

快樂學 紫微

如何用紫微斗數
改變命運

傳授紫微斗數逾20年
網路聊天室義務算命5年

江青川 著

紫微命盤就像一個印記、一個磁卡，完整紀錄您的生命密碼。
您的優點缺點、您的恐懼與害怕、您的禁忌、您的大好機會、您的吉厄運勢等，
一一揭露您生命的路程。學會紫微，了解自己，真正扭轉生命的方向，創造無限生命契機。

一本掌握自己命運的最佳工具書！



St. Royal College
天使神秘学院

※ 专业占卜预测机构

※ 神秘学培训机构

※ 水晶能量研究中心

※ 神秘学资料库

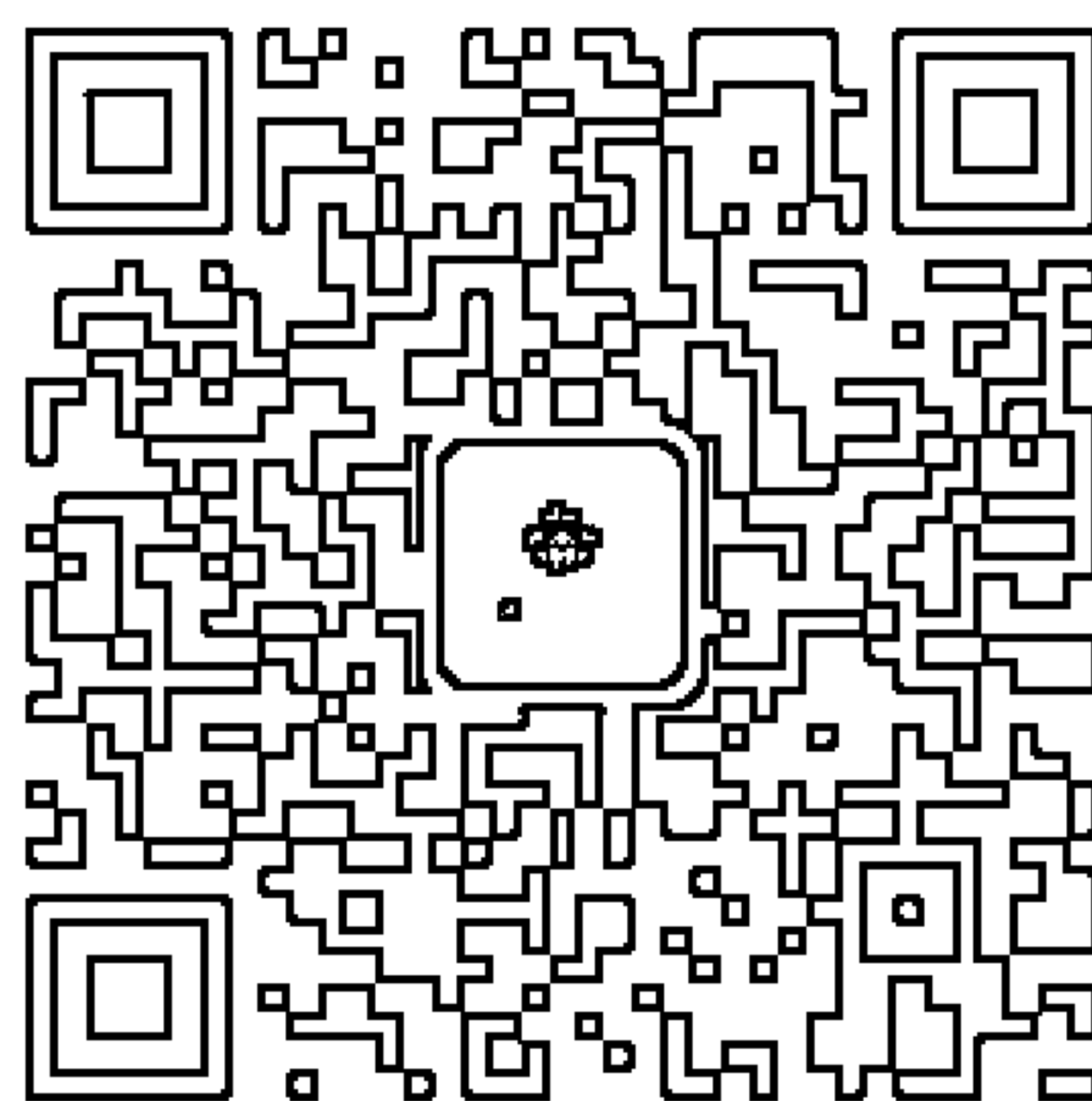
※ 官方微信：strcdts

※ 微信公众平台：strc2011

※ 读书交流QQ群：

占星塔罗占卜师交流群：814594478（加入密码：PDF）

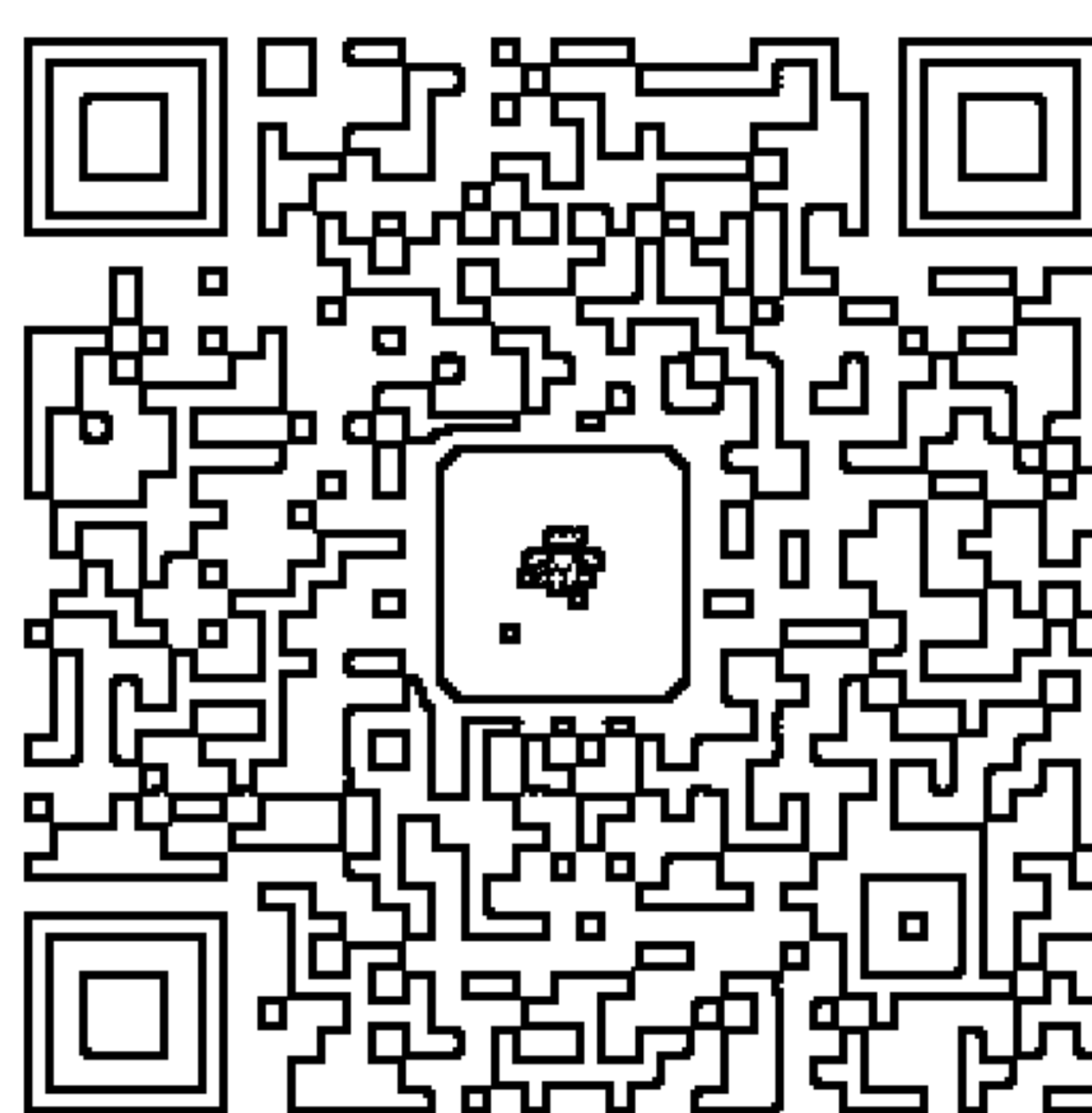
神秘学其他综合群：659338717（加入密码：PDF）



微信号：strcdts

天使神秘学院

天使神秘学院 院长QQ：715104687



微信公众平台：strc2011

制作说明：

本书由《天使神秘学院》出重金从台湾购入的原版书籍扫描制作完成。为达到最好阅读效果，特地把原版书全部切开后，再经由专业扫描设备高精度扫描完成，并经过一张张的PS后期处理最终成书，其间花费大量的人力、物力以及时间，只为了能给大家提供经济并优质的神秘学学习资料而努力。

本学院强力谴责某些机构和个人，把本学院花心血制作完成的电子书籍，包装后直接放在自家淘宝网上低价倾销的行为，以谋取不劳而获的经济利益。如果长此以往最终将无人愿意再为大家花心思制作电子书，那以后可能大家再无新书可读。

为让大家以后能够读到更多的好书，也为了本学院的良性发展。本学院恳请大家尽量做到如下几点：

- 一、尽量在本学院的网站购买电子书籍。
- 二、请勿用技术手段把电子书内的水印及加密去掉。
- 三、在收到电子书后小范围传阅即可，千万不要公开传播，更别挂到淘宝网上低价销售。

同时为答谢广大支持者，学院电子书将做如下调整：

- 一、学院会把一些早已收回制作成本的电子书折价销售。
- 二、最新制作的电子书籍会开放打印功能，大家购买后有条件的可自行打印成书。

天使神秘学院
2019年1月

作者簡介 —————

江青川 老師

傳授紫微斗數逾20年

網路聊天室義務算命5年

永熙通訊公司顧問

一手創立藏易閣紫微命學堪輿中心

地址：台北縣土城市中華路一段61號4樓

預約電話：（02）2264-2833

傳真電話：（02）8261-0539

電子信箱：fff223728924@yahoo.com.tw

似水居紫微學堂網頁：

<http://www.starteller.idv.tw>

人相統御學 12

快樂學紫微

江青川 著

張 序

五術之書十數年來如小說般、如春筍般成堆出量，讓人眼目暈眩，不知如何選擇。一本好書出世，必須得訣深研，並累積多年的經驗，才能談得上教化世人，替人指點迷津，古云：「書中有黃金」之喻也。惜現代的人習任何一種技藝學問，皆喜投機取巧或喜好速成，未將根基打穩，故只能虛幌不能戰鬥。

今江青川老師積近廿年來的苦學與論命心得編著此書，將是喜愛紫微斗數的新學後進一大福音。就以其名題文讚頌！

江河清靜映紫微
青出於藍更勝藍
川流不息育良才

台北市堪輿命理公會榮譽理事長 張淵理

2005. 10

自序

我自幼便因腦膜炎以及種種的外傷，造成了外在的殘疾。我的行動不如正常人，腳底的傷口多年來血流不止。身體上的不健全並沒有打擊我，但卻使我的性格變得桀驁難馴，曾經做過許多荒唐事。很多人因此放棄了我，也讓父母親爲我操心不已，但我心中總有一股不服輸的念頭。十七歲時的我，還是一個以自我中心的想法在看世界的小混混，在父母親的建議下跟隨姨丈（也就是張淵理老師）學習包括勘輿、擇日……等的命理知識。父母親的用意，無非是希望我能習得一技之長，但我也不願意就此成爲一個受人輕視的江湖術士。當時的想法，直覺得算命就是一種騙術，我也很不相信，當然也

在心理上難以接受。但一年過去了，我想要做的其他工作都宣告失敗，最後只好心不甘情不願地回到了姨丈的教室裡。

我坐在姨丈的教室後面，靜靜地聽我姨丈授課。經過了多次的聽講，久而久之，漸漸地瞭解到，五術真的是一門學問，也就不再對算命如此地排斥了。在姨丈張淵理所創辦的聖淵堂裡，認真的學習，並不斷的驗證，日漸茁壯，擁有扎實的底子，使我在五術學習及執業的路上，雖然偶有風雨，但也算平順。我想在此感謝聖淵堂給我良好的學習環境，也感謝我姨丈張淵理十大日心竹嘸的提拔及受護。

我相信五術之所以能如此流傳，必定有其學理根據，因此以實事求是的態度，日以繼夜的學習，並且不斷的驗證，終於能一探斗數的奧妙。

在紫微斗數的學習上，我師承自五位老師，也曾學習各種不同的論命方式，直到遇見陳孝錠老

師，才將我所學集結整合。跟隨陳老師學習的那段日子，是我畢生最重要的學習歷程。他不僅教授紫微斗數，更引領我接觸佛法，啓發我內在的本質，徹底的改變了我的性格。二十餘年來，我潛心鑽研斗數，並且從事教學，也發展出自己對於紫微斗數的見解。在這段從事命理工作的生涯當中，也曾經歷少年得志的心高氣傲和誤算的挫折，但隨著年齡及閱歷的增長，使我不僅累積了更為豐富的論命經驗，更在我所接觸的人、事、物中吸收學習，時時刻刻修正我的性格與處事的態度，而造就今天的自己。

從一個高中畢業、浪蕩不羈的街頭少年，到一個擁有專業，期許自我的命理師，我想是一個極大的轉折。回首過去四十年的人生，看遍人世的起落與生命波折，內心的信念卻始終不是宿命的想法。謹記恩師教誨，我深信紫微斗數亦是佛家渡化世人的方便法門，並期待以紫微斗數讓人們認識命運及

人性，進而瞭解自己、改變自己。

初學習斗數的讀者也許會以為斗數是一門複雜的學問。讀者可以在坊間看到琳琅滿目的命理書籍，在傳播媒體上看到許許多多的「大師」。若是想要更進一步的學習命理，命理界林立的門派，更加令人眼花撩亂。紫微斗數流傳至今，派別之多，不勝枚舉。各門派之間時而彼此攻訐，常常令紫微斗數的學習者耗費大量的時間與金錢，卻仍然一無所獲，終至停滯不前。教授紫微斗數的人，也往往把這門學問包裝得既複雜又神秘，標新立異，各立山頭。這種種的現象，不但無助於學習，對於紫微斗數的發展也沒有益處。

其實，無論各門派間的論命方式有何歧異，相同的是，能真正準確的論命，幫助受論者走出人生的困境，並且讓學習者能由淺入深的去探索，真正瞭解斗數，使命理以及斗數的正確認識能進到我們的生活中，反過來豐富這門學問。這本書的完成，

集結了我二十年來學習以及驗證斗數的心得。我一直認為，紫微斗數並不是一種騙術，而是一種學術。它不僅貼近人性，也反映我們的生活。它與人的情緒、思想、念頭……是相互一致的，也因此，一個專業的命理師，才能藉由紫微斗數論斷一個人的想法與作為，藉由他的經驗給予受論者一個參考的指標。

而我期望藉由本書，能使更多的人能略知自己的處境與執著，明白自己的優缺點，同時對於斗數也有基本的概念。相信對於讀者瞭解自己，並且改變命運，會是一個好的開始，也希望藉此拋磚引玉，為命理這門學問注入新血，這是我最大的期望，就請讀者細細品味吧。

江青川

2005. 10

目錄

張序（台北市堪輿命理公會・榮譽理事長 張淵理）	003
自序	005
第一章 命理觀念的重建	015
（一）命理與命理師	015
（二）命、運與自己	019
（三）用紫微斗數創造自己的命運	021
第二章 學習簡易排盤	025
（一）認識命盤	025
（二）十天干	027
1、天干：陰、陽	028
2、天干五行及方位	028
3、天干合化	029
4、五行相生	029
5、五行相剋	030
（三）十二地支	031
1、地支六合	032
2、地支六沖	032
3、地支三合	033
4、地支三會	033

(四) 求生年干支 (六甲掌訣)	034
(五) 五虎遁	038
(六) 何謂陽男、陰男，陽女、陰女	040
(七) 安命宮及身宮	042
(八) 六十甲子納音 (定五行局)	044
(九) 安十二宮位	046
(十) 安紫微	049
(十一) 安紫微星系	054
(十二) 安天府星	056
(十三) 安天府星系	058
(十四) 安時系諸星 (文曲、文昌、 地空、地劫、火星、鈴星)	059
(十五) 安月系諸星 (左輔、右弼、 陰煞、天刑、天姚)	066
(十六) 安年干系諸星 (祿存、擎羊、 陀羅、天魁、天鉞)	069
(十七) 年支干系諸星 (天哭、天虛、 紅鸞、天喜、破碎、天馬)	073
(十八) 安生年四化	077
(十九) 起歲運	079

第三章	十二宮位與四化的分別解釋	083
(一)	十二宮位解釋	083
(二)	四化之詮釋	089
第四章	四化的分別和影響	091
第五章	生年四化於十二宮位之釋義	093
(一)	命宮生年四化之象義	093
(二)	兄弟宮生年四化之象義	094
(三)	夫妻宮生年四化之象義	094
(四)	子女宮生年四化之象義	095
(五)	財帛宮生年四化之象義	095
(六)	疾厄宮生年四化之象義	096
(七)	遷移宮生年四化之象義	096
(八)	奴僕宮生年四化之象義	097
(九)	官祿宮生年四化之象義	097
(十)	田宅宮生年四化之象義	098
(十一)	福德宮生年四化之象義	098
(十二)	父母宮生年四化之象義	099

第六章 十四顆主星之五行與性情 101

第七章 十天干化忌 105

(一) 甲、太陽化忌 105

(二) 乙、太陰化忌 106

(三) 丙、廉貞化忌 108

(四) 丁、巨門化忌 109

(五) 戊、天機化忌 110

(六) 己、文曲化忌 111

(七) 庚、天同化忌 113

(八) 辛、文昌化忌 114

(九) 壬、武曲化忌 115

(十) 癸、貪狼化忌 116

第八章 論忌 119

(一) 什麼是忌 119

(二) 忌的影響 120

(三) 如何改變自己的忌 121

第九章 各宮位的四化 123

化忌：埋怨、易怒、暴力、固執 123

化科：客氣、重倫理、理性、善於溝通 136

化權：權力、主宰、主觀、好強	144
化祿：福氣、安逸、過於懶散、多情 （多的意思）	152
第十章 論命實例演練『十五個案例』	161
第十一章 學員學習心路與分享	191
一位認真用心的良師——劉沛涵	193
「德」、「格」兼備的命理師——莊文龍	195
努力就有機會——王培欣	197
永遠的太陽——羅麗雲	199
我最尊敬的良師益友——黃玉芬	201
論命神準的江老師——鍾全成	203
跋 透過紫微，我希望每個人都幸福 ——江青川	205

第一章

命理觀念的重建

（一）命理與命理師

現在社會上對於命理師普遍存在著負面的觀感，「算命嘴，胡累累」，命理師與騙術、宗教常常緊密地連接，使得許多人無法真正地理解命理這個行業。而許許多多的命理師除了本身不具備學問的基礎，對於他們的工作更少見責任與理想，都在在地使人們認為：命理師就是一個騙錢的行業，而命理就是一門騙術。在本書的一開始，我們想先從命理與命理師談起，瞭解命理、瞭解命理師，將能幫助我們在學習命理的過程中瞭解命與運。

命理是一門有著學理根據的學問，它的目的在幫助人們瞭解自身的處境與盲點。我們不稱「算」命，而稱「論」命，就是為了強調命理師的工作，是依據學理和經驗，來分析受論者的問題。而一個好的命理師，更應

該秉持同理心和責任感，盡可能地使對方瞭解你的建議，才算是達到論命的目的。論命所需要的並不是什麼獨到的功力，它需要的是論命者人生經驗與歷練的累積，以增加判斷事物的準確度。如果只是爲了表現自己的「功力」，甚至是爲了遂行別的目的，而故弄玄虛，或是裝神弄鬼，引起當事人的恐慌或盲目崇拜，都不是論命該有的態度。

舉例來說，常常有命理師在替男女合婚時，說男的有「雙妻命」，或說女的會「剋夫」，甚至還會當著雙方父母的面說。請問，這樣的婚還有人結得下去嗎？就算排除「萬難」結了婚，婚後也難免爲此耿耿於懷、提心吊膽，而當他們真正遇到阻礙時，恐怕只會將過錯歸咎於對方，而不會對婚姻中的問題認真思考反省，這都是不良的論命態度造成的傷害，命理師又豈能不慎呢？我認爲，所謂的「合婚」，只能作爲一種婚前的諮詢，讓即將結婚的雙方瞭解彼此個性上的缺點，以及相處上可能發生的問題，使他們能針對這些問題作出調整，這才是論命真正的目的。所謂「雙妻」、「剋夫」甚至是「真命天子」的說法，其實是都一種迷思，一對即將步入禮堂的新人，不該因爲命理師的幾句話就決定分開，也不該拿這些話來當作婚姻問題的藉口。

如同「合婚」的情形，「我會不會考上？」、「以後會不會賺大錢？」這一類的問題也都會對當事人的心態造成很大的影響，既要給他信心，又不能讓他志得意滿，既要讓他瞭解現實，又不能讓他灰心喪志，最後的結果如何，就端看命理師怎麼表達。所以，要如何「因材施教」，又是一門命理師必修的學分了。命理師的責任重大，當然要審慎自己的言行，並且周詳地考慮個案的接受程度。有人說論命的禁忌是「生死不論」，倒也不是基於什麼「天機不可洩漏」的理由，而是因為一般人都很難接受這樣的事情，對於一個正常人的生活態度、未來規劃都會產生巨大的影響，甚至產生許多無謂的猜測，因此論命者不可隨意地去論斷一個人的生死，這是考量受論者接受度的結果。

除了論命者的態度以外，許多命理師在論命時，要求當事人一開始就先提出問題，其實也是不恰當的。受論者提出問題，命理師很輕易地就能瞭解受論者的問題範圍，在這一點上渲染著墨，在言談中旁敲側擊，只要對人性稍有掌握，很容易便能一語中的。例如說，有時候受論者本身太過心急，一見到命理師就說：「大師！我想算感情」、「我最近財運怎麼樣？」一旦命理師說你「感情不好」、「財庫破」，你就把事情的前因後果全

招了，與其說算得「準」，不如說是當事者已經透露了太多訊息，跟命理一點關係也沒有。還有一些命理師非常善用談話技巧，一看到命盤就哀嘆連連，說你「運沒開」、「運不佳」，但其實，「運」的範圍是很廣泛的，命理師沒有明確的指出哪裡不好，卻造成受論者莫大的恐慌，如果這時命理師進一步提供一個千載難逢的好機會：改運，那麼早已六神無主的當事者通常也不會有太多猶豫，不計代價的「補財庫」、「消業障」。這種種的論命方式，並非基於論命的學理，卻將使更多的人對於正統的命理知識與論命行業產生誤解。

命理師提供的並不是一種是非對錯的價值判斷，也不是對於未來的預言；換句話說，命理師並不是要去「論斷」一個人的一生，他只能藉由設身處地，去瞭解受論者內心的世界，感受對方的苦、煩惱與執著，再依據命理師的經驗，使他瞭解自己的盲點，並且提供實際的建議。現代的電腦程式也許能做到依據星性來說明一個人的性格，但電腦所不能取代的是面對實際發生的事情時，人所擁有的知識經驗與判斷能力。命理師的工作就在於使當事者清楚瞭解他所面臨的問題，避免遺憾的發生，做出正確的決定。

我誠摯地希望，閱讀這本書的你（妳），不再因為

對命理界負面的印象而影響了對這門學問的觀感，爲各位在瞭解自己、掌握命運的方式上，重新開啓這一條途徑。而接下來，就讓我們先來談談，「命運」是什麼。

（二）命、運與自己

許多人都會問，什麼是命？什麼是運？如果對於「命」與「運」沒有良好的認識，就很難分辨宿命與不宿命兩種不同的態度。要認識命運，其實應該從「自己」這個觀念談起。人的命與運皆由心念而生，人爲什麼會有煩惱？命理師爲什麼可以準確的論出一個人的遭遇？原因就在於人的行爲不會無故脫離他們的心念。心念形成一個人的情緒、思維與性格，決定他的舉止與處境，也就造就了一個人的命運。

「自己」的觀念是可以放大或縮小的，端視一個人看待自我的方式。舉個例子來說，一個飆車族，爲什麼一旦被超車，就會心生憤恨，做出沿街砍人的行爲？就是因爲他把自己看得太重，太過執著在自我的感官意識。而「感情」和「金錢」，更是容易引發人們的執著。在社會新聞中，常常可以看到某些人遇到感情的挫折，因爲一時衝動而殺害了他們所愛的人，他們往往在

事後追悔不已，但造成的傷害卻已經無法彌補。這就是對於感情過度執著，也太看重自我的緣故。

我們每一個人都會很自然的跟隨自己的喜好與感受，這是人最直接、本能的反應。但是，也正因為如此，人不會跳脫出一貫的思考與行為模式，當然也會看不到自己的盲點。在某些環節上只看得到自己想看到的事物，將原因和結果都歸在自己所能理解或接受的範圍裡。對事情的認識既然不夠全面，就容易對事物做出錯誤的判斷，而遺憾往往就是因此造成。試著想想看，為什麼學生玩電腦遊戲的時候會去看「攻略」？為什麼人們在課業工作遇到瓶頸時需要去請教學長或前輩？為什麼討論感情關係或社會現象的節目總是吸引許多人們的注意？因為我們都知道，透過別人知識經驗的累積，不只是「增廣見聞」，還能夠幫助我們避免遺憾的發生。當你對於事物有了相當的認識，就能做更好的判斷和選擇，也就不容易再有後悔。所謂的先知先覺，就是因為一個人能夠看得很長遠，也看得很深廣。

