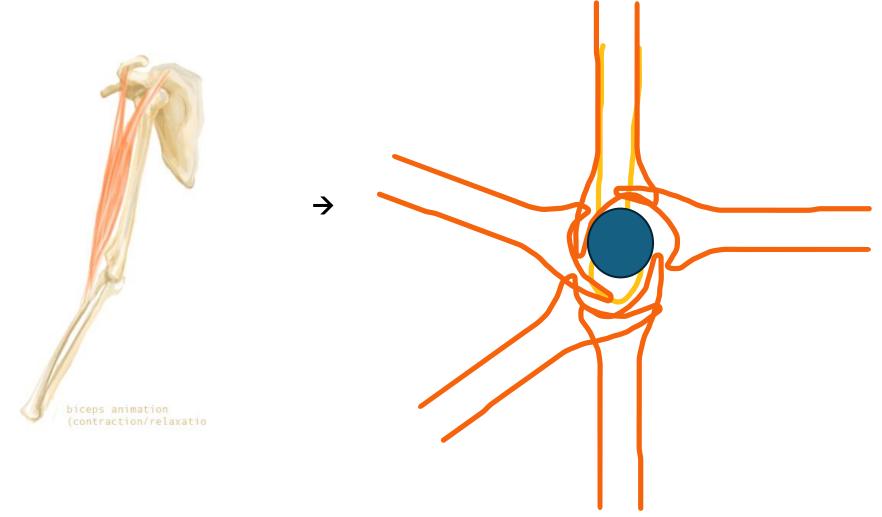
movimiento complejo que resulta de la suma de: flexión, extensión, abducción y aducción



Cada movimiento se hace \rightarrow alrededor de un eje y sobre un plano

FLEXIÓN Y EXTENSIÓN: EJE LATEROLATERAL

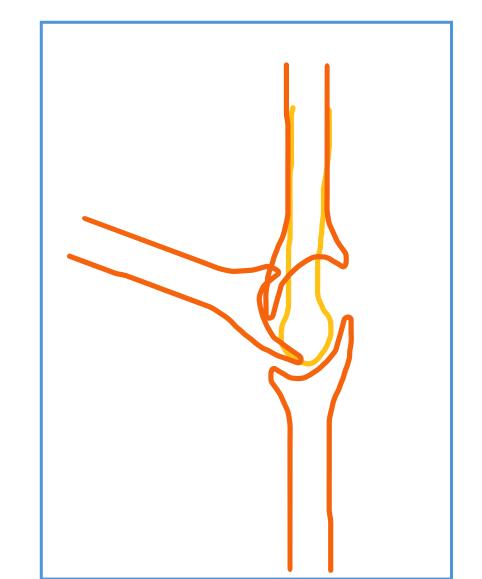


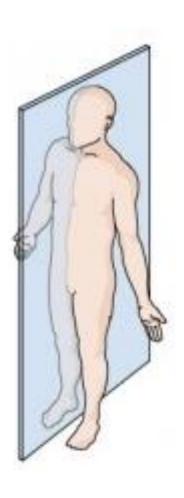


FLEXIÓN Y EXTENSIÓN: PLANO SAGITAL

¿A qué plano está imitando?



