



ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE BOA SAÚDE
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA
ESCOLA MUNICIPAL SEBASTIÃO CLEODON DE MEDEIROS
RUA: MANOEL ALEXANDRE DE FREITAS, 130 – CENTRO – CEP 59260-000
ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS
INEP: 24077089



PLANO DE AULA ANUAL 2025

IDENTIFICAÇÃO

ESCOLA: Escola Municipal Sebastião Cleodon de Medeiros		
PROFESSOR (A): Rosimeire Ananias do Amarate		
ÁREA DE CONHECIMENTO: LÍNGUA PORTUGUESA	TURMA: 4º ANO	TURNO: MATUTINO

ACOMPANHAMENTO

EIXOS TEMÁTICOS		OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES (BNCC)
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	1º Bimestre	<ul style="list-style-type: none">❖ Ortografia: Acentuação gráfica (revisão das regras básicas), uso do "s" e do "ss", uso do "c" e do "ç".❖ Gramática: Substantivo (gênero, número, grau), artigo (definido e indefinido).❖ Leitura e Escrita: Leitura de textos simples, produção de pequenos textos narrativos.	<p>(EF04LP01) Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares diretas e contextuais.</p> <p>(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.</p> <p>(EF04LP07) Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre artigo, substantivo e adjetivo (concordância no grupo nominal).</p>
	2º Bimestre	<ul style="list-style-type: none">❖ Ortografia: Uso do "m" e do "n", uso do "r" e do "rr".❖ Gramática: Adjetivo (gênero, número, grau), pronome pessoal (revisão dos pronomes pessoais).❖ Leitura e Escrita: Leitura de textos informativos, produção de cartas informais.	<p>(EF04LP07) Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre artigo, substantivo e adjetivo (concordância no grupo nominal).</p> <p>(EF04LP10) Ler e compreender, com autonomia, cartas pessoais de reclamação, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.</p>
	3º Bimestre	<ul style="list-style-type: none">❖ Ortografia: Uso do "j" e do "g", uso do "lh" e do "nh".❖ Gramática: Verbo (identificação, conjugação no presente), advérbio (noção de lugar, tempo e modo).❖ Leitura e Escrita: Leitura de poemas e parlendas, produção de poemas simples.	<p>(EF04LP06) Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre substantivo ou pronome pessoal e verbo (concordância verbal).</p> <p>(EF35LP23) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, aliterações e diferentes modos de divisão dos versos, estrofes e refrões e seu efeito de sentido.</p> <p>(EF04LP26) Observar, em poemas concretos, o formato, a distribuição e a diagramação das letras do texto na página.</p>

	4º Bimestre	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ortografia: Uso do "s" e do "z", uso do "x" e do "ch". ❖ Gramática: Pontuação (uso do ponto final, ponto de interrogação e exclamação), uso dos porquês. ❖ Leitura e Escrita: Leitura de fábulas, produção de fábulas curtas. 	<p>(EF35LP02) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura.</p> <p>(EF04LP05) Identificar a função na leitura e usar, adequadamente, na escrita ponto final, de interrogação, de exclamação, dois-pontos e travessão em diálogos (discurso direto), vírgula em enumerações e em separação de vocativo e de aposto.</p> <p>(EF35LP12) Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema.</p>
--	-------------	--	---

OBJETIVOS DE CONHECIMENTO			
PRÁTICAS DE LÍNGUAGEM	<ul style="list-style-type: none"> • O objetivo é que os alunos adquiram o conhecimento necessário para entender o processo de alfabetização e desenvolver suas habilidades na leitura e na escrita. • Os alunos devem compreender os conceitos relacionados aos substantivos, incluindo gênero (masculino e feminino), número (singular e plural) e grau (aumentativo e diminutivo). 	<ul style="list-style-type: none"> • Os alunos devem aprender sobre gênero (masculino e feminino), número (singular e plural) e grau (aumentativo e diminutivo) dos adjetivos. • A revisão dos pronomes pessoais inclui os pronomes que se referem às pessoas, como “eu”, “tu”, “ele”, “ela”, “nós”, “vós” e “eles”. Os alunos devem entender quando usar cada um deles corretamente 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliar o letramento iniciado na Educação Infantil e na família, incorporando estratégias de leitura em textos de diferentes complexidades. • Construir o domínio progressivo da habilidade de produzir textos em diferentes gêneros, considerando a interatividade e a autoria. Mesmo nos primeiros anos, as crianças devem praticar a escrita com situações reais de uso da língua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Os alunos devem ser capazes de compreender e interpretar textos informativos, como notícias, artigos e textos explicativos. Isso envolve identificar informações relevantes, fazer inferências e tirar conclusões. • Os alunos devem aprender a escrever cartas informais, como cartas para amigos, familiares ou colegas. Isso inclui conhecer a estrutura básica de uma carta (saudação, corpo do texto e despedida) e usar uma linguagem adequada para a situação 1. 	
QUAIS RECURSOS SERÃO UTILIZADOS PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES?			
Livros didáticos, Acesso à internet, Rodas de Conversa, Artigos, Jornais			
PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS			
Atividades de pesquisa; Aulas expositivas; Diálogo e troca de ideias entre alunos e professor; Resolução de atividades contextualizadas; Leitura e interpretação de textos; Trabalhos em grupo; Sequência de exercícios.			
COMO TENHO ACOMPANHADO OS RESULTADOS OU DESEMPENHO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS?			
Por meio de avaliações em sala de aula e o uso do livro didático			
PERCENTUAL DE CONTEMPLAÇÃO DA TURMA			
FONTES DE REFERÊNCIA PARA ESTUDOS INDICADOS			
BNCC			

