# 占卜



彼得 朗利 著 埃罗 译



# 天使神秘学院

- ※ 专业占卜预测机构
- ※ 神秘学培训机构
- ※ 水晶能量研究中心
- ※ 神秘学资料库
- ※ 官方微信:strcdts
- ※ 微信公众平台: strc2011
- ※ 读书交流QQ群:

占星塔罗占卜师交流群:814594478(加入密码:PDF) 神秘学其他综合群:659338717(加入密码:PDF)



微信号: strcdts 天使神秘学院

天使神秘学院 院长QQ:715104687



微信公众平台: strc2011

占卜

彼得 朗利 著

埃罗 译

# 目录

介绍	3
第一章 理解占卜	
占卜的类型	6
益处	7
该怎么进行占卜	9
第二章 开发占卜技巧	11
通灵感知的开发	11
问正确的问题	15
如何更准确	18
第三章 占卜体系: 塔罗 易经 卢恩 及其它	22
塔罗	22
大牌(重大事件/想法):	23
小牌(小事件/想法)	25
易经	29
八卦	30
卢恩	36
关于读掌,占星和占数	39
第四章 灵摆占卜	41
第五音 徒壬よ人	13

# 介绍

感谢你购买本书。这本书里我写不少关于占卜的信息,它告诉你它是什么,该怎么用。

你可以通过占卜来做出更好的决定,在事件发生前 就预知结果,以及看看你的未来是怎样的。

占卜已经存有几千年了,方法众多。这本书教的都 是主流的占卜方法,告诉你需要哪些器具,以及该怎么 用它们。

你甚至会学到完全不需要器具,直接就可以进行的 占卜方法。

这本书所给的建议和技巧将能让你成功地理解占 卜. 并在家里进行占卜。

无论你是完全的初学者,还是以前试过的,真本书都能提供给你有用的信息。

再次感谢你的购买, 希望你会喜欢本书。

# 第一章

# 理解占卜

这本书是你终极的占卜指导——读这本书,你将知道什么是占卜,你该怎么做,以及你该如何掌握各种占卜技巧。当你全部读完并遵循指导的时候,你将能够准确地得到占卜结果。你需要做的仅是:通过常规练习训练你的精神,购买一些占卜工具,以及想要学习的意愿——即便是犯错也是一种成长。

占卜是通过仪式获得信息的方法。Divination(占卜)这个词是源自于拉丁文 divinare,意思是预知或接受神性的灵感。占卜的方式多种多样,不同文明都会有不同的方法——中国人有易经,德国人有卢恩,欧洲人有塔罗牌,等等。还有很多术,比如地占术(用土地),镜占术(用镜子),烟占术(用香薰的烟和灰尘),等等。你可以用占卜系统,也可以不用它们进行占卜。这本书两种方式都会教你。

# 占卜的类型

占卜有几种分类方式(比如复杂性,起源国,或运用的材料),但是,为了简化,它们通常被分为两种;

## 1. 用已有系统或信仰的占卜:

- 预兆类。有些人会给特定的事件加上属性,比如,遇见蝴蝶或黑猫,耳朵发痒,或者带着无损羊膜出生的孩子——这些都被称为预兆。一些是占卜师请求神给予的预兆,而另一些则是预料之外发生的。预兆的解析超出了本书的范围,但是你可以很容易地在其它资料中找到它们。不过,你会读到矛盾的信息的,因为不同的文明对于相同的预兆有着不同的看法。
- 占卜系统。占卜系统比起预兆要一致得多。它们是一代代传下来的,没有多少变化。有不少书会指导如何进行占卜仪式,如何解读,比如《易经》。

  MAGICK, TAOBAO, COM

占卜师通常会参考这些文献来解读占卜结果。

### 2. 无工具占卜:

这种占卜是基于个人的直觉的,而不是靠任何已存的系统。当你在这么做的时候,你可以选择任何物件,让它代表你问题的答案。你可以用一个平面来凝视占卜,让你从中看到的事物来告诉你需要知道的。事实上,你不需要任何工具来进行占卜。外在的事件,仪式和物件都能在占卜中有所帮助,但是它们并不比你内在的通灵能力更重要。

