

Nombre y apellidos: Jorge Sotelo de Santiago

Fecha de nacimiento: 2 de octubre de 1985

Lugar de nacimiento: Madrid, España.

DNI: 51107535-V

d: Andlauerstrasse 2, 4057. Basilea (Suiza)

t: +41 78 942 45 50 / +34 667 60 89 56

e: js.desantiago@gmail.com

Portfolio: www.jorgesotelo.com



> PERFIL PROFESIONAL

Como apasionado por la Arquitectura desde muy joven, decidí comenzar mis estudios en la Escuela Politécnica Superior de la Universidad San Pablo CEU de Madrid, teniendo la oportunidad de enriquecer mi formación como premiado por una beca Erasmus en la Escuela TKK de Helsinki, cuna de Alvar Aalto, maestro de la arquitectura moderna que implantó una metodología que a día de hoy es referente mundial en el diseño.

Tras seis años de estudios donde mi interés aumenta a pasos agigantados realizando propuestas que obtuvieron el reconocimiento de muchos de los profesores e invitados tanto por sus calificaciones como publicaciones, decido mejorar mis habilidades gráficas con la realización de mi primer posgrado en Modelado y Animación. Posteriormente, con la idea de aumentar mis conocimientos en el diseño residencial y urbano debido a la importancia que en mí había supuesto hasta entonces así como por la necesidad de especialistas en un terreno que crece de manera cuantitativa pero no cualitativamente, decido prorrogar mis estudios mediante el Máster de posgrado en Vivienda Colectiva por el Departamento de Proyectos arquitectónicos de la ETSAM donde tuve el placer de aprender y desarrollar nuevos conocimientos junto a destacados arquitectos del momento a nivel internacional, obteniendo la calificación de Sobresaliente. Por otro lado, y haciendo referencia a mis intereses profesionales, la docencia y la investigación son otras de mis pasiones las cuales he venido compaginando a lo largo de estos años con el fin de continuar ligado a ellas durante mi labor como arquitecto.

En el terreno laboral, después de mis primeras prácticas laborales, entro a formar parte del equipo del Estudio Lamela antes de mi marcha al norte de Europa, experiencias ambas que me ayudaron a resaltar la importancia en la delicadeza, cuidado y precisión en cada uno de los proyectos que desarrollo. El método de trabajo y la excelencia profesional de mis compañeros me ayudaron a dar un salto de calidad en la producción y aspecto final de mis propuestas.

En 2011, durante mi etapa académica en el MCH en la Escuela de Madrid, pude realizar varios talleres de proyectos con arquitectos tan destacados como Juan Herreros, Wiel Arets, Dietmar Eberle, West8, Andrea Deplazes, Riken Yamamoto o Anne Lacaton donde me esforcé al máximo para aprender cada uno de sus métodos y técnicas apoyándome a su vez en seminarios que abarcaban campos tan interesantes como la vivienda social, dirección de empresas y su internacionalización o la sostenibilidad y sociología.

Una vez finalizados mis estudios de posgrado, y tras regresar de otra de mis pasiones, que es viajar, tuve la oportunidad de entrar como arquitecto en la oficina de Madrid del estudio b720 liderado por Fermín Vázquez; desarrollando proyectos a nivel internacional en todas sus fases y escalas. Esta variedad arquitectónica, mezclada con un interés patente por seguir mejorando mi perfil profesional, me llevó a colaborar con otras firmas reconocidas como Thomas Urquijo en el terreno del interiorismo o estudios de gran prestigio mundial como Kengo Kumma & Associates.

Tras varios meses de contacto continuo con el mercado nacional, viendo aumentadas mis capacidades de liderazgo, coordinación y compromiso, surge la oportunidad de continuar mi carrera en uno de los estudios más importantes de la escena arquitectónica mundial junto a profesionales altamente cualificados y con experiencia contrastada en el terreno del diseño y la construcción. Por ello, a comienzos del año 2012 decido trasladarme a Basilea (Suiza) para trabajar en Herzog & de Meuron, donde mi capacidad como profesional se ha visto enormemente mejorada en muchos campos tanto a nivel gráfico, como en habilidades técnicas y artísticas, realizando arquitectura en todas las escalas con las mejores herramientas posibles. Proyectos de gran escala en países como Estados Unidos, Qatar, China o Suiza, junto con el trabajo de coordinación interna y externa con muchas de las firmas más destacadas en la ingeniería o construcción, me han servido para mejorar mis aptitudes, ampliar mis especialidades y estudiar nuevas técnicas y estrategias empresariales que me han llevado desarrollar potencialmente facetas para pensar en que esta disciplina tiene un futuro muy prometedor ante cualquier escena social.

