

CENTRO UNIVERSITÁRIO SENAC

Adassa Jeanneffer Lima Ferreira

Amanda Brito Pereira

Christian De Lelis Santana Ferreira

Claudemir Alexandre Silva De Vasconcelos

Flávio Oliveira Dionisio

Flora Cristina De Souza Guijarro

Gabriel Sales Do Nascimento

Gracilliano Dos Anjos Carvalho

Manoella Souza

Projeto Integrador

Desenvolvimento de Sistemas Orientado a Dispositivos Móveis e Baseados na Web

São Paulo

2023

Adassa Jeanneffer Lima Ferreira
Amanda Brito Pereira
Christian De Lelis Santana Ferreira
Claudemir Alexandre Silva De Vasconcelos
Flávio Oliveira Dionisio
Flora Cristina De Souza Guijarro
Gabriel Sales Do Nascimento
Graciliano Dos Anjos Carvalho
Manoella Souza

Projeto Integrador
Desenvolvimento de Sistemas Orientado a Dispositivos Móveis e Baseados na Web

Projeto Integrador IV – Fase 2 apresentado ao Centro Universitário Senac, como exigência parcial para obtenção de aprovação na disciplina Projeto Integrador IV, do curso de Análise e Desenvolvimento de Sistemas.

Orientador Profº Gustavo Moreira Calixto

São Paulo
2023

SUMÁRIO

1 INTRODUÇÃO	4
2 VISÃO DE PRODUTO	5
2.1 Público-alvo.....	5
2.2 Dificuldade apresentada.....	5
2.3 Missão do aplicativo	5
2.4 Benefícios gerados.....	5
2.5 Diferencial entre propostas concorrentes	6
3 PERSONAS.....	7
4 REVISITA AO PROJETO	11
5 CONCLUSÃO.....	12
REFERÊNCIAS	13
APÊNDICE A – PROTÓTIPO DA TELA DE ACESSO	14
APÊNDICE B – PROTÓTIPO DA TELA DE LOGIN	15
APÊNDICE C – PROTÓTIPO DA TELA DE CADASTRO	16
APÊNDICE D – PROTÓTIPO DA TELA DE HOME	17
APÊNDICE E – PROTÓTIPO DA TELA DE MINHA CONTA	18
APÊNDICE F – PROTÓTIPO DA TELA DE SENTIMENTO	19
APÊNDICE G – PROTÓTIPO DA TELA DE CALENDÁRIO	20
APÊNDICE H – PROTÓTIPO DA TELA DE ADICIONAR EVENTO	21
APÊNDICE I – PROTÓTIPO DA TELA DE ATUALIZAR EVENTO.....	22
APÊNDICE J – PROTÓTIPO DA TELA SENTIMENTO EVENTO.....	23
APÊNDICE K – PROTÓTIPO DA TELA DE CONFIGURAÇÕES	24
APÊNDICE L – PROTÓTIPO DA TELA DE AJUDA	25
APÊNDICE M – PROTÓTIPO DA TELA DE TERMOS E CONDIÇÕES	26
APÊNDICE N – PROTÓTIPO DA TELA DE APOIO AO PROJETO	27

1 INTRODUÇÃO

O presente projeto tem o objetivo de apresentar a proposta e o desenvolvimento da aplicação web DiaZen, buscando demonstrar como ela atenderá uma necessidade real, através da identificação da visão do produto e do levantamento do perfil de seus consumidores. Além disso, a revisita ao projeto descreverá as necessidades de alterações identificadas pela equipe e as tecnologias utilizadas no desenvolvimento.

2 VISÃO DE PRODUTO

A visão do produto procura identificar de que forma o aplicativo DiaZen resolverá problemas e necessidades dos usuários, levando em consideração o público-alvo, a dificuldade apresentada, a missão do aplicativo, os benefícios gerados e o diferencial entre propostas concorrentes.

2.1 Público-alvo

O DiaZen possui como público-alvo pessoas que sofrem de ansiedade e/ou depressão.

2.2 Dificuldade apresentada

O aplicativo procura ajudar pessoas que têm dificuldade em realizar as tarefas que desejam, incentivando, lembrando e oferecendo um espaço para relatos pessoais, auxiliando no desenvolvimento pessoal.

2.3 Missão do aplicativo

A missão do DiaZen é auxiliar pessoas com ansiedade e/ou depressão a alcançarem seus objetivos, servindo como uma ferramenta de autoconhecimento, junto com ao tratamento profissional, contribuindo de forma benéfica, resultando numa melhor evolução destes quadros clínicos.

