



PROMOBRAS
Voyages et tourisme
Promotion du Brésil

Rue du Petit-Chêne 28 bis
Case postale 7134
1002 LAUSANNE
SUISSE - SUÍÇA

tél. 021/312 62 37
fax 021/312 62 20
www.promobras.ch
contact@promobras.ch



MINAS GERAIS : BELO HORIZONTE ET LES VILLES HISTORIQUES
SÉJOUR DE 4 JOURS (3 NUITS)

MINAS GERAIS

Bahia est peut-être l'âme du Brésil, mais le Minas Gerais en est le cœur. Aucun autre Etat du Brésil n'est aussi poétique, et source d'un folklore aussi important, que celui-là.

Le Minas Gerais est un géant de 587'000 km² (un peu plus grand que la France), peuplé d'environ 20 millions d'habitants. Minas Gerais signifie « Mines générales ». Au XVIII^{ème} siècle, les filons ont approvisionné le monde entier en or, en diamants et en minerai de fer. Entre 1700 et 1820, plus de 1'200 tonnes du précieux métal ont été extraites des mines, c'est-à-dire 80% de la production mondiale d'or pendant cette période.



Belo Horizonte (MG) : l'Eglise de Pampulha et l'Edifice Niemeyer, deux œuvres du célèbre architecte

PROGRAMME

1^{er} et 2^{ème} jour :

Belo Horizonte - Inhotim - Congonhas - São João Del Rei - Tiradentes

Belo Horizonte, la capitale de l'Etat de Minas Gerais compte 2,5 millions d'habitants ; située à une altitude moyenne de 858 m, elle tire son nom de sa vue magnifique sur les montagnes avoisinantes. Souvent délaissée par les touristes, elle offre cependant de nombreux attraits que notre guide se fera un plaisir de vous faire découvrir. Dans le quartier excentré de Pampulha, vous admirerez les œuvres d'Oscar Niemeyer (remontant aux années 40), faisant partie de l'ensemble architectural qui devint une référence mondiale et qui a influencé toute l'architecture moderne brésilienne.

A Inhotim, situé à une soixantaine de kilomètres de Belo Horizonte, vous visiterez le plus grand centre d'art contemporain à ciel ouvert du monde. Dans un cadre majestueux de jardins tropicaux, sont répartis pavillons et galeries d'art présentant des œuvres de plus de 100 artistes provenant de 30 pays. Son créateur, le propriétaire minier Bernardo Paz, collectionne l'art depuis les années 80 et il a créé un jardin exubérant, sous l'influence initiale du grand paysagiste Roberto Burle Marx, pour accueillir toutes ces œuvres dans un cadre idéal pour leur exposition et pour la collection botanique en constant développement. Inhotim concilie l'art à la nature. Vous passerez la première nuit à Belo Horizonte.



Inhotim (MG) : art contemporain dans un cadre de verdure somptueux

Au matin du deuxième jour, toujours accompagné de notre guide, vous partirez à la découverte des fameuses villes historiques de Minas Gerais avec une halte obligatoire à Congonhas afin d'admirer les statues des prophètes sculptées par Aleijadinho, lequel, malgré son grave handicap physique, a été l'auteur d'œuvres remarquables. L'ensemble de la Basilique de Bom Jesus de Matosinhos et des sculptures d'Aleijadinho sont inscrits au Patrimoine mondial de l'Humanité par l'UNESCO.

Puis ce sera São João Del Rei et Tiradentes, les deux cités étant reliées entre-elles par une voie ferrée empruntée par un train à vapeur entraîné par la locomotive connue sous le nom de « Maria Fumaça ».

La ville de Tiradentes doit être parcourue à pied. Nulle part ailleurs dans l'Etat de Minas Gerais le charme colonial et le cadre naturel pittoresque ne se mêlent aussi parfaitement qu'à Tiradentes. La deuxième nuit est prévue à Tiradentes.



Congonhas (MG) : Basilique Bom Jesus de Matosinhos et les sculptures d'Aleijadinho



Mariana (MG) : la Cathédrale da Sé



Tiradentes - São João Del Rei (MG): à bord de la fameuse "Maria Fumaça"

3^{ème} et 4^{ème} jour :

Ouro Preto - Mariana - Belo Horizonte

Le 3^{ème} jour est consacré à la visite d'Ouro Preto, le joyau de toutes les villes coloniales et le premier site brésilien classé au Patrimoine mondial de l'Humanité par l'UNESCO, ainsi qu'à Mariana, sa non moins charmante voisine. Nuit à Ouro Preto. Le lendemain, la journée est libre. En fin de journée, vous serez conduit à l'Aéroport de Belo Horizonte pour la poursuite (ou la fin) de votre voyage.



Ouro Preto (MG) : Eglise de Saint-François d'Assise



Ouro Preto (MG) : Musée de l'Inconfidência (conjuración mineira)



Ouro Preto (MG) : rues pavées et pentues, façades colorées, toits de tuile, tout le charme d'une ville coloniale



Demandez nos programmes détaillés !