## 益处

当做正确的时候, 占卜会提供各种益处:

● 帮助头脑风暴。你可以用占卜来打破精神瓶颈。占卜系统充满了象征和原型——它们能给你不少新想法。它也训练了我们精神中创造的一面(比

逻辑的那面更有弹性),因为线性思考的人多数会遇到瓶颈。

- 带来更多洞察。占卜能给你不少信息。它能告诉你,你以前不知道的事。它也会因为告知你不知道的事情而改变自己的想法。占卜让你更深地理解事物,无论它在哪里,处于什么事件段。
- 使心情平静。我们最大的不安感是来自于不确定。占卜能帮我们更确信正在学的新事物。然而,占卜很少百分百正确,但这不应阻碍在可能的情况下收集信息。
- 增加通灵能力。练习占卜是增加通灵能力的方式之一。通过超自然手段能核查你的通灵感知,再看看它们是否正确。通过评估所发生的事情,你能够知道自己的通灵力量是否有效,你能够做一些事情来增加它们。
  - 提供娱乐。占卜可以是很有趣的。它能给聚

巫术的法则 译制 9

会提供乐趣, 让群体互动。你知道如何占卜能让你从人群中凸显出。虽然很多人会严肃对待占卜, 但它至少也可以作为娱乐工具。

● 产生收入。你可以帮人占卜赚钱。你可能已经见过收费的塔罗占卜师或灵媒了;一旦你对自己的技巧自信,你也可以这么做。

你选择学习占卜可能有自己的理由,但是,要最有效率地学习,你可以写下你的目标,去做能达成那目标的事,再将你当前的训练进度与你所希望的目标做比对。

# 该怎么进行占卜

占卜已经有上千年的历史了,在早期的时候,各种文明都有自己的占卜方式,并对其作出解释。有些人认为是神灵影响了结果,而另一些人则认为是占卜师接入了名为阿卡西记录的知识库。有人认为时间和距离都是基于精神的幻觉——占卜能帮助我们从任何地方、任何MAGICK,TAOBAO,COM

时间中收集信息,绕过各种过滤,让我们能够感知到现实。就现在而言,它没有明确的定义。无论如何,占卜仍旧会有效,即便你不理解它是怎么会有效;你不需要让自己钻牛角尖。

正如前面说过的,你几乎可以用任何东西进行占卜。 至关重要的是对结果的解读。你可能看到所有的迹象, 但如果你不知道该怎么解读的话,那么你可能得不到有 用的信息。在下一章中,我将教你如何解码占卜元素, 使它们变成有用的信息。

# 第二章 开发占卜技巧

开发占卜技巧在总体上需要两件事:掌握占卜系统,以及锤炼你的直觉。在第三章中,我将主要说说占卜系统,而本章则是如何开发直觉能力。如果你只是希望练一个成体系的占卜的话,那么你可以跳过本章,因为成体系的占卜中已经有了解读方法。如果你是计划用成体系的占卜方式的话,那么你可以从书或记忆中来解读占卜含义,再将它们更改,以符合占卜目标。如果你更喜欢直觉占卜,那么继续读下去。

# 通灵感知的开发

开发通灵能力能帮助成体系的和直觉上的占卜方式。通灵能力比起看书找关键词,能收集到额外的信息。 从书中找关键词很容易,但如果你想要读到更具体的.