2.4 Benefícios gerados

O aplicativo oferece diversos benefícios para pessoas que têm dificuldade em realizar suas tarefas desejadas, o que é comum em pessoas com ansiedade e/ou depressão:

- Auxílio no alcance de objetivos;
- Melhor entendimento das limitações individuais para que possam ser trabalhadas a fim de serem superadas, trabalhando assim a elevação da autoestima;

- Auxiliar o usuário a descobrir e/ou redescobrir experiências que foram benéficas.

2.5 Diferencial entre propostas concorrentes

Por tratar-se de uma ferramenta de apoio no tratamento, com propósito de auxiliar a identificar o caminho rumo à melhora da qualidade de vida, o DiaZen se destaca dos aplicativos concorrentes ao permitir o registro das experiências e ações do usuário, gerando um histórico do que foi bom e ruim.

Desta forma, o usuário passa a ter uma compreensão mais aprofundada sobre si, sendo possível identificar as estratégias de enfrentamento que funcionam em situações que podem vir a ocorrer novamente no futuro. Esse registro também auxilia na identificação da evolução dos sintomas, desenvolvendo autoconhecimento com foco no autocuidado.

3 PERSONAS


Personas são personagens fictícios criados para representar diferentes tipos de consumidores para um produto (CALIXTO, 2023). As personas identificadas abaixo são descritas através de suas características, seu perfil, suas necessidades e de que forma a aplicação irá ajudá-la.

Imagem 1 – Persona Caio




Fonte: Criação dos autores. Fotografia por Pixabay.

Imagem 2 – Persona Pamela

 <p>Pamela de Souza,</p> <p>Tem uma filha, ama estudar e montar festa.</p>	<p>Pernambucana - Tem 31 anos, é ascensorista na empresa de refrigeração e também assume a responsabilidade quando os patrões não estão presentes! Têm dificuldades com a equipe, alguns não gostam de acatar suas direções, tudo isso dificulta uma possível promoção, se sente mal com tudo isso, sua filha não recebe a atenção devida e é uma criança com dificuldade de relacionamento.</p>
<p>Trabalha 5 dias em horários comerciais e tem desejo de investir em projeto para pessoas com dificuldades psicológicas porém se sente limitada a entidade de confiança e que dê continuidade ao processo, trazendo dias melhores e autoconfiança, haja vista que é um tema que não tem a atenção devida.</p>	<p>Uma aplicação ou Site para pessoas com necessidades de dias melhores que ajude em manter bons relacionamentos, seria uma alternativa ideal, onde as pessoas adicionar o que fazem, como se sentem fazendo tais coisas e como evoluir seus dias.</p>


Fonte: Criação dos autores. Fotografia por iStockPhoto.

Imagem 3 – Persona Margarete

 <p>Margarete (Marge)</p> <p>Aposentada</p> <p>“gosta de assistir suas novelas, fazer caça palavras, e sua hora que mais goste e receber a visita dos seus netos “</p>	<p>Paulista, 67 anos Administrar sua casa, plantas e curtir seus netos. Casada a 30 anos com o Jurandir, com quem tem dois filhos, João e Katia Gosta de fazer caça palavras para ajudar com a memória</p>
<p>Margarete em sua maior parte do tempo gosta de assistir televisão, seus programas prediletos são as novelas, ela também administra sua casa e sua hora predileta é quando recebe a visita de seus netos. Recentemente começou a passar em um psicólogo municipal para ajudar com sua ansiedade ainda não diagnosticada, mas nos seus bate papo com amigos de bairro, resolveu começar a cuidar de plantas para ajudar com a ansiedade.</p>	<p>A pouco tempo leu na internet sintomas de ansiedade e da importância de se consultar com um psicólogo, tendo ou não sintomas que precisem desse tipo de ajuda. Ela achou na internet um novo aplicativo que irá ajudar a guardar informações sobre suas emoções, como se sente em determinados dias e ocasiões, facilitando melhores resultados junto ao seu psicólogo.</p>

Fonte: Criação dos autores. Fotografia por Gazeta do Povo.

Imagem 4 – Persona Anthony

 <p>Anthony</p> <p>Ex-estudante e jogador amador de LOL</p> <p>“Gosto de assistir vídeos de pro-players nos streamers e de vez enquanto me arrisco a gravar meus jogos no LOL “</p>	<p>Paulista, 22 anos</p> <p>Pensa em fazer faculdade, mas ainda não sabe o que pretende fazer.</p> <p>Namora a Júlia desde o colégio</p> <p>Mora com seus pais</p> <p>Seu passatempo que ocupar seu maior tempo são as redes sociais.</p>
<p>Anthony não gosta muito de socializar, gosta de passar o dia vendo seus jogadores favoritos no LOL, acessar redes sociais e assistir filmes junto a namorada pelo discord, cada um em sua casa, não pretende ter um emprego formal CLT, ele gostaria de ser um jogador profissional de LOL ou então espera fazer sucesso como youtuber, com seu canal de jogo de LOL.</p>	<p>Procurar fazer uma terapia com um psicólogo, cursos livres, interagir com pessoas, pois ele não gosta muito de sair de casa, no qual o aplicativo “Dia Zen” vem para ajudar Anthony e demais usuários para entender suas dificuldades e ajudar a superá-las, pois através das ferramentas, ele pode expor coisas boas e ruins no seu dia, que os faz se sentir bem ou mal e assim ter melhoras e informações para poder ser ajudado.</p>

Fonte: Criação dos autores. Fotografia por Getty Images.