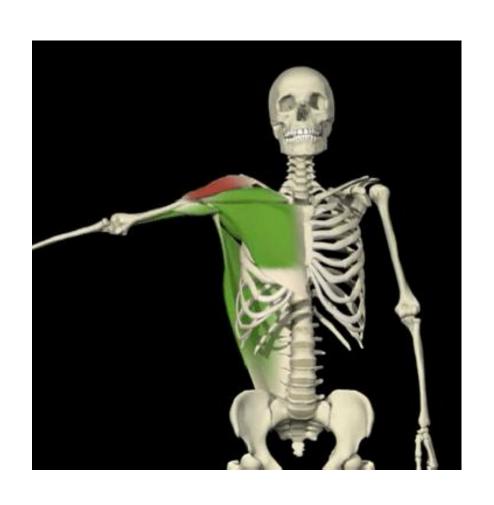


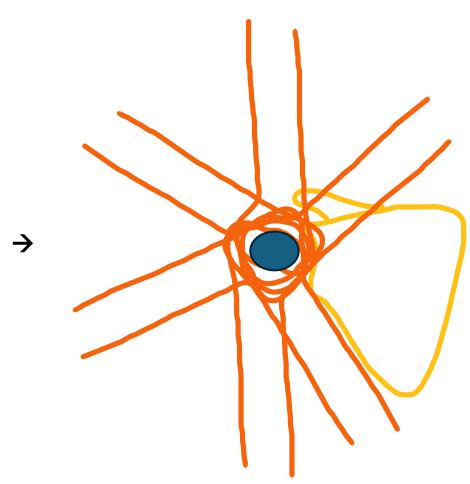


Cada movimiento se hace \rightarrow alrededor de un eje y sobre un plano

ABDUCCIÓN-ADUCCIÓN: EJE SAGITAL

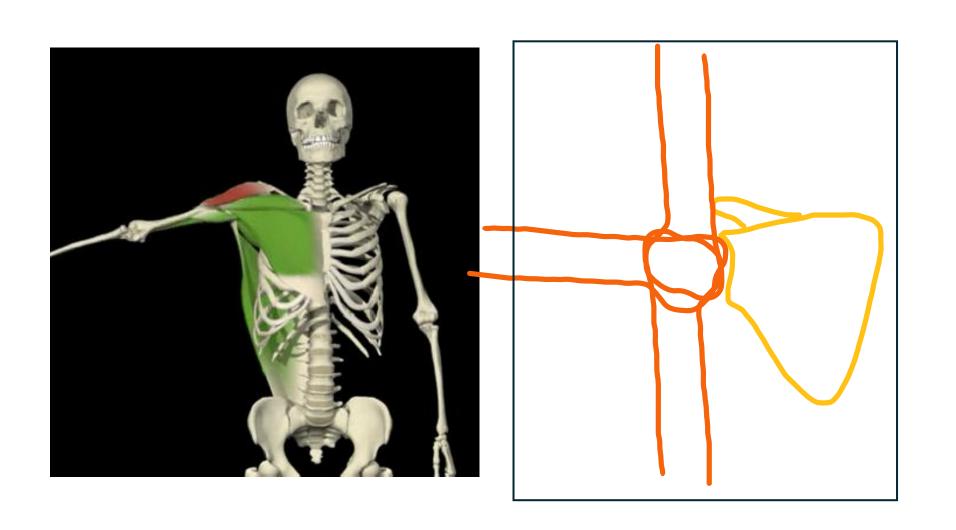


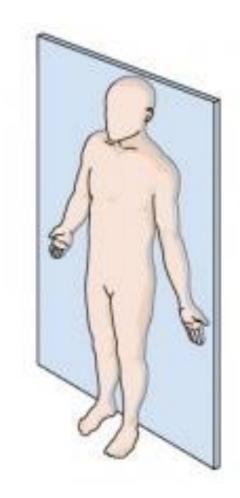




ABDUCCIÓN-ADUCCIÓN: PLANO CORONAL

¿A qué plano está imitando?



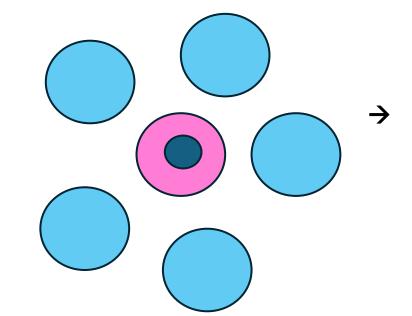


Cada movimiento se hace \rightarrow alrededor de un eje y sobre un plano

ROTACIÓN: EJE LONGITUDINAL





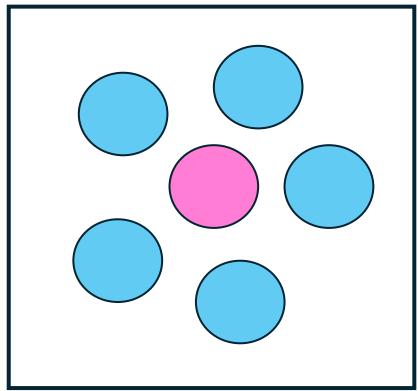


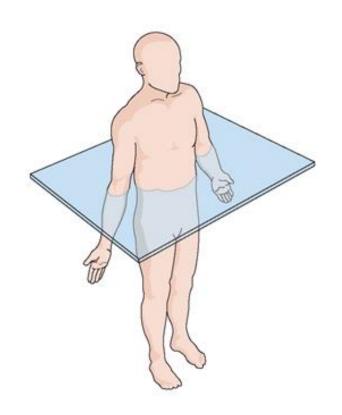


ROTACIÓN: PLANO AXIAL

¿A qué plano está imitando?











