程式設計(113-1) 期末專案

題目設計:孔令傑 國立臺灣大學資訊管理學系

在這個期末專案中,你和你的組員在給定的方向上,將針對一個自選的主題自行設計並實作一個資訊系統(或軟體,或程式,看你喜歡怎麼稱呼它)。你的系統可能含有一或多個程式。除了只能使用 C++ 以外,基本上沒有任何限制¹。我們期待看到的是(1)你們能設定一個有趣又不失挑戰性的題目,(2)你們能分析問題並且制定出好的系統架構和分工,(3)你們能編寫正確、有效且容易維護的 C++ 程式,以及(4)你們能清楚生動地展示你們的想法和成果。希望大家都能享受做專案的樂趣。祝大家好運!

1 重要日期

任務	時間	截止時間編號
計劃書繳交	11/12 週二晚上 23:59	A
版本控制器介紹、專案諮詢	11/28 週四助教課時間	_
專案諮詢	12/5 週四助教課時間	_
展示影片繳交	12/10 週二 23:59	В
書面報告繳交	12/13 週五 23:59	\mathbf{C}
展示影片欣賞與回饋	12/27 週五 23:59	D
家庭錄影繳交	12/27 週五 23:59	D

2 分組

請大家自行分組,一組應該有三至四位修課的學生(旁聽生不計),組員可以跨班,但一個同學不能參加兩組。因為專案的目的是讓大家練習團隊合作(或至少感覺到它的困難),因此有最低人數限制。組裡的人數不會影響評分,因此人少「可能」不如人多。如果你想徵求組員,可以上 NTU COOL 在一篇討論(屆時會看到)底下回文。如果你不想找組員,可以自行錯過分組期限,助教會幫你隨機分組。

 $^{^1}$ 以往有些同學會「混搭」,例如用 HTML 和 Javascript 做網頁,只有後端用 C++ 寫,這原則上是不可以的,因為這門課就是教 C++ 嘛,這也是沒辦法的事。如果還是發生了,教學團隊會根據使用 C++ 的比例將分數做折扣。總之如果想避免這種情況,就全部只使用 C++ 就好了。

3 任務

在期末專案中,請大家利用這學期所學到的知識和技能開發一個遊戲。遊戲類型不拘,可以是角色扮演、冒險、解謎、益智等任何形式²。主要的要求是:

- 1. 我們將提供大家一些與遊戲角色和遊戲物品相關的類別(class),大家必須使用 這些類別(但可以做適當的修改)。
- 2. 需要運用到本項所列的技能至少三種: Operator Overloading、File I/O、Inheritance、Polymorphism、Template、Exception Handling。大家必須在書面報告中說明在哪裡用到哪些技能,我們也會檢視大家的程式碼去確認的確有用到。
- 3. 一定要撰寫自己要使用的 header files,並且把 main function 和類別定義放在不同的 CPP 檔一起編譯。
- 4. 不用實作圖形化介面(graphical user interface, GUI)、過場動畫和各類圖片。當然大家若願意那也很好,但請理解這只會讓分數有些微的增加。更具體地說,如果大家想要自學 <windows.h>,我們覺得很好,但如果大家想要自學 SFML 等圖形化介面函式庫,我們就覺得有點太多了。

以下是我們提供的類別,請注意如果你覺得合適,在維持類別的基本意涵及類別間 的基本架構的前提下,你可以修改以下這些類別的任意內容:

1.「角色」(character)是所有遊戲中的角色(包含敵我)的基礎類別,裡面定義 了所有角色都需要有的屬性和行為,但是是一個純粹抽象類別(pure abstract class):

```
class Character {
protected:
    std::string name;
    int health;

public:
    Character(const std::string& n, int hp)
        : name(n), health(hp) {}
```

²如果你願意,文字冒險遊戲應該很適合。以下是一些文字冒險遊戲的參考案例: Colossal Cave Adventure、萬王之王、命運石之門、Fate/stay night、文字遊戲。

```
std::string getName() const {
    return name;
}

int getHealth() const {
    return health;
}

virtual void attack(Character& target) = 0;
};
```