4 REVISITA AO PROJETO

Este projeto contou com algumas alterações em relação a sua primeira prototipação, tendo em vista o curto prazo para o seu desenvolvimento. Neste sentido, no intuito de agilizar a entrega sem que a aplicação perdesse o seu foco inicial, houve a junção das telas de Calendário e Histórico, a remoção da tela de Metas e a simplificação das telas de Eventos e Home.

As tecnologias utilizadas no desenvolvimento foram as seguintes:

Para o back-end, o PHP versão 8.2, o Laravel versão 10 e o MySQL versão 8 (banco de dados). Para o front-end, o Bootstrap versão 5, o JQuery versão 3.8 e, para os ícones, o Font Awesome na versão 6.

5 CONCLUSÃO

Através deste projeto foi possível apresentar a proposta da aplicação DiaZen, onde foi contemplado a visão do produto e a descrição das personas, demonstrando as necessidades a serem atendidas pela aplicação idealizada. Deste modo, através destas informações e tendo como base o protótipo entregue na primeira etapa, foi realizada a revisita ao projeto, onde foram descritas as alterações e tecnologias necessárias para a realização do desenvolvimento.

REFERÊNCIAS

CALIXTO, Gustavo. **Slide Visão de Produto e Personas**. São Paulo: Senac, 2023.

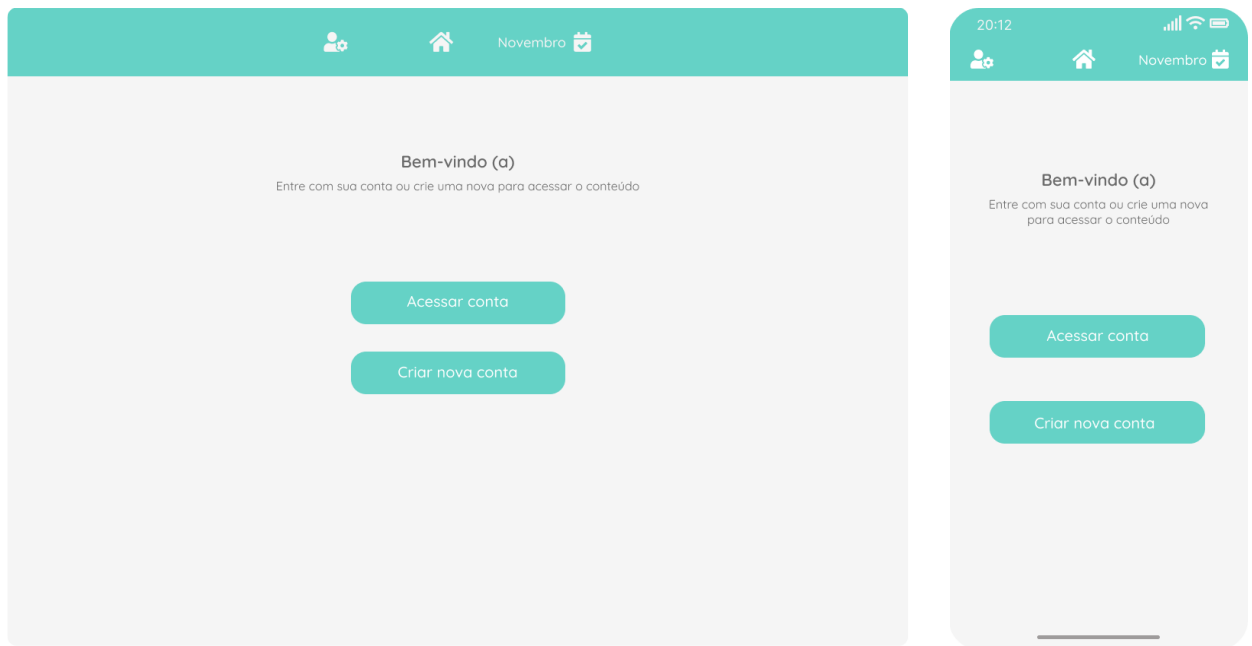
IMAGES, Getty. **Faker**. Disponível em: http://t0.gstatic.com/licensed-image?q=tbn:ANd9GcQ0ae-8MffJIY54j9MC_RuiA5sTwPWohSfWrR-7oQ3BR1vgTOK74lae-S3xXf2MKPQh. Acesso em: 11 set. 2023.

