# Réalisation approchée du problème d'ordonnancement

Corentin Coudray - Christophe Julien - Noël Tran

**ESME SUDRIA** 

03 avril 2014



Introduction
Mise en forme des données
Contraintes et conventions
Génération de l'emploi du temps
Bilan

#### Contexte:

- Emplois du temps réalisés manuellement
- Long et fastidieux



# Objectifs:

- Générer automatiquement les emplois du temps
- Apporter une solution possible
- Dans un temps acceptable

# Problème de planification :

- Grand nombre de contraintes.
- Infinité de combinaisons
- Peu de solution prenant en compte l'ensemble des contraintes
- Résolution dans le domaine de l'heuristique



iestion du temps .es professeurs .es classes .es matières .es emplois du temps .es cours non placés

#### Données d'entrée :

- Les professeurs
- Les cours
- Les classes

#### Données de sortie

- Les emplois du temps générés
- La liste des cours non placés



Introduction Mise en forme des données Contraintes et conventions Génération de l'emploi du temps

Gestion du temps

# Réalisation des emplois du temps par semestre

Un semestre est représenté par :

- Une liste de semaines
- 22 créneaux de 2 heures par semaine



Introduction
Mise en forme des données
Contraintes et conventions
Génération de l'emploi du temps
Bilan

Gestion du temps Les professeurs Les classes Les matières Les emplois du temps

	M1B	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi
	8h30-10h30	Anglais Eden	Info Herry	Dev durable Voisin	Proba Beltchenko	Elements finis Thomas	
1	0h30-12h30	Signaux Baudoin	Info Herry	Hyperfréquence Krieg	Proba Beltchenko	Qualité Coum	
	14h-16h	Connecting Jacopy	Management Evain	Energie Baudoin		Electro Bruot	$\times$
	16h-18h	Connecting Jacopy		Energie Baudoin			$\times$



Gestion du temps Les professeurs Les classes Les matières Les emplois du temps Les cours non placés

# Les professeurs ont 4 paramètres :

- l'identifiant
- le nom
- ses disponibilités
- la liste des cours enseignés

Les professeurs

11 demi-journées par semaine Prof disponible  $\rightarrow 1$ Prof non disponible  $\rightarrow 0$ 

Représentation des disponibilités d'un professeur sur les semaines :

• 1111 0011 1100 0011 1111 00

Gestion du temps
Les professeurs
Les classes
Les matières
Les emplois du temp
Les cours non placés

## Les classes ont 5 paramètres :

- l'identifiant
- le nom
- la promotion à laquelle elle appartient
- les cours à recevoir
- le nombre d'élèves

Promotions constituées de *n* classes



Gestion du temps Les professeurs Les classes Les matières Les emplois du temps Les cours non placés

## Les matières ont 4 paramètres :

- l'identifiant
- le nom
- la promotion
- le nombre d'heures sur le semestre

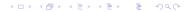
Matière en commun à 2 promotions : Algèbre B1, Algèbre B2



Gestion du temps Les professeurs Les classes Les matières Les emplois du temps Les cours non placés

# Un emploi du temps généré pour chaque classe

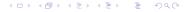
- Contient l'ensemble des semaines du semestre
- Chaque semaine contient les 22 créneaux
- Un créneau contient :
  - le cours
  - le professeur



Gestion du temps Les professeurs Les classes Les matières Les emplois du temp Les cours non placés

Les cours qui n'ont pas pu être placé seront listés dans un fichier. Chaque cours aura :

- le cours
- la promotion
- le professeur
- la semaine



- Un seul cours par créneau
- Contraintes liées aux disponibilités
- Un seul professeur par matière et par classe

- Programme d'une semaine commun à chaque classe d'une même promotion
- Cours de 4 heures sur une même demi-journée

- Un seul cours par créneau
- Cours reportés sur le même créneau d'une semaine à l'autre
- Un seul cours du même type par semaine
- Pas de cours mélangeant plusieurs classes

Pré-traitements Répartition du programme sur le semestre Emploi du temps final Déplacement de cours

Génération de l'emploi du temps à partir des données en entrée. 3 étapes de conception :

- les pré-traitements
- répartition du programme sur le semestre
- emploi du temps spécifique à chaque classe

#### Pré-traitements Répartition du programme sur le semestre Emploi du temps final

Pré-traitement pour écarter les instances incohérentes

Evaluation des critères suivant :

- nombre de professeurs
- nombre d'heures de cours par promotion



## Pour chaque matière :

- Calcule le nombre d'heures que peuvent donner les professeurs.
- Compare cette somme avec le nombre d'heures à dispenser

## Exemple:

Cours d'algèbre : 4 heures par semaine pour 6 promotions

 $\rightarrow$  24 heures à dispenser

Professeurs qualifiés: Dr Hagbe, 20 heures et M. Tort, 20 heures

 $\rightarrow$  40 heures de libre



#### Evaluation du nombre d'heures :

- Calcule le temps nécessaire pour dispenser toutes les matières du programme
- Compare cette somme avec le nombre total d'heures du semestre