那么你也要用你的直觉。

下面是你该如何为占卜而开发通灵感知:

- 1. 学习更多关于通灵感知的事情。你对它们所知道的信息越多,你越是能让自己的精神接受它们的存在。我们都具有通灵感知,但是如果我们不用它们的恶化,那么它们日益所辖。你可能会对自己的感知能力产生怀疑,认为它们是假的,或者只有有天赋的人才能这么做。如果你是这种自我怀疑的人的话,你该做的第一件事是去读一些关于 ESP(超感知)和直觉的信息。你必须要先让自己确信它们是真的,可靠的现象,是每个人能够掌握的。如果你根本不信,那么就很难开发这些技巧。因为它们是精神体验,所以它们会被你的思绪轻易影响。另外,你越是得知关于通灵能力的知识,你越是能够认同它们,开发起来也越是容易。
- 2. 训练自己进出神状态。你正常的思维通常会干扰 通灵信号。要接收到通灵信息,你必须将你的意识焦点 向内转变,远离干扰。要做到这点,你可以从头到脚放

松你的身体,缓慢地呼吸,并清空你的思绪。很快,图形、声音和感知都会流入你的意识。这点和你马上要睡着或刚醒时的半梦半醒状态很像。你在此刻会接收到直觉信息,所以你要多加注意。

- 3. 习惯去接收通灵信息。回忆起你曾经知道或感知 到这类情况的时候。那个信息是否是通过一种感官,一 个静止的图像,或者一个象征来传达的?你是否有听到 一个声音或者一首很有含义的歌曲出现在你的脑海里? 你是否有感到一阵鸡皮疙瘩,在警告你重要的事?正如 在1中解释过的,你越是有意识到你的通灵感知能力, 它们越是强烈。你的精神要对接收信息开放。注意古怪 的迹象出现,再通过其它方式核查。
- 4. 强化你的五感。通灵感知是普通五感的延伸。我们的感知通常会变钝,是因为我们只聚焦在少数东西上,而忽视其它的。通过注意你感知到的,你能强化你的感知。一次聚焦在一种感官上会更容易些,但你也可以自然地处理两种或多种感官。例如,如果你是在应用你的视觉,注意你所看事物的细节,欣赏下融入在日落中的MAGICK TAOBAO COM

美景,等等。你要经常这么做,直到你能够习惯从环境中接收到更多的感官信息。当你达到这点的时候,进一步尝试感知远超感知的内容。例如,试着去看看快乐的颜色,听听渴望的声音,感受到烦恼的层次。你可以在它发生的时候练习感知抽象(例如,在别人冲突或灵感枯竭的时候进行感知),通过看图画/电影,回忆它发生时的状态,或者在一些情况中问自己,如果它转换成感官信息的话,会是怎样的。比如,在感知寻常东西的时候,你必须要剥离自己的感知,清空你的精神,从而,你的五感能够轻易地接收到通常感知不到的东西。

5. 熟悉你自己的直觉语言。当你的经常练习进入出神状态的时候,你会发现很容易唤起感知,能得到疑问或意图的回应。不过你仍旧需要做些什么;你必须要知道如何将自己感知到的东西翻译成你能够理解和使用的。直觉上的精神所"说"的语言和你寻常的精神是不同的。它通常会用象征,情绪,感知,抽象场景,和记忆,来与你交流。有时候,它也会给非常直接的信息,但这通常只有在你的精神过滤都敞开的时候,或者它是

巫术的法则 译制 15

你必须要理解的信息的时候,才会发生。你可以写一本属于自己的直觉迹象辞典,帮助你自己理解不明确的直觉信息。你可以与你的精神交流,学习它对于不同事物的表达。举个例子,你可以问(你选的目标)的迹象是什么,然后等待它出现在你的脑海中。我自己对"是"和"否"的迹象是热与冷。你可以做一些在 4 中描述的感知试验。在笔记本上记录下你的发现。

# 问正确的问题

直觉/潜意识精神是与你平常用的精神是不同的。这意味着两件事:

- 你需要学会盲觉语言
- 你需要编织自己的问题和意图,从而你的通 灵层面的精神能够理解。

通过人的意图来编程潜意识是非常广的主体。在这 MAGICK,TAOBAO,COM 里,我们将主要谈论如何让潜意识理解你的问题,因为这是占卜的基本技巧。

要让你的直觉恰当地回答你的问题, 你的问题应该是:

- 直接关联的,而不是棱模两可的。但个问题可以由多个问题构成。比如,问一个你刚见的人是否值得信任,这与你真正想要知道他们是否对你有危险无关。因为他可能在其它事件中很值得信任,但这不意味着对你也是如此。你的直觉会给你陈述的问题答案,但是,如果你不小心的话,你可能会忽略掉因你问题而丢失掉的信息。其变化版是"我是否能信任这个人能照顾好我?"这个问题可能也不好,因为你可以信任他,但并不意味着他能够完成你相信他能做好的事。最好的替代问题是"这个人能够照顾好我?"这是你想要知道的核心。
- 缩小范围。如果你问的问题太广泛了,你可能会得到矛盾的答案,以小的局面来回答大的疑问。

或者,你得到的回应是很明确的,但是只与你问题中的一小个层面有关。诸如"我明年能否开心"的问题需要你进一步详细说明一番,比如,你对于开心的标准是什么,以及时间线。你的确可以开心,但也有可能痛苦的时候比开心多。要避免答案不清楚,那你就要尽可能详述你的问题。

● 问题过于简单,没有合在一起。将多个问题组合在一起作为一个问题进行占卜会更令人兴奋。对事业很有希望的企业家可能会问"我的生意能否兴隆,给我带来几百万?"占卜的答案对于前者可能是"是",但因为提问者聚焦的是给出一个答案,那么就缺了后者的答案。你应该避免这点

如果你不知道该怎么提问,那么你可以仅仅问你需要知道的事。你的潜意识会帮你补充(因为它是你的一部分),从而它会理解这个问题,给你重要的信息。注意:即便你跟着上面的指导,你的直觉也有可能不会回

答你的问题, 而是给你另一个它认为更重要的主题。与 此同时, 你要学会听, 尽可能地理解它给你的建议。

# 如何更准确

你需要将直觉从你的逻辑,情绪和想象中区分出来。它们三个会给你看似通灵感知的东西,但可能不会准确。 下面是你区分直觉感知和精神投射(自我创造的感知和想法)的方法:

- 让信息流动。在最初,直觉信息给你怎样的就是怎样的。核查结果是后面的事。如果你在接收阶段怀疑你的直觉或者不相信它们,那么你可能会激活你的理智,这将阻止直觉过程。你只是应记录下来,或者说出你在此刻经历的东西。如果你这么初期的时候抵抗它,那么你可能会丢掉重要的线索。
- 了解直觉的特征。直觉通常是象征性的,整体性的,非线性的,超然的。在象征物中充满了信 MAGICK,TAOBAO,COM

巫术的法则 译制 19

息,所以你必须要学会一层层地理解它们。直觉很少会给你很直白的视效或语言,但它也的确会发生。然而,当你得到直白答案的时候,你是有可能接收的是自己的思绪和幻想。整体性指的是你的直觉将信息作为整体传达——当你的得到的信息是一点接着一点的,那么你就要注意了,可能是你的逻辑给你的信息。因为直觉不是线性的,任何流入你通灵感知内的都不应该被"强迫"感受。另外,直觉也是与情绪分离的;如果你感到什么,这并不意味着它就直接是直觉上的信息。事实上,更准确的感知会在你毫无情绪的时候发生,因为即便是一点点的情绪也会改变你的感知。在你分析你接收的信息时,要记住这些特征。

● 搞清楚是否是普通的东西让你有了直觉信息。内在和外在的力量能影响出现在你精神中的。例如,如果你刚看了一场恐怖电影,你的精神更有可能产生鬼怪的形象,即便他们与你的占卜对象无关。或者,你所处于的房间里有很多花饰,那么你

20 第二章

会看见很多花朵或者闻到很多香味,都会让你的解读产生偏差。定省自身,看看你的周围,看看你接收到的信息是否是因寻常之物的影响。如果它们非常不寻常,那你可以将它们视作为你直觉的产物。

