

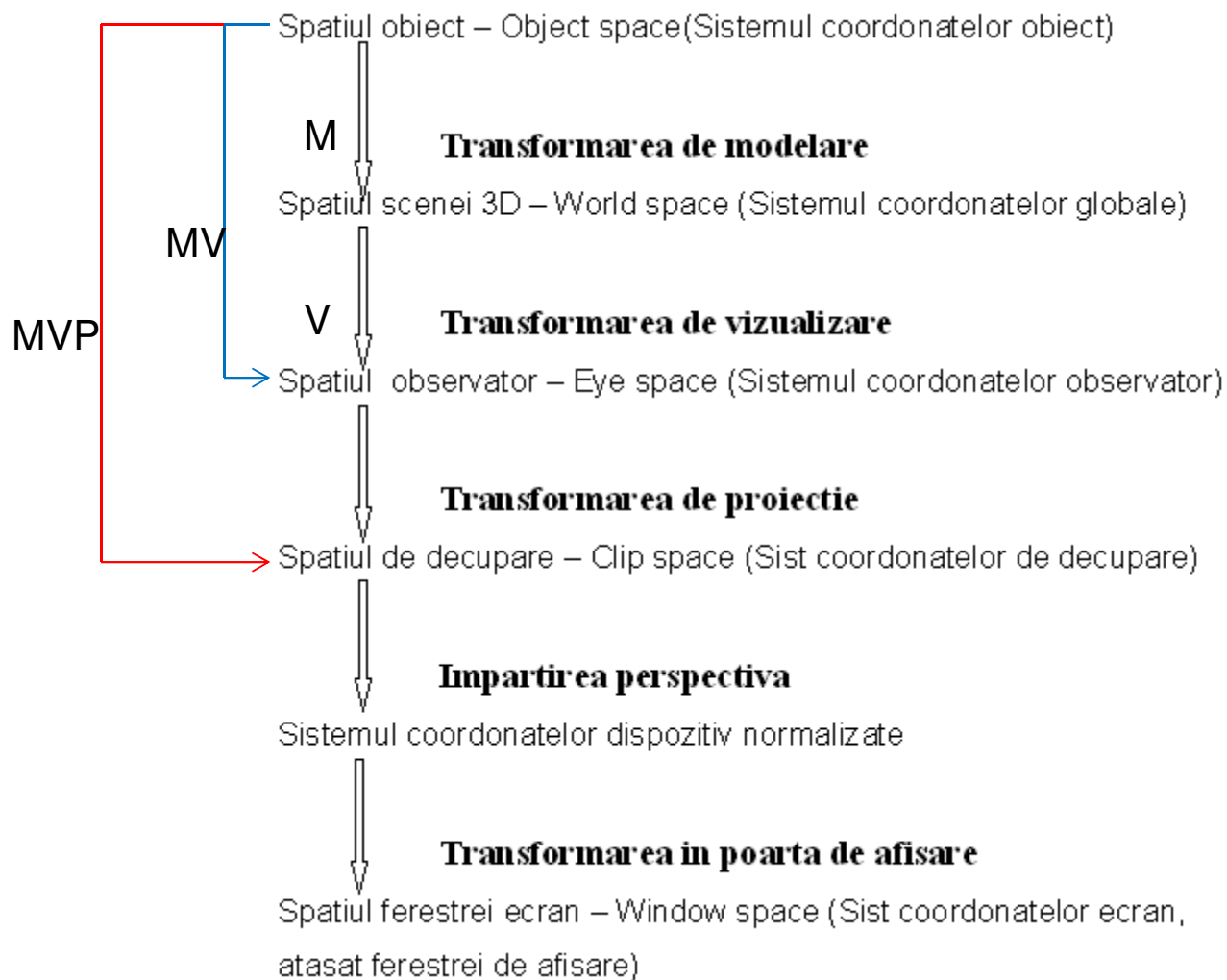
Transformarea de vizualizare din spațiul $3D$

Prof. univ. dr. ing. Florica Moldoveanu

Transformarea de vizualizare din spațiul 3D

- Are ca scop transformarea modelului unei scene 3D într-o imagine redată pe o suprafață de afișare (ecran).
- Poate fi comparată cu transformarea efectuată de un aparat foto asupra lumii reale pentru a se obține imaginea dintr-o fotografie:
 - Imaginea obținută depinde de:
 - poziția ochiului (observatorului)
 - direcția în care privește (observatorul)
 - ceea ce vede ochiul prin vizorul aparatului foto (volumul vizual)
- Este o transformare compusă din mai multe transformări, între care și o proiecție $R^3 \rightarrow R^2$
- Se efectuează asupra varfurilor obiectelor din scena 3D.
- Include și operația de decupare (clipping): eliminarea părților din scena 3D care sunt în afara volumului vizual.
- OpenGL efectuează automat transformarea de vizualizare asupra varfurilor obiectelor 3D descrise într-o aplicație, existând întotdeauna o matrice curentă a transformării de vizualizare din spațiul 3D.