ISTOCKPHOTO. **Irmãs felizes**. Disponível em: <https://www.istockphoto.com/br/foto/irm%C3%AAs-americanas-africanas-felizes-que-abra%C3%A7am-em-casa-gm1184415823-333403328>. Acesso em: 11 set. 2023.

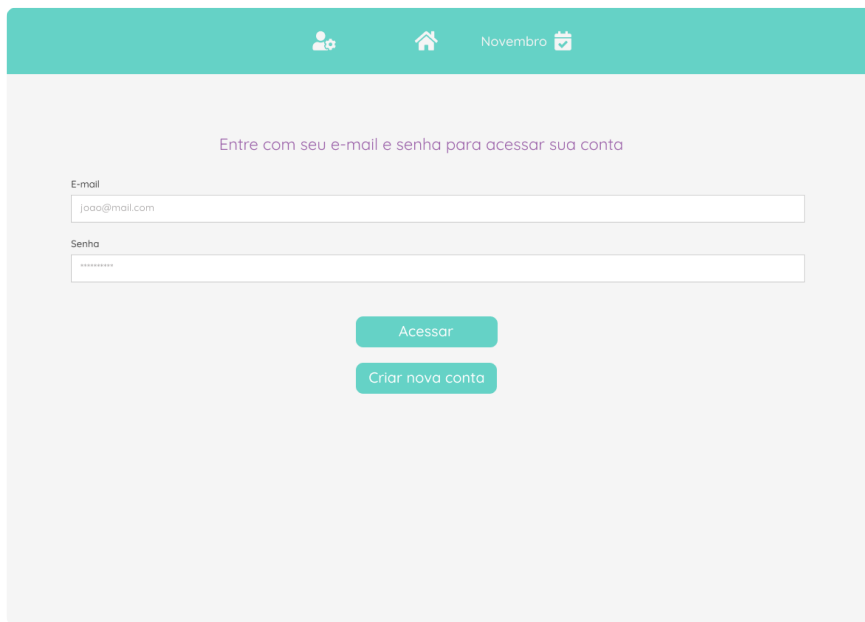
PIXABAY. **Homem empreendedor**. Disponível em: <https://pixabay.com/pt/photos/empreendedor-comece-homem-593371/>. Acesso em: 11 set. 2023.

POVO, Gazeta do. **Dona Benta, avó de gerações**. Disponível em: <https://www.gazetadopovo.com.br/viver-bem/celebridades/sintonizando-avo-de-geracoes/>. Acesso em: 11 set. 2023.

APÊNDICE A – PROTÓTIPO DA TELA DE ACESSO



APÊNDICE B – PROTÓTIPO DA TELA DE LOGIN



Desktop prototype of the login screen. The header is teal with icons for user, home, and date (Novembro). The main content area is light gray. The login form is centered and includes a title, email and password fields, and two buttons: 'Acessar' and 'Criar nova conta'.

Entre com seu e-mail e senha para acessar sua conta

E-mail
joao@mail.com

Senha
XXXXXXXXXX

Acessar

Criar nova conta



Mobile prototype of the login screen. The header is teal with icons for user, home, and date (Novembro). The main content area is light gray. The login form is centered and includes a title, email and password fields, and two buttons: 'Acessar' and 'Criar nova conta'.

