

# CONVOCATORIA DE POESÍA BOLIVIANA



Temática: poemas boliviano.

Abierto: mayores de edad sin restricción de nacionalidad.

Entidad convocante: Ediciones Converso.

*Invitamos a poetas bolivianos emergentes y con experiencia a sumergirse en el vasto océano de la poesía contemporánea. Comparte tu creatividad en nuestra antología internacional. Explora cualquier tema que te inspire: amor, lucha social, naturaleza, introspección, etc. Demuestra la diversidad y profundidad de la poesía boliviana. Libera tu imaginación, desata tu creatividad y deja que tus versos naveguen por las corrientes del alma humana. Haz que la poesía boliviana trascienda fronteras y conecte corazones. Tenemos imprenta en el país y distribución internacional.*

## BASES

1. Se podrá participar con un (1) poema por autor.
2. La recepción de las obras será entre el 7 y 30 de junio del 2024.
3. Las obras que se presenten deben estar escritas en idioma español. El poema debe tener una extensión entre cuatro (4) y cuarenta y seis (46) versos.
4. El poema debe llevar título
5. El poema deberá estar escrito en el cuerpo del mensaje, no leemos archivos adjuntos.  
Dirección: [converso@letrasnegras.com](mailto:converso@letrasnegras.com)
6. Asunto: Poema boliviano

Ejemplo: Poema boliviano

7. Cada uno de los poemas serán leídos por un jurado que determinará los seleccionados.
8. El jurado se pondrá en contacto con los autores para informar de la aceptación o rechazo de los poemas.
9. Una vez se informe del rechazo de la obra, se procederá a eliminar la información y los poemas.
10. Ni los organizadores ni los jurados sostendrán correspondencia con los participantes no seleccionados.
11. Los poemas seleccionados serán antologados en un libro físico.
12. Los autores NO cederán los derechos de sus obras a la editorial, pero firmarán un contrato de autorización para la publicación y divulgación de los poemas.

## CONVOCATORIA DE POESÍA BOLIVIANA

13. La editorial enviará a cada poeta seleccionado un correo con todas las especificaciones de la publicación y el contrato de autorización de publicación.
14. El nombre y la carátula del libro serán determinados por el comité editorial.
15. El libro será distribuido en México, Bolivia, España, Ecuador, Chile, Colombia, Perú, Uruguay, Argentina, Brasil, entre otros.
16. Para garantizar la distribución internacional y todo el proceso, como se explica en el siguiente enlace <https://edicionesletrasnegra.com/derechos-de-publicaci%C3%B3n>  
Los autores seleccionados contribuirán por una única vez un importe de **16 USD**.
17. Según las posibilidades, se organizará un lanzamiento del libro. La asistencia al mismo es opcional.
18. La editorial dará un ejemplar de antología a cada uno de los autores, según las especificaciones del contrato.
19. La participación en la convocatoria presupone la aceptación de todas las bases de la misma.