Transformarea varfurilor în OpenGL



Transformarea de modelare (1)

Spatiul obiect

- In mod uzual, fiecare obiect este definit in propriul sau sistem de coordonate (sistemul coord locale – 3D « dreapta »); exemple: cubul, sfera, scheletul unui personaj animat, s.a.
- Avantaje: usurinta modelarii si reutilizarea modelelor obiectelor 3D

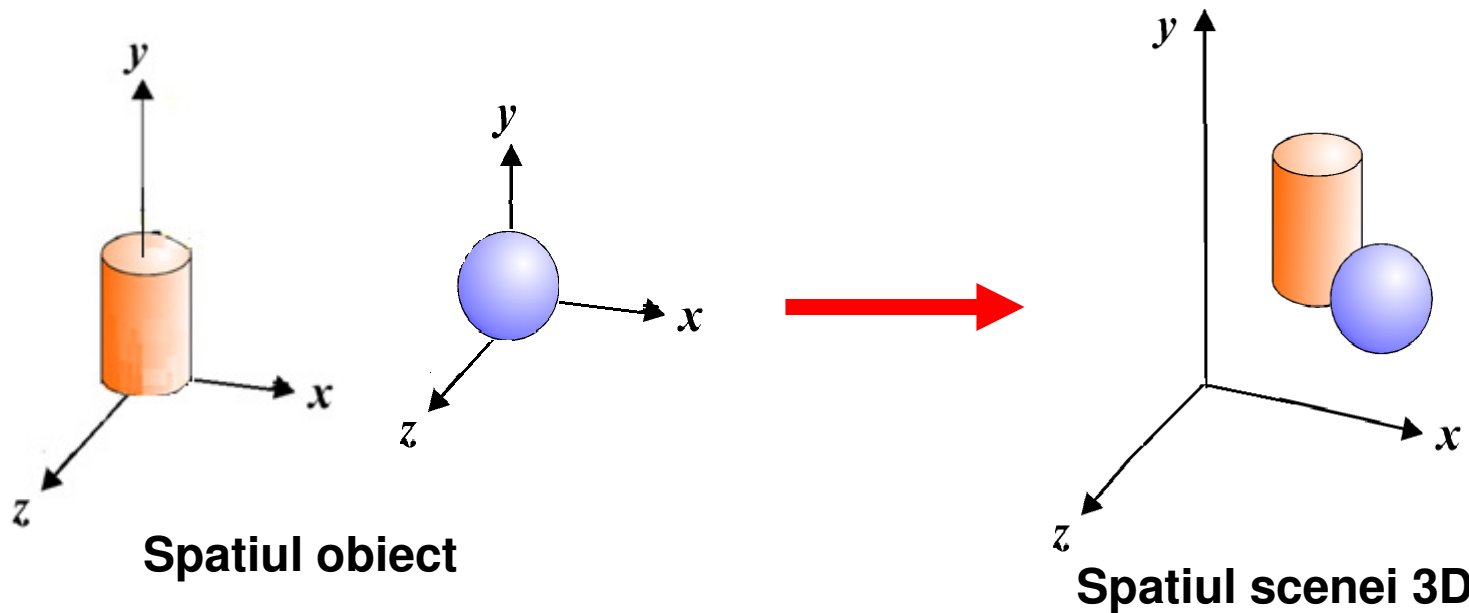
Spatiul scenei 3D (Spatiul lumii reale – World space)

- Spatiul in care este compusa scena 3D
- Raportat la un sistem de referinta global – sist de coord carteziane 3D “dreapta”
- Originea sistemului de coord este stabilita de modelatorul scenei 3D

Transformarea de modelare

- ❖ Scop: dimensionarea si pozitionarea obiectelor în scena 3D.
- ❖ Este o transformare geometrica compusa.

Transformarea de modelare (2)



Obiecte definite in
sisteme de coordonate
proprii (sisteme de
coordonate locale)

Transformarea de
modelare

Obiecte definite fata de
acelasi sistem de
coordonate (sistemul
de coordonate globale)

Translatie, Rotatie, Scalare

Transformarea de vizualizare (1)

Spatiul observator (Eye space)