2.「玩家」(player)是玩遊戲的人可以操作的我方角色,繼承「角色」這個類別,定義所有玩家的共同屬性:

```
class Player : public Character {
private:
    int level;
    int experience;

public:
    Player(const std::string& n)
        : Character(n, 100), level(0), experience(0) {}

    int getExperience() const {
        return experience;
    }

    void attack(Character& target) {
        // Perform player's attack logic
    }
};
```

3.「敵人」(enemy)是所有敵方角色,繼承「角色」這個類別,定義所有敵人的共同屬性:

```
class Enemy : public Character {
public:
```

4.「物品」(item)包含所有可以被獲得、儲存、使用的物品,定義所有物品的共同屬性:

```
class Item {
private:
    std::string name;

public:
    Item(const std::string& n) : name(n) {}

    std::string getName() const {
        return name;
    }
};
```

5.「遊戲」(game)本身也需要一個類別,隨著遊戲進行,會陸續新增敵人、物品, 玩家也會跟這些敵人和物品互動:

```
class Game {
private:
    Player player;
    std::vector<Enemy> enemies;
    std::vector<Item> items;

public:
    Game(const std::string& playerName)
    : player(playerName) {}

    void addEnemy(const Enemy& enemy) {
```

```
enemies.push_back(enemy);
}

void addItem(const Item& item) {
   items.push_back(item);
}

// Game logic methods
};
```

你可以根據上述的類別進行修改和拓展,自行設計遊戲世界、角色、劇情和遊戲機制,加入更多元素,豐富整個遊戲。例如:建立不同類型的物品,各有一個自己的類別,並且繼承 Item;建立一個通用的函數模板,用於在遊戲中查找特定的物品;也可以加入例外處理機制,處理可能的錯誤情況;設計玩家與敵人的互動、攻擊、防禦等機制。

因為這是專案而非作業,細節就留給大家自行決定了。在選題目、設計和開發的過程中,歡迎隨時上 NTU COOL 跟大家討論,或者找助教或老師討論。大家在發想的過程中,可以自行尋找過往修課學生的作品,但當然不能拿他們的來交或只改一點點,如果被發現就算零分。大家應該會需要許多課堂上沒教過的知識和技能。遇到這種情況,請自行用任何方法教會自己;相信我們吧,你可以的!

4 團隊任務

每一組必須做四件事:交專案計劃書、製作展示影片、寫書面報告,以及展示完成的 系統給一位組員的雙親。此外,也要請每位同學對其他組的影片和自己的組員給予回 饋。

- 1. 計劃書 (proposal): 在計劃書中,你們將簡單地描述自己打算做什麼。不需要寫很多,對某些題目來說五十或一百字說不定就夠了。在計劃書中,最重要的是寫下你的組員們的姓名和學號。如果你的組不滿三個人,而且願意接受被隨機分過來的人,也請在計劃書中註明。在截止時沒報名的人會被隨機分組。如果截止前沒有自己分組,被隨機分組後又不接受隨機分組的結果,就必須失去計畫書的分數。請在截止時間 A 前繳交 PDF 檔到 NTU COOL。
- 2. 展示影片 (demonstration video):

- (a) 請錄製一個展示影片,並將影片傳到 YouTube。你可以設定你的影片為有連結的人才看得到(在 YouTube 這叫做 unlisted)。繳交的影片將給全班同學欣賞、互相觀摩。除了影片連結,各組還必須附上最多 100 字的專案摘要、一張系統執行螢幕截圖,以及製作影片時使用的投影片 PDF 檔,供班上同學快速瞭解影片內容。請在截止時間 B 前把摘要、截圖、投影片包在一個 ZIP 檔中,並把該 ZIP 檔和影片連結分別繳交到 NTU COOL。
- (b) 每組的影片長度以十分鐘為原則,稍微超過沒關係,超過太多者將被酌予扣分。請先口頭說明你們要做什麼、有什麼功能,接著執行你們的系統給大家看、盡量地展示它的功能。然後請說明你們的系統設計,包括類別、類別間的關係、使用到的指定 C++ 技能、是否有什麼特別困難的任務讓你們設計了特別困難的演算法等等。最後,請說說你們的心得感想與未來展望。
- (c) 各組可以自行決定由幾位同學製作、口頭報告,也可以自行決定報告者的臉 是否要出現。但不管怎樣,請努力讓這個簡報顯得有趣且專業吧!