長遠而深廣的思考，首先需要的便是放下已有的成見。我們常有「我一點機會也沒有……」、「他就是這麼自私！」、「我就是不要讓他好過！」、「沒有人能瞭解我……」、「為什麼我要的就是得不到？」這一類的

想法，對自己來說這些都是絕對的事實，但其實，它們往往只是心中的主觀意識，它的影響也只是增加自己的痛苦和煩惱。這些想法常常來自於我們每一個人對「自我」的執著，無論是「貪念」、「憤恨」或「痴愚」，都影響我們對待事物的觀感。然而在看待事物的時候，如果先把「自己」的觀念放下，也將自己心中的執著情緒放下，便能對人、事、物有更為清楚的認識。進而突破先前的成見或認知，找到方向，做更好的努力。你會發現，人生的心情與境遇，也會隨之而改。

認清自己，而不以自己為中心，這是一個「忘我」的歷程。把眼前的種種事物看淡，才能真正看清自己，而真正想得長遠。當你懂得看淡自己內心的欲求，也就能明白知足的快樂。這樣的歷程需要親身的去體會，而我認為這也正是一個人掌握自己命運的開始。

（三）用紫微斗數創造自己的命運

常常聽到有人說：「老師，早知道我現在也會很有錢！」、「早知道我當初就該（如何如何）」，或是無可奈何的說：「原來我的命就該如此。」、「我就是歹命！」、「這是上輩子造的孽……」。還有很多人的態度

是更加怨天尤人，「爲什麼我媽要選在這個時間生下我？」、「別人的運氣就是比我好！」……。我想，與其這樣消極，不如重新認識自己，改變自己的命運。

改變命運，其實也就是一種積極的人生態度。只是，如果對自己沒有清楚的認識，就很難去談「改變」。一個人固然可以透過生活中的觀察來瞭解自己，紫微斗數的論命方式則是本書想提供給您的另一個方式。

紫微斗數的命盤不是用來爲一個人的行爲找藉口，每一個人，無論瞭不瞭解、相不相信命理，都有遭遇困境，面臨抉擇的時候，然而是否能夠突破重圍，端視一個人面對困難的態度而定，人時時刻刻都在做決定，也要爲自己的行爲負責。紫微斗數提供您一個瞭解自己的途徑，但是改變命運的鑰匙仍然握在您自己的手中。如果一個人總是畫地自限，那目標當然就難以達成；而如果只是把困難當成一個過程，那成功之路也會因爲你的想法而縮短。

人的命運如果無法改變，那論命就沒有任何意義了，我只希望以最淺顯的方式幫助大家瞭解自己的命運，對於命與運不但有新的觀念，也有新的作法。我誠摯地希望，人們能夠在掌握自己的命運後，更能自我期

許，培養崇高的理想與人格，學習爲他人著想，忘我的付出，成就人性善良的一面。

在以下的章節我會告訴大家，要如何透過紫微斗數瞭解自己。這是一本即使是初接觸紫微斗數的讀者也能夠了解的書。自己的困擾由各位自己去了解，我認爲是最恰當不過了，希望每一位讀者都能藉由本書瞭解自己，進而掌握自己的命運。

江老師的叮嚀

人的行爲不會無故脫離他的心念。心念形成一個人的情緒，思惟與性格，決定他的舉止與處境，也造就了一個人的命運。

第二章

學習簡易排盤

學習紫微斗數，排盤是不可少的第一課。雖然現在網路上有許多方便的排盤軟體或服務可以利用，但是學習基本的排盤可以幫助我們瞭解紫微斗數這門學問是如何建立的。

（一）認識命盤

首先，讓我們來看看紫微斗數命盤的各部分。

地支

這就是一張紫微命盤，一共由十二個宮位所組成。要排出一張命盤首先要取得求算者的生辰八字，包括出生年、月、日、時與性別，繼而才能求得紫微命盤中各個重要的資訊，紅色圈起來的部分包括了天干、地支、十二宮、陰男陽男陰女陽女、局數、主星與次級星，是我們之後所要一一解釋，也要一一排列上去的。以下，就讓我們以 54 年 12 月 22 日戌時男性的命盤（其實就是筆者的命盤）為例，一步一步地看看命盤是怎麼排出來的吧！

（二）十天干

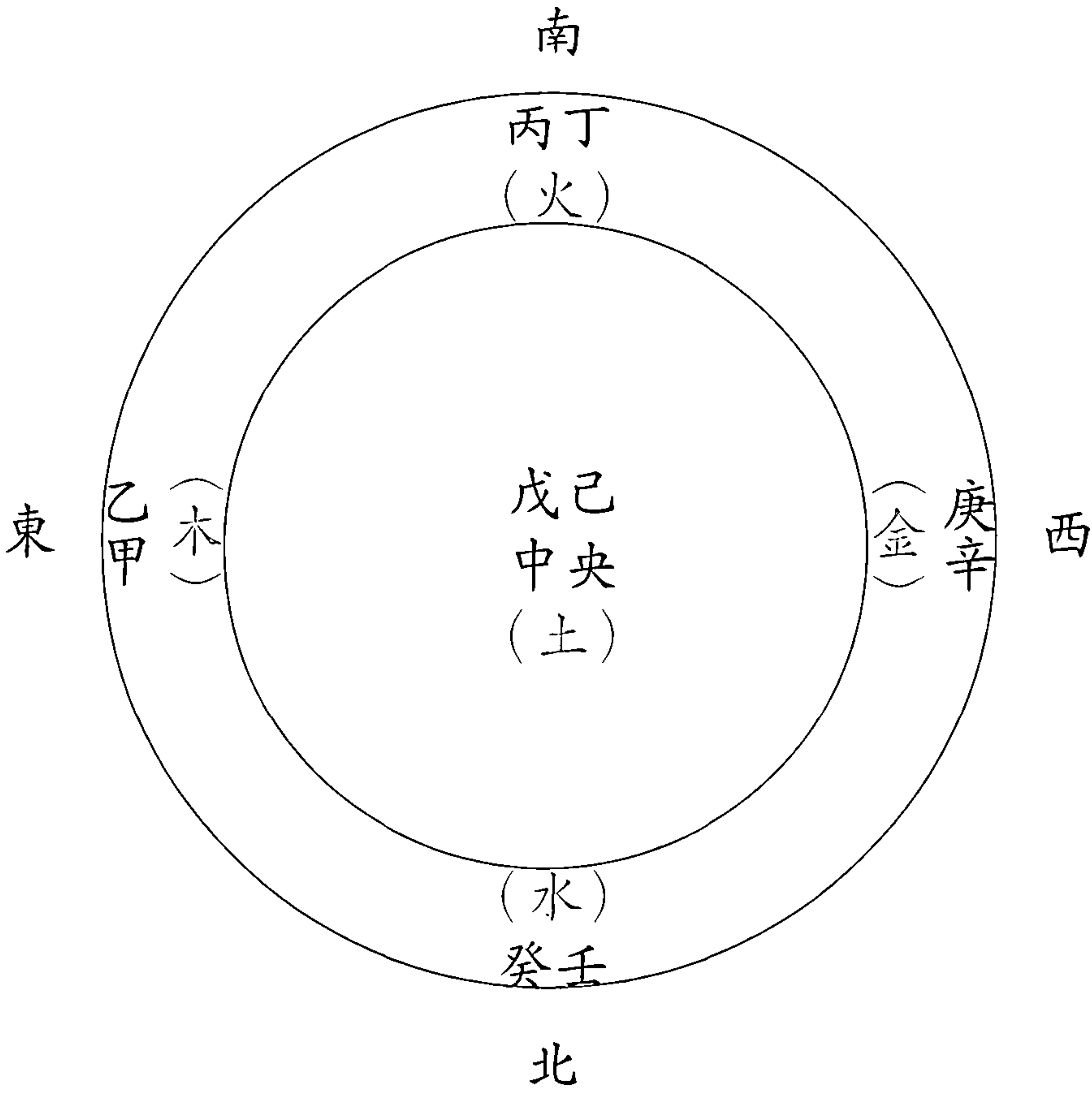
甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸

學習紫微斗數，必須先瞭解中國古代的一些基本概念。紫微斗數的十二宮位由十天干及十二地支來標示，相信十天干大家都是從小就會背了，天干又有陰陽與五行（金木水火土）的屬性，在此只簡單地介紹一下天干合化與五行生剋的概念，讀者只要略為瞭解就可以了。

1、天干：陰陽

陽	甲	丙	戊	庚	壬
陰	乙	丁	己	辛	癸

2、天干五行及方位



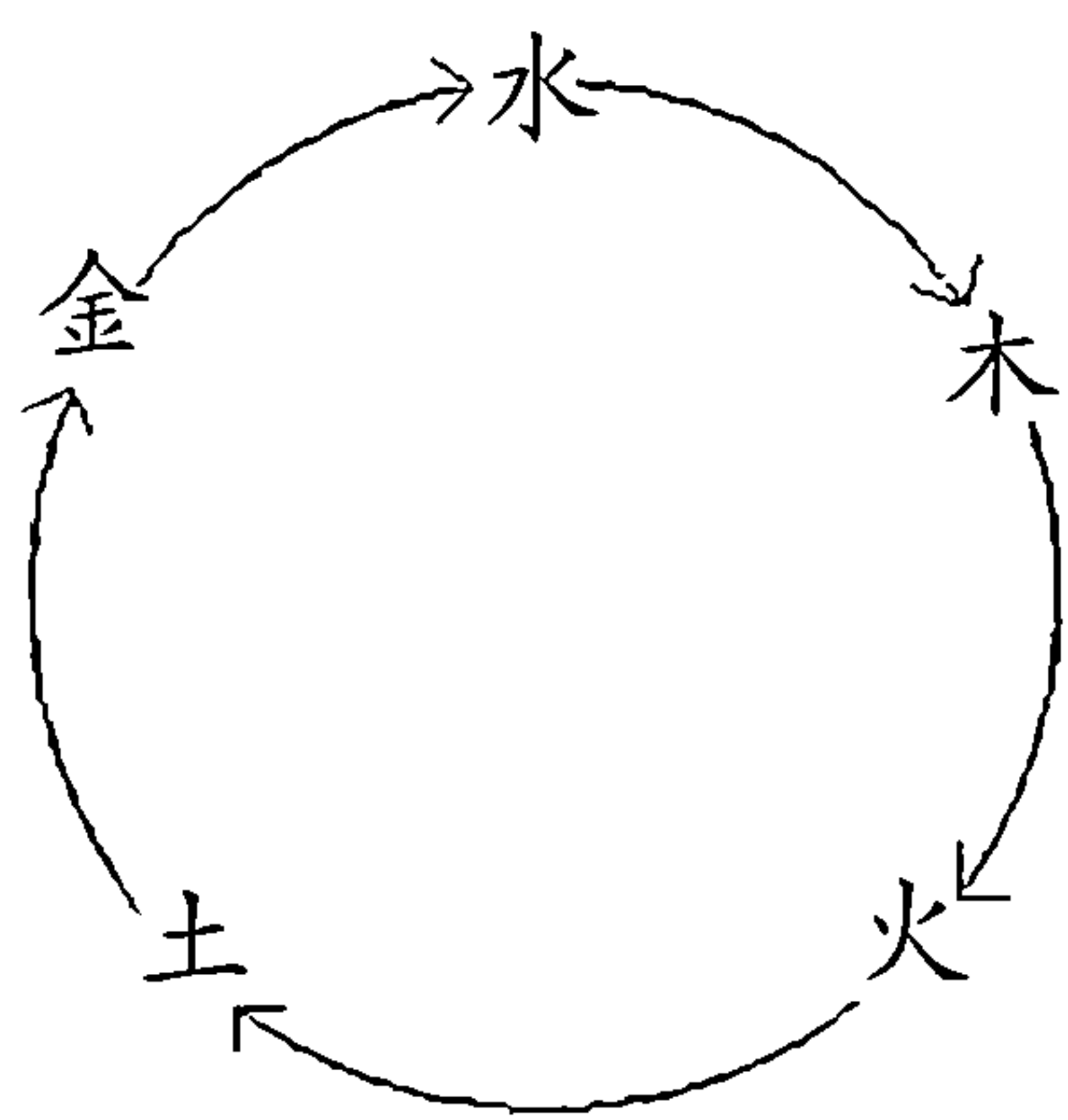
3、天干合化

甲 己	乙 庚	丙 辛	丁 壬	戊 癸
合 化 土	合 化 金	合 化 水	合 化 木	合 化 火

4、五行相生

金生水，
水生木，
木生火，
火生土，
土生金。

五行相生圖



5、五行相剋

金剋木，

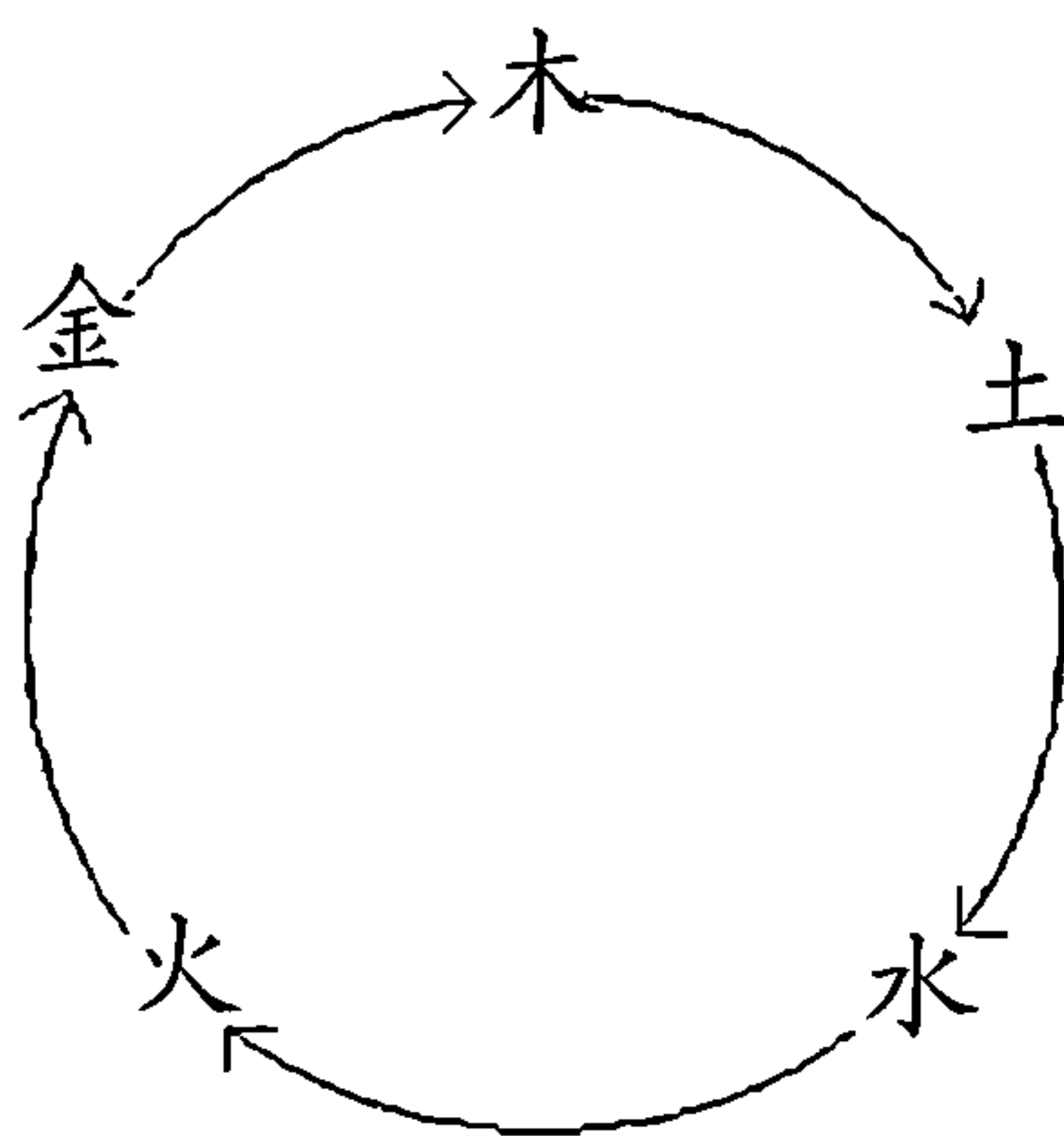
木剋土，

土剋水，

水剋火，

火剋金。

五行相剋圖



(三) 十二地支

十二地支指的是子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥。

紫微斗數的十二地支，不但代表了命盤中的十二個宮位，具有陰陽五行的性質，更代表了年、月與時辰，以下的表格方便各位讀者查閱。另外還有地支六合、六沖、三合、三會的圖表，讀者一樣只要稍有概念即可。

地支	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
五行	水	土	木	木	土	火	火	土	金	金	土	水
陰陽	陽	陰	陽	陰	陽	陰	陽	陰	陽	陰	陽	陰
月份	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
時間	23 1	1 3	3 5	5 7	7 9	9 11	11 13	13 15	15 17	17 19	19 21	21 23
生肖	鼠	牛	虎	兔	龍	蛇	馬	羊	猴	雞	狗	豬