OBSERVAÇÕES E JUSTIFICATIVAS



ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE BOA SAÚDE
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA
ESCOLA MUNICIPAL SEBASTIÃO CLEODON DE MEDEIROS
RUA: MANOEL ALEXANDRE DE FREITAS, 130 – CENTRO – CEP 59260-000
ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS
INEP: 24077089



PLANO DE AULA ANUAL 2025

IDENTIFICAÇÃO

ESCOLA: Escola Municipal Sebastião Cleodon de Medeiros		
PROFESSOR (A): Rosimeire Ananias do Amarante		
ÁREA DE CONHECIMENTO: MATEMÁTICA	TURMA: 4º ANO	TURNIO: MATUTINO

ACOMPANHAMENTO

EIXOS TEMÁTICOS		OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES (BNCC)
1º Bimestre	Os Números	<ul style="list-style-type: none">❖ Sistema de Numeração decimal: leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de até 5 ordens.	(EF04MA01) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem de dezena de milhar.
2º Bimestre	Adição e Subtração	<ul style="list-style-type: none">❖ Introdução a Adição e subtração de números naturais.❖ Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais.❖ Problemas envolvendo diferentes significados da Adição e subtração.	(EF04MA03) Resolver e elaborar problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas, como cálculo, cálculo mental e algoritmos, além de fazer estimativas do resultado. (EF04MA04) Utilizar as relações entre adição e subtração, bem como entre multiplicação e divisão, para ampliar as estratégias de cálculo.
3º Bimestre	Multiplicação e Divisão	<ul style="list-style-type: none">❖ Introdução a multiplicação e divisão de números naturais.❖ Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão	(EF04MA06) Resolver e elaborar problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação (adição de parcelas iguais, organização retangular e proporcionalidade), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos. (EF04MA07) Resolver e elaborar problemas de divisão cujo divisor tenha no máximo dois algarismos, envolvendo os significados de repartição equitativa e de medida, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.
4º Bimestre	Figuras Geométricas	<ul style="list-style-type: none">❖ Figuras geométricas espaciais (prismas e pirâmides): representações, reconhecimento, planificações e características	(EF04MA17) Associar prismas e pirâmides a suas planificações e analisar, nomear e comparar seus atributos, estabelecendo relações entre as representações planas e espaciais.

OBJETIVOS DE CONHECIMENTO

Os Números

- Ler, escrever e ordenar números naturais (de até 5 algarismos).
- Comparar números naturais (de até 5 algarismos).
- Identificar características do sistema de numeração decimal, utilizando a composição e a decomposição de número natural de até cinco ordens.
- Resolver problemas que envolvam a comparação e a equivalência de valores monetários do sistema brasileiro.
- Representar números naturais (de até 5 algarismos) com o Material Dourado, no ábaco e no Quadro Valor de Lugar.
- Representar números naturais na reta numérica.
- Utilizar a reta numérica para a representação aproximada de números naturais.
-

Adição e Subtração

- Resolver e elaborar problemas envolvendo adição e subtração, utilizando estimativa, decomposição, algoritmos e cálculo mental.
- Trabalhar, por meio de adições e subtrações, critérios de arredondamento de números para diferentes ordens.
- Conceituar procedimentos relativos as propriedades associativa, comutativa e do elemento neutro da adição.
- Formalizar a utilização de parênteses na organização de uma adição com três parcelas.
- Explorar as operações de adição e subtração, como operações inversas por meio de situações envolvendo três números.
- Reconhecer que uma igualdade não se altera quando se adiciona ou se subtrai um mesmo número a seus dois termos.
- Resolver problemas identificando dados insuficientes.
- Interpretar texto e identificar informações sobre vacinação contra a gripe.
- Identificar, entre eventos aleatórios, aqueles em que há maior chance de ocorrência, reconhecendo características de resultados mais prováveis.
-

Multiplicação e Divisão

- Compreender situações que envolvem a multiplicação.
- Identificar as propriedades da multiplicação.
- Desenvolver estratégias de cálculo.
- Efetuar uma multiplicação com o algoritmo usual.
- Compreender situações que envolvem a divisão.
- Identificar divisão exata e divisão não exata.
- Calcular o resultado de uma divisão por meio de estimativas e pelo algoritmo usual.
- Explorar e compreender ideias relacionadas à divisão.
- Relacionar multiplicação e divisão.

Figuras Geométricas

- Reconhecer e nomear figuras geométricas não planas.
- Reconhecer e nomear figuras geométricas planas.
- Identificar planificação de figuras geométricas não planas.
- Identificar vértices, faces e arestas em figuras geométricas não planas.
- Representar figuras geométricas planas e figuras geométricas não planas em malha quadriculada.

QUAIS RECURSOS SERÃO UTILIZADOS PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES?

Livros didáticos, Acesso à internet, Rodas de Conversa, Artigos, Jornais, Ábaco, Material dourado e Calculadoras caso solicitado pelo professor.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Atividades de pesquisa; Aulas expositivas; Diálogo e troca de ideias entre alunos e professor; Resolução de atividades contextualizadas; Leitura e interpretação de textos; Trabalhos em grupo; Sequência de exercícios.