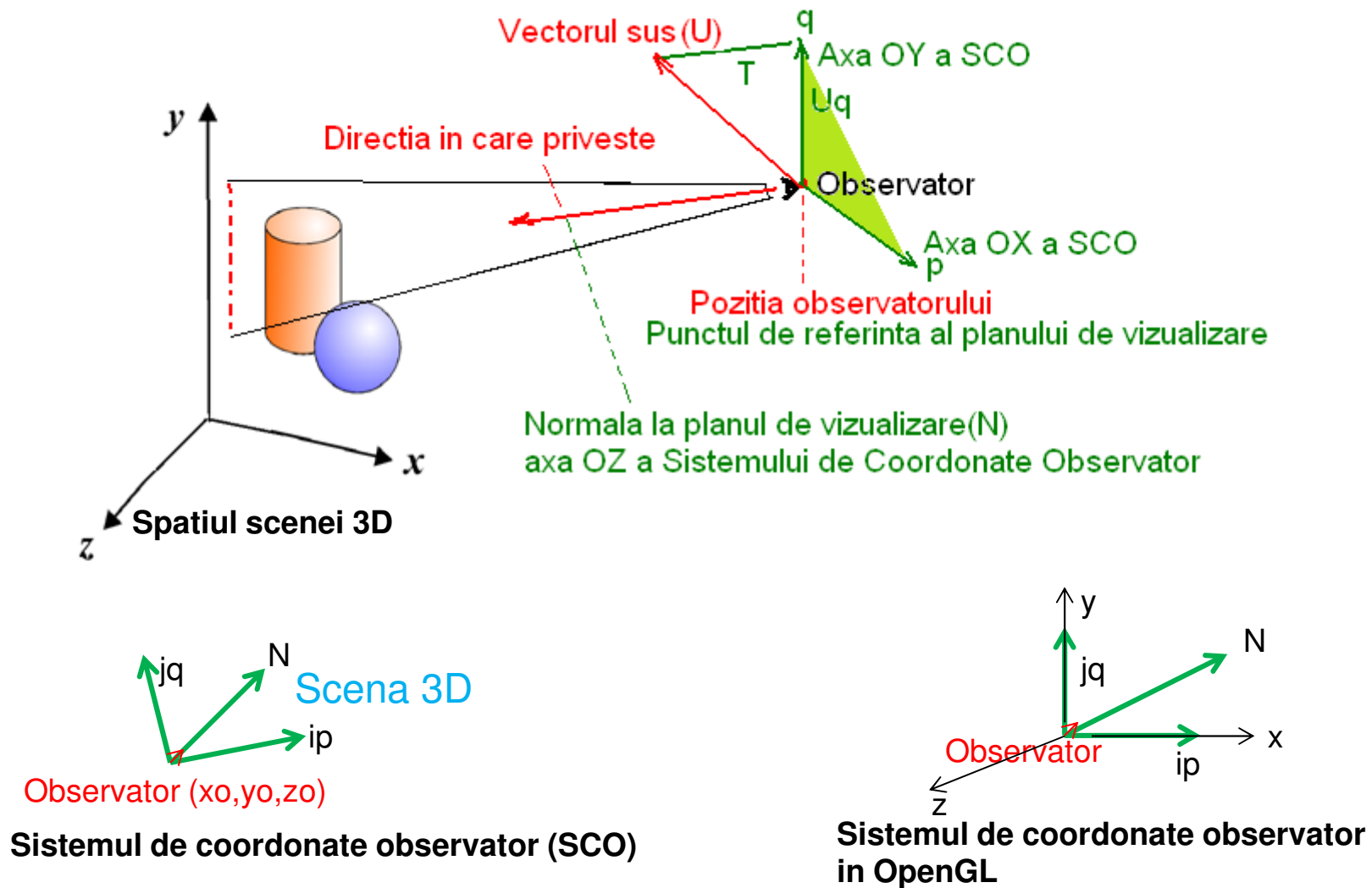
- O imagine este o vedere obtinuta dintr-un punct al spatiului 3D, similara unei fotografii:
- Depinde de:
 - Pozitia observatorului in spatiul scenei,
 - Directia in care priveste si ceea ce observatorul reuseste sa vada prin vizorul aparatului de fotografiat.
 - Rotatia aparatului fata de axa sa.

Sistemul de coordonate observator: atasat planului de vizualizare

- ❖ **Sistem de coordonate 3D stanga, definit prin 3 parametri:**
 - Originea sa: pozitia observatorului (ochiului) – aflata in planul de vizualizare
 - Normala la planul de vizualizare : directia axei OZ a sistemului de coordonate observator- este directia in care priveste observatorul (centru scenei 3D)
 - Directia sus a planului de vizualizare, care determina axa OY a sist. de coordonate

Transformarea de vizualizare (2)

din sistemul coordonate globale \rightarrow in sistemul de coordonate observator



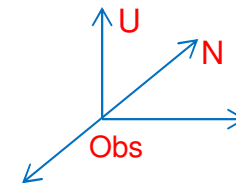
Transformarea de vizualizare (3)

Determinarea sistemului de coordonate observator folosind cei 3 parametri: CURS

In OpenGL, valorile implicite ale parametrilor care definesc sistemul de coordonate observator sunt:

- poziția observatorului (camera de luat vederi): **originea sistemului de coordonate globale**
- direcția în care privește observatorul: **direcția negativă a axei OZ**
- direcția sus a planului de vizualizare: **direcția pozitivă a axei OY**

Cu aceste valori implicite, transformarea de vizualizare este transformarea « dreapta-stanga »: $x' = x$, $y' = y$, $z' = -z$.