20:12

Entre com seu e-mail e senha para acessar sua conta

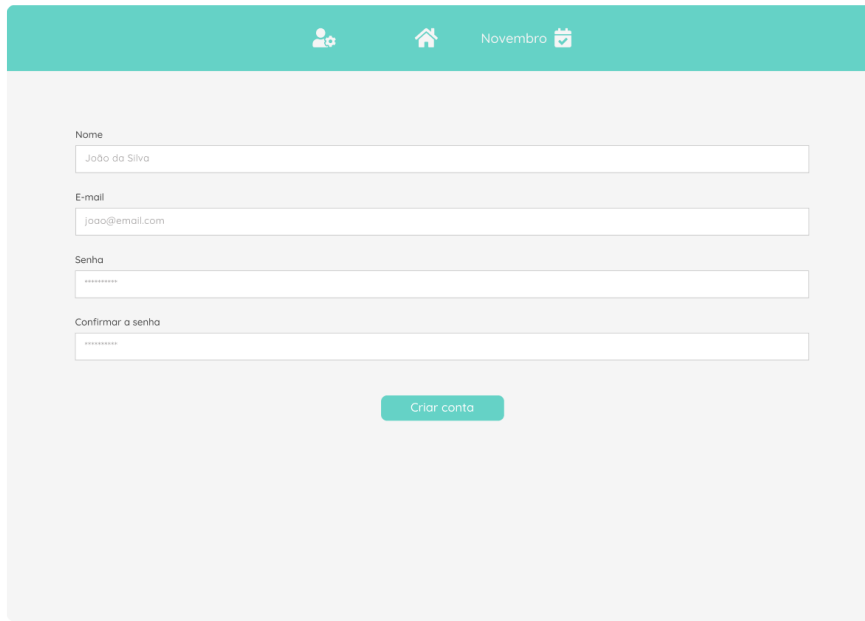
E-mail
joao@email.com

Senha
XXXXXXXXXX

Acessar

Criar nova conta

APÊNDICE C – PROTÓTIPO DA TELA DE CADASTRO



Desktop prototype of the registration screen. The header is teal with icons for user, home, and calendar, and the text "Novembro". The form fields are labeled "Nome", "E-mail", "Senha", and "Confirmar a senha". The "Nome" field contains "João da Silva" and the "E-mail" field contains "joao@email.com". The "Senha" and "Confirmar a senha" fields are masked with dots. A teal button labeled "Criar conta" is at the bottom.

Nome

João da Silva

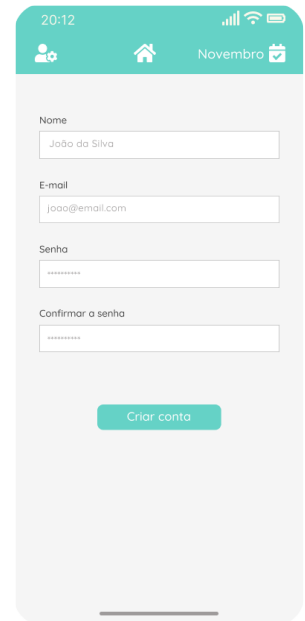
E-mail

joao@email.com

Senha

Confirmar a senha

Criar conta



Mobile prototype of the registration screen. The header is teal with icons for user, home, and calendar, and the text "Novembro". The form fields are labeled "Nome", "E-mail", "Senha", and "Confirmar a senha". The "Nome" field contains "João da Silva" and the "E-mail" field contains "joao@email.com". The "Senha" and "Confirmar a senha" fields are masked with dots. A teal button labeled "Criar conta" is at the bottom.