COMO TENHO ACOMPANHADO OS RESULTADOS OU DESEMPENHO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS?

Por meio de avaliações em sala de aula e o uso do livro didático

PERCENTUAL DE CONTEMPLAÇÃO DA TURMA

FONTES DE REFERÊNCIA PARA ESTUDOS INDICADOS

BNCC

OBSERVAÇÕES E JUSTIFICATIVAS



ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE BOA SAÚDE
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA
ESCOLA MUNICIPAL SEBASTIÃO CLEODON DE MEDEIROS
RUA: MANOEL ALEXANDRE DE FREITAS, 130 – CENTRO – CEP 59260-000
ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS
INEP: 24077089



PLANO DE AULA ANUAL 2025

IDENTIFICAÇÃO

ESCOLA: Escola Municipal Sebastião Cleodon de Medeiros		
PROFESSOR (A): Rosimeire Ananias do Amarante		
ÁREA DE CONHECIMENTO: HISTÓRIA	TURMA: 4º ANO	TURNO: MATUTINO

ACOMPANHAMENTO

EIXOS TEMÁTICOS		OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES (BNCC)
Os Primeiros Grupos Humanos	1º Bimestre	<ul style="list-style-type: none">❖ A ação das pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no espaço: nomadismo, agricultura, escrita, navegações, indústria, entre outras.	<p>(EF04H101) Reconhecer a história como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço, com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo.</p> <p>(EF04H102) Identificar mudanças e permanências ao longo do tempo, discutindo os sentidos dos grandes marcos da história (nomadismo, desenvolvimento da agricultura e do pastoreio, criação da indústria etc.).</p>
	2º Bimestre	<ul style="list-style-type: none">❖ A circulação de pessoas e as transformações no meio natural❖ O surgimento da espécie humana no continente africano e sua expansão pelo mundo	<p>(EF04H104) Identificar as relações entre os indivíduos e a natureza e discutir o significado do nomadismo e da fixação das primeiras comunidades humanas.</p> <p>(EF04H105) Relacionar os processos de ocupação do campo a intervenções na natureza, avaliando os resultados dessas intervenções.</p>
O início do Comércio	3º Bimestre	<ul style="list-style-type: none">❖ A invenção do comércio e a circulação de produtos❖ Rotas comerciais ao Longo do tempo❖ O surgimento da Moeda❖ Por que inventaram o dinheiro?	<p>(EF04H106) Identificar as transformações ocorridas nos processos de deslocamento das pessoas e mercadorias, analisando as formas de adaptação ou marginalização.</p>
	4º Bimestre	<ul style="list-style-type: none">❖ A expansão do comércio e das rotas❖ As rotas terrestres, fluviais e marítimas e seus impactos para a formação de cidades e as transformações do meio natural	<p>(EF04H107) Identificar e descrever a importância dos caminhos terrestres, fluviais e marítimos para a dinâmica da vida comercial.</p>

OBJETIVOS DE CONHECIMENTO

Os Primeiros Grupos Humanos

- Ampliar a compreensão sobre a produção do conhecimento histórico.
- Compreender a importância das fontes para a pesquisa historiográfica.
- Reconhecer diferentes tipos de fontes históricas.
- Relacionar fatos e processos a diferentes níveis de temporalidade.
- Conhecer as principais medidas de tempo utilizadas no estudo da História.
- Identificar a periodização da história utilizada tradicionalmente.
- Conhecer aspectos relacionados à vida humana na Pré-História.
- Reconhecer as principais características do Paleolítico e do Neolítico.
- Compreender o desenvolvimento da agricultura e as mudanças tecnológicas e sociais ocorridas no Neolítico e no início da Idade Antiga.

O início do Comércio

- Compreender o surgimento do comércio.
- Conhecer a história do surgimento da moeda e compreender a sua importância no comércio.
- Refletir sobre como o comércio motivou a busca por rotas comerciais e a ocupação do espaço, contribuindo para a interação de povos e culturas diferentes.
- Reconhecer o desenvolvimento tecnológico gerado pela disputa por novas rotas comerciais.

QUAIS RECURSOS SERÃO UTILIZADOS PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES?

Livros didáticos, Acesso à internet, Rodas de Conversa, Artigos, Jornais, Ábaco

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Atividades de pesquisa; Aulas expositivas; Diálogo e troca de ideias entre alunos e professor; Resolução de atividades contextualizadas; Leitura e interpretação de textos; Trabalhos em grupo; Sequência de exercícios.

COMO TENHO ACOMPANHADO OS RESULTADOS OU DESEMPENHO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS?