Funcția **gluLookAt()** permite modificarea valorilor implicite ale parametrilor transformării de vizualizare (care definesc sistemul de coordonate observator):

```
void gluLookAt(GLdouble eyex, GLdouble eyey, GLdouble eyez, GLdouble centrx, GLdouble centry, GLdouble centerz, GLdouble upx, GLdouble upy, GLdouble upz);
```

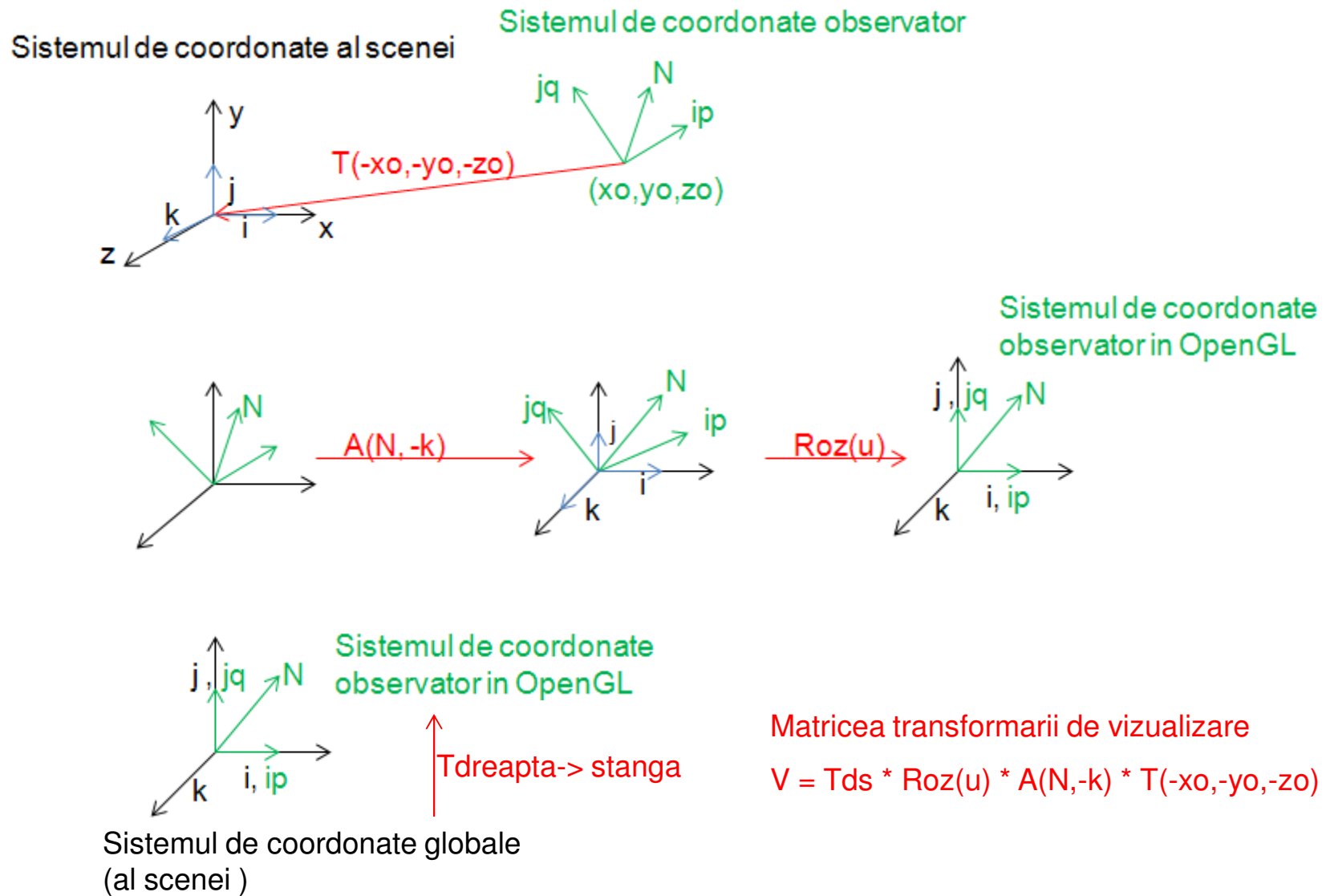
unde:

eyex, *eyey*, *eyez* reprezintă **poziția observatorului**

centerx, *centery*, *centerz* reprezintă **direcția în care se privește observatorul (centrul scenei 3D)**

upx, *upy*, *upz* reprezintă **direcția vectorului « sus » al planului de vizualizare**

Transformarea de vizualizare (4)



Transformarea de modelare și vizualizare

din sistemul de coordonate obiect → în sistemul de coordonate observator

- ❖ Transformare compusa (model-view) reprezentata printr-o singura matrice in OpenGL

$$VM = V \bullet M$$

M – matricea de modelare curenta

V – matricea de vizualizare curenta

- ❖ Inmultirea celor 2 matrici este efectuata automat de OpenGL: exista intotdeauna o matrice VM!