20:12

Nome

João da Silva

E-mail

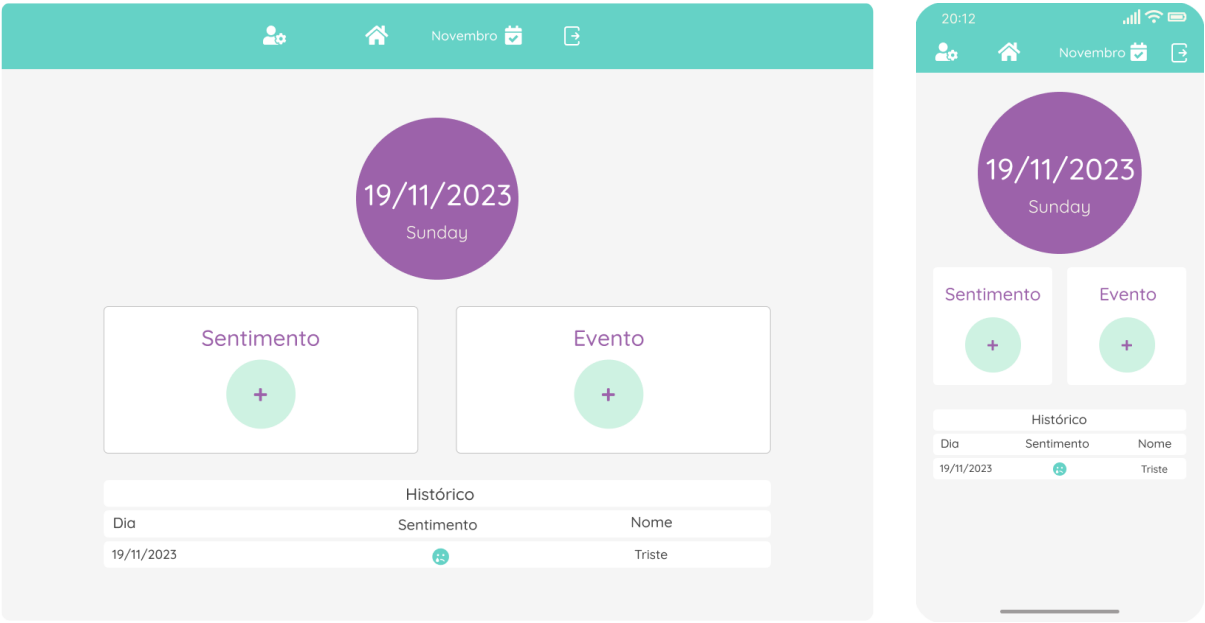
joao@email.com

Senha

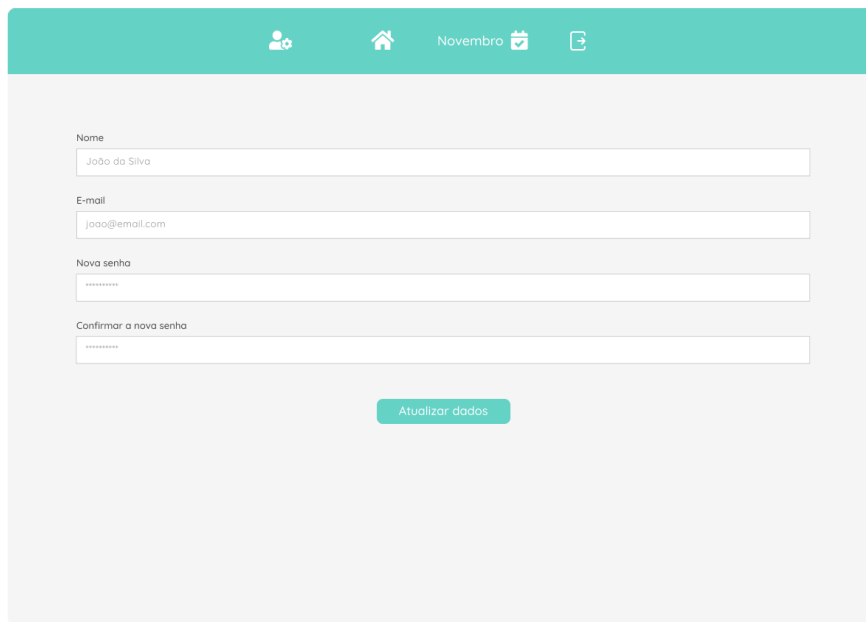
Confirmar a senha

Criar conta

APÊNDICE D – PROTÓTIPO DA TELA DE HOME



APÊNDICE E – PROTÓTIPO DA TELA DE MINHA CONTA



Desktop prototype of the 'Minha Conta' screen. The header is teal with icons for user profile, home, date (Novembro), and a calendar icon. The main content area is light gray and contains four input fields: 'Nome' (filled with 'João da Silva'), 'E-mail' (filled with 'joao@email.com'), 'Nova senha' (masked with dots), and 'Confirmar a nova senha' (masked with dots). A teal button labeled 'Atualizar dados' is centered at the bottom.

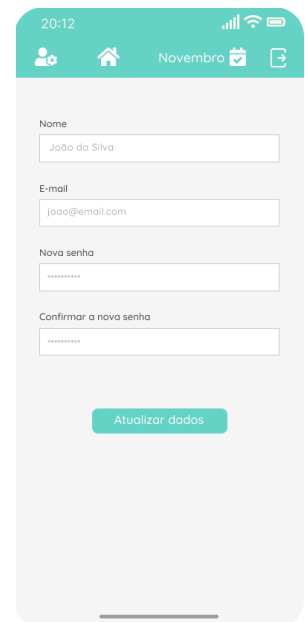
Nome
João da Silva

E-mail
joao@email.com

Nova senha
XXXXXXXXXX

Confirmar a nova senha
XXXXXXXXXX

Atualizar dados



Mobile prototype of the 'Minha Conta' screen. The header is teal with a status bar at the top showing '20:12', signal strength, Wi-Fi, and battery. The header also contains icons for user profile, home, date (Novembro), and a calendar icon. The main content area is light gray and contains four input fields: 'Nome' (filled with 'João da Silva'), 'E-mail' (filled with 'joao@email.com'), 'Nova senha' (masked with dots), and 'Confirmar a nova senha' (masked with dots). A teal button labeled 'Atualizar dados' is centered at the bottom.

20:12

Nome
João da Silva





E-mail
joao@email.com

Nova senha
XXXXXXXXXX

Confirmar a nova senha
XXXXXXXXXX


Atualizar dados


APÊNDICE F – PROTÓTIPO DA TELA DE SENTIMENTO


Novembro


Sentimento


Como você está se sentindo hoje?

Em paz

Feliz

Neutral

Triste

Raiva

O que houve de bom?

O que houve de ruim?

Alguma observação?

Cancelar

Salvar

20:12

Novembro

Sentimento

Como você está se sentindo hoje?