Por meio de avaliações em sala de aula e o uso do livro didático

PERCENTUAL DE CONTEMPLAÇÃO DA TURMA

FONTES DE REFERÊNCIA PARA ESTUDOS INDICADOS

BNCC

OBSERVAÇÕES E JUSTIFICATIVAS



ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE BOA SAÚDE
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA
ESCOLA MUNICIPAL SEBASTIÃO CLEODON DE MEDEIROS
RUA: MANOEL ALEXANDRE DE FREITAS, 130 – CENTRO – CEP 59260-000
ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS
INEP: 24077089



PLANO DE AULA ANUAL 2025

IDENTIFICAÇÃO

ESCOLA: Escola Municipal Sebastião Cleodon de Medeiros		
PROFESSOR (A): Rosimeire Ananias do Amarante		
ÁREA DE CONHECIMENTO: GEOGRAFIA	TURMA: 4º ANO	TURNO: MATUTINO

ACOMPANHAMENTO

EIXOS TEMÁTICOS		OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES (BNCC)
O Território brasileiro	1º Bimestre	<ul style="list-style-type: none">❖ Instâncias do poder público e canais de participação social❖ Unidades político administrativas do Brasil❖ Sistema de Orientação❖ Elementos constitutivos dos mapas.❖ Divisão política do Brasil❖ O Brasil e suas regiões	<p>(EF04GE03) Distinguir funções e papéis dos órgãos do poder público municipal e canais de participação social na gestão do Município, incluindo a câmara de Vereadores e Conselhos Municipais.</p> <p>(EF04GE05) Distinguir unidades político-administrativas oficiais nacionais (Distrito, Município, Unidade da Federação e grande região), suas fronteiras e suas hierarquia, localizando seus lugares de vivência.</p> <p>(EF04GE05) Distinguir unidades político-administrativas oficiais nacionais (Distrito, Município, Unidade da Federação e grande região), suas fronteiras e suas hierarquia, localizando seus lugares de vivência.</p>
	2º Bimestre	<ul style="list-style-type: none">❖ Conservação e degradação da natureza❖ Relevo brasileiro❖ Hidrografia e regiões hidrográficas do Brasil❖ Climas do Brasil❖ Vegetação do Brasil	<p>(EF04GE10) Comparar tipos variados de mapas, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças.</p> <p>(EF04GE10) Comparar tipos variados de mapas, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças.</p>

A população brasileira	3º Bimestre	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Território e diversidade cultural ❖ Processos migratórios no Brasil ❖ Territórios étnico-culturais 	<p>(EF04GE01) Selecionar, em seus lugares de vivência e em suas histórias familiares e/ou da comunidade, elementos de distintas culturas (indígenas, afro-brasileiras, de outras regiões do país, latino-americanas, europeias, asiáticas etc.), valorizando o que é próprio em cada uma delas e sua contribuição para a formação da cultura local, regional e brasileira.</p> <p>(EF04GE02) Descrever processos migratórios e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira.</p> <p>(EF04GE06) Identificar e descrever territórios étnico-culturais existentes no Brasil, tais como terras indígenas e de comunidades remanescentes de quilombos, reconhecendo a legitimidade da demarcação desses territórios.</p>
População e Trabalho	4º Bimestre	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Relação campo e cidade ❖ Trabalho no campo e na cidade ❖ Produção, circulação e consumo ❖ Elementos constitutivos dos mapas 	<p>(EF04GE04) Reconhecer especificidades e analisar a interdependência do campo e da cidade, considerando fluxos econômicos, de informações, de ideias e de pessoas.</p> <p>(EF04GE07) Comparar as características do trabalho no campo e na cidade.</p> <p>(EF04GE08) Descrever e discutir o processo de produção(transformação de matérias-primas), circulação e consumo de diferentes produtos.</p> <p>(EF04GE10) Comparar tipos variados de mapas, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças.</p>

OBJETIVOS DE CONHECIMENTO

O Território brasileiro	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer os oceanos e os continentes do planeta Terra. • Entender que a América do Sul é uma subdivisão da América. • Identificar o Brasil como um país da América do Sul. • Conhecer a atual divisão política do Brasil. • Reconhecer a dinâmica da organização do espaço brasileiro ao longo do tempo. • Reconhecer as funções político-administrativas exercidas nas esferas municipal, estadual e federal. • Reconhecer a responsabilidade da população na escolha dos seus representantes políticos. • Entender os critérios da regionalização do Brasil. • Distinguir a divisão regional do IBGE da divisão em complexos regionais.
A natureza Brasileira	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer as principais características do relevo brasileiro. • Identificar alguns agentes naturais modificadores do relevo. • Compreender a ação humana como agente transformador do relevo. • Conhecer as principais características da hidrografia do Brasil. • Conhecer as partes de um rio. • Conhecer as principais regiões hidrográficas brasileiras. • Reconhecer as zonas de iluminação da Terra • Identificar os principais climas que ocorrem no Brasil e suas características. • Conhecer as principais formações vegetais brasileiras. • Compreender a devastação como um processo iniciado com a colonização do território brasileiro. • Refletir sobre as consequências da devastação da vegetação.