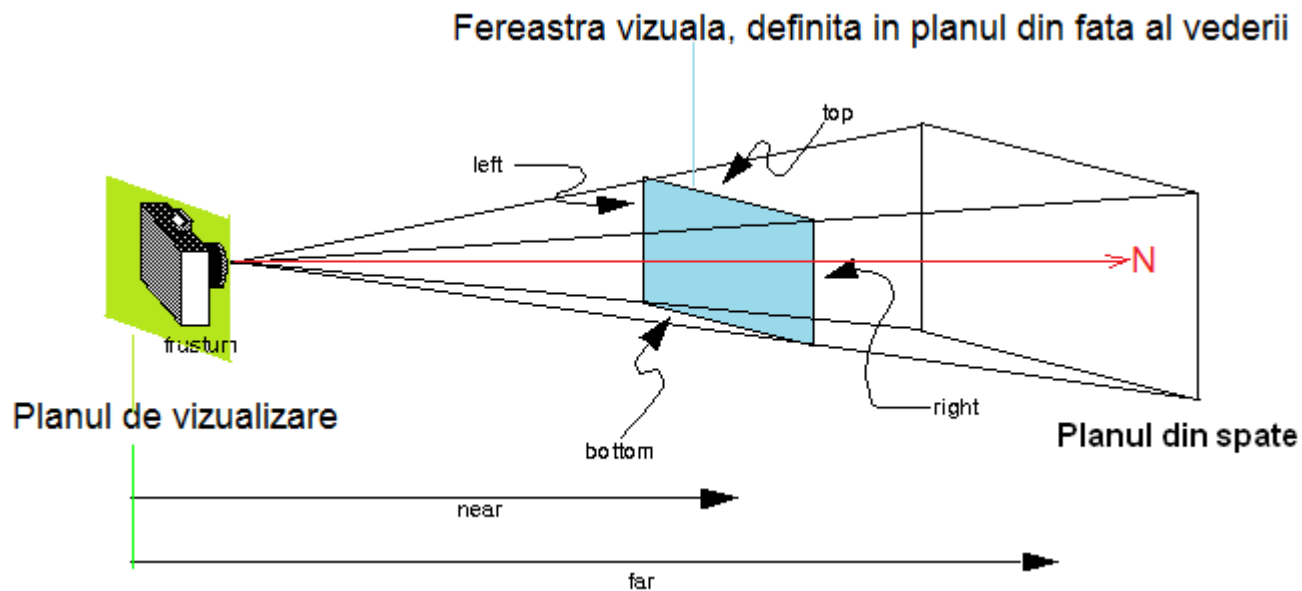
$$[x_e \ y_e \ z_e \ w_e]^T = VM \bullet [x_o \ y_o \ z_o \ w_o]^T$$

Transformarea de proiectie (1)

❖ Determinata de **volumul vizual** definit de programator:

- trunchi de piramida pentru proiectia perspectiva
- paralelipiped dreptunghic pentru proiectia paralela

Volumul vizual al proiectiei perspective: trunchi de piramida delimitat de planul din fata (near) si planul din spate (far) al vederii; near si far – valori pozitive masurate pe axa de profunzime a planului de vizualizare.



Transformarea de proiectie (2)

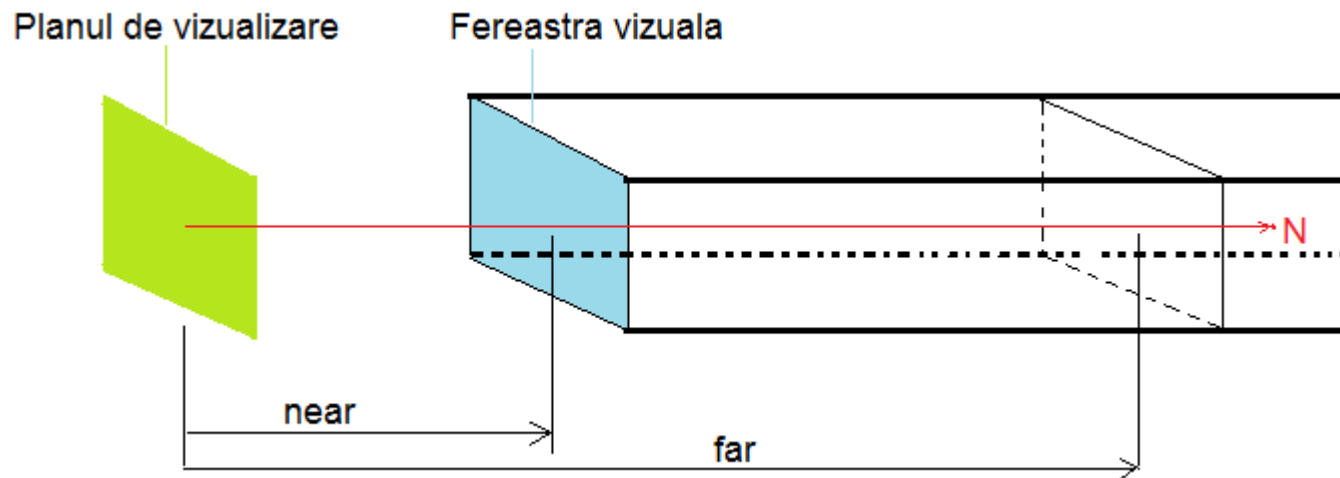
In OpenGL, volumul vizual al proiectiei perspectiva poate fi specificat prin apelul functiei:

void glFrustum(GLdouble left, GLdouble right, GLdouble bottom, GLdouble top, GLdouble near, GLdouble far);

-Funcția definește o proiectie perspectivă cu centrul de proiectie în poziția observatorului .