- 尽可能地清空思绪,稳定你的情绪,从而你不会将接收到的信息过滤掉。不要在意接收到的信息过滤掉。不要在意接收到的信息是什么。如果你期待信息以某种方式出现,或者是某一类的信息,那么你的想象力(而不是直觉)可能霸占主导权。你要处于一种接收状态。如果你没有感知到任何,那么不要强迫它。以后可以再试试。
- 核查下你的感知。即便你不应该在最初怀疑你感知得到的信息,但你在事后必须要核实下。例如,如果你感到你的演奏会应当取消,那么用你的直觉来看看在演奏会的那天你会做什么,如果你看见你自己在舞台上演奏,那么你之前那个感觉就不是真实的通灵信息。

巫术的法则 译制 21

● 试验和从错误中成长。只要安全,就经常用一下你的通灵感知。记录下你的尝试,以及内在/外在情况。评估下你的洞察和预兆的准确性。你将注意到在特定的情况中,你得到的信息是最准确的。你可以让自己再次处于那种情况,避免会导致你感知错误的情况。

我推荐你尽可能经常用你的直觉。你可以用它来找你丢失的物品,在接电话前先感知下是谁在打给你,猜猜你一年后在做什么,以及感知任何你想要知道的事情。就像在磨练新的技巧一样的,只有你经常用,你的直觉才会变得准。练习它,观察发生了什么,纠正错误,继续用你在试验后觉得有用的方式。

# 第三章

# 占卜体系: 塔罗 易经 卢恩 及其它

占卜体系太多了, 你甚至可以创造属于自己的体系。 我在下面列出了一下最流行的体系: 塔罗, 易经, 卢恩, 占数, 占星, 以及读掌。

# 塔罗

塔罗或许是占卜中最流行的方式了。塔罗的发明地未知,但第一副牌应该是在 1400 年后期的意大利出现的。它们最初只是有图画的卡牌,不是用于占卜的。塔罗牌通常由 78 张牌构成,其中 22 张牌是大牌,56 张牌是小牌。每张牌都与数字关联。如果你想要用塔罗,那么去买一副塔罗牌——它会随牌附赠一本小册子,会教你如何占卜和解读。

## 这些是塔罗中常见牌。有些塔罗会有不同的变化。

# 大牌(重大事件/想法):

● 愚者: 开端

● 魔法师: 力量

● 女祭司: 直觉

● 女皇: 富饶

● 皇帝: 领导

● 教宗: 传统

● 恋人: 爱情

● 战车:集中

● 力量: 怜悯

- 隐士: 撤离
- 命运之轮: 幸运
- 正义:公正
- 吊人: 牺牲
- 死神: 转变
- 节制: 耐心
- 恶魔:诱惑
- 塔: 意外事件
- 星星:希望
- 月亮:幻觉
- 太阳:愉快
- 审判: 醒悟

● 世界: 完整

# 小牌(小事件/想法)

小牌由 4 组牌构成,每组有 14 张牌。因为缺少空间,下面的不是全部的含义,但你可以在随牌的册子中读到。

每组的头十张牌是基于数字的:

- 1. 开端
- 2. 关系或选择
- 3. 会面
- 4. 基石
- 5. 变化

- 6. 分析
- 7. 选项
- 8. 希望或挑战
- 9. 最终阶段
- 10. 完成

## 宫廷牌源自于四种重要人物:

- 侍从: 年轻个体
- 骑士: 信使或信息
- 女王: 成年或年长妇女/给予关怀的人
- 国王: 成年或年长男子/统治者

## 下面的每组牌都有14张牌:

● 杖(火元素):目标/增长

● 杯(水元素):情绪/关系

● 剑(风元素):活动/冲突

● 星盘(土元素): 所有物/财富

记住上面的信息,你在你解读小牌的时候会容易不少。起初可能很难理解所有的含义,但是,如果你有经常冥想每张牌的话,那会容易很多。如果你忘了含义,可以看看那本小册子。另外,你可以抛弃书上描述的答案,而是用你的直觉感知牌意。