A população brasileira	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender a formação da população brasileira. • Conhecer aspectos da população brasileira e sua distribuição no território. • Entender os conceitos de população e densidade demográfica. • Identificar as principais contribuições dos portugueses, dos indígenas, dos africanos e dos diversos povos imigrantes na formação da cultura brasileira. • Entender os conceitos de migração, emigração e imigração. • Compreender a diversidade social e cultural de nosso país.
População brasileira e trabalho	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os setores econômicos (primário, secundário e terciário). • Identificar atividades predominantes na área urbana e na área rural. • Reconhecer as atividades ligadas à agropecuária. • Compreender o que são recursos naturais e distingui-los em renováveis e não renováveis. • Distinguir a produção artesanal da produção industrial. • Perceber a evolução da atividade industrial. • Reconhecer as atividades de comércio e de serviços. • Perceber as inter-relações entre as atividades de trabalho do campo e da cidade.
QUAIS RECURSOS SERÃO UTILIZADOS PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES?	
Livros didáticos, Acesso à internet, Rodas de Conversa, Artigos, Jornais, Mapas	
PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS	
Atividades de pesquisa; Aulas expositivas; Diálogo e troca de ideias entre alunos e professor; Resolução de atividades contextualizadas; Leitura e interpretação de textos; Trabalhos em grupo; Sequência de exercícios.	
COMO TENHO ACOMPANHADO OS RESULTADOS OU DESEMPENHO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS?	
Por meio de avaliações em sala de aula e o uso do livro didático	
PERCENTUAL DE CONTEMPLAÇÃO DA TURMA	
FONTES DE REFERÊNCIA PARA ESTUDOS INDICADOS	
BNCC	
OBSERVAÇÕES E JUSTIFICATIVAS	



ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE BOA SAÚDE
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA
ESCOLA MUNICIPAL SEBASTIÃO CLEODON DE MEDEIROS
RUA: MANOEL ALEXANDRE DE FREITAS, 130 – CENTRO – CEP 59260-000
ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS
INEP: 24077089



PLANO DE AULA ANUAL 2025

IDENTIFICAÇÃO

ESCOLA: Escola Municipal Sebastião Cleodon de Medeiros		
PROFESSOR (A): Rosimeire Ananias do Amarante		
ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS	TURMA: 4º ANO	TURNO: MATUTINO

ACOMPANHAMENTO

TEMA	CONTEÚDO ABORDADO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
A vida que a gente não vê	<ul style="list-style-type: none">A invenção do microscópioAs célulasOs vírus e as bactériasOs fungos e os protozoáriosOs microrganismos e a saúdeTecnologia a favor da saúdeVacinação	Microrganismos	EF04C106: Relacionar a participação de fungos e bactérias no processo de decomposição, reconhecendo a importância ambiental desse processo.
			EF04C107: Verificar a participação de microrganismos na produção de alimentos, combustíveis, medicamentos, entre outros.
			EF04C108: Propor, a partir do conhecimento das formas de transmissão de alguns microrganismos (vírus, bactérias e protozoários) atitudes e medidas adequadas para prevenção de doenças a eles associadas.

Seres vivos e ecossistemas	<ul style="list-style-type: none">Os animais se alimentamAlimentação e sobrevivênciaAs plantas produzem seu próprio alimentoO gás oxigênioRespiração dos animaisA decomposição	Transformações reversíveis e não Reversíveis	EF04C103: Concluir que algumas mudanças causadas por aquecimento ou resfriamento são reversíveis (como as mudanças de estado físico da água) e outras não (como o cozimento do ovo, a queima do papel etc.).
		Cadeias alimentares simples	
		Microrganismos	

	<ul style="list-style-type: none"> Os ecossistemas Outras relações entre os seres vivos 		<p>EF04C104: Analisar e construir cadeias alimentares simples, reconhecendo a posição ocupada pelos seres vivos nessas cadeias e o papel do Sol com fonte primária de energia na produção de alimentos.</p> <p>EF04C105: Descrever e destacar semelhanças e diferenças entre o ciclo da matéria e o fluxo de energia entre os componentes vivos e não vivos de um ecossistema.</p> <p>EF04C106: Relacionar a participação de fungos e bactérias no processo de decomposição, reconhecendo a importância ambiental desse processo.</p>
A matéria e suas transformações	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer a matéria Transformações físicas da matéria Misturas Transformações químicas da matéria Reciclagem 	Transformações reversíveis e não reversíveis	EF04C101: Identificar misturas na vida diária, com base em suas propriedades físicas observáveis, reconhecendo sua composição.
		Misturas	<p>EF04C102: Testar e relatar transformações nos materiais do dia a dia quando expostos a diferentes condições (aquecimento, resfriamento, luz e umidade).</p> <p>EF04C103: Concluir que algumas mudanças causadas por aquecimento ou resfriamento são reversíveis (como as mudanças de estado físico da água) e outras não (como o cozimento do ovo, a queima do papel etc.).</p>
Aprender com o céu	<ul style="list-style-type: none"> As informações que estão no céu Os astros e as passagens do tempo As estações do ano no Brasil Os calendários Orientação no espaço e movimento A rosa dos ventos 	Pontos Cardeais	<p>EF04C109: Identificar os pontos cardeais, com base no registro de diferentes posições relativas do Sol e da sombra de uma vara (gnomon).</p> <p>EF04C110: Comparar as indicações dos pontos cardeais resultantes da observação das sombras de uma vara (gnomon) com aquelas obtidas por meio de uma bússola.</p>
		Calendários, Fenômenos cíclicos e cultura	EF04C111: Associar os movimentos cíclicos da Lua e da Terra a períodos regulares e ao uso desse conhecimento para a construção de calendários em diferentes culturas.