Volumul vizual al proiectiei ortografice

- Directia de proiectie este directia axei N a planului de vizualizare
- Volumul vizual este un paralelipiped dreptunghic cu laturile paralele cu directia de proiectie, delimitat in adancime de planul din fata (near) si planul din spate (far) al vederii



Transformarea de proiectie (3)

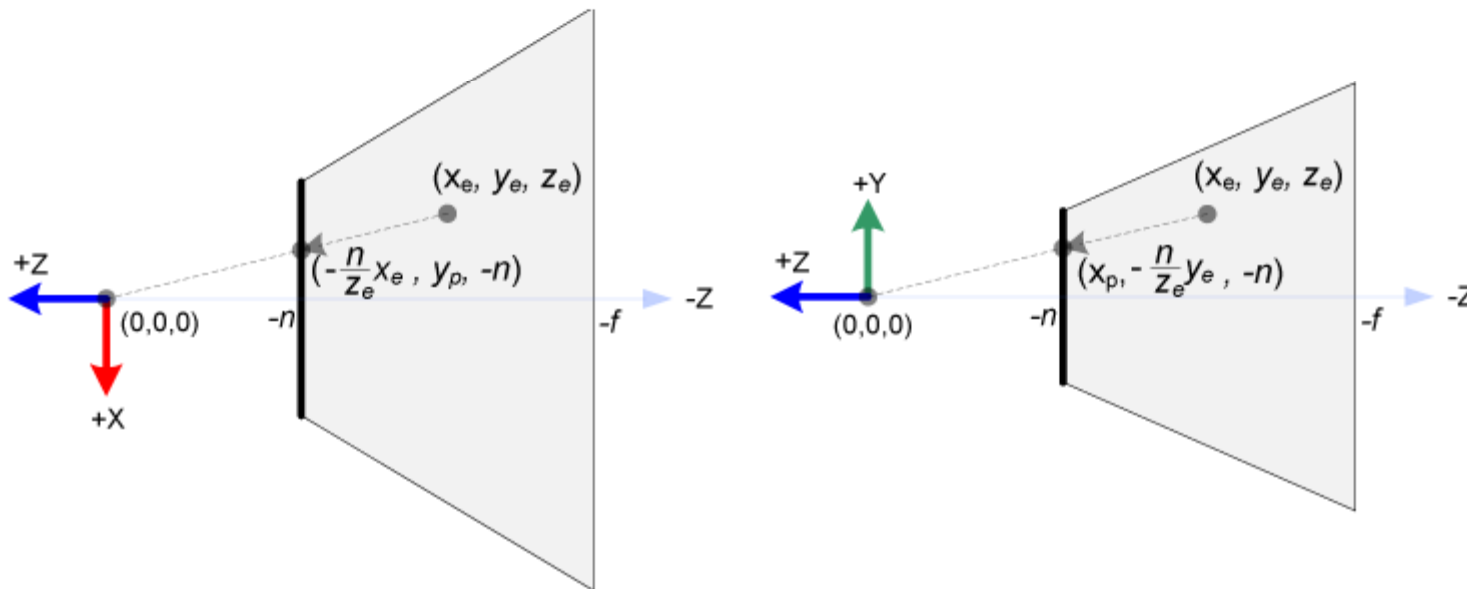
In OpenGL, volumul vizual al proiectiei ortografice poate fi specificat prin apelul functiei:

`void glOrtho(GLdouble left, GLdouble right, GLdouble bottom, GLdouble top, GLdouble near, GLdouble far);`

❖ **Pentru ambele tipuri de proiectii, proiectia se efectueaza in (fereastra din) planul din fata:**

$z = -\text{near}$

Proiectia perspectiva a unui punct in coordonate observator, (x_e, y_e, z_e) , pe planul din fata al vederii, cu centrul de proiectie in $(0,0,0)$.



$x_p = (-\text{near}/z_e) * x_e$, $y_p = (-\text{near}/z_e) * y_e$ – se pot obtine plecand de la formulele proiectiei perspective in XOY sau din asemanarea triunghiurilor: $x_p/x_e = -n/z_e$, $y_p/y_e = -n/z_e$.