Em paz

Feliz

Neutral

Triste

Raiva

O que houve de bom?

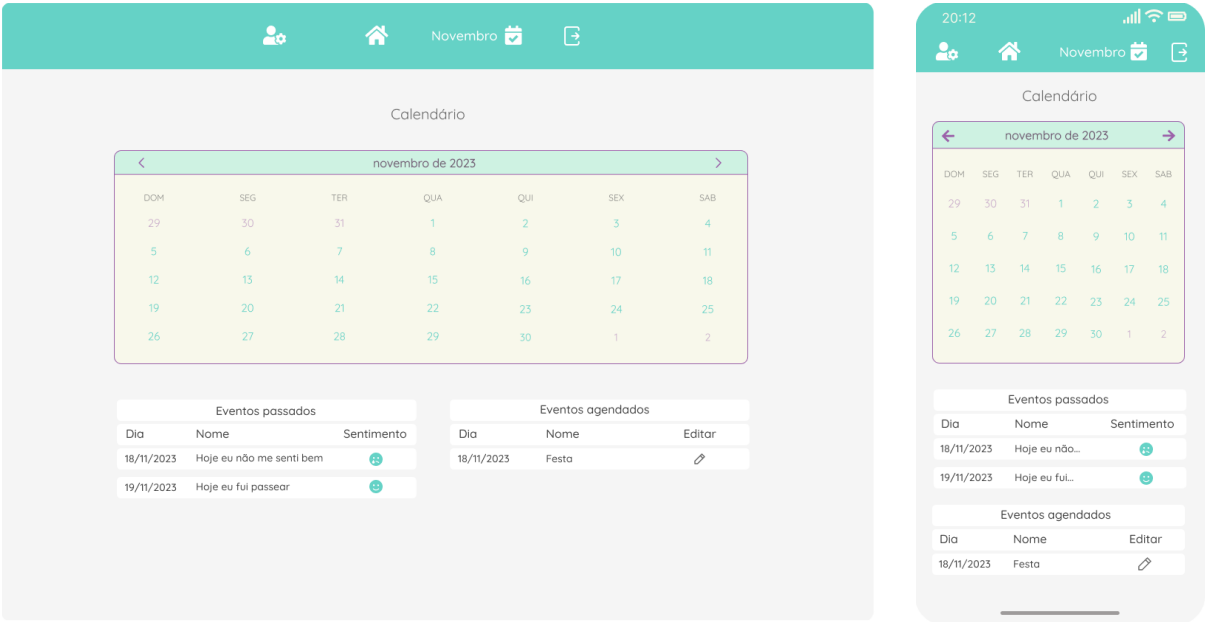
O que houve de ruim?

Alguma observação?

Cancelar

Salvar

APÊNDICE G – PROTÓTIPO DA TELA DE CALENDÁRIO



APÊNDICE H – PROTÓTIPO DA TELA DE ADICIONAR EVENTO

Adicionar evento

Data e Hora do Evento

dd/mm/aaaa --:--

Nome do evento

Digite aqui...

Categoria

Selecione uma categoria

Cancelar Salvar

The desktop prototype shows a teal header bar with icons for user, home, date (Novembro), and a calendar icon. The main content area is light gray. It features a title 'Adicionar evento', a date and time input field with a calendar icon, a text input field for the event name, a dropdown menu for categories, and two teal buttons at the bottom: 'Cancelar' and 'Salvar'.

20:12

Adicionar evento

Data e Hora do Evento

dd/mm/aaaa --:--

Nome do evento

Digite aqui...

Categoria

Selecione uma categoria

Cancelar Salvar

The mobile prototype is shown in a rounded rectangle with a teal header bar. It includes a status bar at the top with the time 20:12 and signal icons. The layout is similar to the desktop version but scaled for a smaller screen, with the same teal 'Cancelar' and 'Salvar' buttons at the bottom.

APÊNDICE I – PROTÓTIPO DA TELA DE ATUALIZAR EVENTO

Desktop prototype of the 'Atualizar evento' screen. The interface features a teal header bar with icons for user profile, home, calendar (showing 'Novembro'), and a refresh button. The main content area is light gray and contains the title 'Atualizar evento'. Below the title is a form with three fields: 'Data e Hora do Evento' (containing '02/12/2023 17:00' and a calendar icon), 'Nome do evento' (containing 'Aniversário da Alice'), and 'Categoria' (a dropdown menu with 'Festa' selected). At the bottom are two teal buttons: 'Cancelar' and 'Salvar'.