1. OBJETIVO DE APRENDIZAGEM A SER DESENVOLVIDO COM O ALUNO

A vida que a gente não vê

- Conhecer um pouco sobre o microscópio e como sua invenção ampliou o conhecimento sobre a vida.
- Identificar as partes de um microscópio.
- Reconhecer que os seres vivos são formados por células.
- Compreender que há organismos unicelulares e pluricelulares.
- Conhecer os vírus e suas principais características.
- Conhecer as bactérias e compreender que elas são seres vivos.
- Verificar a participação das bactérias na produção de alimentos e outros produtos.
- Conhecer algumas doenças causadas por vírus e bactérias.
- Conhecer os fungos e compreender que eles são seres vivos.
- Conhecer os protozoários e algumas doenças causadas por eles.
- Conhecer algumas doenças causadas por microrganismos.
- Reconhecer hábitos de higiene como forma de prevenção de várias doenças.
- Conhecer algumas formas de transmissão de doenças e como preveni-las.
- Compreender a diferença entre vacinas e medicamentos.
- Perceber a importância da tecnologia no diagnóstico de doenças.

Seres vivos e ecossistemas

- Compreender que os animais precisam de energia e de nutrientes dos alimentos para manter-se vivos.
- Classificar os animais em herbívoros, carnívoros, onívoros ou detritívoros.
- Reconhecer que as plantas necessitam de energia para viver.
- Conhecer o processo de fotossíntese.
- Compreender o processo de decomposição.
- Associar fungos e certas bactérias ao processo de apodrecimento dos alimentos e à decomposição da matéria orgânica.
- Reconhecer a importância da decomposição para os ecossistemas.
- Compreender o conceito de ecossistema.
- Identificar os componentes de um ecossistema.
- Reconhecer que os componentes de um ecossistema se relacionam entre si.
- Conhecer algumas relações estabelecidas entre os seres vivos.
- Compreender que os seres vivos podem obter benefícios ou ser prejudicados conforme estabelecem relações entre si.

A matéria e suas transformações

- Compreender que tudo o que tem massa e ocupa lugar no espaço é constituído de matéria.
- Reconhecer os estados sólido, líquido e gasoso da matéria.
- Compreender os conceitos e as formas de medir massa e volume.
- Compreender que diferentes materiais apresentam diferentes propriedades.
- Compreender que a matéria pode sofrer transformação por causa de muitos fatores.
- Identificar as mudanças de estado físico.
- Identificar diferentes misturas presentes no cotidiano.
- Compreender os conceitos de solvente e soluto.
- Verificar que a água dissolve várias substâncias.
- Conhecer algumas formas de separação dos componentes de uma mistura.
- Reconhecer algumas transformações químicas presentes no cotidiano.
- Compreender que algumas transformações são reversíveis, enquanto outras são irreversíveis.

Aprender com o céu

- Identificar que alguns dos movimentos cíclicos dos astros no céu podem ser utilizados para medir a passagem do tempo.
- Reconhecer o desenvolvimento da Astronomia como uma Ciência que envolve muitas pesquisas e pessoas e ocorre há muito tempo.
- Compreender a divisão do dia em horas e a relação disso com os astros.
- Conhecer o princípio de funcionamento de um relógio de sol.
- Compreender a divisão do tempo em semanas, meses e anos.
- Conhecer a origem do calendário gregoriano.
- Conhecer calendários utilizados em outras culturas.
- Identificar os pontos cardeais e aprender a localizá-los.
- Conhecer alguns instrumentos de orientação espacial.

QUAIS RECURSOS SERÃO UTILIZADOS PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES?
Livros didáticos, Acesso à internet, Rodas de Conversa, Artigos, Jornais e Revistas
CAMINHOS DE INTERAÇÃO UTILIZADOS
Aulas Presenciais, Material Impresso, Atividades Avaliativas
COMO TENHO ACOMPANHADO OS RESULTADOS OU DESEMPENHO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS?
Por meio de avaliações em sala de aula e o uso do livro didático
PERCENTUAL DE CONTEMPLAÇÃO DA TURMA
FONTES DE REFERÊNCIA PARA ESTUDOS INDICADOS
BNCC
OBSERVAÇÕES E JUSTIFICATIVAS



ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE BOA SAÚDE
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA
ESCOLA MUNICIPAL SEBASTIÃO CLEODON DE MEDEIROS
RUA: MANOEL ALEXANDRE DE FREITAS, 130 – CENTRO – CEP 59260-000
ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS
INEP: 24077089



PLANO DE AULA ANUAL 2025

IDENTIFICAÇÃO

ESCOLA: Escola Municipal Sebastião Cleodon de Medeiros		
PROFESSOR (A): Rosimeire Ananias do Amarante		
ÁREA DE CONHECIMENTO: ENSINO RELIGIOSO	TURMA: 4º ANO	TURNO: MATUTINO

Acompanhamento

2. TEMA/ CONTEÚDO ABORDADO

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Valores• Família• Amizade• Respeito• Paz• Símbolos Religiosos• Páscoa• Inclusão Social• Nascimento de Cristo• Natal• Dia de Finados• O Perdão• A importância do Perdão• Diversidade Religiosa | <ul style="list-style-type: none">• Morte e Ressurreição de Cristo• Alimentos Sagrados• Festas Religiosas• A Bíblia Sagrada• Empatia e Respeito• Gentiliza• O Amor ao Próximo• O Batismo• O Espírito Santo• Práticas Celebrativas do cristianismo• Tradições e ensinamentos Orais• Espaços sagrados• Tradições religiosas• A quaresma |
|--|--|