> APTITUDES

En primer lugar me considero una persona activa con una amplia capacidad de trabajo y con el reto de asumir responsabilidades que ayuden al grupo a conseguir los objetivos previamente marcados. Por mi experiencia y formación profesional le doy una destacada importancia al trabajo en equipo donde continuamente me intereso por llevar a cabo las tareas de una manera lo más positiva posible.

La organización y la previsión son aspectos muy reelevantes en mi trabajo de día a día, motivos que me ayudan a mantener un control muy preciso de los proyectos así como de la calidad de la labor realizada. Esto implica además un gran apoyo a la improvisación que muchas veces se requiere para la consecución de respuestas en el menor tiempo posible.

En relación a mi carrera académica y profesional he de hacer especial hincapié en mi preparación en diversas materias de diferente recorrido, bien artístico, como técnico o financiero, términos que son necesarios aunar en muchas de las decisiones que se han de tomar como profesional. Cabe destacar notablemente ciertas áreas en las que he venido adquiriendo un mayor conocimiento, así como preparación y experiencia tales como el diseño, construcción y el estudio de materiales desde un punto de vista funcional y siempre ligado al usuario.

Debido a mi interés por viajar y conocer nuevas culturas, me describo como una persona activamente implicada en el proceso de internacionalización de proyectos así como en su desarrollo tanto en aspectos de coordinación como de ejecución, hecho que me ha llevado a dedicar parte de mi tiempo libre al aprendizaje de otros idiomas para mejorar mis habilidades comunicativas y comprender los estilos de vida de la gente con la que trabajo. Por todo lo mencionado, me gusta no marcar límites a mi formación de manera que mis capacidades se vean complementadas en todos los campos.