Mobile prototype of the 'Atualizar evento' screen. The interface features a teal header bar with the time '20:12', status icons, and navigation icons (user profile, home, calendar showing 'Novembro', and refresh). The main content area is light gray and contains the title 'Atualizar evento'. Below the title is a form with three fields: 'Data e Hora do Evento' (containing '02/12/2023 17:00' and a calendar icon), 'Nome do evento' (containing 'Aniversário da Alice'), and 'Categoria' (a dropdown menu with 'Festa' selected). At the bottom are two teal buttons: 'Cancelar' and 'Salvar'.

APÊNDICE J – PROTÓTIPO DA TELA SENTIMENTO EVENTO

Novembro

Informar o sentimento referente ao evento

Nome do evento

Nome do evento

Em paz

Feliz

Neutral

Triste

Raiva

Cancelar

Salvar

Cancelar

Salvar

20:12

Novembro

Informar o sentimento referente ao evento

Nome do evento

Nome do evento

Em paz

Feliz

Neutral

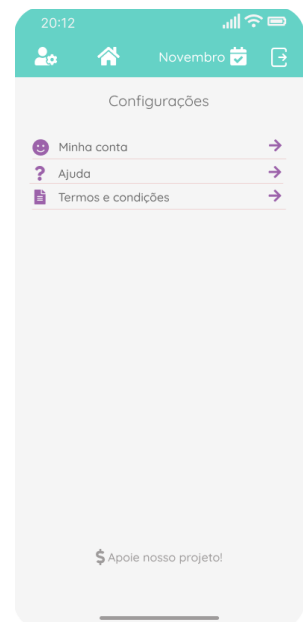
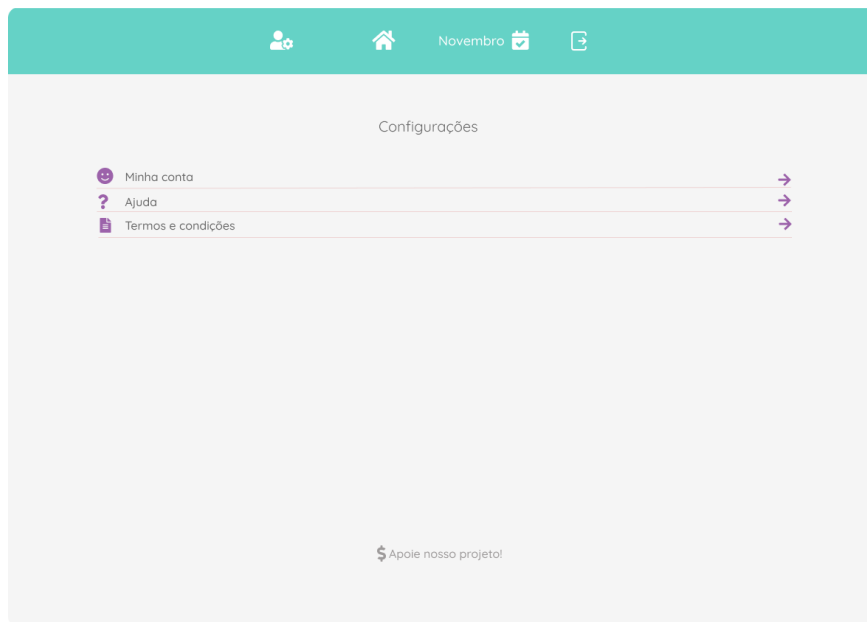
Triste

Raiva

Cancelar

Salvar

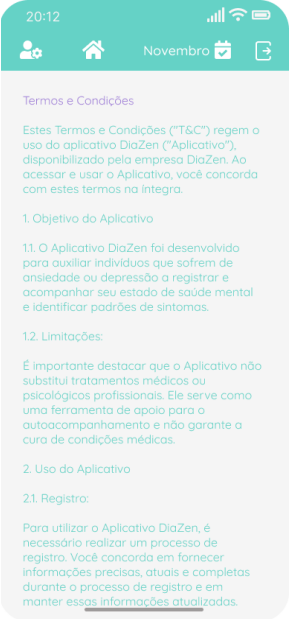
APÊNDICE K – PROTÓTIPO DA TELA DE CONFIGURAÇÕES



APÊNDICE L – PROTÓTIPO DA TELA DE AJUDA

The image displays two mockups of a mobile application interface for a help screen. The left mockup is a desktop view, and the right is a mobile view. Both share a teal header bar with navigation icons: a person with a gear, a home icon, the text 'Novembro', a calendar icon, and a share icon. The main content area is light gray. The title 'Fale conosco' is centered above a white text input field with a purple border and the placeholder text 'Digite aqui...'. Below the input field is a teal button with a white checkmark icon and the text 'Enviar'.

APÊNDICE M – PROTÓTIPO DA TELA DE TERMOS E CONDIÇÕES



APÊNDICE N – PROTÓTIPO DA TELA DE APOIO AO PROJETO