你一边洗这些牌,一些问问题,然后,按照特定顺序和位置(牌阵)发牌。每个牌阵上的位置都具有含义 (例如,第一个位置意思是过去,中间的位置意思是当

28 第三章

下,第三个位置意思是未来)。你再根据落入位置的牌来进行解读。

## 下面是牌阵例子(你可以创建自己的牌阵):

- 一张牌的:总体情况,简单的答案
- 两张牌的:两个选择之间的洞察
- 三张牌的:过去,当下,未来
- 四张牌的: 洞悉一个人肉体上的, 情绪上的, 理智上的和灵性上的层面

逆向的牌给予的是负面或对立的含义。例如,太阳 通常意味着成功,但是,当它逆位的时候,含义就变成 了失败或黑暗。同样,让你的直觉来指引你如何解读牌。

# 易经

易经是有六千年历史的中国占卜体系。它是基于有两种能量(阴和阳)能影响宇宙万物的概念,通过检测到这些能量,占卜未来就成为了可能。这两种原始的力量组合在一起,形成了不同的元素,称之为卦,而不同对的卦能组合在一起,形成一个六十四卦形。所有这些易经的元素(阴/阳、卦和八卦)都给予你占卜的信息。

易经是更很大的体系。这本书没法完全说它。你需要弄本关于易经的书,从而学一些更深的东西,比如,横杠的变化含义,以及其代表的卦象。不过,下面的信息仍旧对你有用。

要用易经,弄三枚硬币,一张纸,和一支笔。问一个问题。再翻三枚硬币,数硬币的正面和反面。如果它们是:

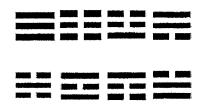
- 2个反面和1个正面的——画一条直线(阳)
- 1 个反面和两个正面的——画一条中间断的线(阴) MAGICK.TAOBAO.COM

30 第三章

三个正面——画一条线,中央有一个圈(阳变阴)

三个反面——画一条断线,中央有一个 x (阴变阳)

从底部开始这么画, 直到画出一个卦:



这个卦是你最底下的卦。重复这个过程三遍,直到你画到你顶部的卦。不同的卦图案在易经中有不同的含义。你可以在易经八卦表的帮助下解读它们。不同的八卦图案是与数字关联的。这些数字的含义如下。

# 佳八

- 1. 乾:起源, 伟大
- 2. 坤: 容纳, 臣服, 忍耐
- 3. 屯:开端的困难。成长的烦恼
- 4. 蒙: 年轻人的愚蠢。孩子般的弱点
- 5. 需: 等待。耐心
- 6. 讼: 冲突。将可能发生冲突
- 7. 师:军队。领导权
- 8. 比:维持在一起。互相协作
- 9. 小畜:。控制微小的层面,采取较小的行动
- 10. 履:恰当的行为
- 11. 泰:好运
- 12. 否: 停滞。困难

- 13. 同人: 一个群体或运动
- 14. 大有: 成功
- 15. 谦: 谦逊和平衡
- 16. 豫: 热情, 愉悦, 兴奋
- 17. 随: 跟随命令, 受胁迫
- 18. 蛊: 腐败, 修复已受损
- 19. 临: 趁机会还在, 接近什么
- 20. 观: 沉思。自省或采取更清晰的视角
- 21. 噬瞌: 坚持, 诉讼
- 22. 贲: 环绕着美丽和荣耀, 但需要谨慎
- 23. 剥: 分离, 压倒
- 24. 复:转折点。回归

- 25. 无妄:纯洁。预料之外的事件。
- 26. 大畜: 从伟大的事物中学习, 做伟大的事
- 27. 颐: 滋养, 口条不好
- 28. 大过:巨大的负担,几乎要被压垮了
- 29. 坎: (水) 危险——做你能做的去活下来
- 30. 离: (火) 明亮, 胜利
- 31. 咸:影响人/事物,追求某人
- 32. 恒:婚姻,持久,继续
- 33. 遁: 撤离/隐藏
- 34. 大壮: 向强盛进发
- 35. 晋: 发展, 成长, 升职
- 36. 明夷:在逆境中坚持的同时隐藏你的光芒 MAGICK,TAOBAO.COM