Realiza todos los movimientos, y por ende utiliza los 3 ejes y los 3 planos

Esféricas, Enartrosis

Flexión-extensión → eje laterolateral / plano sagital

Abducción-aducción →
eje sagital / plano
coronal

Rotación → eje longitudinal / plano axial

Todas las articulaciones esferoideas son MULTIAXIALES





Realiza 2 movimientos, y por ende utiliza 2 ejes y 2 planos



Flexión-extensión
eje laterolateral /
plano sagital

Abducción-aducción

→ eje sagital / plano
coronal

Todas las articulaciones condíleas son BIAXIALES

Género selar



Realiza 2 movimientos, y por ende utiliza 2 ejes y 2 planos



Flexión-extensión
eje laterolateral /
plano sagital

Abducción-aducción

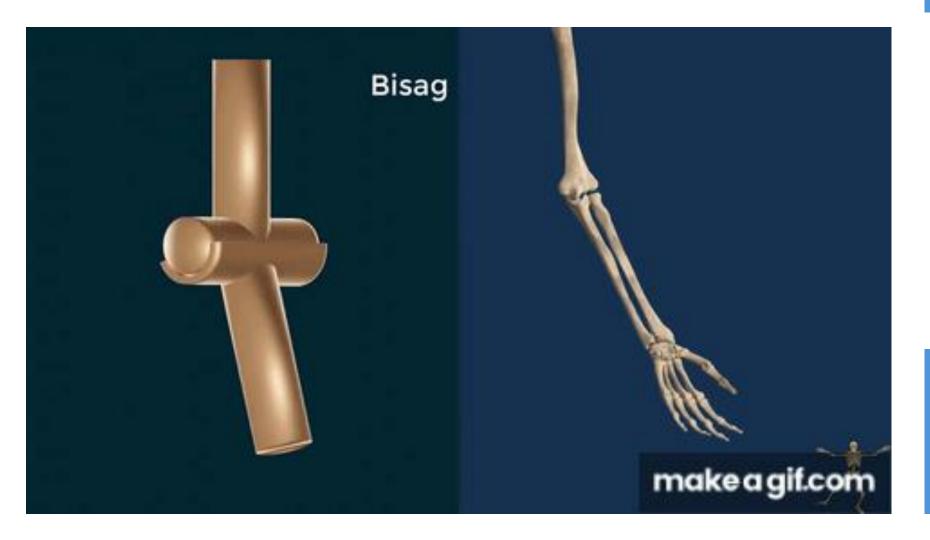
→ eje sagital / plano
coronal

Todas las articulaciones selares son BIAXIALES

Género troclear



Realiza 1 movimiento, y por ende utiliza 1 eje y 1 plano



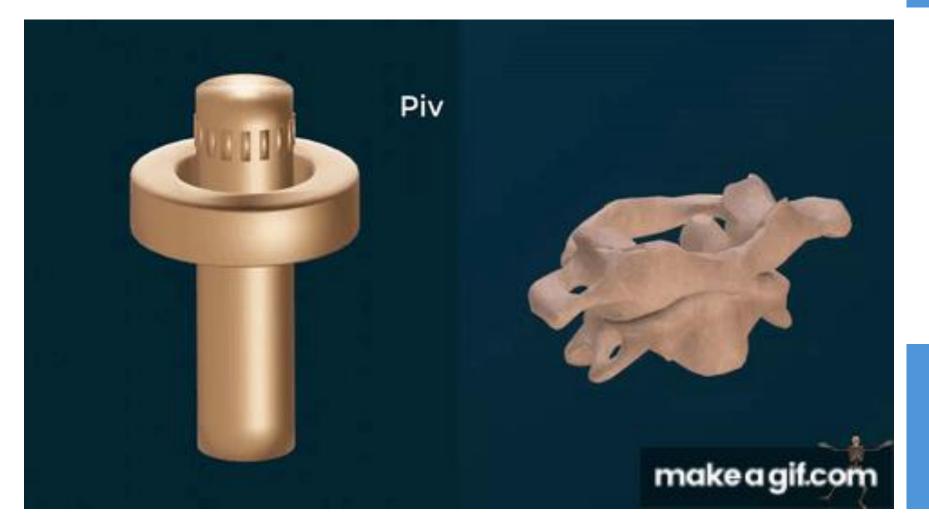
Flexión-extensión
eje laterolateral /
plano sagital

Todas las articulaciones troclear son UNIAXIALES





Realiza 1 movimiento, y por ende utiliza 1 eje y 1 plano



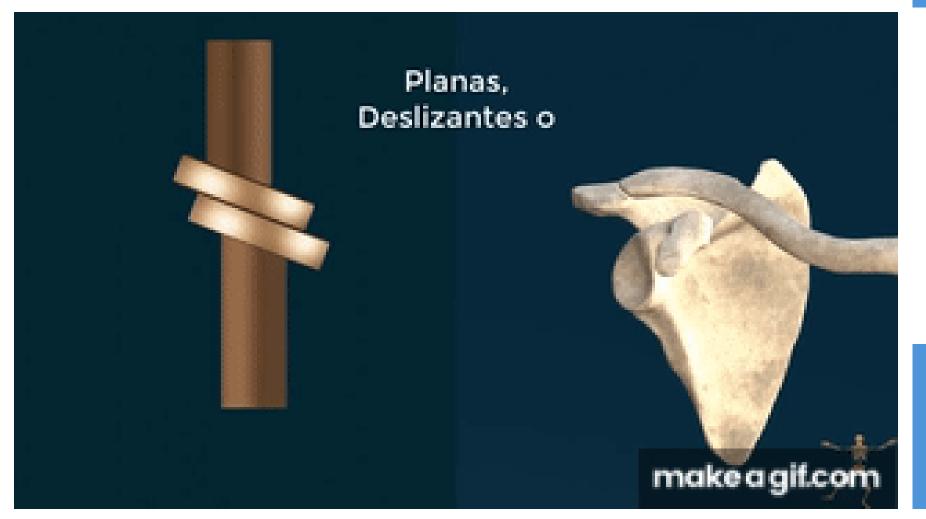
Flexión-extensión >
eje longitudinal /
plano axial