1、地支六合

子丑合

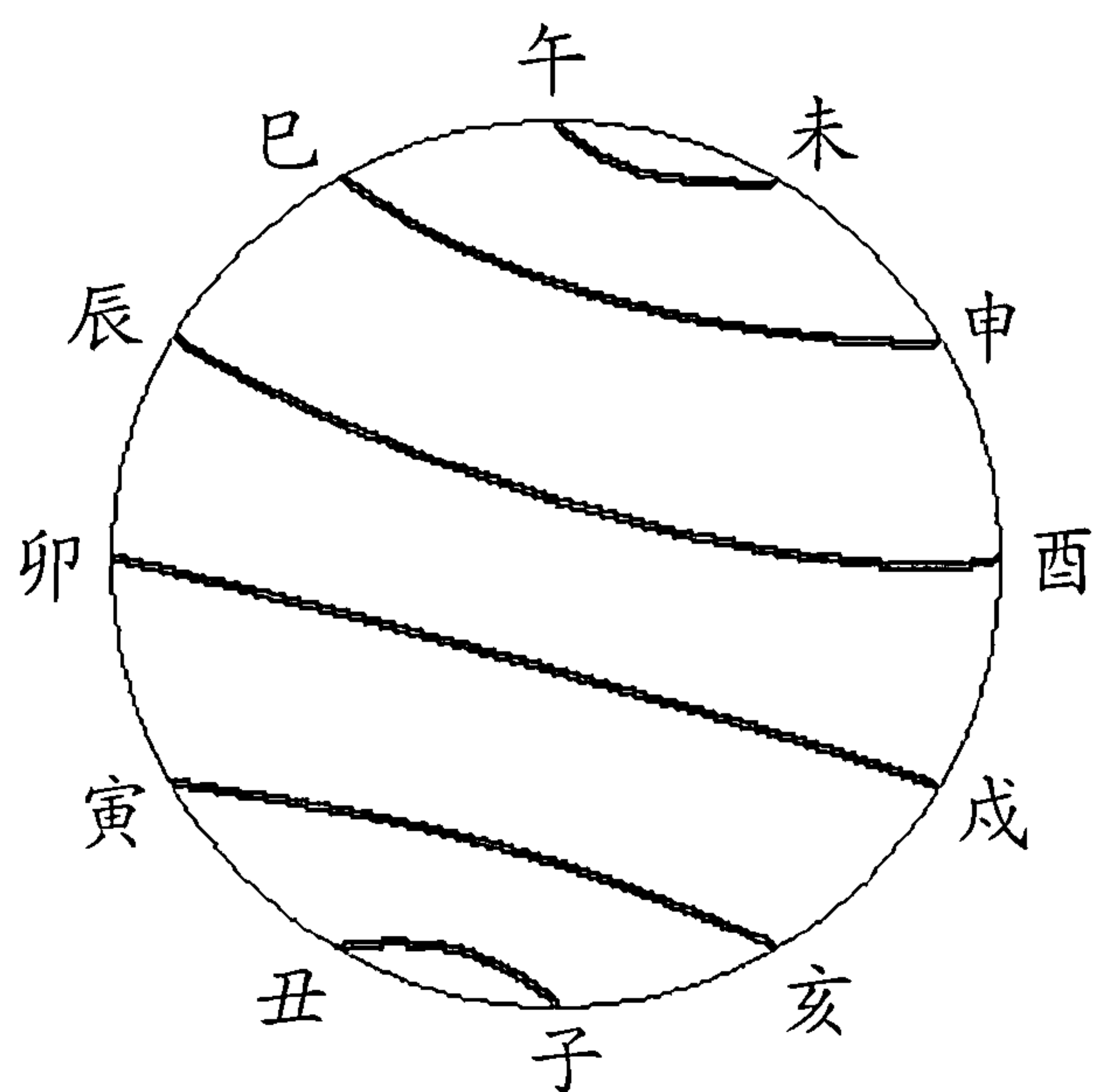
寅亥合

卯戌合

辰酉合

巳申合

午未合



2、地支六沖

子午沖

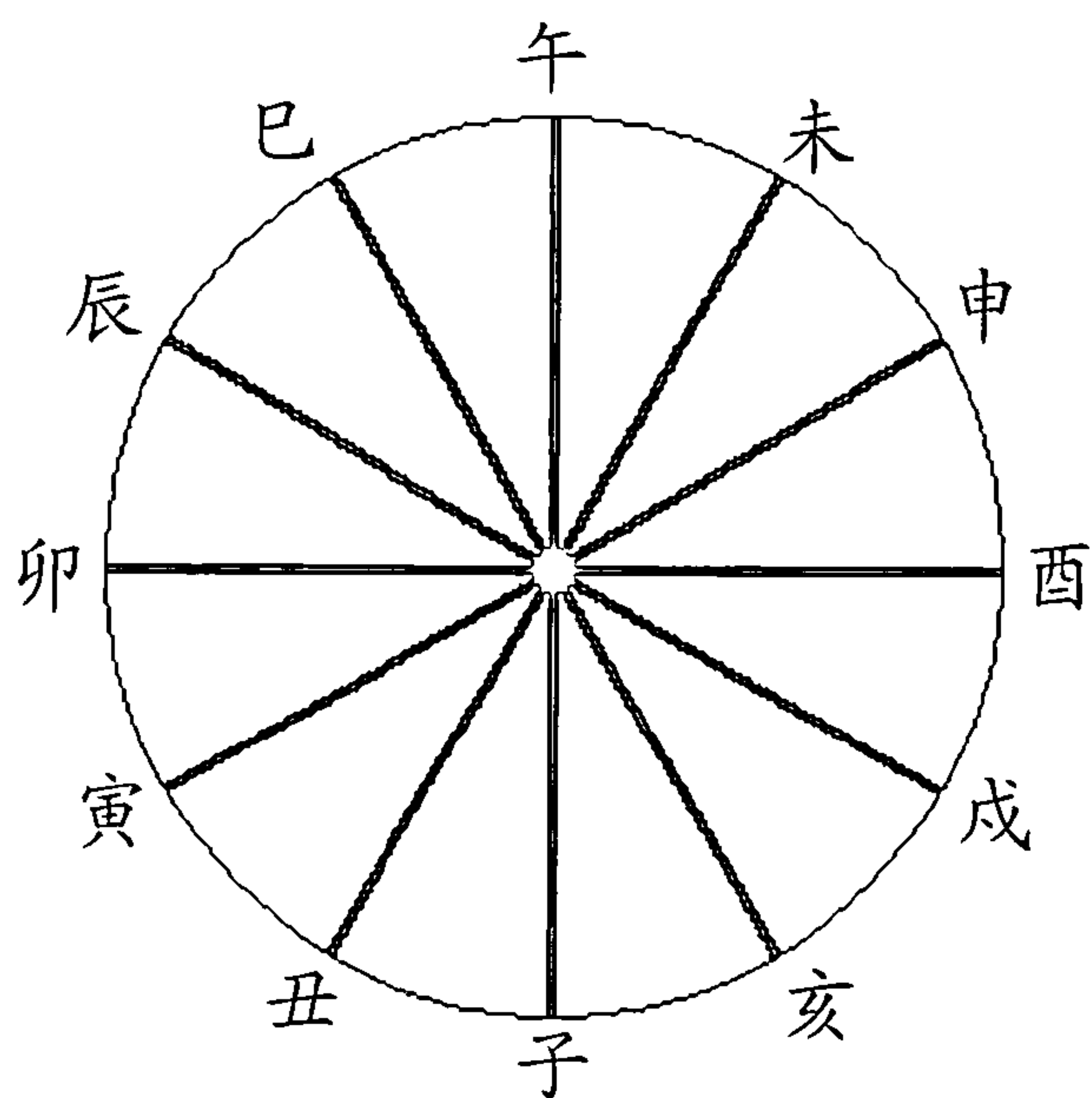
丑未沖

寅申沖

卯酉沖

辰戌沖

巳亥沖



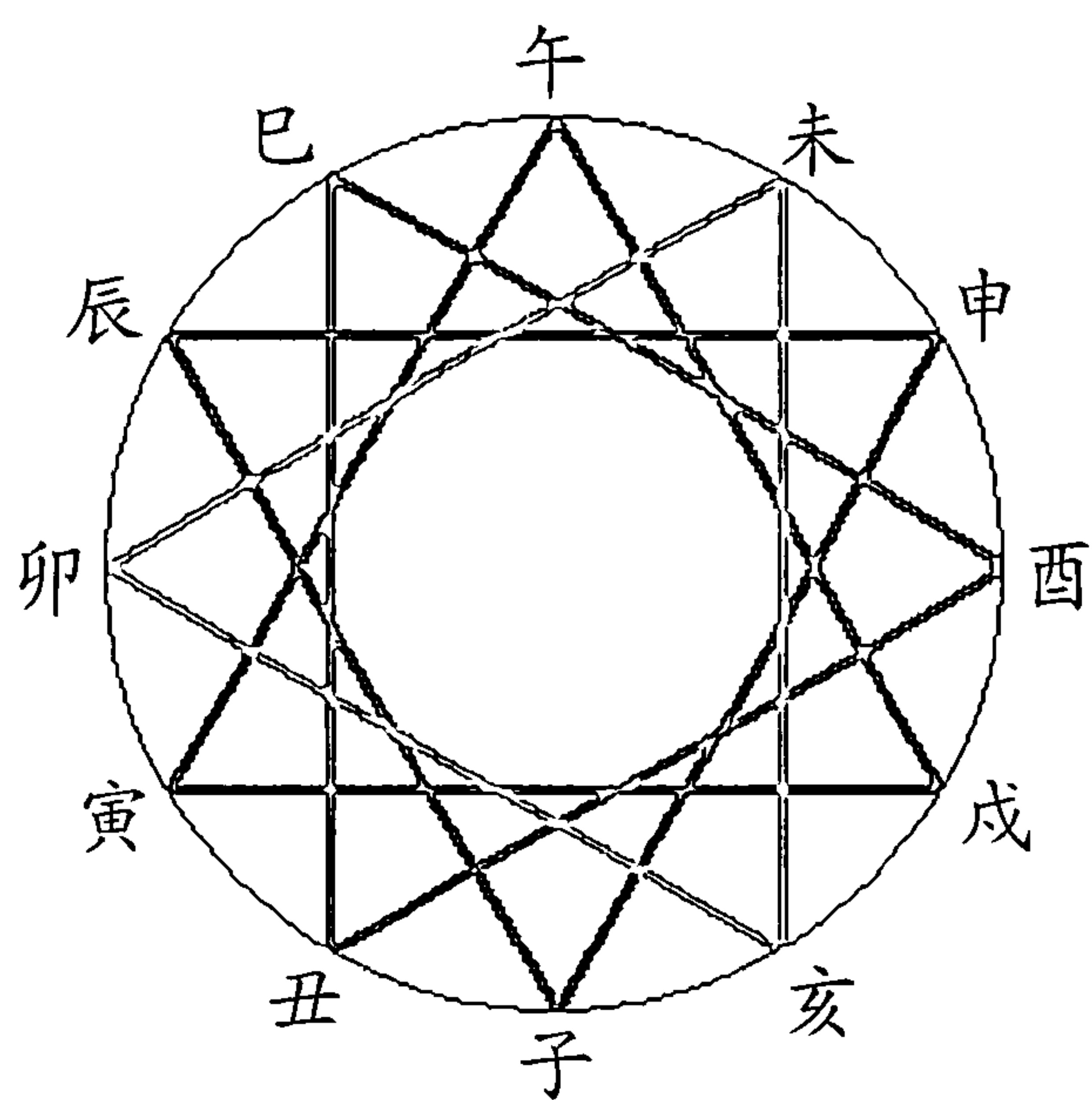
3、地支三合

寅卯辰會木

巳午未會火

申酉戌會金

亥子丑會水



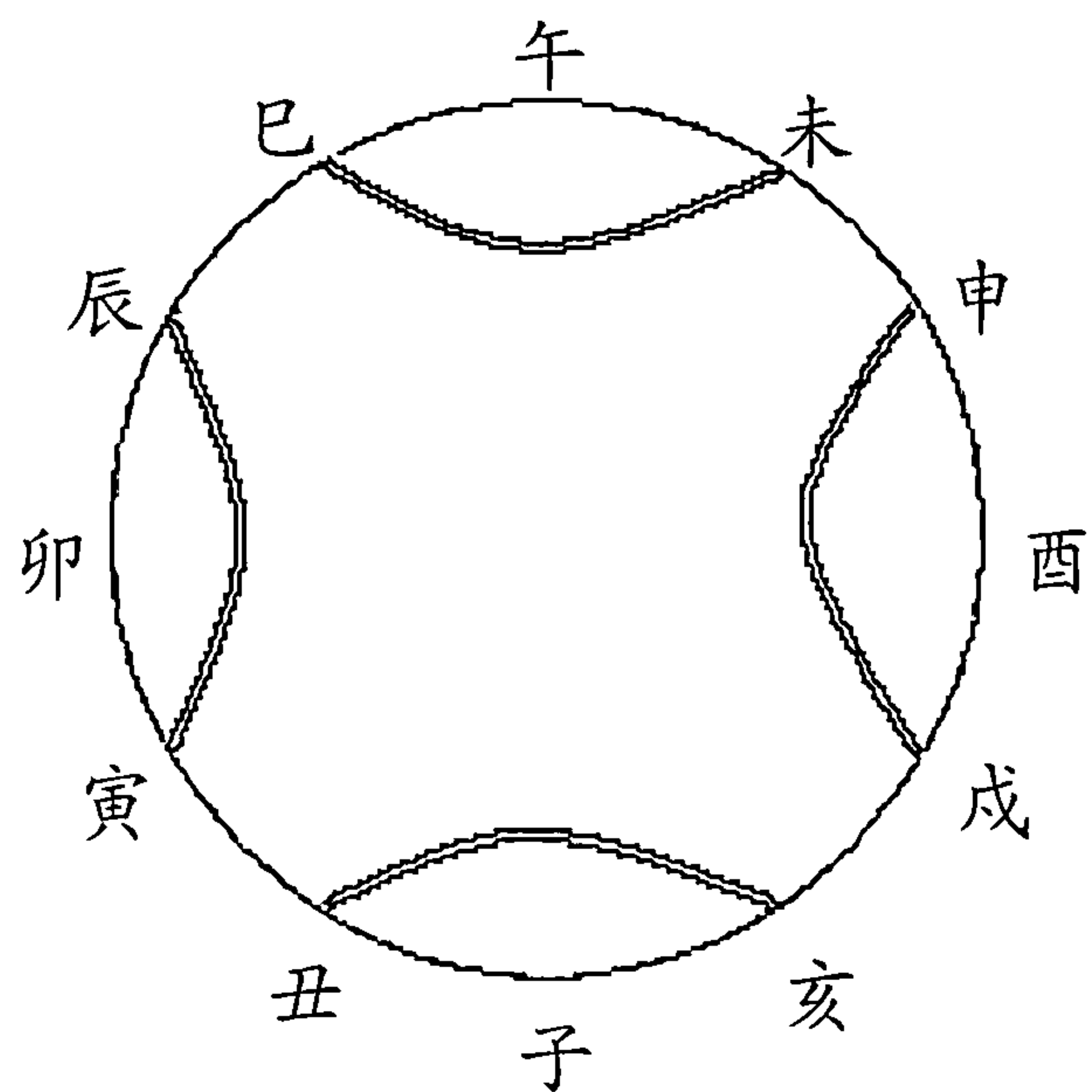
4、地支三會

寅午戌合火

申子辰合水

巳酉丑合金

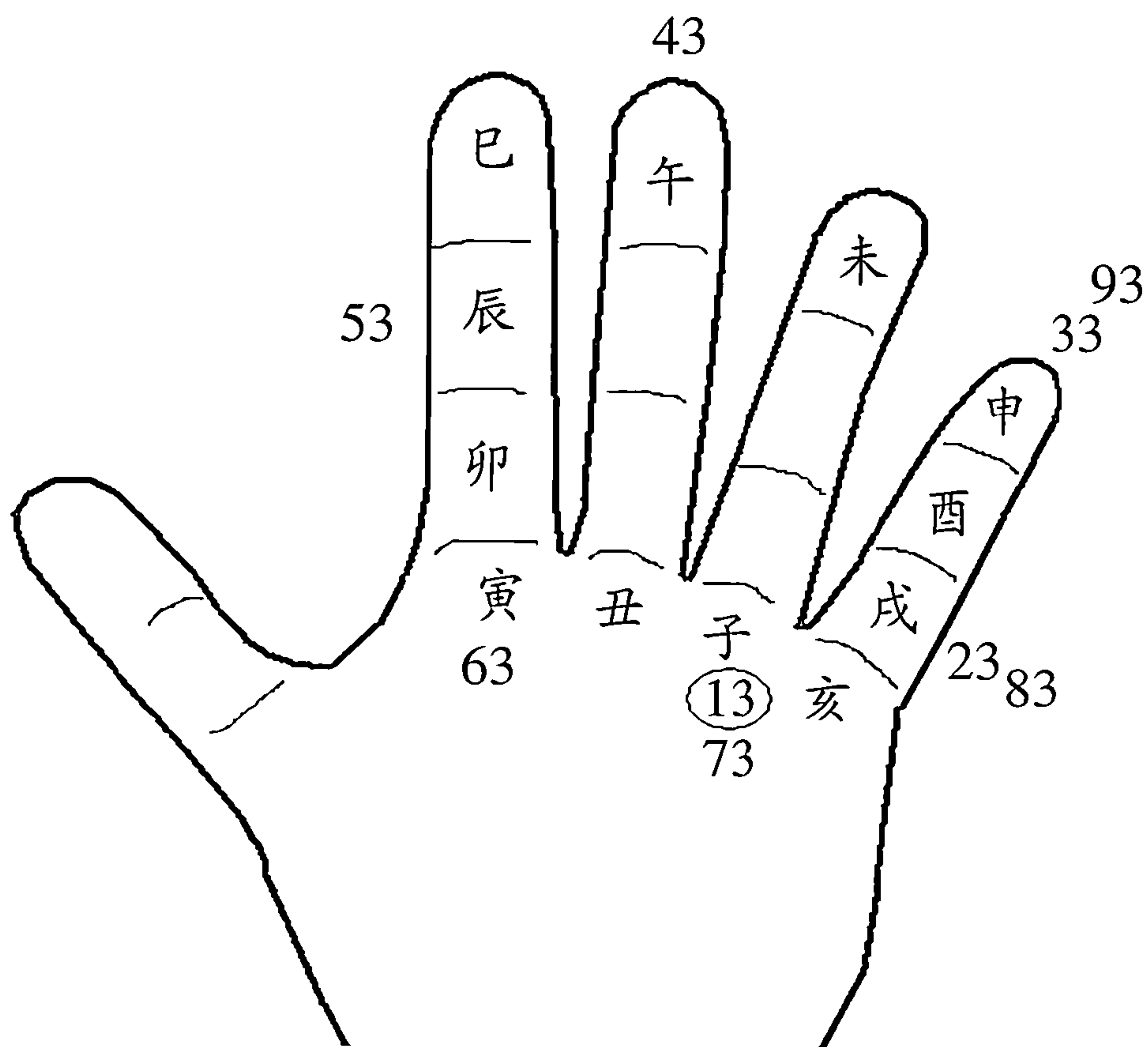
亥卯未合木



（四）求生年干支（六甲掌訣）

排盤的第一個步驟，要先知道生年干支，我們知道中國傳統的記年法，是以天干與地支兩兩配合而成，六十年為一個輪迴，稱為一甲子，要知道生年干支固然可以查萬年曆，沒有萬年曆可查時，就用以下的「六甲掌訣」來幫你吧！

從下圖中可以看到，左手四指的指節剛好構成十二個宮位，從無名指與手掌連結處開始，分為子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥十二宮，這十二宮是固定的。再從子宮起算，逆時針每隔一個宮位增加十，即13、23、33、43、53這樣數過去，到最接近出生年的宮位停止，停止的宮位即甲干，此即「逢三起甲」，再從這個宮位倒回去順數至出生年，即得到生年天干與地支。



凡遇到3就起甲干，再順行

例如：

1. 民國 69 年生，由民國 63 年（地支爲寅）起始，順數至民國 69 年得地支爲申；並由民國 63 年起甲干，順數至民國 69 年得庚干，得民國 69 年生年干支爲庚申年。
2. 民國 95 年生，由民國 93 年（地支爲申）起始，順數至民國 95 年得地支爲戌；並由民國 93 年起甲干，順數至民國 95 年得丙干，得民國 95 年生年干支爲丙戌年。

筆者爲民國 54 年出生，由子宮起算，逢三起甲，到辰宮爲 53，逆數一宮就是 54，可以知道筆者的生年干爲乙，生年支則爲巳，筆者的生年干支就是乙巳。將這個資訊填入命盤中：

	巳		午		未		申				
			54年12月22日戌時 乙巳 男								
	辰									酉	
	卯									戌	
	寅		丑		子		亥				

（五）五虎（寅）遁

紫微命盤中的十二地支位置是固定的，但是天干則隨著出生年的不同而有變化，天干一律由寅宮起，得出生年干支之後，即可依出生年的天干得出天干的配置。

於寅宮起天干法（五虎遁）

甲己年生人——於寅宮起丙寅。

乙庚年生人——於寅宮起戊寅。

丙辛年生人——於寅宮起庚寅。

丁壬年生人——於寅宮起壬寅。

戊癸年生人——於寅宮起甲寅。

例如：

筆者為乙年生人，於寅宮起戊干之後，就以戊、己、庚、辛、壬、癸、甲、乙、丙、丁、戊、己，順時鐘方向依序填入。

辛			壬			癸			甲		
	巳			午			未			申	
庚			54 乙 年 巳 12 月 22 日 戌 時 男						乙		
	辰									酉	
己										戌	
	卯										
戊			己			戊			丁		
	寅			丑			子			亥	

（六）何謂陽男、陰男、陽女、陰女

陽男、陰男、陽女、陰女由生年干求得，簡單來說，陽年出生者為陽男，陰年出生者為陰男，女性亦然。是陽男、陰男、陽女還是陰女，會影響到起歲運時順行還是逆行，我們後面會再用到。

陽年：

甲、丙、戊、庚、壬

陰年：

乙、丁、己、辛、癸

例如：

甲子生年男命為陽男，女命為陽女

乙丑年生男命為陰男，女命為陽女

而筆者為乙巳年生，則為陰男，同樣填入命盤中。

辛			壬			癸			甲		
	巳			午			未			申	
庚			54年12月22日戌時 陰男 乙巳						乙		
	辰									酉	
己										戌	
	卯										
戊			己			戊			丁		
	寅			丑			子			亥	

（七）安命宮及身宮

接下來，我們要定出命盤中「命宮」與「身宮」的位置。

1. 安命宮：

由寅宮順數至生月，逆數至生時是命宮。

2. 安身宮：

由寅宮順數至生月，順數至生時是身宮。

3. 順數逆數：

順數→指子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、
酉、戌、亥之順序

逆數→指亥、戌、酉、申、未、午、巳、辰、卯、
寅、丑、子之逆序

4. 例如：筆者為十二月戌時生人，則：

辛			壬			癸			甲				
	巳 4			午 5			未 6			申 7			
庚			54 年 12 月 22 日 戌時 陰男 乙巳						乙				
	辰 3									酉 8			
己										丙			
	卯 2									戌 9			
戊			己			戊			丁				
	順數至生時爲身宮			逆數至生時爲命宮			(身宮)						
	←			→									
	寅 1			丑 12			子 11			亥 10			

↖
(先由寅宮順數至生月)

(八) 六十甲子納音（定五行局）

局數是指每一張命盤的五行屬性，它會影響到每張命盤的起始年齡。局數是透過「命宮」干支求得，本書提供簡易表格供讀者查照。

簡易查表（以命宮干支求之）

天干 地支	甲 乙	丙 丁	戊 己	庚 辛	壬 癸	
子 午 丑 未	金	水	火	土	木	水二局 木三局 金四局 土五局 火六局
寅 申 卯 酉	水	火	土	木	金	
辰 戌 巳 亥	火	土	木	金	水	

例如：命宮為甲子，查表為金，則是金四局。

以筆者的命盤而言，命宮於己卯宮，則查表得局數爲土五局。

辛			壬			癸			甲		
	巳			午			未			申	
庚			54年12月22日戌時 陰男 土五局						乙		
	辰									酉	
己										戌	
	卯										
戊			己			戊			丁		
	寅			丑			子			(身宮)	
	寅			丑			子			亥	

（九）安十二宮

由命宮爲起點，逆時鐘方向安之。

1. 命宮
2. 兄弟宮
3. 夫妻宮
4. 子女宮
5. 財帛宮
6. 疾厄宮
7. 遷移宮
8. 奴僕宮（朋友宮）
9. 官祿宮（事業宮）
10. 田宅宮
11. 福德宮
12. 父母宮

辛		福德宮	壬		田宅宮	癸		官祿宮	甲		朋友宮
	巳			午			未			申	
庚		父母宮	<div>54年12月22日戌時 陰男 土五局</div>					乙		遷移宮	
	辰									酉	
己		命宮						丙		疾厄宮	
	↓ 由此開始逆排									戌	
戊		兄弟宮	己		夫妻宮	戊		子女宮	丁		財帛宮 (身宮)
	寅			丑			子			亥	

這十二宮兩兩相對，在論命上也會互相影響。命宮與遷移宮，簡稱命遷線，其他則依此類推。

	命宮	兄弟宮	夫妻宮	子女宮	財帛宮	疾厄宮
	↕	↕	↕	↕	↕	↕
	遷移宮	朋友宮	官祿宮	田宅宮	福德宮	父母宮
	↓	↓	↓	↓	↓	↓
簡稱	命遷線	兄朋線	夫官線	子田線	財福線	疾父線

(十) 安紫微

各宮位定好了，接下來，我們要學怎麼將斗數中的各星安上命盤。首先，我們要安的是斗數中最重要的一顆星「紫微」，紫微星一安上，其他各主星的位置也就知道了。找出紫微星位置的方式有點複雜，請耐心學習喔！

首先，以日數除局數。日數稍微寫下面一點，方便稍後將某數填入，如下：

$$\begin{array}{r} \text{局數} \overline{) \text{日數}} \end{array}$$

然後以局數乘上商數，得到一個比日數稍大一點的某數，填在日數上方，如下：

$$\begin{array}{r} \text{商數} \\ \text{局數} \overline{) \text{某數}} \\ \text{日數} \end{array}$$

以某數減日數，得到一個正數的餘數。

$$\begin{array}{r} \text{商數} \\ \hline \text{局數} \overline{) \text{某數}} \\ \text{日數} \\ \hline \text{餘數} \end{array}$$

再接下來，視餘數為單數、雙數或是零，有三種可能性，處理的方式分別如下：

$$\begin{array}{r} \text{商數} \\ \hline \text{局數} \overline{) \text{某數}} \\ \text{日數} \\ \hline \text{餘數} \end{array}$$

- 甲、當餘數是單數，以商減餘數。（單減）
- 乙、當餘數是雙數，以商加餘數。（雙加）
- 丙、整除。

巳 4	午 5	未 6	申 7
辰 3			酉 8、-4
卯 2、14			戌 9、-3
寅 1、13	丑 12、0	子 11、-1	亥 10、-2

例如：

i. 土五局 22 日生

5

5) 25

22

3

5-3=2

相減= 2
即紫微在卯宮

ii. 火六局 8 日生

2

6) 12

8

4

2+4=6

相加= 6
即紫微在未宮

iii. 金四局 16 日生

4

4) 16

16

0

即紫微在巳宮

而以筆者的命盤為例，筆者為土五局 22 日生，以 22 除 5，得商數為 5，餘數為 3， $5 - 3 = 2$ ，由寅宮起算，則紫微星在卯宮。

辛		福德宮	壬		田宅宮	癸		官祿宮	甲		朋友宮
	巳			午			未			申	
庚		父母宮	<div>54 年 12 月 22 日 戌時 陰男</div> <div>土五局 2</div> <div><div>5 5) 25 22 3</div><div>5-3=2</div><div></div></div>					乙	乙巳		遷移宮
	辰									酉	
己		命宮						丙			疾厄宮
	紫微 卯									戌	
戊		兄弟宮	己		夫妻宮	戊		子女宮	丁		財帛宮 (身宮)
	寅			丑			子 1			亥	

(十一) 安紫微星系（一律逆行）

安了紫微，就可以開始定紫微星系的各星了。他們的順序如下：

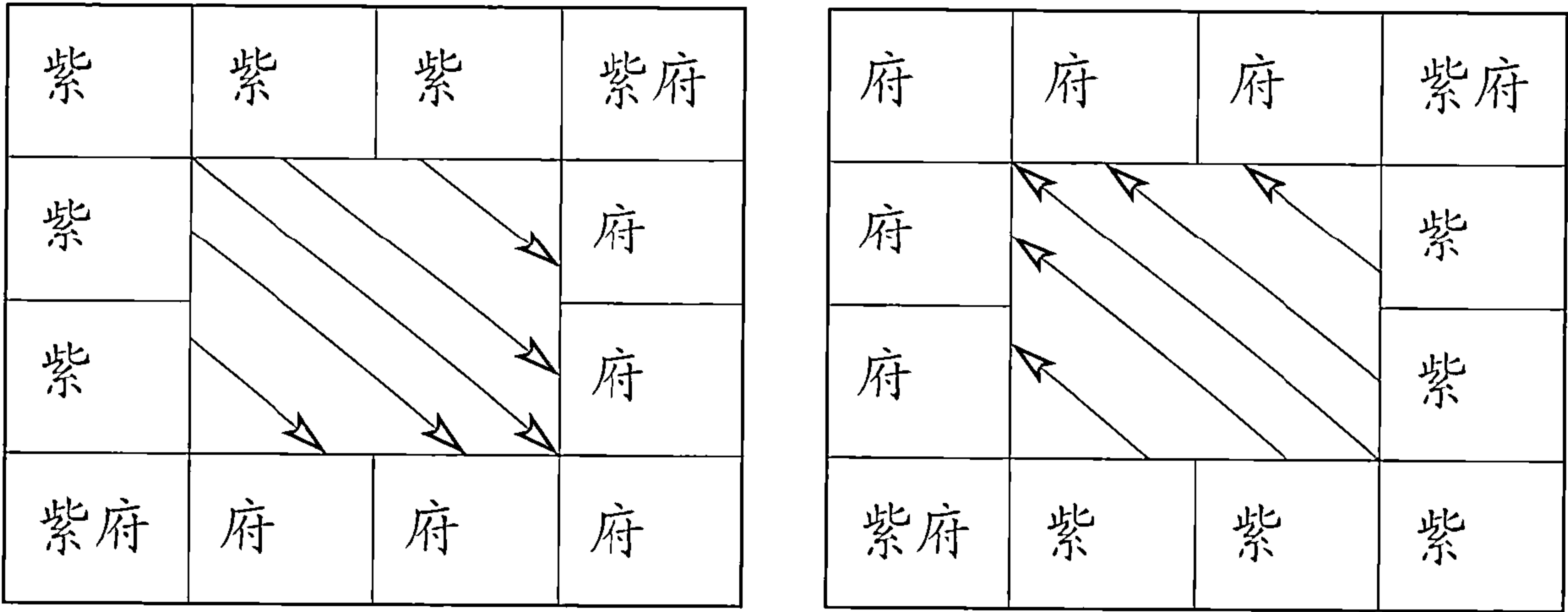
紫 微	天 機	（空 格）	太 陽	武 曲	天 同	（空 格）	（空 格）	廉 貞
--------	--------	----------	--------	--------	--------	----------	----------	--------

例如：筆者的命盤：

辛		福德宮	壬		田宅宮	癸		官祿宮	甲		朋友宮
	巳			午		廉貞	未			申	
庚		父母宮	54年12月22日戌時 陰男 乙巳 土五局						乙		遷移宮
	辰									酉	
己		命宮							丙		疾厄宮
	紫微 ↓ 由此開始逆排 卯									天同 戌	
戊		兄弟宮	己		夫妻宮	戊		子女宮	丁		財帛宮
	天機 寅			丑		太陽 子				武曲 亥	(身宮)

(十二) 安天府星

天府星的位置與紫微星左上右下相對。看圖就清楚囉！



依此，筆者命盤中天府星的位置，即在與紫微右下相對的丑宮。

辛		福德宮	壬		田宅宮	癸		官祿宮	甲		朋友宮
	巳			午			廉貞 未			申	
庚		父母宮	54年12月22日戌時 陰男 土五局 乙巳 ↙左上右下					乙		遷移宮	
	辰								酉		
己		命宮						丙		疾厄宮	
	紫微 卯								天同 戌		
戊		兄弟宮	己		夫妻宮	戊		子女宮	丁		財帛宮
	天機 寅			丑			太陽 子			武曲 亥 (身宮)	

(十三) 安天府星系（一律順行）

同樣的，安了天府，就能安天府星系的諸星了

天府	太陰	貪狼	巨門	天相	天梁	七殺	(空格)	(空格)	(空格)	破軍
----	----	----	----	----	----	----	------	------	------	----

辛		福德宮	壬		田宅宮	癸		官祿宮	甲		朋友宮
	天相			天梁		廉貞七殺					
	巳			午		未			申		
庚		父母宮	54年12月22日戌時 陰男 土五局					乙		遷移宮	
	巨門										
	辰								酉		
己		命宮						丙		疾厄宮	
	紫貪 微狼								天同		
	卯								戌		
戊		兄弟宮	己		夫妻宮	戊		子女宮	丁		財帛宮
	天太 機陰			天府		太陽			武破 曲軍	(身宮)	
				←由此開始順排							
	寅			丑		子			亥		