37. 家人: 盟友/家人

38. 睽: 在冲突中小心前进

39. 蹇: 绕着障碍走

40. 解: 放松、放手负面的事物

41. 损:缩小/减少

42. 益: 增加/进步

43. 夬:突破,解决,决定,宣布,显露

44. 姤: 联系, 性交, 诱惑

45. 萃: 累积, 聚集, 大行动

46. 升: 一步又一步地成长

47. 困: 压迫, 耗尽

48. 井: 资源

49. 革:转变,变化

50. 鼎: 创造, 好运

51. 震: 惊讶

52. 艮: 山, 无法移动, 维持着什么

53. 渐:发展,逐渐发展

54. 归妹: 处于下属位置

55. 丰: 繁荣

56. 旅:旅行者/旅行

57. 巽: 温和. 微弱却又坚持的行为

58. 兑:愉快,湖泊

59. 涣: 离开. 溶解

60. 节: 限制, 控制

36 第三章

61. 中孚: 内在真理, 明晰, 敏感

62. 小过: 小行动的成功

63. 既济:圆满之后。目标已完成:警惕腐败

64. 未济: 圆满之前。要完成目标、需要耐心和谨慎

### 卢恩

卢恩是日耳曼部落的字母表和占卜工具。他们相信 卢恩是神灵赐予的;每个字符代表着可用以占卜未来的 力量和能力。你可以购买一套卢恩符石——通常是刻着 卢恩符文的石头或木头。找一本关于卢恩的书,从而你 知道每个字符长什么样,它们又代表了什么。

ν(财富):金钱,所有物,财富,运气

n (原牛): 力量, 野性, 行为, 健康

p (刺): 困难, 冲突

F(奥丁):指引,文字,信息,洞察

R (车): 旅行

、(火炬):知识,灵感

x(礼物): 礼物,交换, 慷慨, 关系

P (快乐):愉快,和谐

H (降水): 试验

+ (需求):必要,限制

」(冰):静定,挑战

、(一年): 收成, 循环

」(紫杉):重要的变化,为未来做准备 MAGICK.TAOBAO.COM [(命运之杯):神秘,未知,可能,不确定

Y(麋鹿):守护

₹(太阳):成功

↑ (蒂尔): (蒂尔是北欧战神的名字) 战士, 自 我奉献, 统领, 理智

B(贝莎): (贝莎是北欧女神名): 诞生, 再生, 滋养, 关怀, 富饶

m(马):运输,移动,发展

M(人): 人类. 智力

r(水):流动,创造力,直觉,情绪,梦,隐匿的事物

◆/ ¾ (昂格): (昂格是北欧神名) 种子, 男性生殖力, 准备好移动到新的方向

& (太阳):突破,照亮,唤醒

м (祖上的所有物): 遗传,继承,家族,家庭, 重要事件

占卜师从袋子里或从桌上随机抽卢恩。他或她再将 它们以阵型布置到平面上,就像塔罗中的那样,再根据 它们所在的位置来解读它们。

### 关于读掌, 占星和占数

读掌,占星和占数都是复杂的占卜法,所以我只简短地介绍一下。读掌是将手掌画成地图,手的每一个部分都有独特的含义。占星是根据读者出生年月日的行星位置,以及当前的行星位置之间的能量关系来占卜的。占数是将数字赋予含义,将字母/字符和日期转变成数字来进行占卜——如此将揭露隐藏的信息,比如人在某段

40 第三章

时间内的真实性质。这几个占卜方式比起之前说的那几个系统要更加的恒定不变。当你用的占卜体系是相当不变的,不要认为你无法改变占卜出的结果。你的行星,数字和掌纹可能意味着什么,但你不必让这些东西来决定你该如何生活。