Todas las articulaciones trocoides son UNIAXIALES

Género plana



Realiza movimientos de deslizamiento en todos los ejes



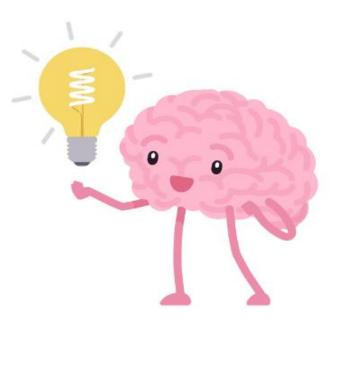
Deslizamiento → ejes longitudinal, sagital y laterolateral

Todas las articulaciones planas son MULTIAXIALES

Relación entre criterios de clasificación

Género ← → cantidad de ejes de movimiento

Género	Movimientos	Ejes	Planos
Esferoidea	1. Fx-ext 2. Abd-aducc 3. Rotación	Laterolateral Sagital Longitudinal	Sagital Coronal Axial
Condílea	1. Fx-ext 2. Abd-aducc	Laterolateral Sagital	Sagital Coronal
Selar	1. Fx-ext 2. Abd-aducc	Laterolateral Sagital	Sagital Coronal
Troclear	Fx-ext	Laterolateral	Sagital
Trocoide	Rotación	Longitudinal	Axial
Plana	Deslizamiento	Todos los ejes	Un solo plano (depende de la disposición de las superficies)

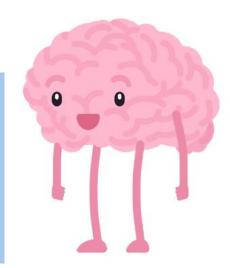


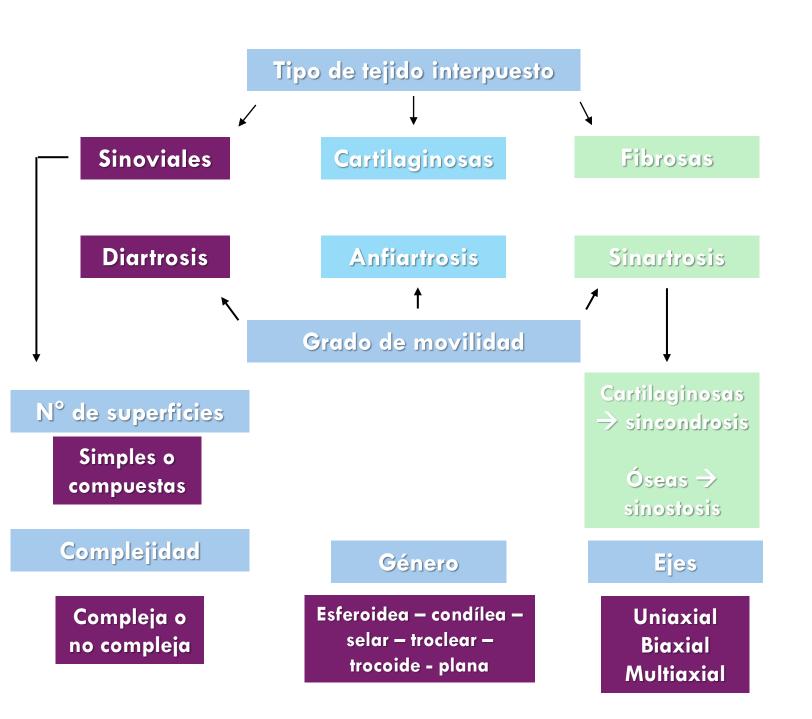
6. Ejes de movimiento

Tres tipos según cuántos ejes de movimiento utiliza

- Uniaxial → 1 eje
- Biaxial → 2 ejes
- Multiaxial → 3 ejes

El género es el que define qué cantidad de movimientos realiza, qué movimientos realiza, y por ende, que ejes y planos utiliza





¿Volvemos a pasar en limpio?