(十四) 安時系諸星：

文曲、文昌、地空、地劫、火星、鈴星

安好了各主星，我們現在來學習怎麼安較小的時系星、月系星、年干系星與年支系星。

文曲星一由辰宮起，順算至生時；文昌星 一 由戌宮起，逆算至生時

例如，筆者為戌時生人，則文曲在寅宮，文昌在子宮。

辛	福德宮		壬	田宅宮		癸	官祿宮		甲	朋友宮	
	天相 巳			天梁 午			廉貞 七殺 未			申	
庚	父母宮		54 年 12 月 22 日 戌時 陰男 乙巳 土五局						乙	遷移宮	
	巨門 ☆文曲 辰								酉		
己	命宮								疾厄宮		
	紫微 貪狼 卯								天同 逆數至生時 ☆文昌 戌		
戊	兄弟宮		己	夫妻宮		戊	子女宮		丁	財帛宮	
	天太文 機陰曲 寅			天府 丑			太文 陽昌 子			武破 (身宮) 曲軍 亥	

地劫星——由亥宮起，順算至生時；地空星——由亥宮起，逆算至生時。

例如，筆者命盤中的地劫在酉，地空在丑。

辛		福德宮	壬		田宅宮	癸		官祿宮	甲		朋友宮
	天相			天梁			廉貞 七殺				
	巳			午			未		申		
庚		父母宮	54年12月22日戌時 陰男 乙巳 土五局						乙		遷移宮
	巨門										
	辰									酉	地劫
己		命宮							丙		疾厄宮
	紫微 貪狼									天同	
	卯									戌	
戊		兄弟宮	己		夫妻宮	戊		子女宮	丁		財帛宮
	天機 太陰 文曲			天府			太陽 文昌			武曲 破軍 (身宮)	
	寅			丑	地空		子			←地劫 順數至生時 亥	↑地空 逆數至生時

火星、鈴星——依生年支而有不同的排法。

1. 寅、午、戌年生：火星由丑宮順至生時，鈴星由卯宮順至生時。

巳	午 ☆	未	申
辰 ☆	例：甲寅年卯時生		酉
卯 ↑ 鈴星			戌
寅	丑 火星 ←	子	亥

☆火星在辰宮安之，
☆鈴星在午宮安之。

2. 申、子、辰年生：火星由寅宮順至生時，鈴星由戌宮順至生時。

巳	午	未	申
辰 ☆	例：丙申年寅時生		酉
卯			戌 鈴星↓
寅 ↑火星	丑	子 ☆	亥

☆火星在辰宮安之，
☆鈴星在子宮安之。

3. 巳、酉、丑年生：火星由卯宮順至生時，鈴星由戌宮順至生時。

巳	午	未	申 ☆
辰	例：乙巳年戌時生		酉
卯 ↑ 火星			戌 鈴星 ↓
寅	丑 ☆	子	亥

☆ 火星在丑宮安之，
☆ 鈴星在申宮安之。

4. 亥、卯、未年生：火星由酉宮順至生時，鈴星由戌宮順至生時。

巳	午 ☆	未 ☆	申
辰	例：丁亥年酉時生		酉 火星↓
卯			戌 鈴星↓
寅	丑	子	亥

☆火星在午宮安之，

☆鈴星在未宮安之。

而筆者爲乙巳年生，由卯宮順數至生時爲火星，由戌宮順數至生時爲鈴星。則火星在丑宮，鈴星在申宮。

辛		福德宮	壬		田宅宮	癸		官祿宮	甲		朋友宮					
	天相			天梁			廉貞 七殺									
	巳			午			未		申		鈴星					
庚		父母宮	54年12月22日戌時 乙巳 陰男 土五局						乙		遷移宮					
	巨門													酉		地劫
己		命宮												丙		疾厄宮
	紫微 貪狼														天同	
	卯								戌							
戊		兄弟宮	己		夫妻宮	戊		子女宮	丁		財帛宮					
	天機 太陰 文曲			天府			太陽 文昌			武曲 破軍	(身宮)					
	寅			丑			子			亥						
					火地 星空											

(十五) 安月系諸星：

左輔、右弼、陰煞、天刑、天姚

左輔星——由辰宮起，順算至生月；右弼星——由戌宮起，逆算至生月。

而筆者命盤中的左輔與右弼即如下：

辛		福德宮	壬		田宅宮	癸		官祿宮	甲		朋友宮	
	天相			天梁			廉貞 七殺					
	巳			午			未		申		鈴星	
庚		父母宮	54 乙巳 年 12 月 22 日 戌時 陰男 土五局					乙		遷移宮		
	巨門 ☆左輔 順數至生月									酉		地劫
己		命宮								丙		疾厄宮
	紫微 貪狼 左輔										天同 逆數至生月 ☆右弼	
戊		兄弟宮	己		夫妻宮	戊		子女宮	丁		財帛宮	
	天機 太陰 文曲			天府			太陽 文昌			武曲 破軍 右弼 (身宮)		
	寅			丑		火地 火星 空	子		亥			

陰煞星一由寅宮起，每月都逆跳一個宮位（例如：一月在寅宮，二月在子宮）

辛		福德宮	壬		田宅宮	癸		官祿宮	甲		朋友宮				
	天相			天梁	5 11		廉貞 七殺			4 10					
	巳			午			未		申		鈴星				
庚		父母宮	54年12月22日戌時 陰男 土五局					乙		遷移宮					
	巨門	6 12											酉		地劫
	辰	陰煞													
己		命宮										丙		疾厄宮	
	紫微 貪狼 左輔												天同	3 9	
	卯												戌		
戊		兄弟宮	己		夫妻宮	戊		子女宮	丁		財帛宮				
	天機 太陰 文曲	1 7		天府			太陽 文昌	2 8		武曲 破軍 右弼	(身宮)				
	由寅宮起，跳一宮逆數至生月			丑	火星 地空		子			亥					

天刑星、天姚星一皆以生月順排。天刑在酉宮起算至生月，天姚在丑宮起算至生月。

辛		福德宮	壬		田宅宮	癸		官祿宮	甲		朋友宮
	天相			天梁			廉貞 七殺				
	巳			午			未		申	鈴星 天刑	
庚		父母宮	54年12月22日戌時 乙巳 陰男 土五局						乙		遷移宮
	巨門									順數至生月 ↓ 天刑	
	辰	陰煞								酉	地劫
己		命宮							丙		疾厄宮
	紫微 貪狼 左輔									天同	
	卯									戌	
戊		兄弟宮	己		夫妻宮	戊		子女宮	丁		財帛宮
	天機 太陰 文曲			天府 天姚 ←順數至生月			太陽 文昌			武曲 破軍 右弼 (身宮)	
	寅			丑 火星 地空			子 天姚			亥	

(十六) 安年干系諸星：

祿存、擎羊、陀羅、天魁、天鉞

祿存星一甲生年在寅宮、乙生年在卯工、丙生和戊生年在巳宮、丁生和己生年在午宮、庚生年在申宮、辛生年在酉宮、壬生年在亥宮、癸生年在子宮

巳 丙 戊	午 丁 己	未	申 庚
辰	例：甲年生人		酉 辛
卯 乙			戌
寅 甲 ☆	丑	子 癸	亥 壬

☆祿存在寅宮。

擎羊星一祿存星之前一宮爲擎羊星。

陀羅星一祿存星之後一宮爲陀羅星。（例如：祿存星在寅宮，則擎羊星在卯宮，陀羅星在丑宮）

而筆者命盤中的祿存、擎羊與陀羅則如下：

辛		福德宮	壬		田宅宮	癸		官祿宮	甲		朋友宮
	天相			天梁			廉貞 七殺				庚 天鈴 刑星
	巳	戊丙		午	己丁		未		申		
庚		父母宮	54年12月22日戌時 陰男 土五局						乙		遷移宮
	巨門 擎羊										辛 地劫
	辰	陰煞							酉		
己		命宮							丙		疾厄宮
	紫微 貪狼 左輔 祿存									天同	
	卯	乙								戌	壬
戊		兄弟宮	己		夫妻宮	戊		子女宮	丁		財帛宮
	天機 太陰 文曲 陀羅			天府			太陽 文昌			武曲 破軍 右弼 (身宮)	
	寅	甲		丑	火地 星空		子	天姚		亥	癸

天魁星、天鉞星一排法口訣：
(上爲天魁，下爲天鉞)
甲戌兼牛羊，乙巳鼠猴鄉，
 (丑未) (子申)
丙丁豬雞位，庚辛逢虎馬，
 (亥酉) (寅午)
壬癸兔蛇藏。
 (卯巳)
例如：

辛		福德宮	壬		田宅宮	癸		官祿宮	甲		朋友宮
	天相			天梁			廉貞 七殺				
	巳			午			未		申	天鉞 天刑 鈴星	
庚		父母宮	54年12月22日戌時 陰男 乙巳 土五局					乙		遷移宮	
	巨門 擎羊										
	辰	陰煞							酉	地劫	
己		命宮						丙		疾厄宮	
	紫微 貪狼 左輔 祿存								天同		
	卯								戌		
戊		兄弟宮	己		夫妻宮	戊		子女宮	丁		財帛宮
	天機 太陰 文曲 陀羅			天府			太陽 文昌			武曲 破軍 右弼 (身宮)	
	寅			丑	火星 地空		子	天姚		亥	

辛		福德宮	壬		田宅宮	癸		官祿宮	甲		朋友宮				
	天相			天梁			廉貞 七殺								
	巳			午			未		申	天鈴 鉞星					
庚		父母宮	54年12月22日戌時 乙巳 陰男 土五局						乙		遷移宮				
	巨門 擎羊														
	辰	陰煞											酉		地劫
己		命宮											丙		疾厄宮
	紫微 貪狼 左輔 祿存									天同					
	卯									戌					
戊		兄弟宮	己		夫妻宮	戊		子女宮	丁		財帛宮				
	天機 太陰 文曲 陀羅			天府			太陽 文昌			武曲 破軍 右弼	(身宮)				
	寅			丑	火星 地空		子	天魁 天姚		亥					

(十七) 年支系諸星：

天哭、天虛、紅鸞、天喜、破碎、天馬

天哭星、天虛星一由午宮起順逆。

辛		福德宮	壬		田宅宮	癸		官祿宮	甲		朋友宮
	天相			天梁	順數至生年支 天虛一		廉貞 七殺				
	巳			←天哭 逆數至生年支 午			未		申	天鈴 鉞刑星	
庚		父母宮	54年12月22日戌時 陰男 乙巳 土五局					乙		遷移宮	
	巨門 擎羊										
	辰	陰煞							酉	地劫	
己		命宮						丙		疾厄宮	
	紫微 貪狼 左輔 祿存								天同		
	卯								戌		
戊		兄弟宮	己		夫妻宮	戊		子女宮	丁		財帛宮
	天機 太陰 文曲 陀羅			天府			太陽 文昌			武曲 破軍 右弼 (身宮)	
	寅			丑	天火地 哭星空		子	天魁 天姚		亥	天虛

紅鸞星、天喜星一由卯宮逆數至生年支爲紅鸞，對宮爲天喜。

辛		福德宮	壬		田宅宮	癸		官祿宮	甲		朋友宮				
	天相			天梁			廉貞 七殺								
	巳			午			未		申	天鉞 天刑 鈴星					
庚		父母宮	54年12月22日戌時 陰男 乙巳 土五局					乙		遷移宮					
	巨門 擎羊														
	辰	陰煞										酉		地劫	
己		命宮										丙		疾厄宮	
	紫微 貪狼 左輔 祿存		至生年支 （對宮為天喜）						天同						
	卯	☆紅鸞										戌		紅鸞	
戊		兄弟宮	己		夫妻宮	戊		子女宮	丁		財帛宮				
	天機 太陰 文曲 陀羅			天府			太陽 文昌			武曲 破軍 右弼 （身宮）					
	寅			丑	地空 火星 天哭		子	天魁 天姚	亥		天虛				

破碎星一

- 1. 子、午、卯、酉年生在巳宮。
- 2. 寅、申、巳、亥年生在酉宮。
- 3. 辰、戌、丑、未年生在丑宮。

辛		福德宮	壬		田宅宮	癸		官祿宮	甲		朋友宮
	天相			天梁			廉貞 七殺				
	巳			午			未		申	天鈺 天刑 鈴星	
庚		父母宮	54年12月22日戌時 陰男 乙巳 土五局					乙		遷移宮	
	巨門 擎羊										
	辰	天喜 陰煞							酉	破碎 地劫	
己		命宮						丙		疾厄宮	
	紫微 貪狼 左輔 祿存								天同		
	卯								戌	紅鸞	
戊		兄弟宮	己		夫妻宮	戊		子女宮	丁		財帛宮
	天機 太陰 文曲 陀羅			天府			太陽 文昌			武曲 破軍 右弼 (身宮)	
	寅			丑	天哭 火星 地空		子	天魁 天姚		亥	天虛

天馬星一寅、午、戌生年在申宮，
巳、酉、丑生年在亥宮，
亥、卯、未生年在巳宮，
申、子、辰生年在寅宮。

辛		福德宮	壬		田宅宮	癸		官祿宮	甲		朋友宮
	天相			天梁			廉貞 七殺				
	巳			午			未		申	天鈴 天鉞 天刑 星	
庚		父母宮	54 乙 年 巳 12 月 22 日 戌 時 陰 男 土 五 局						乙		遷移宮
	巨門 擎羊										
	辰	天陰 喜煞								酉	破地 碎劫
己		命宮							丙		疾厄宮
	紫貪 左祿 微狼 輔存									天同	
	卯									戌	紅鸞
戊		兄弟宮	己		夫妻宮	戊		子女宮	丁		財帛宮
	天太 文陀 機陰 曲羅			天府			太陽 文昌			武破 曲軍 右弼 (身宮)	
	寅			丑	天火 哭星 地空		子	天魁 天姚		亥	天馬 天虛

(十八) 安生年四化

各星終於都安上命盤囉！接下來我們要安生年四化。生年四化是依生年干來決定，例如出生於庚申年，則化祿在太陽、化權在武曲、化科在天府、化忌在天同。我們在標示生年四化時，以括號來標記，好區別大限、流年、流月、流日的四化喔！

【四化表】

	化祿	化權	化科	化忌
甲干	廉貞	破軍	武曲	太陽
乙干	天機	天梁	紫微	太陰
丙干	天同	天機	文昌	廉貞
丁干	太陰	天同	天機	巨門
戊干	貪狼	太陰	右弼	天機
己干	武曲	貪狼	天梁	文曲
庚干	太陽	武曲	天府	天同
辛干	巨門	太陽	文曲	文昌
壬干	天梁	紫微	左輔	武曲
癸干	破軍	巨門	太陰	貪狼

辛		福德宮	壬		田宅宮	癸		官祿宮	甲		朋友宮
	天相			天梁 (權)			廉貞 七殺				
	巳			午			未		申	鈴星 天刑 天鈺	
庚		父母宮	54年12月22日戌時 乙巳 陰男 土五局						乙		遷移宮
	擎羊 巨門										
	辰	陰煞 天喜								酉	地劫 破碎
己		命宮								丙	
	祿存 左輔 貪狼 紫微 (科)									天同	
	卯									戌	紅鸞
戊		兄弟宮	己		夫妻宮	戊		子女宮	丁		財帛宮
	陀羅 文曲 太陰 天機 (祿) (忌)			天府			文昌 太陽			(身宮) 右弼 破軍 武曲	
	寅			丑	地空 火星 天哭		天姚 天魁		亥	天馬 天虛	

（十九）起歲運

最後，我們要在排好的命盤上標上歲運，歲運依據局數及陽男、陰男、陽女、陰女來決定。各局數的歲運分別如下：

水二局：2-11、12-21、22-31……。

木三局：3-12、13-22、23-32……。

金四局：4-13、14-23、24-33……。

土五局：5-14、15-24、25-34……。

火六局：6-15、16-25、26-35……。

從命宮開始起，陽男陰女順排。陰男陽女逆排。

辛		福德宮	壬	95-104	田宅宮	癸	85-94	官祿宮	甲	75-84	朋友宮
	天相			天梁 (權)			廉七 貞殺				
	巳			午			未			申	天鈴 鉞刑星
庚		父母宮	<div>54 乙 年 巳 12 月 22 日 戌時</div> <div>由五開始起， 十年為一大運</div> <div>陰男</div> <div>土五局</div> <div>陰男逆排</div>						乙	65-74	遷移宮
	巨擎 門羊										
	辰	天陰 喜煞								酉	破地 碎劫
己	5-14	命宮							丙	55-64	疾厄宮
	紫貪左祿 微狼輔存 (科)									天同	
	卯									戌	紅鸞
戊	15-24	兄弟宮	己	25-34	夫妻宮	戊	35-44	子女宮	丁	45-54	財帛宮
	天太文陀 機陰曲羅 (祿) (忌)			天府			太文 陽昌			武破右 (身宮) 曲軍弼	
	寅			丑	天火地 哭星空		子	天姚 魁		亥	天馬 天虛

江老師的叮嚀

真正的命理學，重在「論」命，而非「算」命。透過一個人先天的命盤，來幫助他了解自身的處理，看出自己的盲點，發揮優點，改善缺失，真正做到接受命運，並且創造命運，開創生命新格局。

第三章

十二宮位與四化 的分別解釋

（一）十二宮位釋義

一、命宮：

1. 指其人之精神顯象意思的散發。
2. 表徵其人的命基。如：身體之強弱、事業的成敗、才能良莠、性格剛柔、容貌美醜。

二、兄弟宮：

1. 指其人之兄弟姊妹的命運、象徵與其人之關係緣分。
2. 男命看母親之性格，配合四化可看母親之個性。
3. 女命看父親。

三、夫妻宮：

1. 指夫妻之緣分、結婚前後之配偶感情發展。
2. 配偶之優劣。如：相貌體型、從事的工作、感情如何、是否浪漫富有情調、婚姻生活是否美滿、是否離異。

四、子女宮：

1. 指生育子女之能力與緣分。
2. 子嗣之優劣、子女奉養的情形。
3. 內在之才華發洩、能量（智慧）才能。
4. 性生活之能力。
5. 本人從事藝術、演藝（演藝人員），看子女宮也很重要，因子女宮表示才華。
6. 女人之桃花看子女宮，若子女宮的星屬動，或是桃花星且福德宮也不好，則此人的感情必定比較亂（福德宮有桃花星化忌沖破，則此人感情浪漫）。

五、財帛宮：

1. 表徵財源之吉凶、對財之運用、處理及支配能力。

2. 賺錢之技巧及方式。
3. 對錢財、物質之感受。
4. 本身是否富有，要看田宅宮、福德宮，因為福德宮為財的來源，有福有德才有錢。
5. 福德宮不好而財帛宮好，則賺錢會很辛苦。例如：財帛宮化祿而福德宮化忌，則財無來源，賺錢必定辛苦。
6. 帛指衣服，如財帛宮化科的人，穿著很講究。

六、疾厄宮：

1. 指遭受疾病災厄之情形。
2. 所受父母遺傳之體質。
3. 疾指內傷、厄指外表的傷害或破壞。
4. 從四化追蹤可以看出：
 - (1)疾厄宮化忌至交友宮，可以看出被朋友倒帳。
 - (2)疾厄宮化忌至子女宮，則是被不孝子所花光。
 - (3)疾厄宮化忌至夫妻宮，則是被太太把錢帶至娘家。

七、遷移宮：

1. 指外出活動之能力。
2. 外表呈現態度、受外人之評譽、聲名好壞影響之情形。
3. 遷移宮是我們要去的地方、所處的環境。
4. 遷移宮最好有貴人星，則外出有貴人。
5. 出外好與壞：
 - (1)先看遷移宮。
 - (2)次看財帛宮、官祿宮。
 - (3)再看交友宮，若交友宮不好，則外出所交的朋友，對自己無助益。

八、朋友宮：

1. 指朋友、部屬、社會人士與我結識之狀況，我受其好壞影響之情形。
2. 看屬下是否得力。
3. 斗數奴僕宮也可以看「人災」，若奴僕宮不好，每走到奴僕宮之限，便被人倒帳或被屬下虧空。

九、官祿宮：

1. 表徵職業工作之能力和持事態度，性質參看官祿宮之星座。
2. 看人在社會上的地位及從事之行業。
3. 工作是否得上司的幫助。
4. 學生看學業好壞。

十、田宅宮：

1. 表徵其人居住環境之狀況。
2. 是否承受不動產或自己置產。
3. 亦為陰陽宅、風水之福份宮。
4. 也是財庫宮。
5. 幼年時可以看他的家庭狀況、家人是否安寧、生活富裕與否。
6. 田宅宮也是父母宮的福德宮，福德宮不好，則父母可能時有爭吵，感情不睦。
7. 田宅宮也可以看居家的環境變化及裡面變化的情形。
8. 田宅宮也可以看鄰居及遷移，若本命宮動，田宅宮也動，則有遷移搬家之可能。
9. 是否購置地產。若田宅宮化科，則容易有購置房

地產的情形，尤其走到田宅又遇到田宅時。

10. 是否有錢必須看田宅宮，否則財帛宮好，福德宮賺的錢，也是不能留下，因田宅宮是藏財的財庫。

十一、福德宮：

1. 表徵其人之福份、精神、心理狀況。
2. 亦可看祖父母上代之命運情形。
3. 論斷其人之壽命情形，即壽元宮。
4. 道德傾向。
5. 福德宮看人一生的享受、口福、生活是否愉快。

十二、父母宮：

1. 表徵父母之情分好壞狀況。
2. 父母親緣的彼此關係。
3. 可視為政府宮
4. 也視為長官、上司、上游公司。
5. 主官司、訴訟。

（二）四化之詮釋

一、化祿

陰土 掌福德，財祿，人緣，情份，解危。
享受，才藝，聰明，和諧，食祿。
壽命，物質追求，多情多慾。
坐命時代表多情，財富，樂天派。
忌逢空劫兩星，有勞祿無福之象。

二、化權

陽木 主權勢，才能發揮，能幹、自負，
專制，成就，技能，揮執，霸道。
坐命易有與人爭執之象，權慾主觀。
外表威嚴，有不怒而威之象。

二、化科

陽水 主聲名，善緣，解厄，貴人，珍惜，
才藝，科名，清白，謹慎，樸實，
明理，聰穎，細緻。
坐命時擅於研究學問，考運佳，
好面子，易獲得名聲地位。

三、化忌

陰水 主多災，虧欠，道義，變遷，驛馬，
災禍，傷殘，死亡，是非多，破耗，
內向，毀損，自棄。

坐命時易得罪人，不喜說話，不會
保護自己，一生較不順，不得志，
多糾紛，心裡常有鬱卒之感。

江老師的叮嚀

紫微斗數的命盤是用爲一個人的行爲找藉口。
而是提供您一個了解自己的途徑，但是改變命
運的鑰匙仍然握在你的手中。

第四章

四化的分別和影響

（一）生年四化：

爲出生年之年干所作之四化，其力量巨大，擴散於無限，看似平靜，來則明顯可知，影響一生，能生吉福，發凶禍，而產生不可抗拒的力量。

（二）大限四化：

爲十年的運程，能生吉福，亦能發凶禍，有時間的範圍，爲本人的想法及念頭，十年之中，思想行爲被大限所改變，隨著環境而改。

（三）自四化：

本宮之四化，爲持久性，但不明顯，暗在內心中作

變化的現象。

（四）流年四化：

一年時效的四化，明顯而有力，但仍受大限所掌控。

（五）流月四化：

一月時效的四化，受流年所控。

（六）流日四化：

一天時效的四化，受流月所控。

（七）流時四化：

一時辰的四化，受流日所控。

第五章

生年四化於十二宮 之釋義

（一）命宮生年四化之象義

〈祿〉 聰明，懶散，享福，人緣佳，樂天爲人多情。

〈權〉 自視甚高，任性霸道，能力才幹型，主觀。

意識強烈，不易接受他人意見，閒不下來。

〈科〉 爲人和氣，清秀，人緣佳，有才華，解厄。

喜助人，不計較，名聲，思想客觀理性。

〈忌〉 坎坷不順，固執，不會和氣生財，易犯小人。

災厄多，內向，不得志，愁悵之象也。

（二）兄弟宮生年四化之象義

- 〈祿〉 彼此情份深而濃，手足情深，互為關懷，但有時付出比回報多，但心甘情願。
- 〈權〉 代表兄弟有能幹權威之才，或成就高於自己，彼此常有意見爭執之兆。
- 〈科〉 彼此關心，精神思想融洽，有優秀之兄弟。
- 〈忌〉 過於關心兄弟，替兄弟分勞，欠兄弟債。易有意見不合爭打之意。

（三）夫妻宮生年四化之象義

- 〈祿〉 婚緣早花，未必早婚，但能因婚而富，配偶有助力，戀愛結婚，不喜介紹，疼愛配偶，夫妻倆白頭至終。
- 〈權〉 配偶能幹，多勞祿，喜掌權，易引起爭執，有奉父母之命而結婚之現象。
- 〈科〉 配偶溫柔體貼，聰明有才藝，家世清白，書香子弟，彼此能互為溝通。
- 〈忌〉 初戀不易結合，婚姻宜晚成，欠感情債，