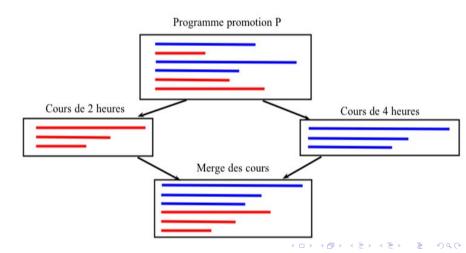
# Objectifs:

- Déterminer un enchaînement logique des matières
- Garantir l'homogénéité des cours au sein d'une promotion

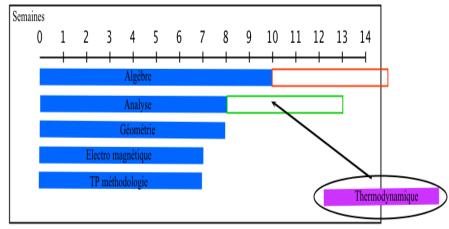
#### Méthode:

- Traiter les promotions indépendamment les unes des autres
- Positionner les cours les plus volumineux au début du semestre

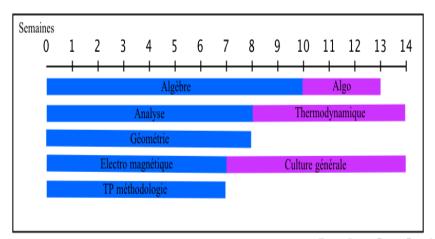
### Trie des cours



Mise en place des répartitions des cours sur le semestre



# Répartition du programme sur le semestre



# Principe:

- Fonction de répartition aléatoire des cours dans la semaine.
- Génération de n emplois du temps jusqu'à trouver une solution satisfaisante
- Création des emplois du temps par promotion



Pré-traitements Répartition du programme sur le semestr **Emploi du temps final** Déplacement de cours

# Création d'un emploi du temps :

- Réalisé semaine par semaine
- Pour toutes les classes de la promotion sélectionnée



# Emploi du temps d'une semaine :

- Identification du couple promotion-professeur ayant le moins de créneaux en commun
- Choix aléatoire de l'un de ces créneaux
- Placement effectif du cours dans l'emploi du temps de la classe
- Mise à jour des disponibilités du professeur



Pré-traitements Répartition du programme sur le semestr **Emploi du temps final** Déplacement de cours

#### Enchaînement de semaines :

- Copie des cours non terminés la semaine précédente
- Ajout des nouveaux cours de la même manière que précédemment



	M1B Semaine 6	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Programme Semaine 7
	8h30-10h30	Anglais Eden	Info Herry	Dev durable Voisin	Proba Beltchenko	Elements finis Thomas		Signaux Connecting Management Dev durable Energie Proba Elements finis Electro Unix
1	0h30-12h30	Signaux Baudoin	Info Herry	Hyperfréquence Krieg	Proba Beltchenko	Qualité Coum		
	14h-16h	Connecting Jacopy	Management Evain	Energie Baudoin		Electro Bruot		
	16h-18h	Connecting Jacopy		Energie Baudoin				

	M1B Semaine 6	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Programme Semaine
8	3h30-10h30	Anglais Eden	Info Herry	Dev durable Voisin	Proba Beltchenko	Elements finis Thomas		<ul> <li>Anglais         Signaux         Connecting         Management         Dev durable         Energie         Proba         Elements finis         Electro         Unix</li> </ul>
10	)h30-12h30	Signaux Baudoin	Info Herry	Hyperfréquence Krieg	Proba Beltchenko	Qualité Coum		
•	14h-16h	Connecting Jacopy	Management Evain	Energie Baudoin		Electro Bruot		
•	16h-18h	Connecting Jacopy		Energie Baudoin				

M1B Semaine 7	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Programme Semaine 7
8h30-10h30	Anglais Eden		Dev durable Voisin	Proba Beltchenko	Elements finis Thomas		Unix
10h30-12h30	Signaux Baudoin			Proba Beltchenko			
14h-16h	Connecting Jacopy	Management Evain	Energie Baudoin		Electro Bruot		
16h-18h	Connecting Jacopy		Energie Baudoin				



# Exceptions:

- Cours de 4h non placé sur une demi-journée
- Plus de créneau commun au professeur et à la promotion

Cours concernés ajoutés à la liste des cours non placés.

# Deux types de déplacements :

- Placement d'un cours à partir de la liste des cours non placés
- Déplacement d'un cours pour assurer la maintenance de l'emploi du temps

# Les améliorations possibles :

- Les classes de M2
- Les salles et les locaux
- Les TP

- Méthode heuristique trouvant une solution
- Dans un temps correcte  $\rightarrow$  0,145 secondes
- Interface homme-machine en cours de réalisation

