



CONCURSO DE MAQUETAS “UNIVERSO EN MINIATURA”

BASES DEL CONCURSO

1. OBJETIVO

Fomentar el interés por la astronomía y la conciencia ambiental al mismo tiempo, mediante la creación de maquetas que representen objetos celestes, fenómenos astronómicos o exploraciones espaciales (satélites, rover espaciales, telescopios, colonias espaciales etc.), utilizando materiales reciclados.

2. MATERIALES

- Las maquetas deben ser construidas principalmente con materiales reciclados. Esto incluye papel, cartón, plástico y metal.
- Se permite el uso de adhesivos, pinturas y otros materiales no reciclables en cantidades mínimas.
- No se permiten materiales cortantes o corrosivos.

Nota:

Los participantes deben de garantizar que sus maquetas cumplan con todas las normativas de seguridad y no representen ningún riesgo para la salud.

3. DIMENSIONES

Las maquetas deben tener cubrir una superficie no menor a 20 x 25 cm ni mayor a 30 x 40 cm.

Se recomienda que el peso de la maqueta no supere los 5kg, de tal manera que facilite su transporte

4. FECHA Y HORA

El evento se llevará a cabo el día viernes **30 de agosto a horas 11:00 am hasta la 1:00 pm.**
Los resultados y reconocimiento se realizarán el mismo día a horas **7:30 pm.**

5. DIRIGIDO:

Estudiantes que se encuentren cursando los siguientes grados:

- 4to, 5to y 6to de primaria*
- 4to y 5to de secundaria*

* Los estudiantes pueden participar individualmente o en grupo.

6. PERFIL DE EVALUADOR

Profesión: Profesor/a de arte o ciencias con conocimientos básicos sobre tecnología y astronomía.

Experiencia: Experiencia en educación artística y/o divulgación, preferiblemente con niños. Familiaridad con la temática de la astronomía.

Habilidades: Capacidad para evaluar la creatividad, originalidad y precisión científica de manualidades.



Intereses: Apasionado/a por el arte y la ciencia, comprometido/a con la educación y la divulgación entre los jóvenes.

7. TABLA DE EVALUACIÓN

Aspecto evaluado	Puntuación
1. Detalle y precisión: La precisión en la representación de los elementos astronómicos y espaciales.	0 - 5
2. Complejidad Técnica: La complejidad de la construcción, considerando la dificultad de utilizar materiales reciclados para recrear los elementos astronómicos y espaciales.	0 - 5
3. La originalidad y creatividad en la selección y el uso de materiales reciclados para construir la maqueta, así como en la integración creativa de estos materiales en la representación de elementos espaciales.	0 - 5
4. Impacto visual: La impresión general de la maqueta, incluyendo la calidad estética y el impacto visual que genera en el espectador.	0 - 5
6. Narrativa: La capacidad de la maqueta para contar una historia o transmitir un mensaje relacionado con la astronomía o exploración espacial y la importancia de la conservación ambiental.	0 - 4
5. Sostenibilidad: La consideración de la sostenibilidad ambiental en la construcción de la maqueta, incluyendo el uso eficiente de materiales reciclados y la minimización de residuos.	0 - 4