# 第四章

## 灵摆占卜

灵摆的占卜方式是用一根线或链子来吊着一个重物。你可以从店里购买一个灵摆,你也可以用诸如项链或戒指来制作一个。方法是拿着绳子的一端,问出你的问题。再等待灵摆移动的方向,这将告诉你答案。

你可以将灵摆举在地图上,用于找东西——它摇摆的地方将告诉你位置。它可以检测在环境和身体中的能量流。它可以根据问题来回答是或否,或在各种选项中选择最佳的一个。

如果你要用灵摆来占卜是与否,那你可以问有明确答案的问题(比如问你的名字是否是 xxx),然后观察它移动的方向。你可以告诉它,顺时针摇摆说明答案是"是",逆时针是"否"(沿着方向移动手的同时如此说)。你也可以用灵摆来对着不同群体的答案进行占卜,要求它转向最佳选择的方向。等它静止后,再继续下一

42 第四章

个问题。

巫术的法则 译制 43

# 第五章 徒手占卜

你可以不用占卜体系来进行占卜, 你只需要你的直觉。你最好先读下第二章。这对于徒手占卜很重要, 因为没有书来给你参考含义。这个方法是不依靠任何其它体系的, 你甚至可以创建你自己的体系。

### 下面是一些给你的建议:

● 选择一个物件。你可以选任何东西,或一群东西,让它们代表你占卜问题的答案。例如: 你想要知道如何解决两位朋友之间的撕逼。你选择一个几乎空掉的杯子,一个倾斜泰迪熊,以及一双鞋子,因为这几件东西在周围让你感觉很凸出。你可以将这些东西解读为: 杯子代表撕逼的两人之间的关系。第一个人占据了太多空间,太其实是已经空了,第

- 二个人觉得她有什么有价值的东西,但她没有太多空间去操作。那倾斜的泰迪熊加强了你感到的这点。有什么不平衡的东西需要纠正,只要两人能够以不同角度来看事物 就好了。那双鞋子象征着她们可以一同补足对方所缺的部分。这个洞察指引了你将对朋友所说的话. 让她们重新好起来。
- 凝视占。这需要你凝视一个平面,等待精神中出现图像。你可以用水晶球,镜子,或者有墨水的碗来进行,它们都是凝视常用的传统物件——即便一张白纸都可以用。温和地凝视一个物件,直到你能从中清晰地看见视效。你也可以在占卜工具中看见它们,也可能是直接出现在你精神中。
- 寻找预兆。你可以对发生在自己身上的事件 多加注意,看看有什么引起你注意的地方。你可以 将此作为一种事件的预兆,或者你问题的答案。
- 通灵信息。正如在第二章中说过的,你可以 完全在精神中使用占卜,而不依靠任何外在的工具。

巫术的法则 译制 45

你可以仅仅问自己一个问题, 再用你的直觉来等待 答案。

● 梦境。梦有时是非常富有信息和寓意的。学习清明梦和通灵梦——它们也是通灵技巧的一部分。要做占卜梦,你应在睡前陈述你的意图或疑问,指示自己在清醒时回忆起梦境。在身边放好梦的日记,从而你能快速记录,不落下细节。

占卜是非常有助益的,任何人都可以学,只要他/ 她愿意付出精力增强自己的通灵能力和占卜解读技巧。 尽可能找时机用你的占卜工具和直觉。观察你的解读是 否准确,不要因为犯错而气恼,你应继续训练自己的技 巧。不要害怕犯错,即便最厉害的灵媒也会有那么几天 不怎么行。你要找到自己的强处,训练你自己的弱处, 用你自己已学会的技能和知识来为自己和他人进行占 卜。你知道的越多,你能做的也越多,所以你要尽可能 地发挥自己已学的知识和技巧。祝你好运,未来的占卜

大师!

巫术的法则 译制

购书请联系 QQ: 1305533439

微信: 408498898

淘宝店: magick.taobao.com

微博:@巫术的法则

0.0.0 版



亚水的盐则