Transformarea de proiectie (4)

Proiectia ortografica a unui punct in coordonate observator, (x_e, y_e, z_e) , pe planul din fata al vederii:

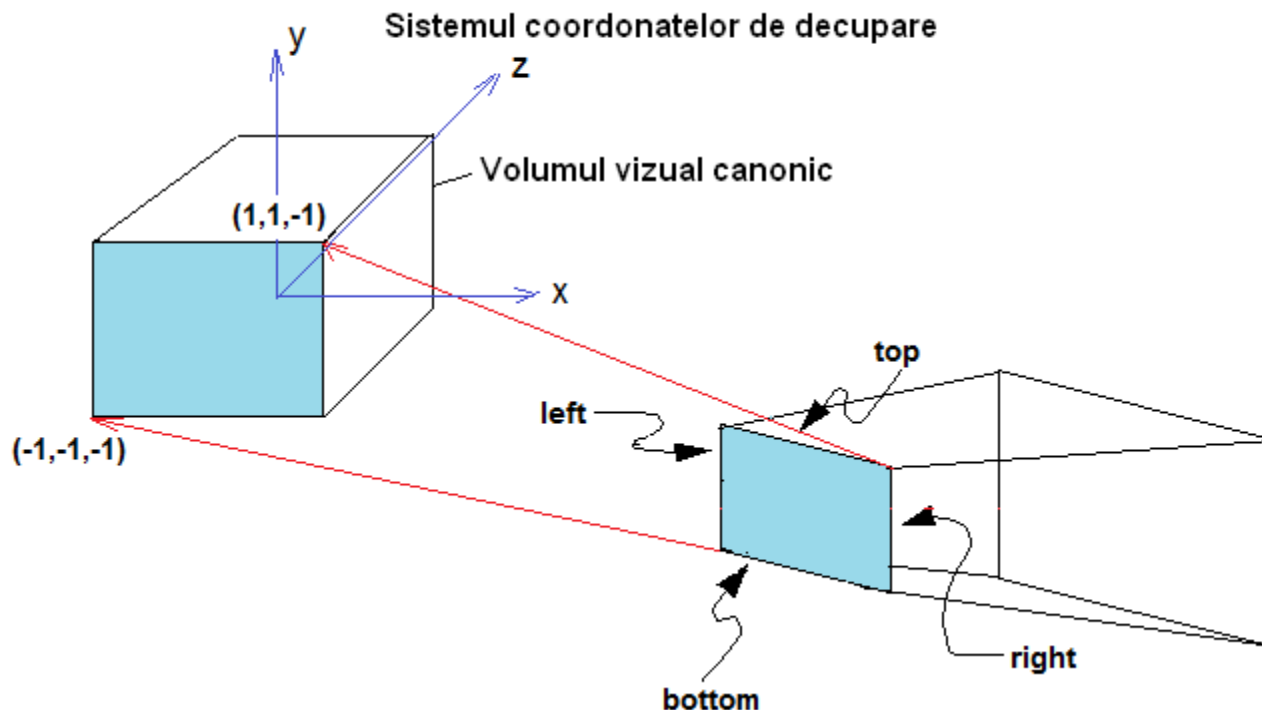
$$x_p = x_e, y_p = y_e, z_p = -near.$$

- ❖ Transformarea de proiectie este insotita de operatia de decupare a primitivelor grafice la marginile volumului vizual.
- ❖ Pentru simplificarea calculelor de decupare, volumul vizual definit de programator este transformat (de OpenGL) in **volumul vizual canonic**: cub cu latura de 2 unitati, centrat in originea sistemului de coordonate de decupare, cu laturile paralele cu axele.
- ❖ Transformarea volumului vizual in volumul vizual canonic se numeste **transformarea de normalizare = transformarea de proiectie, in OpenGL**.

Dupa transformarea varfurilor prin transformarea de proiectie, primitivele grafice 3D sunt decupate la marginile volumului vizual canonic.

Transformarea de proiectie (5)

- *Sistemul coordonatelor de decupare*: sistem de coordonate 3D stanga
- Prin transformarea de proiectie, colțurile ferestrei 2D din planul de proiectie, (left, bottom, -near) și (right, top, -near) sunt mapate pe colțurile stânga-jos și dreapta-sus ale ferestrei 2D din sistemul coordonatelor de decupare, adică $(-1,-1,-1)$ și $(1,1,-1)$.



Transformarea de proiectie (6)

Impunand conditia $(\text{left}, \text{right}] \rightarrow [-1, 1]$ si $[\text{bottom}, \text{top}] \rightarrow [-1, 1]$, rezulta transformarea punctelor din planul din fata, (x_p, y_p) , in sistemul coordonatelor de decupare (**clip coordinates**):

$$x_d = 2 * x_p / (\text{right} - \text{left}) - (\text{right} + \text{left}) / (\text{right} - \text{left})$$

$$y_d = 2 * y_p / (\text{top} - \text{bottom}) - (\text{top} + \text{bottom}) / (\text{top} - \text{bottom})$$

Inlocuind x_p si y_p rezulta:

$$x_d = (x_e * 2 * \text{near} / (\text{right} - \text{left}) + z_e * (\text{right} + \text{left}) / (\text{right} - \text{left})) / (-z_e)$$

$$y_d = (y_e * 2 * \text{near} / (\text{top} - \text{bottom}) + z_e * (\text{top} + \text{bottom}) / (\text{top} - \text{bottom})) / (-z_e)$$