多婚或聚少離多之現象，配偶多辛勤。

（四）子女宮生年四化之象意

〈祿〉 子女頗多，享福，孝順，此宮又名和合宮，異性緣佳。

〈權〉 子女頑皮，有才幹，但唯獨主觀意識強烈，有抗拒之心理。有獨立自我之精神。

〈科〉 子女聰明伶俐，好學乖巧，知書達理。

〈忌〉 疼愛子女，寵溺孩子，但聚少離多，子緣較少，子女體弱，易流產指女命。

女命泌尿系統欠佳，男命則過於耗損精力，虛耗。

（五）財帛宮生年四化之象義

〈祿〉 衣食無缺，能自力謀生，一生財運佳，先天條件在財源上屬優良的，但不善理財。

〈權〉 善於週轉運用錢財，對於自個財務有自主之能力，有創業之能力，但較辛勤。

〈科〉 善於理財，以理性的角度處理，量入為

出，財雖不多，但不缺錢用，宜上班族佳。

〈忌〉 過於節儉，喜賺錢，過度浪費自身之財務，收支不平衡，不善理財，不宜投資。

（六）疾厄宮生年四化之象義

〈祿〉 幼年多災，但能逢凶化吉，喜吃補藥。

〈權〉 易有外來之傷害，跌傷，車禍，開刀。但不會有暗疾，在先天上身體較好。

〈科〉 身體健康，一生逢凶化吉，身才均勻，好打扮，如遇病時，能及時妥善處理，不會有大礙。

〈忌〉 幼年多病，體弱，易有暗疾，傷殘之象。情緒較不穩定，乃受身體之影響之故。

（七）遷移宮生年四化之象義

〈祿〉 宜往遠方求財，在外順利，易得貴人之助力，亦得朋友物質的幫忙。

〈權〉 好動，在外喜表現才華，口才在外表現有

時易得罪人。古云：滿招損。

〈科〉 出外易逢貴人助，有遠行，出國離鄉求學，研究之現象。

〈忌〉 驛馬忌，經常變動，離開出生地在外發展，但辛勞不順，際遇不佳。

（八）奴僕宮生年四化之象意

〈祿〉 朋友眾多，交遊廣闊，喜助人，情份好，但付出較多。

〈權〉 朋友輩中有能幹剛毅之人。
才華多，交友層次屬中上階級之人物。

〈科〉 和睦，朋友中有書香名門之子弟。
有助力，隨和，情緣佳。

〈忌〉 友人較不順，得不利友人之助，反倒幫忙予友，爲人操勞無功之象。

（九）宮祿宮生年四化之象義

〈祿〉 易升遷，能得貴人之助，宜自己創業經營。

- 〈權〉 事業有成就，能勝任主管或領導級之任。
- 〈科〉 工作場合無髒亂之象，且本身對事業的態度處理沈穩，且易受人提拔。
- 〈忌〉 事業搖晃之兆，不宜創業，宜俸薪。

（十）田宅宮生年四化之釋意

- 〈祿〉 能早年置產，家境和樂融融，無缺衣食。
- 〈權〉 廣置不動產，但易有變動或買賣。
- 〈科〉 家庭和諧，書香氣息，居家雅緻、樸實。
- 〈忌〉 過於擔心家庭，卻常不在家，不承祖業，常變動，財庫難聚。

（十一）福德宮生年四化之象義

- 〈祿〉 喜享受，較講究生活品味，有福可享。
女命佳。
- 〈權〉 擅揮霍享受，好面子擺闊。
女命佳，有幫夫相。
- 〈科〉 有計劃享受，精神思想開朗客觀，理念踏實。

〈忌〉 享受少，精神不寧，較勞碌，操煩，思想極端不切實際。

（十二）父母宮生年四化之象義

〈祿〉 能得父母之庇蔭，寵愛和物質之享受資助，或較有從商之象。

〈權〉 能得父母之庇蔭，惟語言有時不投機，易有代溝或爭執。

〈科〉 與父母有緣，能得雙親扶助，家教好。

〈忌〉 有孝順父母之心，相處較不和睦，不得長輩之助力。

江老師的叮嚀

不去積極改變自己的「忌」，就會「應命」。

唯有下定決心改變自己，才能有機會走過「忌」，並會知道「祿」的好處，明白幸福的可貴。

第六章

十四顆主星之 五行與性情

- 〈紫微〉 北斗之主乃至尊之神，化尊貴，官祿主。
五行爲陰土。屬性：耳軟心浮，脖子硬。
不隨便低頭，高貴，掌造化，地位崇高。
主長官，上級，政府機關。
在事務上代表爲珍貴細緻之物品。
重視外在的表象，喜當老大，主觀思想濃厚。
好享受。
- 〈天機〉 南斗一位乃廣善之神，化善，兄弟主。
五行屬陰木。屬性：智謀，策劃，兄弟，
朋友，六親事故，也主人之思想。宗教星。
亦主機件，又可類化成車輛或機車，飛行器，飛機。
屬軍師級人物，易從事設計方面之工作。
- 〈太陽〉 化掌東斗乃廣生之神，化貴，官祿主。

五行爲陽火。屬性：眼睛，頭部，思想，父星，夫星，子星，於人體爲血液、心臟、生殖器。

色主赤於物化，爲日光燈，照明設備。

也主國家之元首。

〈武曲〉 北斗六位乃爲夕金之神，化財，財帛主。

五行爲陰金。屬性：剛強，威武，重義。

正財星，金融界，工廠，金屬業，生產業，交通業，軍警。於人之疾厄爲呼吸器官，鼻子，疤痕。

〈天同〉 南斗四位乃爲廣惠之神，化福，福德主。

五行爲陽水。屬性：福星，懶散，孩子臉。

也主合夥，服務業，醫生。

也主同袍，同族，同性。

逢忌不利於合夥。

〈廉貞〉 北斗五位乃多邪之神，化囚星，官祿主。

五行爲陰火。性：具有野性美，不喜受拘束，任性，喜幻想，虛榮心，異性緣強。

廉貞又名五鬼星。亦爲桃花星。

〈天府〉 南斗之主乃爲廣司之神，化賢，財帛主。

五行爲陽土。性：氣質高雅，忠厚穩重之

象。

具領導力，反應靈敏，企劃能力強，表現慾望濃厚。

〈太陰〉 化掌西斗乃爲廣潔之神，化富，田宅主。

五行爲陰水。屬性：母親星，妻星，女星。

亦主領袖級的人物。

暗星，怕羞，潔僻，做事小心謹慎。

文靜，內心好動，觀察細微。

〈貪狼〉 北斗一位乃爲多慾之神，化淫，禍福主。

五行爲陽木。性：剛而威猛，眼銳。

喜交友，理解力及分析力強，愛憎心強。

也主桃花，才藝。異性緣強。

〈巨門〉 北斗二位乃爲多疑之神，化暗，是非星。

五行爲陰水。性：疑心重，口才帶主掌。

辨才無礙，易得罪他人，予人城府深沈之感。

多愁善感。

〈天相〉 南斗二位乃爲廣慈之神，化印，官祿主。

五行爲陽水。性：敦厚持重，熱心助人，

重視外表，責任感強，愛修飾，不喜與人計較，於事物爲印章，文書。

〈天梁〉 南斗三位乃為廣蔭之神，化蔭，壽祿主。
五行為陽土。性：延壽之宿，醫藥之星。
老大星，正直無私，喜歡幫助人。
守舊，老成，外表嚴肅，不苟言笑。
逢煞嗜賭。

〈七殺〉 南斗五位乃為多威之神，化厲，官祿主。
五行為陽金。性：孤尅，變化大，內向，
內心固執，具有血光之象，暴戾之氣，
沈默寡言，情緒不穩定，反覆推測。

〈破軍〉 北斗七位乃為多損之神，化耗，禍福主。
五行為雜水。性：破壞，毀損，消耗之象。
喜愛面子，處事急躁，大而化之象，
對任何事都是如此。
在行業別屬於流動性攤販、菜市場，不適合
走精品之行業。

第七章

十天干化忌

（一）甲、太陽化忌（官祿主）

1. 太陽星是官祿，主事業，假化忌之時主事業上忙碌，如真化忌則會顯象事業不安，囉嘸事情一大堆，創業改行困難重重，阻礙多，如運行之則不吉，田宅不扶，甚至不能支撐，破敗倒閉者有之。
2. 太陽主父母星、子女、夫妻星，命中逢之主與父母、夫妻、子女緣份不佳，女命尤強，男命次之，視其落入宮位而定其善惡。
3. 太陽主頭部、眼睛，出外如發生意外，大半頭部、眼睛受傷，腦震盪，甚至精神病，思想怪異，或腦袋開花者有之。
4. 太陽主紅色，如疾病在內臟時，容易產生血液不正常之疾病，如高血壓、中風、血疾，無則有骨

折之象。

5. 太陽化忌入夫妻宮，男女都不吉，有婚姻阻礙與變化，入子女宮，沖散子女緣份，刑剋。
6. 太陽星是官祿主，是長官、頭目、老者、統師、元老、男性男物，逢化忌之元老級不利，長官、統師也會變動，不利男性。如：甲子年（民國73年）蔣經國內閣改組，孫運璿中風退休，俞揆上任，蘇俄頭子安德洛波夫死去，蔡長州國信事件，海山爆炸案，煤礦埋死男人，追蹤甲太陽化忌之靈動力，參看民國三年（甲寅），十三年（甲子），二十三年（甲戌），三十三年（甲申），四十三年（甲午），五十三年（甲辰），六十三年（甲寅），或每年、每月之月干爲甲者，但其靈動力該年之年干主掌令。
7. 太陽化忌主會損男丁。
8. 太陽化忌入田宅官，照明燈器材會常損壞。
9. 在流年遇到時則天災人禍不斷。

（二）乙、太陰化忌（田宅主）

1. 太陰化忌其靈動力大體上與太陽化忌差不多，太

- 陰星主妻星、母星、女星，皆主女人不利。
2. 男命、命宮中太陰化忌，與女命太陽化忌同屬不利婚姻，有時女命逢太陰化忌，男命逢太陽化忌，同樣有婚變，需審化忌之真假。
 3. 太陰是田宅主，主財庫之星，命中逢之往往陰陽宅變動，產生惡性不良之變化，致使家庭不安。
 4. 太陰化忌於田宅宮時對陽宅尤為敏感，故太陰如化忌於田宅宮時，家運不安，會耗財，也會影響子女氣運，或遭死去之陰靈糾纏，造成頭痛、咽喉、食道之病變，耗財損身。
 5. 太陰化忌運限逢之，多顯象家宅搬遷、變動、整修，有些則借貸、負債、利息緊迫，會影響合夥投資事業。
 6. 太陰化忌仍然會影響事業，財運，對長輩不利，其疾病為食道、咽喉之病變。
 7. 太陰化忌主會損女丁。易有傳染病之發生。
 8. 天災人禍不斷。
 9. 太陰化忌容易有家庭的悲劇，在時事上易發生人禍、火災。

（三）丙、廉貞化忌（官祿主）

1. 廉貞是官祿主，化忌時主事業變動不安，（假化忌例外）。
2. 廉貞是海外星，化忌時不利貿易或與海外有關係之行業。
3. 廉貞星是化囚星，運限逢之有化暗之象，容易走邪門之事業，但要注意羊、陀沖動，會有官非，嚴重者枷鎖難逃。
4. 廉貞是次桃花星，逢化忌時影響其人之精神、思想、心念多淫多妄，宜多修心養性，需要有靈明之魁、鉞或科星來解。
5. 廉貞化忌運裡逢之，千萬不可改行、創業，十有九敗。
6. 運逢廉貞化忌，心猿意馬，多做少成，一年要換許多老闆，與上司感情不易溝通。
7. 廉貞化忌主暗昧，做走私犯法者戒之，若逢貫索、官符、監獄大概與你要結緣，修心為先，行善第一。
8. 運逢廉貞化忌，如去應徵謀職，總會碰上老闆運氣不好，有時連薪資都領不到。廉貞屬於怪火，

系古怪星，冷門星。

9. 廉貞化忌，疾病時都屬化暗隱疾，須有吉神解化之，遷移宮化忌，如車禍多是軍警或工廠、工程之車禍居多。
10. 易發生逃獄、暴動、爆炸之情形。

（四）丁、巨門化忌（官祿主）

1. 巨門星是化暗，系是非口舌之星，化忌時會增加巨門之是非靈動力。
2. 巨門化忌其人行爲言行會令人感到討厭，也是較無人緣，吃力不討好。
3. 巨門化忌如在福德宮、疾厄宮，易有暗疾糾纏。（命宮亦然）。
4. 巨門是口舌星，對喉嚨、氣管、扁桃腺較敏感，女命則顯象婦科疾患或膀胱疾病，巨門化忌有時顯象牙齒不好。
5. 巨門化忌易帶來是非困擾，如有天刑、官符交併，有防官非訴訟之意。
6. 巨門化忌對事業、讀書、婚戀、置產、交易、旅遊行都不吉利。運限逢之破財、損失事業外，還

帶來一肚子懊惱。

7. 巨門星化忌如舉行演講發表會，又是很好，雖然有人會提出辯論，但卻會因而得名。
8. 巨門化忌時，最好不要當和事佬，因你會吃力不討好，反而被罵雞婆。
9. 如遇車禍，很可能是卡車載化學用之車輛。
10. 如巨門化忌於田宅宮，主水管會漏水。

(五) 戊、天機化忌（兄弟主）

1. 天機是智慧星計劃星，化忌會顯象點子多，但也容易計劃錯誤而遭受損失。
2. 天機會化忌會令人思想鑽牛角尖，怨天尤人，人際關係會較差。
3. 天機是機動之星，會令人善變，心態不易捉摸。
4. 天機星是機器星，化忌機件容易故障，買車子大半機件性能較不理想，（天機星亦是兄弟星，化忌有兄弟不安之顯象）。
5. 天機星是變動星，化忌事業不安，謀事不長久，改行變動，改組有之。
6. 天機星是宗教星，逢化忌於田宅宮時，家裡會有

新供奉之神。

7. 天機化忌會安裝調整機器，（官祿、田宅）或於田宅宮會常搬家。
8. 天機星主機車、飛機、飛航器，車禍逢之多屬機車碰撞。
9. 天機、太陽、太陰、文昌、文曲化忌，對腦神經有影響，神經疾患多屬天機化忌所引起之病態，天機化忌會令人疑神疑鬼，心神不穩定。
10. 天機化忌容易造成事業不順、破財、分手、爭吵、血疾、肝膽病，以及抽筋、羊癲瘋等之困擾。

（六）己、文曲化忌（科甲主）

1. 文曲是口舌星、文藝星，若化忌則不利演講、發表、參加競選也不利，走反派路線者，或傳道說法、異路者，反而一鳴驚人。
2. 文曲星對腦神經或彎彎曲曲之腸子都屬之，化忌者，腦瘤、精神病，腸子不好者很多。
3. 文曲又主天才星，化忌會顯象其人在某一方面有特殊之表現，有時乃殘障、智力不全之人士，卻

有特殊之能力。

4. 文曲星，彎曲星，精神線，所以化忌時注意水管或電線之線路。
5. 文曲化忌之流日，電器用品，如不是故障，則常修理維修而傷腦筋。
6. 文曲化忌對於簽證、背書、擔保很不吉利，文件之傳遞會受阻礙。
7. 文曲化忌易遭受支票或其他文書困擾，證件遺失或弄錯文件。
8. 文曲化忌對考試及升遷都不吉，對事業財運、出外簽證都不適合。
9. 文曲化忌容易神經過敏、或神經衰弱之偏向，思想必然與眾不同。
10. 文曲化忌對演藝人員、九流術士之影響力不大，是非多反而出名。
11. 文曲化忌是牌王星，主賭博、彩卷、投機證券、票據、詐案、股票。
12. 文曲化忌又是桃花之星，主感情不正常、邪淫、黃色影帶。易有學運抗爭、暴動。
13. 文曲化忌乃法律條文、傳單問題，又是學生、學校、傳播、新聞媒體，又是文宣工作、創作品、

小說之引人注目。

14. 文曲是泛濫星，主海洋、漁業、文產、漁類問題。又主喋血、流淚、毒藥、化學藥品、電鍍水、油污水等。

（七）庚、天同化忌（福德主）

1. 天同是福星，化祿多主享受、缺乏進取，如有化忌相反主其人努力、勤勞積極進取。
2. 天同乃共同星，團體性星，化忌時對合夥事業、關係企業，以及帶有連鎖性之行業多主不利。
（結合之神）
3. 天同化忌容易拆夥，公司改組，職業變動。
4. 天同化忌會造成財務上之損失、破財之數不少，且拖累別人。
5. 天同化忌在夫妻宮，對婚姻具有不祥之靈動力。
6. 天同化忌雖不利於合夥，可是偏偏會有人邀你合夥、投資，需組合良好，吉星來朝方能成功。
7. 天同化忌若從事合夥事業，最好需有三個人以上，有組織完善之公司企業方可經營。
8. 兩人合夥，兩兩相對，不利天同化忌，故合而必

拆。

9. 天同化忌對人體之肝、膽、脾、腎均有影響，需視其宮干及星辰交會情形可定，其可能之病況，如有玄空化忌糾纏必有隱疾。
10. 天同乃國際星、同居星、同事星、同鄉星、同姓星，化忌皆主會發生彼此舌齒咬傷，情誼有傷和氣。
11. 天同乃是容器物，變容器乃主油庫、水庫、垃圾場、垃圾桶、大巴士、大客運、家族墓、大禮堂、電影院、運動場，能容納之物體發生問題，影響全體性，連累很多人（福星者，有容乃大，方有福、不能容者出問題）。
12. 田宅宮天同化忌，常會有水管不通，或漏水故障，影響鄰居，或大家一起來。
13. 天同化忌如感冒（天火同人）主流行性。
14. 主石油危機。

（八）辛、文昌化忌（科甲主）

1. 文昌化忌與文曲化忌靈動類似，對支票、文書阻礙困擾尤甚。

2. 文昌化忌讀書運中斷，考試成績不佳，讀書心浮精神無法集中。
3. 文昌化忌講話不易被接受，故領導統御能力較差。
4. 其它與文曲星相同，唯對頭部傷害較強，血癌、肺癌者常有之。
5. 文昌偏向字，文章較長，文曲偏向語言，文章短。
6. 文昌在感情上時，如遇化忌則多為癡情而苦。
7. 文昌化忌，也主文書、股票、證券之問題。
8. 文昌化忌在疾厄宮，也主頸椎、腸胃之問題。
9. 文昌化忌在事業宮上，不宜從事文書、證券之工作。

（九）壬、武曲化忌（財帛主）

1. 武曲是財帛星，化忌不利求財，主財經上之變動連累。
2. 武曲化忌增加一個人之固執心態，不過有時對算術有強力思考，或顯象追逐財富，可是最後財富偏偏離你遠去。

3. 武曲化忌對實質性投資不利，多屬破財、謀而難成。
4. 武曲化忌破財時一定損失大財，運限逢之不可多求。
5. 武曲化忌，不利投資創業，並慎守為安。
6. 武曲化忌看錢財比感情要重，或為錢財引起六親感情不佳。
7. 武曲化忌外出時要注意金屬器具、木器、電器等之擊傷。
8. 武曲化忌逢擎羊，不可意氣用事，會因財動武。
9. 武曲化忌會令人煩躁、情緒不安，或容易引發是非傷害。
10. 武曲化忌對肺臟、呼吸器官，腸胃及四肢行走意外傷害，有明顯之靈動力。
11. 易代表經濟、交通、軍警。

（十）癸、貪狼化忌（禍福主）

1. 貪狼是慾望之神，化忌時會阻礙其人之精神，慾望、命運，貪狼化忌者，不可多求。
2. 殺、破、狼格，專依羊、陀之虐，貪狼化忌逢

羊、陀或羊、陀冲煞，必然邪淫不正。

3. 格局純正無煞聚，貪狼化忌會有一陣子荒唐，但年事漸長，即可良心發現，反能習正。
4. 貪狼雖時桃花神，但也是財星，故化忌時對錢財之耗損及追逐敏銳之靈動力。
5. 貪狼之桃花源自心腎，化忌逢之其人腎機能，泌尿系統，必然早受傷害，當然此類疾病有之，有些雖非腎病，卻是腎機能不良所造成之併發症。
6. 貪狼化忌會令人貪得無厭，所以必然較操心勞碌。
7. 貪狼化忌之組合一定是殺、破、狼，一旦貪狼化忌，必然與破軍化祿交逢，因此貪狼化忌之星辰會合，細推之。
8. 貪狼化忌於田宅宮，對裝修遷移房子很敏感，且家運多屬不安。
9. 貪狼化忌容易有病災情緒化，尤對性生活要節制。
10. 貪狼化忌時，喜歡有科、權來夾，即可化解其忌星危害。不過化忌仍會顯象早期之浪蕩不羈，而後晚期習正守道。
11. 貪狼化忌易有貪污、養殖業、走私之問題。

12. 在時事上，對演藝人員、藝術工作者較不利，貪狼化忌，也主走私、毒品、犯罪、貪求之人，會遭法律拘提。

江老師的（叮嚀）

「忌」，就是自己的心，就是「我執」，就是「念頭」。要改變自己的一生，往一個「善」的方向走去，首先就要先從「自己」先改變起。

第八章

論忌

（一）什麼是忌？

忌，簡單地講，就是「自己的心」，就是佛教裡講的「我執」，就是「念頭」。喪事的時候喪家門前寫上「忌中」，表示一家人正處於哀傷的狀態，我們也可以想像，忌代表了怨嘆、自卑、悲哀、自大這些意義，而仔細看這些字，指的都是自我和自己的心。

自我和自己的心為什麼會帶來這麼大的影響呢？很多人都只在乎「我」，人們總是會說：「我就是沒有辦法！」而無法從別人的角度看自己。佛家的修行也講「我執」，那是因為「我」的殺傷力太強了，一切的煩惱都是從「我」開始。也因此要改變一個人的忌，就要學會如何忘掉自我。

許多算命的把戲，也只是抓住了人的心理，那也是忌。因為人們總是脫離不了這類的憎恨心、自私心。在

斗數的祿、權、科、忌中，「權」與「科」比較不易被感受到，而「忌」是一個人執著所在，影響最大。一個愛財的人往往放不掉錢財，一個愛桃花的人就經常有非常複雜的私生活，是人自己種的因，才會得出這樣的果。許多事物也往往只存在於一個人的一念之間，例如：國君的一個念頭，就能決定國家的存亡。許多人都無法「忘忌」，存有私心，而一直在「走忌」。所以算命算一個人的忌，可以說永遠算得準。

（二）忌的影響

在這個時代裡，人心充滿壓力與空虛，人們一面壓抑內心的情緒，一面卻又要得更多。下至販夫走卒，上至達官顯要，都希望有條捷徑來解脫內心的掙扎，也才有這麼多的「忌」。在過去，人心的貪念不這麼大，求的往往只是生活的溫飽，那時的斗數重視的是星辰的解釋，星辰說明人的性格，性格就足以解釋一個人的吉凶禍福。但是，社會愈是進步，怪事愈多，現在的社會是一個人倫顛倒而人禍不斷的社會，「忌」的影響力也就愈來愈大，我們在電視上可以看到的所有負面新聞都是「忌」。爲什麼現在命理、靈修如此興盛？又爲什麼

各種聲色娛樂場所總是人潮不斷？那就是因為現在人們的心都已經不安定了，需要藉助這些事物來給予慰藉或麻痺。一個「忌」，就能說明許多事物，包括了一切負面的人、事、物。而人只要沒有這個「忌」，那就無煩惱心。

（三）如何改變自己的忌

因此，我們要改變自己的忌，人如果不去改變自己的忌，就是在「應命」。人在走忌的時候，常常沒有辦法發現自己在走忌，不能發現自己的想法錯誤、過於執著於不該執著的人事物上，也因此一直受到忌的折磨。然而有朝一日，突然發現自己的忌之所在，也不必覺得絕望，因為那正是改變的轉機。人一旦發現自己的忌，要學習將忌放下。例如：恨一個人可以恨十年、恨八年、恨一年或是恨十分鐘，如果一個人可以將忌放下，就應該努力把這個時間縮得愈短愈好。雖然，人們給予「命」的解釋有太多太多，但是人們想要的東西往往相同，大家都要情感、要權力、要財富，但是卻忘了問自己是不是已經盡到了該盡的本分。忌，也就是人心，實在太重要了，人要活得有定見，才能改變自己，但要改

變自己是要下很大的決心的。對人、對事、對未來，只要不要再有忌，就不會再有任何的煩惱。有句話說，失機而悔，先機而發，但人們往往是在事過境遷之後才開始後悔。只要人們可以做到「以忍處事，以誠待人」，這樣還是有不盡人意之處的話，也不該再有任何怨言，因為人心總是不容易滿足的。而唯有走過了忌，也才會知道「祿」的好處，明白幸福的可貴。

江老師的叮嚀

命無法改，但運可以改。既知命，我們就不該跟著命運走。不畫地自限，掌握自己的未來，重新看到人生豐富的面貌。

第九章

各宮位的四化

化忌：埋怨、易怒、暴力、固執

命忌入命：

1. 自怨自艾。
2. 曲高和寡。
3. 自我殘害。
4. 鑽牛角尖。
5. 懶得動。
6. 小媳婦。
7. 常心神不寧。
8. 注意力不集中。
9. 有苦難言。
10. 在家心情煩悶，出外心情好。

11. 不喜歡講話。
12. 不會保護自己。
13. 內向。

命忌入兄：

1. 對兄弟無論好壞，都是不好的。
2. 說話易得罪人而不自知。
3. 語氣強硬或溺愛兄弟（反向思考：對兄弟的好，兄弟無法感受）。
4. 與兄弟之感情較薄弱。
5. 對兄弟的好，實則造成兄弟的壓力（請改變對兄弟之溝通方式）。
6. 喜歡壓制兄弟。
7. 兄弟稀少。