> DIAGRAMA DE RUTA



> EXPERIENCIA PROFESIONAL

- Ene2013 - ACTUAL. **Design Architect en Herzog & de Meuron.** Basel (Suiza) / www.herzogdemeuron.com
- > Südpark-B. Basel (Suiza) - *Bauprojekt* [Revit]
 - Desarrollo del centro logístico subterráneo conectado con la estación ferroviaria existente.
 - > Museum Plus. Hong-Kong (China) - *Design development* [Revit]
 - *Design Leader.* Coordinación de diseño y estructura.
 - > Südpark-B. Basel (Suiza) - *Vorprojekt / Bauprojekt* [Revit]
 - *Design Leader.* Coordinación del área de estructura y construcción. Diseño del centro ferroviario anexo.
 - *BIM Leader.* Desarrollo y coordinación del modelo BIM.
 - > Cultural building. Doha (Qatar) //confidencial// - *Design development* [Revit]
 - *Design Leader.* Coordinación de Mockups; desarrollando muestras para análisis *in-hause* y ejecución *insitu*.
 - Apoyo y desarrollo de coordinación de estructura y cubierta.
 - Equipo de fachada; diseño conceptual y constructivo en coordinación con consultores externos.
- Feb2012 - Dic2012. **Architectural Assistant en Herzog & de Meuron.** Basel (Suiza) / www.herzogdemeuron.com
- > Cultural building. Doha (Qatar) //confidencial// - *Schematic design* [Revit]
 - Equipo de fachada realizando labores de diseño conceptual y constructivo en coordinación con consultores externos.
 - Desarrollo conceptual de primeros mockups y muestras insitu.
 - *Design Leader.* Coordinación del área de espacios expositivos.
 - > 57th Street Tower. New York (USA) - *Concept phase II*
 - Desarrollo planimétrico y modelado.
 - > CCDC Business Hotel. Washington (USA) - *Concept / Schematic design*
 - Desarrollo de fachada en coordinación con consultores externos.
 - Planimetrías, modelos 3d e imágenes de concepto.
 - Desarrollo de maquetas a escala y presentaciones internas y externas con el cliente.
- Sep2011 - Ene2012. **Arquitecto en b720 Fermín Vázquez Arquitectos.** Madrid / www.b720.com
- > Edificio de viviendas en c/ Recoletos, Madrid - *Anteproyecto*
 - Coordinador de proyecto en desarrollo conceptual de remodelación del edificio existente y nueva propuesta de viviendas.
 - > Nueva Plaza del Torico, Teruel - *Proyecto de renovación*
 - Desarrollo de planimetrías e imágenes.
 - > Torre de viviendas "Lomas de Benedictino". Medellín (Colombia) - *Anteproyecto*
 - Desarrollo del paquete de viviendas y exteriores.
 - > Complejo residencial en Bairro da Lapa. São Paulo (Brasil) - *Anteproyecto*
 - Desarrollo del paquete de fachada y exteriores.
 - > Concurso de ideas para el "Mercado de la Laguna", Tenerife.
- Nov2011 - Dec2011. **Arquitecto colaborador en AH Asociados + Kengo Kuma & Associates.** Madrid / www.ahasociados.com
- > Gran Espacio Escénico de Granada - *Proyecto de Ejecución*
 - Apoyo para desarrollo de detalles y paquete constructivo.
- Oct2011 - Ene2011. **Arquitecto colaborador en Thomas Urquijo Arquitectura Interior.** Madrid / www.thomasurquijo.com
- > Interiorismo para el "Palacio Al Wajba". Doha (Qatar) - *Anteproyecto y básico*
 - Coordinador de proyecto para el desarrollo de proyecto básico de interiores.
- Oct2010 - Sept2011. **Cofundador de MasUrbano –Metropolitan Architecture System-™** / www.masurbano.com
- > Accésit en Concurso de ideas de negocio "Actúa UPM".
 - > Concurso EMV "15 Viviendas sociales en Sierra Toledana G4 y G5", Distrito de Vallecas, Madrid.
 - > Concurso European 11 Getaria, España.
- Jun2008 - Sep2008. **Prácticas profesionales en Estudio Lamela Arquitectos.** Madrid / www.lamela.com
- > 130 VPO en Colmenar Viejo, Madrid - *Proyecto básico (en construcción)*
 - Diseño de fachada y desarrollo planimétrico de la propuesta.
 - > Concurso Internacional "MasterPlan Straulesti". Bucarest (Rumania)
 - Exposición y diseño de la propuesta. Dirección de maquetas y desarrollo de presentaciones con consultores y cliente.
- Sep2006 - Abr2007. **Prácticas profesionales en Rovira Arquitectos.** Madrid / www.rovirarquitectos.es
- > 1er premio en Concurso IVIMA para proyecto de 32 VPO en el distrito de Tetuán, Madrid - *Construido*
 - Desarrollo de proyecto de ejecución y revisado.
 - > Concesionario y Taller en Móstoles, Madrid - *Anteproyecto*
 - Desarrollo global del proyecto.
 - > Áticos en c/Bausa, distrito de Chamartín, Madrid - *Construido*
 - Reforma interior y redistribución de ocho viviendas + Integración de terrazas con cubiertas ligeras.

Experiencia docente:

- Sep2009 - Jun2010. **Asistente en el Departamento de Urbanismo** en la Escuela Politécnica Superior de la Universidad San Pablo-CEU.
Profesor: D. Luis Perea Moreno.
- Desarrollo y planificación de las asignaturas de Urbanística de 2º curso y Planeamiento Urbano de 4º curso.
 - Desarrollo de concepto para Aula Magna y Edificio de usos múltiples en la Universidad de Makeni (Sierra Leona).
- Feb2009 - Jun2009. **Asistente en el Departamento de Estructuras de la Edificación** en la EPS de la Universidad San Pablo-CEU.
Profesores: Dña. Mª Concepción Pérez Gutiérrez y D. Mariano Molina Iniesta.
- Apoyo al desarrollo de la asignatura de Análisis de Estructuras de 3er curso.
 - Ponencia sobre *Metodología y funcionamiento de cerchas estructurales en la Arquitectura*.