3. OBJETOS DE CONHECIMENTO

- Divindades
- Espaços e territórios religiosos.
- Organizações Religiosas
- Práticas Celebrativas
- Festas Religiosas
- Ritos e Rituais
- Indumentárias Religiosas
- Linguagens Sagradas
- Valores em sala de aula
- Símbolos Religiosos

4. HABILIDADES A SEREM ADQUIRIDAS

- (EF04ER01) Identificar ritos presentes no cotidiano pessoal, familiar, escolar e comunitário.
- (EF04ER02) Identificar ritos e suas funções em diferentes manifestações e tradições religiosas.
- (EF04ER03) Caracterizar ritos de iniciação e de passagem em diversos grupos religiosos (nascimento, casamento e morte).
- (EF04ER04) Identificar as diversas formas de expressão da espiritualidade (orações, cultos, gestos, cantos, dança, meditação) nas diferentes tradições religiosas.
- (EF04ER05) Identificar representações religiosas em diferentes expressões artísticas (pinturas, arquitetura, esculturas, ícones, símbolos, imagens), reconhecendo-as como parte da identidade de diferentes culturas e tradições religiosas.
- (EF04ER06) Identificar nomes, significados e representações de divindades nos contextos familiar e comunitário.
- (EF04ER07) Reconhecer e respeitar as ideias de divindades de diferentes manifestações e tradições religiosas.

5. OBJETIVO DE APRENDIZAGEM A SER DESENVOLVIDO COM O ALUNO

- Proporcionar a aprendizagem dos conhecimentos religiosos, culturais e estéticos, a partir das manifestações religiosas percebidas na realidade dos educandos.
- Propiciar conhecimentos sobre o direito à liberdade de consciência e de crença, no constante propósito de promoção dos direitos humanos
- Desenvolver competências e habilidades que contribuam para o diálogo entre perspectivas religiosas e seculares de vida, exercitando o respeito à liberdade de concepções e o pluralismo de ideias, de acordo com a Constituição Federal
- Contribuir para que os educandos construam seus sentidos pessoais de vida a partir de valores, princípios éticos e da cidadania.

QUAIS RECURSOS SERÃO UTILIZADOS PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES?

Livros didáticos, Acesso à internet, Rodas de Conversa, Artigos, Jornais e Revistas

CAMINHOS DE INTERAÇÃO UTILIZADOS

Aulas Presenciais, Material Impresso, Atividades Avaliativas

COMO TENHO ACOMPANHADO OS RESULTADOS OU DESEMPENHO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS?

Por meio de avaliações em sala de aula e o uso do livro didático

PERCENTUAL DE CONTEMPLAÇÃO DA TURMA

FONTES DE REFERÊNCIA PARA ESTUDOS INDICADOS

BNCC

OBSERVAÇÕES E JUSTIFICATIVAS



ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE BOA SAÚDE
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA
ESCOLA MUNICIPAL SEBASTIÃO CLEODON DE MEDEIROS
RUA: MANOEL ALEXANDRE DE FREITAS, 130 – CENTRO – CEP 59260-000
ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS
INEP: 24077089



PLANO DE AULA ANUAL 2025

IDENTIFICAÇÃO

ESCOLA: Escola Municipal Sebastião Cleodon de Medeiros		
PROFESSOR (A): Rosimeire Ananias do Amarante		
ÁREA DE CONHECIMENTO: ARTES	TURMA: 4º ANO	TURNO: MATUTINO

Acompanhamento

TEMA	CONTEÚDO ABORDADO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
Arte e Natureza	<ul style="list-style-type: none">Artes com reciclagemArtes indígenasEsculturas	Recursos da Natureza	EF15AR01 Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.
Cores	<ul style="list-style-type: none">Cores Primárias, Secundárias e TerciáriasCores que formam a luz solar (Vermelho, laranja, amarelo, azul, verde, anil e violeta)	Elementos da Linguagem e o uso das cores	EF15AR02 Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha cor, forma, espaço, movimento etc.)
Arte Cultural	<ul style="list-style-type: none">Pinturas artísticasArtistas LocaisArtes brasileirasO CircoO CarnavalFesta do Boi	Matrizes estéticas e culturais	EF15AR03 Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais.
Música	<ul style="list-style-type: none">Os sonsInstrumentos MusicaisMúsica Popular BrasileiraEstilos Musicais e Culturais	Processos de criação musical	EF15AR13 Identificar e apreciar diversas formas e gêneros de expressão musical, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana

OBJETIVO DE APRENDIZAGEM A SER DESENVOLVIDO COM O ALUNO	
<ul style="list-style-type: none"> Compreender e analisar os diferentes gêneros da arte como: retrato e autorretrato, paisagem, natureza morta, cenas da mitologia, cenas religiosas e cenas históricas e dos diferentes contextos históricos/artísticos comparando-os a partir das diferenças formais. Pesquisar e conhecer a produção de artistas brasileiros cujas obras versem sobre o contexto histórico e cultural do Brasil, para compreender a realidade do país. Identificar, reconhecer e explorar os elementos da linguagem visual (ponto, linha, forma, cor, volume, Superfície, presentes na natureza, nas obras de arte e imagens do cotidiano, para elaborar composições artísticas tanto no bidimensional, como no tridimensional. Realizar composições artísticas, tendo como referência, não como modelo, obras de arte ou objetos artísticos de alguns diferentes períodos (Pré-história à Contemporaneidade, sem a obrigatoriedade de ser linear) para compreender o conceito de bidimensional e tridimensional. Relacionar os elementos formais nas obras de arte e objetos artísticos, em alguns diferentes períodos (Pré-história à Contemporaneidade, sem a obrigatoriedade de ser linear) nas produções gráficas (cartaz, outdoor, propaganda, catálogo de museu, ilustrações e outros) para compreender as possibilidades do fazer artístico. de integração e articulação das linguagens gráficas, pictóricas entre outras. Conhecer as diversas expressões artísticas em artes visuais encontradas no seu dia a dia, para reconhecer a importância da arte como um meio de comunicação, de transformação social e de acesso à cultura, respeitando as diferenças e o diálogo de distintas culturas, etnias e línguas percebendo ser um importante exercício para a cidadania. Realizar trabalhos de diversas expressões artísticas: desenho, pintura, colagem, modelagem, gravura, fotografia, construções tridimensionais e outros, conhecendo os diferentes materiais, instrumentos e técnicas, para que tenha maior domínio no seu fazer artístico desenvolvendo uma linguagem própria / poética pessoal na perspectiva da criação, experimentação, exercício e investigação de materiais artísticos e alternativos e na produção de trabalhos originais. Produzir trabalhos de diversas expressões artísticas, utilizando diferentes suportes (papel, tecido, muro, chão etc.) de cores, formas, tamanhos e texturas diferentes, propiciando segurança e variedade de possibilidades em suas criações. 	
QUAIS RECURSOS SERÃO UTILIZADOS PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES?	
Livros didáticos, Acesso à internet, Rodas de Conversa, Artigos, Jornais, Revistas, Papel Sulfite, Lápis de Cor, Giz de cera, Tintas, Cola Branca, Aparelho toca CD/DVD caso solicitado pelo professor.	
CAMINHOS DE INTERAÇÃO UTILIZADOS	
Aulas Presenciais, Material Impresso, Atividades Avaliativas	
COMO TENHO ACOMPANHADO OS RESULTADOS OU DESEMPENHO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS?	
Por meio de avaliações em sala de aula e o uso do livro didático	
PERCENTUAL DE CONTEMPLAÇÃO DA TURMA	
FONTES DE REFERÊNCIA PARA ESTUDOS INDICADOS	
BNCC	
OBSERVAÇÕES E JUSTIFICATIVAS	



ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE BOA SAÚDE
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA
ESCOLA MUNICIPAL SEBASTIÃO CLEODON DE MEDEIROS
RUA: MANOEL ALEXANDRE DE FREITAS, 130 – CENTRO – CEP 59260-000
ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS
INEP: 24077089



PLANO DE AULA ANUAL 2025

IDENTIFICAÇÃO

ESCOLA: Escola Municipal Sebastião Cleodon de Medeiros		
PROFESSOR (A): Rosimeire Ananias do Amarante		
ÁREA DE CONHECIMENTO: EDUCAÇÃO FÍSICA	TURMA: 4º ANO	TURNO: MATUTINO

Acompanhamento

TEMA	CONTEÚDO ABORDADO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
JOGOS	<ul style="list-style-type: none">Jogos e Brincadeiras PopularesJogos IndígenasJogos de Matriz africanaJogos de TabuleiroJogos Cooperativos	Brincadeiras e jogos: brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo os de matriz indígena e africana.	EF35EF01 Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico-cultural.
		Esportes: atividades esportivas de campo e taco, de rede/parede e de invasão.	EF35EF02 Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os alunos em brincadeiras e jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana.
ESPORTES	<ul style="list-style-type: none">Esportes de Campo e TacoEsportes de Rede e ParedeGinástica GeralLutas Esportivas	Ginásticas: práticas gerais de ginástica.	EF35EF06 Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer).
		Lutas: do contexto comunitário e regional e de matriz indígena e africana.	EF35EF07 Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.

6. OBJETIVO DE APRENDIZAGEM A SER DESENVOLVIDO COM O ALUNO

- Conhecer e compreender o próprio corpo, as habilidades, estruturas e coordenação motoras, orientação e estruturação espaço temporal, esquema e percepção corporal.
- Experimentar e fruir diferentes jogos de aventura, baseados em práticas corporais de aventura urbanas e da natureza, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais, reconhecendo e respeitando a pluralidade de ideias e a diversidade cultural humana.

QUAIS RECURSOS SERÃO UTILIZADOS PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES?

Livros didáticos, Acesso à internet, Rodas de Conversa, Artigos, Jornais, Revistas, Bola de Futebol, Jogos de Tabuleiro, Cordas, Bola de Vôlei, Rede de Vôlei etc.

CAMINHOS DE INTERAÇÃO UTILIZADOS

Aulas Presenciais, Material Impresso, Atividades Avaliativas, Práticas Esportivas

COMO TENHO ACOMPANHADO OS RESULTADOS OU DESEMPENHO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS?

Por meio de avaliações em sala de aula, e observando o desenvolvimento do aluno propondo diversas modalidades esportivas e brincadeiras com jogos de tabuleiro.

PERCENTUAL DE CONTEMPLAÇÃO DA TURMA

FONTES DE REFERÊNCIA PARA ESTUDOS INDICADOS

BNCC

OBSERVAÇÕES E JUSTIFICATIVAS