命忌入夫：

1. 對感情要求太多。
2. 不善於處理自己感情。
3. 常以為自己的作法正確，但其實是錯誤的（自我

主觀意識太高)。

4. 對自己感情不夠信任，沒有安全感。
5. 對感情過於沈溺，過於執著。
6. 已到適婚年齡，卻不把握機會，一直在破壞自己感情。
7. 不婚主義者。
8. 越格以求。

命忌入子：

1. 貪玩。
2. 投機。
3. 好走捷徑。
4. 想一步登天。
5. 對自己性能力沒有信心或太有信心。
6. 對子女過於溺愛或管教不當。
7. 子息薄弱。
8. 易涉入三角關係。
9. 不宜異動陰宅（因陰宅影響子女）。
10. 對性取向另類。
11. 有斷袖之癖。

12. 沈溺於酒色。
13. 對子女過於擔心。
14. 墮胎、人工流產。

命忌入財：

1. 不善於理財。
2. 花了錢才後悔。
3. 追求金錢慾望強烈。
4. 花錢速度快。
5. 喜歡請客。

命忌入疾：

1. 不會照顧自己身體。
2. 有病不去看醫生。
3. 好吃成藥。
4. 亂求偏方。
5. 看錯醫生、吃錯藥。

命忌入遷：

1. 講話不得體。
2. 易用埋怨語氣說話。
3. 喜歡支配人。
4. 易招人討厭。
5. 在家待不住，喜歡往外跑。
6. 個性剛烈、自傲，好當老大。
7. 自以為是，卻是虛有其表（自我膨脹）。
8. 自己所造成的車禍。
9. 際遇不佳，認為沒有貴人幫助。
10. 急性子。
11. 好辯。
12. 破壞王。

命忌入朋：

1. 不會拓展人際關係。
2. 講話太直，容易傷到人。
3. 會覺得自己犯小人。
4. 在朋友中自命清高，孤芳自賞。

5. 所說的話不易得到共鳴。
6. 說話語氣強烈，即使是好的建議，亦無法使朋友接受。
7. 部屬、下屬不得力。
8. 無法攏絡人心。
9. 喜歡指使別人。

命忌入官：

1. 時時不滿意他現在的工作。
2. 事業不佳，易發生事業瓶頸。
3. 對工作有滿腹的理想而無法付諸行動。
4. 對於工作太過於執著（但這種想法是錯誤的）。
5. 做一行怨一行。
6. 對自己的事業很茫然。
7. 求學時課業壓力大。

命忌入田：

1. 不擅於理財。
2. 財庫破。

3. 入不敷出。
4. 不可與人合夥。
5. 對家庭沒有責任感及擔當（逃避現實）。
6. 整天想錢會從天上掉下來（不切實際）。
7. 待在家裡很煩。
8. 對家庭勞心勞力，觀念卻不見得對。
9. 家庭是非多。
10. 會遇到壞鄰居。

命忌入福：

1. 思想極端主觀。
2. 精神不好。
3. 煩躁。
4. 鐵齒。
5. 自尋煩惱。
6. 精神空虛、心靈空虛。
7. 矛盾、舉棋不定。
8. 精神鬱悶。
9. 有自殺傾向。
10. 無安全感。

11. 情緒化。
12. 抗壓性不夠。
13. 常歇斯底里。
14. 常會有無名火。
15. 耐不住性子。
16. 忘東忘西，丟三落四。

命忌入父：

1. 對父親態度不佳，但不代表心中沒有愛。
2. 跟父親觀念無法溝通。
3. 易惹上官司之災。
4. 與長官、上司、老師關係不佳，意見相左。

兄忌入命：

1. 兄弟姊妹給予很大壓力。
2. 常受兄弟朋友無妄之災。
3. 男命之母、女命之父給予很大期望及壓力。

夫忌入命：

1. 常被拋棄。
2. 所遇非人。
3. 無論做得再好，另一半永遠感受不到。
4. 愛的奴隸。

子忌入命：

1. 易惹上不正常的感情。
2. 桃花劫。
3. 子女過度使人擔心。
4. 子女造成的事常使人擔憂。
5. 外在的誘惑力很大。
6. 子息薄弱。
7. 性能力差。

財忌入命：

1. 鐵公雞。
2. 守財奴（未必守得住）。

3. 對別人吝嗇，對自己慷慨。

疾忌入命：

1. 疲憊。
2. 身體不好。
3. 身體真的有病，必須做身體檢查。
4. 體質差。
5. 吸收不好。

遷忌入命：

1. 非得出去不可。
2. 外出不順利，出外宜小心，例如車關罰單多。
3. 不適合往外發展。
4. 常遇到意想不到的意外。
5. 出外運不佳，選擇出外的決定是錯的。
6. 慎防意外。
7. 非自己的意願而出外，屬不吉。
8. 沒有方向感。

朋忌入命：

1. 易招人陷害。
2. 易被人背叛、欺騙。
3. 切勿聽取朋友的意見，朋友之意見僅供參考。
4. 注意交友圈。
5. 不宜投資、合夥、共事。

官忌入命：

1. 工作給予的壓力太大。
2. 工作無法勝任。
3. 工作並不適合。
4. 工作遇到瓶頸（踏不出去）。
5. 無法適才適所。
6. 求學時課業壓力大。

田忌入命：

1. 房子容易破損耗損。
2. 易購買到是非之地、產權不清、問題很多的房

子。

3. 家庭問題多。
4. 家宅難安。
5. 與陽宅有關，須審其宜居之方向。
6. 財庫破。
7. 無緣無故耗損錢財。
8. 很容易丟東西。
9. 容易離鄉背井。
10. 不適合當老闆創業。
11. 不可與人合夥。

福忌入命：

1. 精神不濟。
2. 想法怪異。
3. 心裡有恐懼感。
4. 精神常處在不安狀態下。
5. 有自殺傾向。
6. 輕生念頭。
7. 有被害妄想症。
8. 疑心病很重。

父忌入命：

1. 長輩、上司、老師給予的壓力很大。
2. 易有官司之災。
3. 父親期望太高，令其無法接受（但不代表父親不愛子女）。
4. 不受長輩疼愛。

命忌入身：

1. 身體不好。
2. 體質差。
3. 自己不會照顧身體。

身忌入命：

1. 身體真的有問題。
2. 要做檢查。

化科：客氣、重倫理、理性、善於溝通

命科入命：

1. 頭腦好。
2. EQ 夠。
3. 彬彬有禮。
4. 小時有長輩緣，年老時慈眉善目。

命科入兄：

1. 待人親切。
2. 善解人意。
3. 對兄弟姐妹有理性的建議。

命科入夫：

1. 以理性角度處理感情。
2. 婚後幸福美滿。
3. 是慈父賢妻。

命科入子：

1. 以客觀角度教育子女。
2. 才華洋溢。
3. 小孩有禮貌。
4. 性生活浪漫。

命科入財：

1. 妥善經營自己的理財方式。
2. 會去找尋財源。
3. 對財務經營方式以精打細算為原則。

命科入疾：

1. 妥善保養自己身體。
2. 有病看醫生，會遇到良醫。
3. 身體少病痛。
4. 對醫學常識認識有佳。

命科入遷：

1. 喜歡去寧靜、雅致的地方。
2. 在外易受人賞識與稱讚。
3. 際遇很好。
4. 在外言行斯文有禮。

命科入朋：

1. 以客觀角度與人接觸。
2. 人與人間最佳協調者。
3. 考運不錯。
4. 事業上會有名聲。

命科入官：

1. 在求學階段讀書能力強。
2. 很會找辦法讀書。
3. 考運不錯。
4. 在事業上有名聲。

命科入田：

1. 喜歡佈置自己家宅（雅致、高雅）。
2. 對自己家庭有品味。
3. 家中有書香氣。
4. 家庭和樂融融。

命科入福：

1. 理性。
2. 善於思考。
3. 精神生活充實。
4. 不斷充實自己。

命科入父：

1. 跟長上互動關係良好。
2. 會給長官上司良好建議、建言。

兄科入命：

1. 兄弟的建議是良好的。
2. 與兄弟感情極佳。
3. 知己滿天下。

夫科入命：

1. 另一半的照顧有佳。
2. 婚後感情和諧快樂。
3. 戀愛時理性重於感性。

子科入命：

1. 子女很窩心。
2. 子息優秀。

財科入命：

1. 對錢財處理觀念很得體。
2. 不會花冤枉錢。

3. 財源很多。
4. 因才華而賺錢。

疾科入命：

1. 無病一身輕。
2. 很懂得照顧自己身體。
3. 很瞭解自己身體情形。

遷科入命：

1. 外在讚賞有加。
2. 在外有名聲。
3. 德高望重之人。

朋科入命：

1. 朋友會理性溝通。
2. 朋友會給予明確方向及建議。
3. 有貴人相助。
4. 能遇到才華洋溢之人。

官科入命：

1. 求學階段是受人矚目的明日之星。
2. 工作上所遇到繁瑣事情皆可迎刃而解。
3. 在自己領域裡會有名聲。

田科入命：

1. 沈浸在家庭的歡樂當中。
2. 鄰居或周遭有才學淵博之人。
3. 住在高級住宅區。

福科入命：

1. 思維縝密之人。
2. 精神生活充實。
3. 腦筋清楚。
4. 不易受到精神上的影響。
5. EQ 很高。
6. 品味很高。

父科入命：

1. 書香門第之家。
2. 有一位慈祥的父母親。
3. 易受長官上司賞識。

化權：權力、主宰、主觀、好強

命權入命：

1. 主觀強。
2. 決定的事很難做改變。
3. 讓人感覺霸氣。
4. 不服輸。
5. 韌性強。
6. 自主性強。
7. 受不了刺激。

命權入兄：

1. 喜歡管束、約束兄弟或知己。
2. 喜歡指使別人。
3. 易展現領導權利。

命權入夫：

1. 喜歡駕馭配偶。
2. 主觀認定對感情的施與捨。
3. 喜歡支配配偶。
4. 在感情處理上過於自信。
5. 喜歡和別人比較自己的感情觀。
6. 沙文主義者（男女都一樣）。

命權入子：

1. 對孩子教育過於嚴苛。
2. 對性能力充滿自信。
3. 對性方面多採主動。
4. 孩子個性較強。

命權入財：

1. 對錢財掌控力很強。
2. 過於精打細算。
3. 財務處理太衝動。

命權入疾：

1. 對自己身體有相當大的自信。
2. 身體毛病較少，體質較強。

命權入遷：

1. 在外顯現得很有霸氣。
2. 講話不苟言笑。
3. 表情嚴肅。

命權入朋：

1. 愛管閒事。
2. 喜當仲裁者。
3. 喜歡支配朋友。

命權入官：

1. 對事業有相當大的理想。
2. 對未來事業有遠大抱負。

3. 在工作領域中表現積極。
4. 在求學階段，對自我要求高。

命權入田：

1. 在家當大爺。
2. 會保住自己的財庫。
3. 在家喜掌權。
4. 女性持家能力強。
5. 精打細算。

命權入福：

1. 自我意識甚強。
2. 鐵齒。
3. 個人思想不受外在所影響。
4. 自我期許高。
5. 自尊心甚強。

命權入父：

1. 在兒時喜歡管束父親。
2. 與老闆、上司易摩擦。
3. 易招惹訴訟。

兄權入命：

1. 兄弟的建議使其難以接受。
2. 兄弟較為強勢。
3. 兄弟給予之壓力巨大，影響深遠。

夫權入命：

1. 另一半要求很高。
2. 另一半占有欲很強。
3. 另一半很強勢。

子權入命：

1. 子女喜歡約束父母親。

2. 對性需求強烈。
3. 對性充滿自信心。
4. 子女個性很強。

財權入命：

1. 錢賺得不多但很會支配自己的財務。
2. 多半為領薪階級。
3. 錢財處理能力強。

疾權入命：

1. 身體上沒有任何疾病。
2. 體格壯碩。
3. 小時候為健康寶寶。

遷權入命：

1. 有時間觀念。
2. 有自己想去的方地方（目標明確）。
3. 在外易受人尊重。

朋權入命：

1. 朋友給予很大的壓力。
2. 朋友過於熱情，反而使人害怕。

官權入命：

1. 事業上掌有很大權力。
2. 長官上司交待的責任會很快完成。
3. 對自己事業有很強上進心。
4. 對事業有很高的期待。

田權入命：

1. 不喜歡出門。
2. 對自己家庭有很大期望。
3. 追求財庫欲望很強。

福權入命：

1. 自我意識高。

2. 內心裡有不服輸的個性。
3. 內心想法很難改變。
4. 自尊心甚強。

父權入命：

1. 父母管束力強。
2. 長官上司期望高（權力會下放）。

化祿：福氣、安逸、過於懶散、多情（多的意思）

命祿入命：

1. 重享受。
2. 比較懶散。
3. 有口福。
4. 感情豐富。
5. 樂天。

命祿入兄：

1. 對兄弟有情。
2. 對兄弟非常寵愛。
3. 兄弟感情和睦。

命祿入夫：

1. 對婚姻充滿夢想。
2. 對感情無私奉獻、無怨無悔地付出。
3. 痴情。

命祿入子：

1. 要男有男，要女有女。
2. 性生活美滿。
3. 疼愛子女。
4. 異性緣濃厚。
5. 生產過程順利。

命祿入財：

1. 財運不錯。
2. 賺錢很輕鬆。
3. 不怕沒錢花。

命祿入疾：（化祿中最不好的）

1. 喜歡吃藥。
2. 盲從地照顧身體。
3. 過於相信偏方。
4. 健康食品。

命祿入遷：（對人事物都很好）

1. 際遇好。
2. 出外享福。
3. 臉上永遠帶著微笑，散播歡樂。
4. 對人很好，喜歡助人，古道熱腸（但不代表有理性地選擇幫助的對象）。

命祿入朋：（好的範圍只限於“人”）

1. 對朋友好。
2. 很相信人。
3. 耳根子軟。

命祿入官：

1. 易找到輕鬆的工作（撿到閒缺），但不代表對事業有理想抱負。
2. 對事業有理想。
3. 在求學階段，考運佳。

命祿入田：

1. 家庭富裕美滿。

2. 過著安逸的生活。
3. 財庫好，囤積錢財的力量大。

命祿入福：

1. 思想單純、無憂無慮。
2. 容易被騙。
3. 女命重福德。
4. 樂天知命。

命祿入父：

1. 對父母親孝順。
2. 與父母親之緣分濃厚。
3. 與父母互動佳。
4. 喜歡送禮給長官、上司。

兄祿入命：

1. 兄弟對其情分濃厚。
2. 易得到兄弟及知己的幫助與好處。

夫祿入命：

1. 另一半對你無微不至。
2. 容易遇到好的對象。

子祿入命：

1. 異性緣強。
2. 子女很窩心、孝順。
3. 子息較為懶散。
4. 性生活美滿。

財祿入命：

1. 賺錢輕鬆（但不一定賺很多）。
2. 喜好名牌，用財帛來顯示身份。
3. 重視自己的品味。

疾祿入命：

1. 容易接觸坊間流傳的補藥、食補。
2. 很相信偏方，身保健的事物。

3. 對健康有關的知識相當投入。

遷祿入命：

1. 所居住的環境對他是最好的。
2. 很有出國運（是好的，和化忌不同）。
3. 常常被請。
4. 外出有良好的際遇。

朋祿入命：

1. 很容易遇到貴人。
2. 易受外來的幫助。
3. 出外可以靠朋友。

官祿入命：

1. 適合家管，很有可能是家庭主婦（少奶奶型的）。
2. 常有遇到輕鬆工作的機遇。
3. 考運好，讀書輕鬆。

4. 易遇到很好的升遷機會。

田祿入命：

1. 財運好。
2. 衣食無缺。
3. 家庭美滿。
4. 和鄰居相處和諧。
5. 買到好房子。

福祿入命：

1. 重享受。
2. 無憂無慮。
3. 樂天。

父祿入命：

1. 長輩、老者對你非常寵愛。
2. 易受到長官上司的提拔。
3. 易訴訟。

第十章

論命實例演練

『十五個案例』

命盤已經排好！接下來，我要教各位讀者如何「論命」，也就是瞭解自己的大運如何。什麼是大運呢？大運就是你（妳）當下所走的運勢。我們在這裡介紹的這一個論法，將使各位很容易了解自己現在大運所遇到的困惑及煩惱。請各位讀者特別注意四化表的化忌，就更能加體會到化忌所帶來的影響。以下就有幾個例子，讓你們有一個基礎的概念，來學習如何去看一部運。

己		父母宮	庚		福德宮	辛	93-102	田宅宮	壬	83-92	官祿宮
	廉貪右 貞狼弼 (祿)	大兄		巨門	大命		天文文 相昌曲	大父		天同天 梁 (忌)	大福
	巳			午			未			申	地空
戊	3-12	命宮	63 年 6 月 ① 日 卯 時 甲寅 陽男 32 歲 木三局						癸	73-82	朋友宮
	太陰	大夫								武左七 曲輔殺 (科)(權)	大田
	辰									酉	
丁	13-22	兄弟宮							甲	63-72	遷移宮
	天擎 府羊	大子								太陽 (忌)	大官
	(科) 卯									(祿) 戌	
丙	23-32	夫妻宮	丁	33-42	子女宮	丙	43-52	財帛宮	乙	53-62	疾厄宮
	祿存	大財		紫破陀 微軍羅 (權)	大疾		天機	大遷			大朋
	寅	地劫		丑			子			亥	

例一：

此命造（命理上稱一個命為一個命造）走 23-32 歲大運，就從大運起命宮逆排十二宮，所以此命造的大運命宮就在庚午宮。從庚午宮起命宮，走的就是現在的

運。

(1)化忌：大運命宮的天干爲庚干，是天同化忌，落在大運福德宮。讀者即可以對照本書中，命宮化忌入福德宮的解釋，看看會有什麼樣的現象產生。

(2)被化忌：大運的命宮裡坐的是巨門，對宮坐的是天機。我們從四化表裡找出是哪一天干讓它化忌，（查四化表）知道是戊干天機化忌，丁干巨門化忌。回到命盤上來，命盤中的戊干爲大運的夫妻宮、丁（卯）爲大運子女宮、丁（丑）爲大運疾厄宮。然後對照本書中各宮位化忌中，夫妻宮化忌入命宮、子女宮化忌入命宮、疾厄宮化忌入命宮的部分，看看這個人發生些什麼事呢？

此命造

此命造化忌入福德宮，爲精神鬱悶，情緒起伏很大，此人又常有不想活的念頭。此外，身體有隱疾在身，苦不堪言，又因爲子女宮化忌，表示易有不正常的感情發生，且性能力不足。

辛	95-105	田宅宮	壬	85-94	官祿宮	癸	75-84	朋友宮	甲	65-74	遷移宮
	天機 (科)	大遷		紫微	大疾		陀羅 左右 輔弼	文昌 文曲 大財		破祿 軍存	大子 地空
	巳			午			未			申	
庚		福德宮	59 甲寅 年 4 月 ⊕ 日 卯 時 陽女 36 歲 土五局						乙	55-64	疾厄宮
	七殺	大朋								擎羊	大夫
	辰									酉	
己		父母宮							丙	45-54	財帛宮
	太陽 (權)	大官								廉天 貞府 (科)	大兄
	卯									戌	
戊	5-14	命宮	己	15-24	兄弟宮	戊	25-34	夫妻宮	丁	35-44	子女宮
	武天 曲相 (權)	大田		天巨 同門 (忌)(忌)	大福		貪狼	大父		太陰 (祿)	大命
	寅	地劫		丑			子			亥	

例二：

此命造走 35-44 歲大運，所以我們就從 35-44 歲的大運起命宮，逆排十二宮位。所以此命造的大運命宮就在丁亥宮，所呈現的就是他現在的運氣。

(1)化忌：大運命宮的天干爲丁干，丁干爲巨門化忌，落在大運的福德宮。讀者可以對照本書中各宮位化忌中，命宮化忌入福德的解釋。

(2)被化忌：大運命宮坐太陰，對宮爲天機。我們從四化表中找出何干讓其化忌。（查四化表）得知乙干太陰化忌、戊干天機化忌。而乙干爲大運的夫妻宮，戊（子）爲大運父親宮，戊（寅）爲大運的田宅宮。再查照書中這些宮位化忌入命宮時的解釋，看看這個人發生了些什麼事。

此婦遇人不淑，老公情緒不佳，常對她辱罵、動手，婦人爲了孩子只好百般隱忍。可惜她的財運也不佳，家庭問題多，又因爲福德宮受創，有不想活的念頭，處境令人同情。

己		兄弟宮	庚	5-14	命宮	辛	15-24	父母宮	壬	25-34	福德宮
	天相	大子		天梁 文曲 (祿)	大夫		廉貞 七殺 (祿)	大兄		文昌	大命
	巳			午			未			申	
戊		夫妻宮	<div>63 甲寅 年 7 月 ⊕ 日寅時 陽男</div> <div>32 歲 土五局</div>						癸	35-44	田宅宮
	巨門	大財									大父
	辰									酉	地空
丁	95-104	子女宮							甲	45-54	官祿宮
	紫微 貪狼 擎羊 (權)	大疾								天同 左輔 (科)	大福
	卯									戌	
丙	85-94	財帛宮	丁	75-84	疾厄宮	丙	65-74	遷移宮	乙	55-64	朋友宮
	天機	大遷		天府	大朋		太陽 (忌)	大官		武曲 破軍 (權) (科)	大田
	寅			丑	地劫		子			亥	

例三：

此命造的大運走 25-34 歲，就從大運起命宮，逆排十二宮位。所以此命造的大運命宮爲壬申宮。

(1)化忌：大運的命宮天天爲壬干，壬干爲武曲化忌，落在大運的田宅宮。讀者就可以對照本書中，命宮化忌入田宅宮的解釋。

(2)被化忌：大運命宮坐文昌，對宮爲天機和太陰，我們同樣查表找出是何干讓其化忌。（查四化表）得知，辛文昌化忌、戊天機化忌、乙太陰化忌。而辛爲大運的兄弟宮、戊爲大運的財帛宮、乙爲大運的田宅宮。我們再查對本書中各宮位化忌中兄弟宮、財帛宮、田宅宮化忌時出現的狀況，看看此人遇到了什麼麻煩？

實證：

這個人財運不佳、賺錢守不住，家庭問題也多。他的兄弟很替他擔心，但又氣他不成材，只想著當老闆，但經營常是虧損連連，其實較宜做領薪階級的工作。

己	82-91	官祿宮	庚	72-81	朋友宮	辛	62-71	遷移宮	壬	52-61	疾厄宮
	陀天 羅同	大疾		武天祿 曲府存 (祿) (科)	大財		太太擎 陽陰羊 (忌)	大子		貪 狼 (權)	大 夫
	巳			午			未			申	
戊		田宅宮	<div>58年12月⊕日子時 己酉 陰男 37歲 水二局</div>						癸	42-54	財帛宮
	破文 軍曲 (忌)	大遷								天巨 機門	大兄
	辰									酉	
丁		福德宮							甲	32-41	子女宮
	左輔	大朋								紫天文 微相昌	大命
	卯									戌	
丙		父母宮	丁	2-11	命宮	丙	12-21	兄弟宮	乙	22-31	夫妻宮
	廉貞 祿	大官			大田		七殺	大福		天右 梁弼 (科)	大父
	寅			丑			子			亥	地地 空劫

例四：

此命造走的是 32-41 歲的大運，就從大運起命宮逆排十二宮位，所以此命造的大運命宮就是甲戌宮。

(1)化忌：大運命宮爲甲干，甲干太陽化忌，落入大運的子女宮。請讀者查對本書中化忌入子女宮可能出現的情形。

(2)被化忌：大運命宮坐紫微、天相、文昌，對宮爲破軍和文曲，查四化表看看是那一干化忌給他們。（查四化表）得知，辛文昌化忌、己文曲化忌，其他都是不會化忌的星。而辛干爲大運的子女宮、己干爲大運的疾厄宮，我們現在就可以查對本書中各宮位化忌的部分，查看子女宮與疾厄宮化忌入命宮的解釋。

實證：

此人投機心極重，嗜賭成性，有不正常的感情持續在發生，常爲感情東奔西跑。身體體質不佳，吸收不好，所以骨瘦如柴。命理師勸告他終止不正常的感情，切勿投機，按部就班地工作，才能解除其運中呈現的凶象。

己	56-65	疾厄宮	庚	46-55	財帛宮	辛	36-45	子女宮	壬	26-35	夫妻宮
	廉貪陀 貞狼羅 (權)	大兄		巨右祿 門弼存	大命		天擎 相羊	大父		天同左 忌梁輔 (科)	大福
	巳			午			未	地劫		申	
戊	66-75	遷移宮	38 己 年 丑 5 月 ⊕ 日申時 陰男 54 歲 火六局						癸	16-25	兄弟宮
	太陰	大夫								武七 曲殺 (祿) 權	大田
	辰									酉	
丁	76-85	朋友宮							甲	6-15	命宮
	天府 科	大子								太陽 祿	大官
	卯	地空								戌	
丙	86-95	官祿宮	丁	96-105	田宅宮	丙		福德宮	乙		父母宮
	文昌	大財		紫破 微軍	大疾		天文 機曲 (忌)	大遷			大朋
	寅			丑			子			亥	