Pentru transformarea coordonatelor z se impun conditiile: $-\text{near} \rightarrow -1$, $-\text{far} \rightarrow 1$;

Rezulta:

$$z_d = (z_e * (\text{far} + \text{near}) / (\text{far} - \text{near}) - 2 * \text{far} * \text{near} / (\text{far} - \text{near})) / (-z_e)$$

Punctul in coordonate omogene: (x_c, y_c, z_c, w)

$$x_d = x_c / w; y_d = y_c / w; z_d = z_c / w; w = -z_e$$

Transformarea de proiectie (7)

Matricea de proiectie pentru proiectia perspectiva este:

$$P = \begin{bmatrix} \frac{2 * \text{near}}{\text{right} - \text{left}} & 0 & A & 0 \\ 0 & \frac{2 * \text{near}}{\text{top} - \text{bottom}} & B & 0 \\ 0 & 0 & C & D \\ 0 & 0 & -1 & 0 \end{bmatrix} \quad \begin{aligned} A &= \frac{\text{right} + \text{left}}{\text{right} - \text{left}} & B &= \frac{\text{top} + \text{bottom}}{\text{top} - \text{bottom}} \\ C &= -\frac{\text{far} + \text{near}}{\text{far} - \text{near}} & D &= -\frac{2 * \text{far} * \text{near}}{\text{far} - \text{near}} \end{aligned}$$

Pentru proiectia ortografica

$$x_p = x_e \text{ si } y_p = y_e \rightarrow x_d = 2 * x_e / (\text{right} - \text{left}) - (\text{right} + \text{left}) / (\text{right} - \text{left})$$

$$y_d = 2 * y_e / (\text{top} - \text{bottom}) - (\text{top} + \text{bottom}) / (\text{top} - \text{bottom})$$

Matricea de proiectie pentru proiectia ortografica este:

$$P = \begin{bmatrix} \frac{2}{\text{right} - \text{left}} & 0 & 0 & -A \\ 0 & \frac{2}{\text{top} - \text{bottom}} & 0 & -B \\ 0 & 0 & \frac{-2}{\text{far} - \text{near}} & C \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

Transformarea de proiectie (6)

din coordonate observator → in coordonate de decupare

$$[x_c \ y_c \ z_c \ w]^T = P \cdot [x_o \ y_o \ z_o \ w_o]^T$$

Impartirea perspectiva:

$$x_d = x_c/w, \ y_d = y_c/w, \ z_d = z_c/w$$

(x_d, y_d, z_d): coordonate dispozitiv normalizate

Transformarea de modelare-vizualizare-proiectie

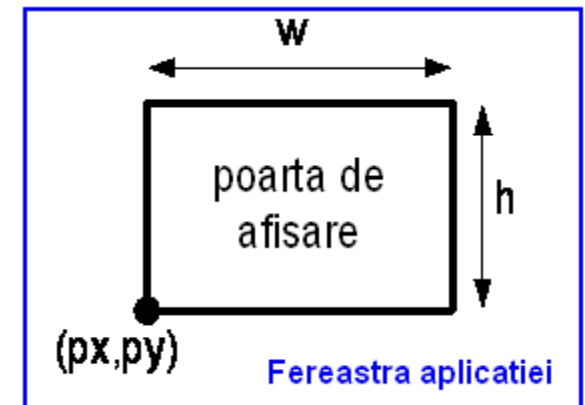
❖ Matricile transformarilor de modelare, vizualizare si proiectie sunt inmultite de OpenGL, rezultand transformarea compusa numita “model-view-projection”, a.i. asupra varfurilor definite in sistemul coordonatelor obiect este efectuata o singura transformare:

$$PVM = P \cdot V \cdot M \text{ (matricea ModelViewProjection)}$$

Transformarea în poarta de afisare

- Transformare fereasta-poarta
- Fereastră este fereastră 2D din sistemul coordonatelor de decupare, având colțurile în $(-1, -1, -1)$ - $(1, 1, -1)$

- Poarta este definita de programator folosind functia:
`void glViewport(GLint px, GLint Py, GLsizei width, GLsizei height);`
 (px, py) reprezintă coordonatele în fereastră ecran a aplicației ale colțului stânga jos al porții de afișare (în pixeli). Valorile implicite : $(0,0)$.
 $width, height$ reprezintă lățimea, respectiv înălțimea porții de afișare. Valorile implicite sunt date de lățimea și înălțimea ferestrei aplicației.



- Transformarea în poarta de afisare este definita astfel:
 $xw = ox + (width/2)xd$
 $yw = oy + (height/2)yd$
 $zw = ((f-n)/2)zd + (n+f)/2$ // conserva coordonata z pentru eliminarea partilor nevizibile
 (ox, oy) reprezintă coordonatele centrului porții de afișare
 $width, height$ reprezintă lățimea, respectiv înălțimea porții de afișare
 n și f au valorile implicite 0.0 respectiv 1.0, dar pot fi modificate la valori cuprinse în intervalul $[0,1]$ folosind funcția **DepthRange()**