Experiencia en investigación:

May2010 - Sep2010. **Colaborador en el Proyecto de Investigación para Desarrollo de Habitabilidad Básica en Mozambique.**
Red Universitaria en Cooperación de Madrid + ICHab-Cátedra UNESCO de Habitabilidad Básica de la UPM-ETSAM.
Director de Proyecto: D. Julián Salas Serrano / Director de Equipo EPS-CEU: D. Luis Perea Moreno

> FORMACIÓN ACADÉMICA

2011 – 2011. **Máster en Vivienda Colectiva** MCH por el Departamento de Proyectos Arquitectónicos de la ETSA de Madrid. [esp/eng]
2010 – 2011. **Máster en Animación Gráfica y Diseño 3D** por el Centro de Formación Arenal Informática de Madrid.
2003 – 2010. **Arquitecto** por la Escuela Politécnica Superior de Arquitectura de la Universidad San Pablo-CEU de Madrid.
2008 – 2008. **Beca Erasmus** en la Universidad Politécnica TKK Alvar Aalto. Helsinki (Finlandia) [eng]
1988 – 2003. Estudios primarios, secundarios y bachillerato en el Colegio Santa Cristina, Madrid.

> FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Talleres de proyectos / Workshops:

2011. 'Multi-family Housing Complex' – Anne Lacaton (Lacaton&Vassal) & Diego García-Setién.
2011. 'Local Community Area' – Riken Yamamoto (Yamamoto architects)
2011. 'City-Anticity' – Wiel Arets (Wiel Arets architects) & Paul Draaijer.
2011. 'Intuitive Sustainability' - SED Architectural Association of London + MCH ETSA de Madrid.
2011. 'Three Projects Roulette' - Dietmar Eberle (Baumschlager Eberle) & Víctor Olmos.
2011. 'Slow Urbanism' - Edzo Bindels (West8 partner) & MadHoc.
2011. 'Depth Housing Unit Research' - Andrea Deplazes & Fernando Altozano.
2011. 'New Patterns: rural city' - Juan Herreros & M^a Auxiliadora Gálvez.
2009. 'Speculation Through Drawing' - Dennis Crampton (Archigram partner).
2006. 'Arquitectura Bioclimática y Eficiencia Energética' - ACS & EPS Universidad San Pablo-CEU, en Segovia.
2004. 'Fotografía de la Arquitectura', impartido por la EPS Universidad San Pablo-CEU.

Otros:

2010. Miembro del *Club de Emprendedores* CEU.
2009. *Monográfico en Finanzas* por CEF, Centro de Estudios Financieros, Madrid.
2003 - 2007. *Título Propio en Formación Humanística y Profesional* por la Universidad San Pablo-CEU.

> EXPOSICIONES | PUBLICACIONES | PREMIOS

Exposiciones y publicaciones:

2008. Exposición del proyecto *Centro de Artes Escénicas en Lítica* (Canteras de S'Hostal), en el Centro Cultural de Ciudadela, Menorca.
2007. Publicación del proyecto realizado para el Concurso de *Ordenación urbanística de La Manga del Mar Menor*, Murcia.
2006. Publicación del proyecto realizado para el Concurso de la EMV *Ordenación urbanística en la Rivera del Río Manzanares*, Madrid.

Concursos a nivel individual:

2008. Mención en Concurso *Renovación urbanística de la Isla de Faro*, Algarve (Portugal), realizado durante estancia en la Universidad Politécnica de Helsinki TKK, Finlandia.
2007. Mención en Concurso *Ordenación paisajística del Fuerte de la Concepción*, Salamanca.

> IDIOMAS

Castellano: lengua materna
Inglés: competencia profesional completa [C1]
Alemán: competencia profesional avanzada [B2]

> CONOCIMIENTOS INFORMÁTICOS

Planimetría: Autocad 2d/3d (+)
Desarrollo BIM: Autocad Architecture Project Navigator, Revit Architecture (+)
Modelado y renderizadores: 3dStudio Max, Rhinoceros (+), Vray, Maxwell
Editores de imagen: Adobe Illustrator (+), Adobe Indesign (+), Adobe Photoshop (+)
Editores de video: Adobe Premiere, Movie Maker
Editores web: Dreamweaver, Flash, iWeb (+)
Herramientas de cálculo: CypeCad
Microsoft Office: Excel, Outlook (+), Powerpoint (+), Word (+)
Sistemas operativos: Mac, Windows