例五：

此命造走 46-55 歲大運，就從大運起命宮逆排十二宮位。所以此命造的大運命宮就在庚午宮。

(1)化忌：大運命宮的天干爲庚干，庚干爲天同化

忌，落在大運福德宮，對沖身宮。讀者即可對照本書中各宮位化忌的部分，查看命宮化忌入福德宮及身宮的解釋。

(2)被化忌：大運的命宮坐巨門，對宮為天機、文曲，我們先找出何干讓他們化忌。（查四化表）得知，戊干天機化忌、丁干巨門化忌、己干文曲化忌。而丁（丑）為大運的疾厄宮、丁（卯）為大運子女宮、戊干為大運夫妻宮、己干為大運兄弟宮。我們再查對本書中各宮位化忌中，這些宮位化忌入命宮的解釋，看看此人發生了什麼事。

實證：

此人在八十三年前來論命，命理師看到46-55歲大運時，見其福德宮沖破，對宮又沖身宮。福德宮乃壽元宮，又是天同（又稱為福德主）化忌。又見其疾厄宮化忌至大限命宮。唯有再三叮嚀要特別注意身體的健康狀況，更要做好身體健康檢查。可惜在九十一年，此人身體每下愈況，轉至台大醫院仍然查無任何毛病，但身體一直水腫，情況岌岌可危，不幸在九十一年去世。

乙	6-15	命宮	丙		父母宮	丁		福德宮	戊	96-105	田宅宮
	紫七文 微殺曲 (權)	大福		右弼	大田			大官		左輔 (科)	大朋
	巳			午			未			申	
甲	16-25	兄弟宮	61 壬子 年 5 月 ⊕ 日 丑 時 陽 女 34 歲 火六局						己	86-95	官祿宮
	天 天 機 梁 (祿)	大父								廉破文 貞軍昌 祿	大遷
	辰									酉	
癸	26-35	夫妻宮							庚	76-85	朋友宮
	天 相	大命								陀羅	大疾
	卯									戌	地空
壬	36-45	子女宮	癸	46-55	財帛宮	壬	56-65	疾厄宮	辛	66-75	遷移宮
	太 巨 陽 門 祿	大兄		武 貪 曲 狼 (忌)(忌)	大夫		天 太 擎 同 陰 羊 科	大子		天 祿 府 存	大財
	寅			丑			子	地劫		亥	

例六：

此命造走 26-35 歲大運，從大運起命宮逆排十二宮，此命造的大運命宮就在癸卯宮。從癸卯宮起命宮，走的就是現在的大運。

(1)化忌：大運命宮的天干爲癸干，癸干是貪狼化忌，貪狼落在大運夫妻宮。請讀者對照本書，命宮化忌入夫妻宮的解釋，看看會有什麼樣的現象產生。

(2)被化忌：大運的命宮沒有會化忌的主星，對宮坐的是廉貞、文昌與破軍，破軍不會化忌。接下來查對四化表，知道是丙干廉貞化忌、辛干文昌化忌。在本命盤中，丙午宮爲大運的田宅宮、辛亥爲大運財帛宮。然後對照本書，田宅宮化忌入命宮、財帛宮化忌入命宮的部分的情況。

實登

此女感情、事業始終都不太順利。財庫損失頗大，對此更是煩惱不已，投資失利，現在待業中。

快樂學紫微

——如何用紫微斗數改變命運？

五

己	44-53	財帛宮	庚	34-43	子女宮	辛	24-33	夫妻宮	壬	14-23	兄弟宮
	天陀 梁羅 (科)	大夫		七祿 殺存	大兄		文文昌 曲昌 (忌)(忌) 科	擎羊 大令		廉貞	大父 地空
	巳			午			未			申	
戊	54-63	疾厄宮	<div>68年11月⊕日卯時陰男</div> <div>己未</div> <div>27歲金四局</div>						癸	4-13	命宮
	紫天 微相	大子									大福
	辰									酉	
丁	64-73	遷移宮							甲		父母宮
	天太 機陰 (祿)	大財								破軍	大田
	卯									戌	
丙	74-83	朋友宮	丁	84-93	官祿宮	丙	94-103	田宅宮	乙		福德宮
	貪左 狼輔 (權)	大疾		太太陽 陰權	大遷		武天右 曲府弼 (祿)	大朋		天同	大官
	寅	地劫		丑			子			亥	

例七：

此命造走 24-33 歲大運，從大運起命宮逆排十二宮，此命造的大運命宮就在辛未宮。從辛未宮起命宮，走的就是現在的大運。

(1)化忌：大運命宮的天干爲辛干，辛干是文昌化忌，而文昌落在大運命宮。請讀者對照本書，命忌入命的解釋，看看會有什麼樣的現象產生。

(2)被化忌：大運的命宮坐文昌、文曲，對宮坐的是太陽、太陰。接下來查對四化表，知道是甲干太陽化忌、乙干太陰化忌、己干文曲化忌、辛干文昌化忌。在本命盤中，甲戌宮爲大運田宅宮、乙亥宮爲大運官祿宮、己巳宮爲大運夫妻宮、辛未宮爲大運命宮。然後對照本書中，田宅宮、官祿宮、夫妻宮、命宮化忌入命的情況。

例八：

此男子對感情沒有自信，現有一女友，但內心總覺得這段感情即將失去、不保，對事業（工作）很執著，理想過高，目前在國外讀書，始終擔心女友和課業。

快樂學紫微

如何用紫微斗數改變命運？

辛	55-64	疾厄宮	壬	45-54	財帛宮	癸	35-44	子女宮	甲	25-34	夫妻宮
	天文 相昌	大子		天梁	大夫		廉七陀 貞殺羅	大兄		祿存	大命
	巳			午			未			申	
庚	65-74	遷移宮	69 庚申 年 10 月 ⊕ 日 丑 時 陽女 26 歲 土五局						乙	15-24	兄弟宮
	巨門	大財								文擎 曲羊	大父
	辰									酉	
己	75-84	朋友宮							丙	5-14	命宮
	紫貪 微狼	大疾								天同 (忌)	大福
	卯									戌	
戊	86-94	官祿宮	己	95-104	田宅宮	戊		福德宮	丁		父母宮
	天太 機陰	大遷		天左 府輔 (科)	大朋		太陽 (祿) 忌	大官		武破 曲軍 (權) 權	大田
	寅			丑			子			亥	地地 空劫

例八：

此命造走 25-34 歲大運，從大運起命宮逆排十二宮，此命造的大運命宮就在甲申宮。從甲申宮起命宮，走的的就是現在的大運。

(1)化忌：大運命宮的天干爲甲干，甲干是太陽化忌，而太陽落在大運官祿宮。請讀者對照本書，命忌入官祿宮的解釋，看看會有什麼樣的現象產生。

(2)被化忌：大運的命宮無主星，對宮坐的是天機、太陰。接下來查對四化表，知道是戊干天機化忌、乙干太陰化忌。在本命盤中，戊（子）爲大運官祿宮、戊（寅）爲大運遷移宮、乙酉爲大運父母宮。然後對照本書中，官祿宮、遷移宮、父母宮化忌入命的情況。

實證

此命造於 15-24 歲時曾離婚，育有一子，感情不佳（請從 15-24 歲的大運起命宮看看）。25-34 歲時，不知從事何種工作，舉棋不定，目前待業中。

己	25-34	夫妻宮	庚	15-24	兄弟宮	辛	5-14	命宮	壬		父母宮
	天相	大父		天梁	大福		廉貞 七殺 文昌 文曲 大田 (祿)			大官	
	巳			午			未		申	地空	
戊	35-44	子女宮	53 甲辰 年 9 月 ⊕ 日 卯 時 陽女 41 歲 土五局						癸		福德宮
	巨門	大命								大朋	
	辰									酉	
丁	45-54	財帛宮							甲	95-104	田宅宮
	紫微 貪狼 擎羊 (祿)	大兄		天同	大遷						
	卯			戌							
丙	55-64	疾厄宮	丁	65-74	遷移宮	丙	75-84	朋友宮	乙	85-94	官祿宮
	天機 太陰 右弼 祿存 地劫	大夫		天府 陀羅	太子		太陽 左輔 (忌)	大財		武曲 破軍 (科)(權)	大疾
	寅	地劫		丑			子			亥	

例九：

此命造走 35-44 歲大運，從大運起命宮逆排十二宮，此命造的大運命宮就在戊辰宮。從戊辰宮起命宮，走的的就是現在的大運。

(1)化忌：大運命宮的天干爲戊干，戊干是天機化忌，而天機落在大運夫妻宮。請讀者對照本書，命忌入夫妻宮的解釋，看看會有什麼樣的現象產生。

(2)被化忌：大運的命宮坐巨門，對宮坐的是天同。接下來查對四化表，知道是丁干巨門化忌、庚干天同化忌。在本命盤中，丁（丑）爲大運子女宮、丁（卯）爲大運兄弟宮、庚午爲大運福德宮。然後對照本書中，子女、兄弟、福德宮化忌入命的情況。

實證：

常埋怨老公不夠浪漫，理想不同，92 年被強暴，希望有一份浪漫的感情，精神上能有所慰藉。

辛	65-74	遷移宮	壬	55-64	疾厄宮	癸	45-54	財帛宮	甲	35-44	子女宮
	天梁 (權)	大疾		七殺	大財		左輔 右弼	大子		廉貞 (忌)	大夫
	巳	地劫 地空		午			未			申	
庚	75-84	朋友宮	74 乙 年 丑 4 月 ⊕ 日 午 時 陰 男 21 歲 土 五 局						乙	25-34	夫妻宮
	紫微 (科)	天相 文昌 擎羊 大遷									大兄
	辰									酉	
己	85-94	官祿宮							丙	15-24	兄弟宮
	天機 (祿) (權)	巨門 祿存 大朋								破軍 文昌 (科)	大命
	卯									戌	
戊	95-104	田宅宮	己		福德宮	戊		父母宮	丁	5-14	命宮
	貪狼 陀羅	大宮		太陽 太陰 (忌)	大田		武曲 天府	大福		天同 (祿)	大父
	寅			丑			子			亥	

例十：

此命造走 15-24 歲大運，從大運起命宮逆排十二宮，此命造的大運命宮就在丙戌宮。從丙戌宮起命宮，走的就是現在的大運。

(1)化忌：大運命宮的天干爲丙干，丙干是廉貞化忌，而廉貞落在大運夫妻宮。請讀者對照本書，命忌入夫妻宮的解釋，看看會有什麼樣的現象產生。

(2)被化忌：大運的命宮坐破軍、文昌，對宮坐的是紫微、天相、文曲。接下來查對四化表，知道是辛干文昌化忌、己干文曲化忌。在本命盤中，丁（丑）爲大運子女宮、丁（卯）爲大運兄弟宮、庚午爲大運福德宮。然後對照本書中，子女、兄弟、福德宮化忌入命的情況。

實證：

自幼父母感情不佳，早年喪父，由祖父母撫養，受溺愛長大，不愛唸書，國中時期因偷竊受管束，國中休學，誤交損友，在家待不住，和母親家人感情不佳。

乙	94-103	田宅宮	丙	84-93	官祿宮	丁	74-83	朋友宮	戊	64-73	遷移宮
	武破陀 曲軍羅 (祿)	大官		太文右 陽昌弼 祿存	大朋		天擎 府羊	大遷		天太文 機陰曲 (科)(祿)(科)	左輔 大疾
	巳			午			未	地空		申	
甲		福德宮	76 丁 年 卯 5 月 ⊕ 日辰時 陰男 19 金 歲 四 局						己	54-63	疾厄宮
	天同 (權)	大田								紫貪 微狼 (忌)	大財
	辰									酉	
癸		父母宮							庚	44-53	財帛宮
		大福								巨門 (忌)(權)	大子
	卯	地劫								戌	
壬	4-13	命宮	癸	14-23	兄弟宮	壬	24-33	夫妻宮	辛	34-43	子女宮
		大父		廉七 貞殺	大命		天梁	大兄		天相	大夫
	寅			丑			子			亥	

例十一：

此命造走 14-23 歲大運，從大運起命宮逆排十二宮，此命造的大運命宮就在癸丑宮。從癸丑宮起命宮，走的的就是現在的大運。

(1)化忌：大運命宮的天干爲癸干，癸干是貪狼化忌，而貪狼落在大運財帛宮。請讀者對照本書，命忌入財帛宮的解釋，看看會有什麼樣的現象產生。

(2)被化忌：大運的命宮坐廉貞、七殺，對宮坐的是天府。接下來查對四化表，知道是丙干廉貞化忌，七殺、天府不會化忌。在本命盤中，丙午宮爲大運朋友宮。然後對照本書中，朋友宮化忌入命的情況。

實證：

交友問題大，有吸毒的可能。很固執，脾氣剛強。
花錢速度快，不懂節制錢財的運用。

乙	16-25	父母宮	丙	26-35	福德宮	丁	36-45	田宅宮	戊	46-55	官祿宮		
	天機 巳	大父		紫微 (權) 午	大福 地劫			大田 未		破軍 申	大官		
甲	6-15	命宮	81 壬 年 申 10 月 ⊕ 日 未 時 陽 男 14 歲 火 六 局						己	56-65	朋友宮		
	七殺 辰	大命 地空									大朋 酉		
癸		兄弟宮									庚	66-75	遷移宮
	太 天 文 陽 梁 昌 (祿)	大兄										廉 天 陀 貞 府 羅 戌	大遷
壬		夫妻宮	癸	96-105	子女宮	壬	86-95	財帛宮	辛	76-85	疾厄宮		
	武 天 曲 相 (忌) 寅	大夫		天 巨 左 右 同 門 輔 弼 (科) 丑	大子		貪 擎 狼 羊 子	大財		太 文 祿 陰 曲 存 亥	大疾		

例十二：

此命造走 6-15 歲大運，與本命命盤重疊一致。命宮就在甲辰宮。

(1)化忌：大運命宮的天干爲甲干，甲干是太陽化忌，而太陽落在大運兄弟宮。請讀者對照本書，命忌入兄弟宮的解釋，看看會有什麼樣的現象產生。

(2)被化忌：大運的命宮坐七殺，對宮坐的是天府、廉貞。接下來查對四化表，知道是丙干廉貞化忌，七殺、天府不會化忌。在本命盤中，丙午爲大命福德宮。然後對照本書中，福德宮化忌入命的情況。

實證：

父母很擔心他，常打弟弟，常說不喜歡自己的弟弟。在學校很不合群，學業中上，但會說謊。曾經寫信給母親說他想死，因爲父親管教較嚴格。人際關係很差，脾氣古怪，易受刺激。

乙	74-83	疾厄宮	丙	84-93	財帛宮	丁	94-103	子女宮	戊		夫妻宮
	廉貪 貞狼	大朋		巨右 門弼	大遷		天相	大疾		天右左 同弼輔 (祿)(科)	大財
	巳			午			未	地劫		申	
甲	64-73	遷移宮	61 壬 年 子 5 月 ⊕ 日申時 陽男 33 歲 金四局						己		兄弟宮
	太陰 Ⓢ	大官								武七 曲殺 (忌)	大子
	辰									酉	
癸	54-63	朋友宮							庚	4-13	命宮
	天府	大田								太陀 陽羅	大夫
	卯	地空								戌	
壬	44-53	官祿宮	癸	34-43	田宅宮	壬	24-33	福德宮	辛	14-23	父母宮
	文昌	大福		紫破 微軍 (權)(祿)	大父		天文擎 機曲羊	大命		祿存	大兄
	寅			丑			子			亥	

例十三：

此命造走 24-33 歲大運，從大運起命宮逆排十二宮，此命造的大運命宮就在壬子宮。從壬子宮起命宮，走的就是現在的大運。

(1)化忌：大運命宮的天干爲壬干，壬干是武曲化忌，而武曲落在大運子女宮。請讀者對照本書，命忌入子女宮的解釋，看看會有什麼樣的現象產生。

(2)被化忌：大運的命宮坐天機、文曲，對宮坐的是巨門、右弼。接下來查對四化表，知道是戊干天機化忌、己干文曲化忌、丁干巨門化忌。在本命盤中，戊申爲大運財帛宮、己酉宮爲大運子女宮、丁未宮爲大運疾厄宮。然後對照本書中，財帛、子女、疾厄宮化忌入命的情況。

實證：

是個很有自己想法的人。家庭不安、常搬家，與家人兄弟相處不好。與朋友合夥開公司，損失一千多萬。之後，自己開一家公司，又負債 300 萬左右。結過婚，一年後離婚。至今無子息。

丁	72-81	疾厄宮	戊	82-91	財帛宮	己	92-101	子女宮	庚		夫妻宮
	太祿 陽存 (忌)	大田		破左擎 軍輔羊 (權)	大官		天機 (忌)	大朋		紫天右 微府弼 (科)	大遷
	巳	地地 空劫		午			未			申	
丙	62-71	遷移宮	47 己 年 西 3 月 ⊕ 日 午 時 陽 男 48 水 歲 二 局						辛		兄弟宮
	武文陀 曲昌羅 (科)	大福								太陰 (權)	大疾
	辰									酉	
乙	52-61	朋友宮							壬	2-11	命宮
	天同	大父								貪文 狼曲 (祿)	大財
	卯									戌	
甲	42-51	官祿宮	乙	32-41	田宅宮	甲	22-31	福德宮	癸	12-21	父母宮
	七殺	大命		天梁	大兄		廉天 貞相 (祿)	大夫		巨門	大子
	寅			丑			子			亥	

例十四：

此命造走 42-51 歲大運，從大運起命宮逆排十二宮，此命造的大運命宮就在甲寅宮。從甲寅宮起命宮，走的就是現在的大運。

(1)化忌：大運命宮的天干爲甲干，甲干是太陽化忌，而太陽落在大運田宅宮。請讀者對照本書，命忌入田宅宮的解釋，看看會有什麼樣的現象產生。

(2)被化忌：大運的命宮坐七殺，對宮坐的是紫微、天府、右弼。都不會化忌，所以本命造並沒有被化忌的情形。

實證：

此人從事投機的行業，爲人不錯，但對處理錢財沒有觀念，因爲投機心太重，負債約四五千萬元。他在 32-41 歲時（請讀者從該大運起命宮看看）賺了不少錢，但因爲借了朋友約二千萬，討回無門。對老婆、朋友很好，但自己投機心太重，至今還是負債累累。

乙	85-94	財帛宮	丙	95-104	子女宮	丁		夫妻宮	戊		兄弟宮
	武破 曲軍 (忌)	大遷		太左 陽輔 (權)(科)	大疾		天府	大財		天太右 機陰弼	大子
	巳			午	地劫		未			申	
甲	75-84	疾厄宮	61 壬子 年 3 月 ⊕ 日 未 時 陽男 33 歲 土五局						己	5-14	命宮
	天同	大朋								紫貪 微狼 (權)	大夫
	辰	地空								酉	
癸	65-74	遷移宮							庚	15-24	父母宮
	文昌 (忌)	大官								巨門 (祿)	大兄
	卯									戌	陀羅
壬	55-64	朋友宮	癸	45-54	官祿宮	壬	35-44	田宅宮	辛	25-34	福德宮
		大田		廉七 貞殺	大福		天梁 (祿)	大父		天文 相曲 (科)	大命
	寅			丑			子	擎羊		亥	祿存

例十五：

此命造走 25-34 歲大運，從大運起命宮逆排十二宮，此命造的大運命宮就在辛亥宮。從辛亥宮起命宮，走的就是現在的大運。

(1)化忌：大運命宮的天干爲辛干，辛干是文昌化忌，而文昌落在大運官祿宮。請讀者對照本書，命忌入官祿宮的解釋，看看會有什麼樣的現象產生。

(2)被化忌：大運的命宮坐天相、文曲，對宮坐的是武曲、破軍。接下來查對四化表，知道是己干文曲化忌、壬干武曲化忌，天相及破軍都不會化忌。在本命盤中，己酉宮爲大運夫妻宮、壬（子）宮爲大運父母宮、壬（寅）宮爲大運田宅宮。然後對照本書中，夫妻宮、父母宮、田宅宮化忌入命的情況。

實證：

高中時不喜歡讀書（請從 15-24 歲的大運起命宮看看），與一個有夫之婦交往，工作無所事事，四處借錢，不務正業。沒有錢，常跑法院，交到壞朋友，被抓到警局至少五次。

第十一章

學員學習心路與分享

一位認真用心的良師

學生 劉沛涵

一直對自己人生感到懷疑無助，因而我常找人算命，也曾花大筆錢改運，但是我依然照著我的命運在走，從未有變得更好的跡象。更為兒子找個良辰吉時剖腹生產，總是希望他能過個平順健康的人生，可是他現在已經十二歲了，一切都不如當初那位自稱專家大師所說的用功讀書、有人緣，反而是不喜歡讀書，跟同學處不來，也是老師頭痛的對象。第一次到老師家也是懷抱著他是否真的有實力，是否也是跟一般命理師一樣，要你改運，或是說你犯什麼需要解厄。後來漸漸的發現老師很認真

的教導你，也不勉強你一定要做他的學生，而是讓你從學習當中學得有興趣，不再踏出錯誤的步伐才是第一爲要。老師常常告誡我們：命無法改，但是運我們可以改。既知命，我們就不該跟著命運走，改變自己，就從每個人的每一天做起。隱惡揚善是一般人的做法，但老師卻是不避諱他過去的荒唐、蠻橫，也曾讓父母不知流過多少淚，也因他遇到他這一生的貴人便是他的啓蒙老師，也因他好勝不認輸的個性，他已是五術界的佼佼者，也不辜負父母的一番心血。最讓人感動的是他有一個溫馨的家，他常說如果今天他的家是吵吵鬧鬧的，他如何教導學生？如果他像一些不肖的宗教，命理師利用職務之便欺騙他人，他的人生不會改變，也會讓社會大眾所唾棄。

現在我們這班的師兄弟們的感情在老師的薰陶之下都像一家人，想法個性都已慢慢的在改變，上課對我們而言也猶如回到自己家，大家一起學習研討，在此希望我們大家都能更上一層樓，希望有一天也達到老師的水準，也不負老師辛勤的教導。

「德」、「格」兼備的命理師

學生 莊文龍

在編輯這本書的過程之中，不難發現江老師他的用心，他常常跟我們侃侃而談他的夢想與抱負，如今藉著這本書的完成，我想他也朝他的夢想更往前邁進了一大步。

江老師令人敬佩之處，並不在於他論命的精準度而是在於他身為一位命理師的「德」與「格」。

在授業的過程之中其實並不是如外界所想像的那麼艱辛苦澀，而是非常的淺顯易懂的。而且老師常常不厭其煩的為我們解答學員心中的疑惑，並在其中摻雜了許多的人生道理與哲學，為的只是要我們能夠融會貫通，並將自己融入到命造本身的世界之中，才能了解命造當時的感受為何，而且老師常在課堂中強調，今天論命論得準是應該的，並沒有甚麼了不起。真正重要的是該如何藉由我們的專業來使命造本身了解自己的「命」與「運」，引導其

走入一條正確的道路，並修正自己的缺點，善用自己的優勢，進而達到知運掌運，知命造命，趨吉避凶的效果，這才是身爲一位命理師所應該具備的修養與胸襟。

今天此書是集江老師 20 多年來的授課經驗，以及我們幾位學員針對現今時下社會所慣用的辭藻所編輯而成的，目的無他，就是希望能藉由此書能讓許多沒接觸過命理或是對命理有興趣卻不得其門而入的人，能夠輕而易舉的了解自己，檢視自己，進而改變自己的缺失惡習，讓自己能夠爲自己的人生更添加幾筆絢麗的色彩。

個性若改變，態度就會跟著變。

態度若改變，習慣就會跟著變。

習慣若改變，你的人生就會跟著改變。

共勉之

努力就有機會

學生 王培欣

在一個偶然又特殊的機緣裡我認識了江老師，當時只覺得不可思議，對一個素昧平生的陌生女孩，他可以分文不取，一聊就聊了四五個鐘頭。除了愉快的談天說地，他更不斷的鼓勵我朝自己的理想去努力，言語中充滿了對我的信心和期許。他的一句「努力就有機會！」支持我完成了原以為不能完成的考試。我總覺得，在困境中能有人發現自己，還對自己懷抱信心，是一件難能可貴的事。

其實很難用三言兩語描述老師這一個人，許多人都看得到他驚人的論命能力，在言談中，更可以發現他對人性敏銳的觀察力，感受到他對人懷抱的熱情。知道他故事的人，也往往會佩服於他那難以摧折的意志力，雖有纏身的惡疾，卻仍然保有健全的人格。最令我感動的，則是他對家人、學生、朋

友那種全然無私的付出。他總是認真感受別人的喜怒哀樂，不計代價的幫助他周遭的人。即使是一張偶然拿到的命盤，他也可以看個三天，設身為命盤裡的主角，為他嘆氣，為他煩惱。對學生而言，他則是最慷慨、最盡責的老師。他不僅能讓學生明白自己個性上的缺失、課業上的盲點，更關心他們的出路與生活。我時常感嘆若能在自己的專業領域裡，也遇到這樣一位良師，該有多麼的幸運哪！

我誠摯的祝福老師，對於命理的理想與使命能夠透過本書傳達，也祝福有緣閱讀本書的您，能在學習命理的過程中，重新瞭解人性，還原人性本來的面貌，不要劃地自限，您將會看到人生豐富的樣貌。重要的是，您能發自本心，做好準備，創造自己的人生，這才是我們最大的期望喔！

永遠的太陽

學生 羅麗雲

以前從來沒有算過命的我，第一次算命就接觸了紫微斗數，一向鐵齒的我，也不得對斗數產生很大的興趣。從學習斗數至今，從排命盤，了解星性，到現在的論命，一張紙、一隻筆、一個命盤、一堂課，經過多少次的學習，才能有現在成就。從中也認識了很多志同道合的師兄、師姊們，上課中，一起寫筆記，一起討論命盤，了解每個人的一生。

當別人知道我會算命的時候，每個朋友都會很驚訝，為何會接觸到斗數，當然，每個人也都會希望我能幫他們算算命盤，而論命之後，大家都好奇，為何紫微斗數能夠論到那麼準確，但是，我的老師告訴我們學生，不能因此而自滿，幫人算命並不只是要算的準，更重要的是，要如何能夠真正的幫助到他們，這才會我們學習斗數的真諦。有很多人問，難道一個人的一生都不能改變嗎？其實不然，要改變一生，就要從自己有所改變，重點就在於自己的忌，其實就是自己的心。很多人很鐵齒，畢竟他們不懂得斗數的學

理，通常都是以參考為主，但是，畢竟我們是命理圈的人，最重要的是如何改變自己以外，當然就是能夠盡可能將我們所學的理论，來告訴別人，能讓我們週圍的親人與朋友，將傷害降到最低。

學會了紫微斗數，並不是我最高興的事情，而最感到幸運的事，就是能夠認識到我的老師江青川先生，他帶領著我們一群學生，盡心盡力的將他所學的和他人多年的經驗毫無保留的傳授給我們，而更令人感動的是，他並不只是將我們所有學生當作一般學生看待，他把我們都當作是自己的親人，付出真正的情感與我們作伴，爲了就是能夠看到我們每個學生都能幸福快樂。

在老師身邊也已經一段時間了，看過老師幫過無數的人，有歡樂、有淚水。老師常常說著，盡可能用我們學的來幫助別人，其中並不是要爲了要得到多少的好處，而看到了他盡心盡力的幫助無數的人，而如今他的家庭幸福美滿，我想，這就是他所想要的，我們也都會向他看齊。我們上課快要畢業了，但是我不希望與大家和老師的緣份就到此，我希望老師能夠長長久久陪在我們的身邊，因爲老師在我個人的心目中，就好比是太陽，是多麼的溫暖和充滿希望。

我最尊敬的良師益友

學生 黃玉芬

我很久以前就對紫微斗數充滿好奇，想從中了解卻又無從學習起，在一個偶然的機緣裡認識了江老師，他在互不相識的情況下幫我論命，卻又能知道近來所發生的事情，那感覺就像是比自己的家人朋友更了解我的喜怒哀樂，也讓我從命盤中了解自己，不再朝不好的方面走。當時就想如果能早點認識老師就好了！就好像人們常說的「相見恨晚」一樣。

老師個性隨和，不論是在課堂上或是下課後和學生都是無所不談的。同學們彼此相處也非常融洽，遇到問題常會互相的討論或是請教老師。老師對學生們從不吝嗇，總是將他的學問盡心的傳授給學生，不只是對於家庭很照顧，學生的事情他永遠是很關心和擔心，猶如對待自己的親人一樣，就像

是一位良師益友，真的讓我們尊敬與敬佩。關於江老師，三言兩語真的是講不完！老師就要出書了，這是老師的一個心願，如今完成了真的很替他高興，我也感到喜悅！在此希望讀者們能仔細的看這本書，真的可以很簡單的學習紫微斗數，也讓你有深深的體會。最後我們都預祝老師這本書能大賣喔！

論命神準的江老師

學生 鍾全成

說到與老師的奇遇！緣起於94年3月我29歲那年說起，記得有人這麼說，每遇到九時都要小心！不知道是真的假的，我是一個不輕易向命運妥協的人，不過這一年還真是上天給我一個非常大的挑戰呢！1.我當時工作了五年的工作遇到了無法突破的瓶頸，一直無法達成目標。2.我交往了4年的女朋友與我分手了。3.就在分手後沒幾天，我一如往常的在上班的途中卻遇上了大麻煩，一位粗心的拖板車司機，說他爲了閃避後方超車而將車頭轉往右邊的車道，於是他就把我僅有的道路給堵住了！爲了閃避他的車頭而撞上了一旁先前道路拓寬時未及時移走的消防栓，因此我的腳骨頭碎了，住進了醫院！事情並未就此結束了！住院沒幾天，又傳來壞消息，我外婆病危，也因爲這樣，母親爲了照顧我，需要台北縣市兩地奔波，因而無法照顧身有故疾的父親。更在此時，因爲父親進食不正常也病倒

了！這真是一波未平一波又起，此時我那鋼鐵般的信心也終於開始凋零了！我不禁開始反覆的與自己對話，我的這一生真的就是只有這樣嗎！我想這應該是我人生的最大的挑戰了吧？但是萬一還有呢，我開始反覆的問著自己！

就在此時，我認識了一位朋友，她告訴我她認識一位很厲害的算命老師！我遲疑了！要我算命到底會不會準呢？但是我在身邊又沒有人可以幫我解答！最後我與老師在網路上聯絡上了！老師只要我的身生辰八字就把我發生的事一一的如數道出！頓時真讓我嚇一大跳！於是我當下決定到老師的網聚去一看究竟！當大家看到我時也真嚇了一跳，因為我那時是撐著拐杖！

我的老師是一個面惡心善的人，在幫人算命時常常能感同身受的說出對方的內心最深處的傷痛！並且用適當的言語幫助他們解決心中的困擾！真開心我遇到的是對的老師，能讓我多年來一直沒有人能了解的心事得以釋懷；並且學到更多與人相處應對的方法！希望有一天我也能用我學習到的這一項學問來幫助更多需要幫助的人，並且和老師一樣，擁有幸福美滿的家庭！

跋 透過紫微， 我希望每個人都幸福

在我心中很早就已經有寫書的念頭，但是遲遲沒有這個機會。前幾年，因為腳傷再度復發，只好在家中養傷，無聊之餘開始玩電腦上網，而在偶然的機會中進到奇摩的命理聊天室中，而我也開設了自己的聊天室「心靈、情感、斗數隨緣居」。

在聊天室當中，接觸了很多年輕人，這些年輕的網友們從來沒有接觸過我論命的方式，他們對斗數有很強烈的好奇及興趣，而我也在聊天室裡替網友義務地論起命來。在這個過程中，漸漸地瞭解現在年輕人心中所擔心、煩惱的事物。我時常在電視新聞中看到網路上有假藉算命之名而行騙財騙色之實的不肖之徒，我認為我應該藉由這個機會提供這些網友關於斗數算命的新觀念。久而久之，有很多的網友都到我家裡和我一起聊天，討論他們生活上的煩惱，我也在每個禮拜天義務教網友斗

數，他們學得津津有味，而我教得更是起勁。我的目的原本只是給他們一個基本的認識，但是這些網友常常問我：「老師，這真的是基本認識嗎？」因為他們已經能夠看到大運了。不僅如此，我在這個過程中，更為他們講解當一個命理師應有的態度，以及一個命理師要怎麼幫忙受論者。與這群年輕人的相處，成為我完成這本書的動力，我想要讓大家明白，斗數其實是很好玩的，是很生動的，而且是很人性化的。

在這裡，我真的要感謝兩個人，她們是一對姐妹『王培欣、王芳屏』，她們利用課餘的時間幫我完成了這本書的潤筆工作。我非常謝謝她們兩位的幫忙，也鼓勵她們往自己的理想奮鬥，不要怕失敗。在網路上服務一段時間，感於現在的年輕人反而對紫微斗數有很大的興趣，使我出書的意願更加強烈，還有些大學生也來聽我授課，詢問後得知大專院校社團也有在專研斗數的年輕人，但還有許許多多的盲點有待克服！如果我有空餘的時間，我願意前往你們的社團或團體，如此一來大家便可以面對面討論關於斗數的問題；我也希望能夠幫你們解開對斗數的一些疑惑，並增進你們對斗數更深層的了解，歡迎你們跟我聯絡！最後我由衷的希望這本書的問世，能夠帶給大家對紫微斗數更深一層的再認識和了

解，這才是我出書的本意。盼各位讀者因這本書而對你們的命理觀念紫微斗數的了解，則我心願足矣……。

江青川 筆

2005. 10

金大鼎系列叢書

<健康管理叢書>

書號	書名	作者	定價
1	中國健康養生要訣	申子玄人/著	190 元
2	心靈藝術治病強身	申子玄人/著	190 元
3	規劃一輩子的健康	林若水/著	180 元
5	創造天使的臉孔	楊志賢/著	180 元
7	漂亮不求人	余秋慧/著	200 元

<投資理財叢書>

1	大陸投資祕笈	陳豐明/著	360 元
2	魔鬼兵團推銷要訣	李幸模/著	250 元
3	企業再造(新世紀觀教育訓練)	劉俊宏/編著	200 元
4	上海·買房聖經	吳燦煌/編著	250 元
5	年輕人如何完成購屋大夢	林鳳英/編著	250 元
6	投資 30 萬·賺進一億元	黃賢明/著	300 元

<全面成長叢書>

1	讀書會創造命運	曾文龍/著	200 元
2	新兵入伍自救手冊	楊明智/著	200 元

<人相統御學>

2	看手相規劃人生	洪躍通博士/著	200 元
3	看面相透視人心	洪躍通博士/著	200 元
7	那前世伴隨佛陀的回憶	林振堂/著	220 元
8	商店風水致富	盧 尙/著	250 元
9	八字與九星命理要訣	陳育群/著	390 元
10	看姓名論一生	洪躍通博士/著	250 元
11	揭開面相之生命密碼	洪躍通博士/著	250 元

<高普考系列>

A1	土地法規要論	曾文龍/著	350 元
A2	不動產經紀法規精要	曾文龍/著	350 元
A3	不動產經紀人國家考題解析	曾文龍/編著	350 元
A4	不動產估價師考試法規	曾文龍/編著	490 元
A5	民法概要	張曼隆/編著	450 元

金大鼎文化出版有限公司

住 址：台北市忠孝東路四段 60 號 10F

電 話：(02) 2721-9527 傳 真：(02) 2781-3202

網 址：<http://www.bigsun.com.tw>

郵政劃撥：18856448 戶 名：金大鼎文化出版有限公司

風水致富DIY

順應不景氣 DIY 探測風水奧秘
開創自家風水新格局

讓您的住家成為搖錢樹 聚寶盆

屋仲介銷售人員必備寶典 使您的銷售無往不利

住家・風水・搖錢樹

陳勝雄 編著 定價 250 元

- 看吉凶財位財運・
- 如何使住家風水變成搖錢樹？
- 看住宅的財位財運・
- 掌天時 握地利 小屋換大宅先比風水

商店風水致富

盧 尙 著 定價 250 元

- 選擇店面的要件・
- 店面擺飾趨吉避凶法・
- 如何聚集財氣？
- 各行各業店面風水解析・

接待中心風水致富指南

汪儒毅 著 定價 250 元

- 接待中心座向實例・
- 接待中心人事佈局・
- 命名選吉實例・
- 70 則面相訣竅・

風水創造財富

盧 尙 著 定價 250 元

- 5000 戶陽宅實例的驗證歸納・
- 住家聚財秘方大傳授・
- 認識住宅中的風水禁忌・
- 突破不正確的風水觀念・

買 4 本風水書送一本“中國健康養生要訣”！

原價 1,000 元 七折 特惠價 700 元

郵政劃撥帳號：18856448

電話：(02)2721-9527

地址：台北市忠孝東路四段 60 號 10 樓

金大鼎文化出版有限公司

傳真：(02)2781-3202

欲購叢書者，請至郵局劃撥，註明姓名、電話、地址，將收據傳至本公司即可。

快樂學紫微 / 江青川 著.

-第一版. -台北市 :大日,2005[民 94]

面 ; 公分. -- (人相統御學 ; 12)

ISBN 957-28799-9-5 (平裝)

1. 命書

293.1

94019894

人相統御學 12

快樂學紫微

作 者／江青川

編 輯／張文綺

發行人／曾文龍

出版者／金大鼎文化出版有限公司

台北市 106 大安區忠孝東路 4 段 60 號 10 樓

網 址：<http://www.bigsun.com.tw>

出版登記：行政院新聞局局版北市業字第 2 0 0 號

郵政劃撥：18856448 號／金大鼎文化出版有限公司

電 話：(02)2721-9527、(02)2777-1747

排 版／浩瀚電腦排版有限公司

電話：(02)2357-0399

製版印刷／松霖彩色印刷有限公司

電話：(02)2240-5000

總 經 銷／旭昇圖書有限公司

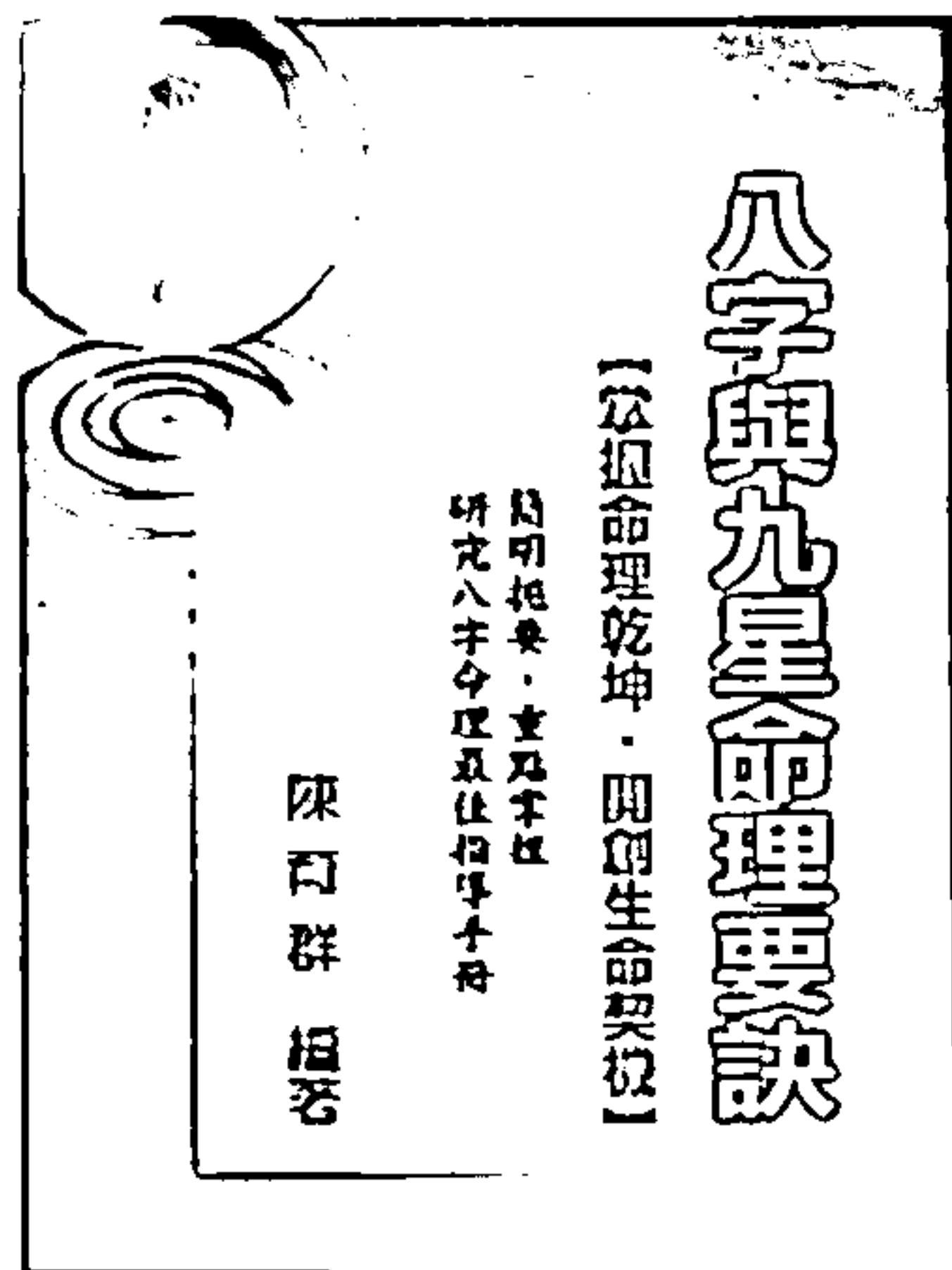
地址：台北縣中和市中山路 2 段 352 號 2 樓

電話：(02)2245-1480

定 價／平裝 250 元

2005 年 11 月第一版

版權所有 翻印必究



八字與九星命理要訣

陳育群◇編著

定價390元

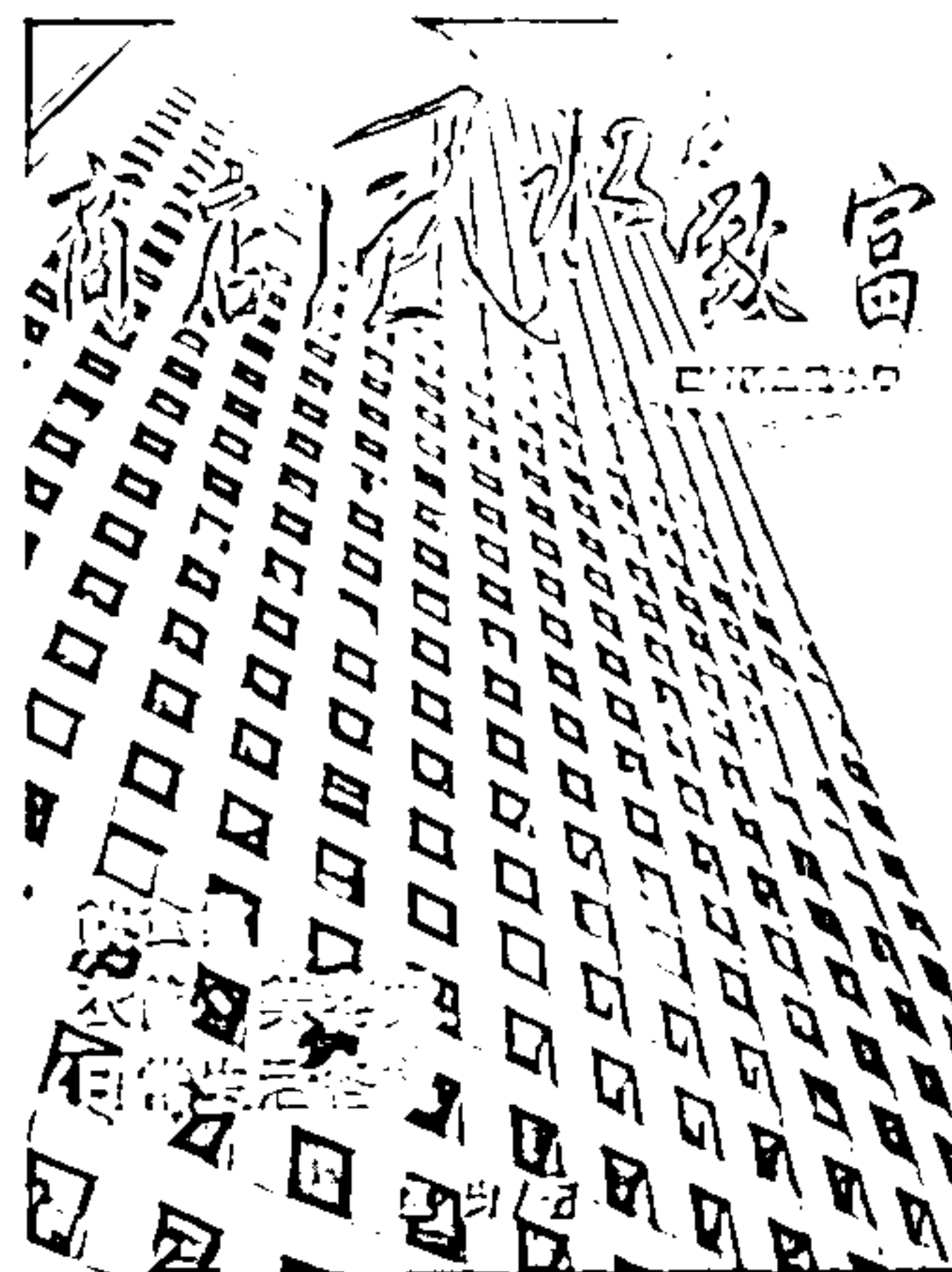
人一出生的年、月、日、時(即八字)，真的可以去決定一個人的命運嗎？

八字不好對自己會有很嚴重的影響嗎？

陳育群老師將在書中，一一完整的為讀者解答！

本書係作者參酌子平九星、卦數、挨星卦運、先天五行等學理，以作為論證八字命理的基础，目的在突破傳統八字學的盲點與不準確度，並為後進學者提供更多學理參考的依據，以避免江湖術士的妄稱與迷信。

作者以其精研八字命理多年的豐富經驗，並用最簡單易懂的方法，傳授給讀者，本書是最適合想要瞭解八字與九星命理的所有讀者。



商店風水致富

盧 尚◇著

定價250元

本書是有關於風水學的一本書，但風水學並不是教人要迷信，只要您詳讀本書，讓自己在工作場所或生活方面做一些小改變，也許轉換成另一種氣氛或是磁場，就會讓您處事更加得心應手、飛黃騰達！

此外，各篇已經細分出行業別，作者的悉心編排，讓讀者閱讀更為便利所至，開卷有益，亦是作者所深切期盼的。

本書也教您找出吉祥的方位、最佳的擺設，讓您和您的商店財氣、人氣滾滾來。

快樂學 紫微

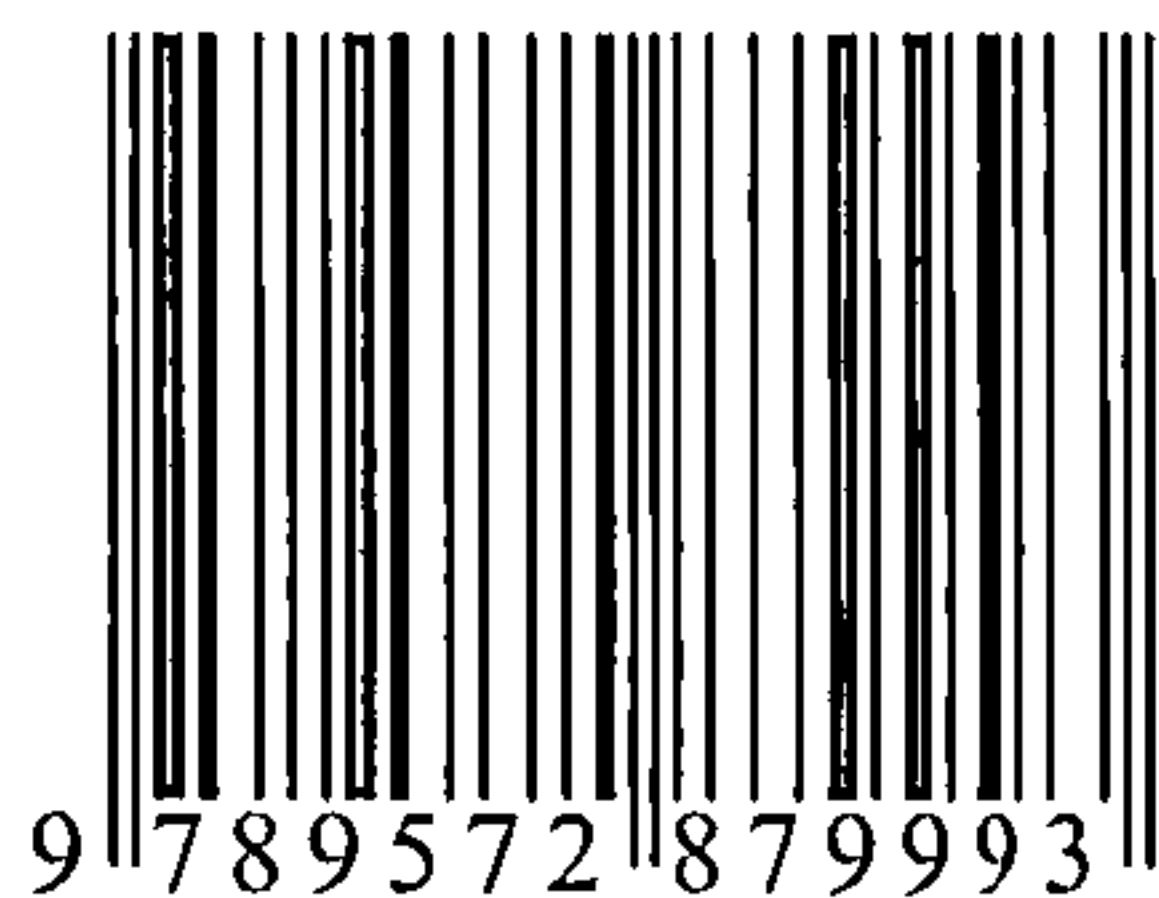
讀懂你的「紫微命盤」，積極突破生命困境！

- ☆ 透過命盤，你可以了解自己的處境與執著，優點與缺點。
- ☆ 論命比算命更重要，論命是積極的透過改變自己的弱點、接受人生的低潮，重新打造新生命藍圖。
- ☆ 不懂如何積極改變自己的「忌」，就會「應命」，無法走出生命的困局。
- ☆ 命無法改，但運可以改。既知命，我們就不該跟著命運走，不畫地自限，應把命運掌握在自己手中！

透過紫微，我希望每個人都幸福！

～江青川

ISBN 957-28799-9-5



9 789572 879993

00250