3. 書面報告 (written report):

- (a) 在書面報告中,請介紹你的主題、系統設計(包括類別、類別間的關係、使用到的指定 C++ 技能、是否有什麼特別困難的任務讓你們設計了特別困難的演算法等等),以及分工方式。不要把原始碼複製貼上到書面報告中,那沒有意義,但對於特別重要的一段程式,你可以在書面報告中用pseudocode 做介紹。在書面報告的最後,請每個組員都各自寫下一段簡單的心得感想,去描述自己在專案中學到的東西、體驗到的困難,以及其他任何想說的話。
- (b) 報告最多**八面 A4 紙**。在報告的第一頁,請寫上所有組員的學號、姓名, 以及在繳交計劃書後被指定的組別編號。
- (c) 在截止時間 C 前,將你的書面報告的 PDF 檔,以及你所有的程式碼都包成 一個 ZIP 檔上傳到 NTU COOL。專案中用到的簡報檔、圖檔、影音檔、文 字檔等等也歡迎上傳(如果檔案實在太多太大,可以另外聯絡助教或老師)。

4. 展示完成的系統給一位組員的雙親:

(a) 好的資訊系統應該能被任何人看出其價值,包括從未寫過程式的人,以及年 齡與系統開發者差距甚大的人。為了展現出你的系統像白居易的詩一樣老嫗 能解,也為了增進親子情誼,請在完成系統開發之後,自行找時間地點向至 少一位組員的父親和(或)母親做十分鐘的口頭報告與現場展示。如果有必要,視訊也可以³。

- (b) 請將十分鐘的口頭報告與現場展示過程全程側錄下來,接著讓受訪人以一至 三分鐘說自己的心得感想,並將這一段心得感想也全程側錄。請不要太擔心 音質與影質,用任意一台智慧型手機或電腦簡單地錄即可。
- (c) 在截止時間 D 前,將側錄的影片合成一個影片並上傳到 YouTube (如果需要,可以設定為「unlisted」,讓有連結的人才可以看),然後繳交連結到 NTU COOL。

5 個人任務

每一位修課同學都必須挑選至少 10 組其他同學的作品做欣賞,並在看完影片之後填寫 表單提供評分與回饋。給每一組的文字回饋需要至少有 50 字。每一位修課同學也都必 須針對組內所有其他同學的貢獻度給予評分與回饋,給每一位組員的文字回饋需要至 少有 10 字。

上述評分與回饋應在截止時間 D 之前透過指定的表單上傳。這些評分與文字回饋都會被匿名地提供給各組做參考。授課團隊保證各組和每位同學收到來自其他同學的回饋時,不會看到給該評分和撰寫該回饋的同學的個人資訊。

6 評分標準

- 1. 計劃書(10分): 只要準時交,就是滿分;計劃書只是提供組員資訊,並且讓授課團隊知道你們的計畫(以便在必要時給點建議)。最後做的主題跟計劃書不一樣也沒有關係。
- 2. 口頭報告影片(30分):根據你們的口頭報告影片,授課團隊會對使用者介面以外的系統功能(20分)、使用者介面(5分)以及簡報品質(5分)評分。關於第一項,會被考慮的是系統的價值和完整性(以遊戲來說,就是有多有趣、多豐富、遊戲性有多平衡、多引人入勝);關於第二項,雖然我們期待大家做的是文字介面的遊戲,但介面是否容易操作、是否清晰好用還是有意義的;關於第三項,會被考慮的是簡報表達的清晰度與有趣度。

³如果實在所有組員在期限內都無法對父親或母親做展示,請跟授課教師聯繫。

- 3. 書面報告與程式碼(30分): 根據你們的書面報告與程式碼,授課團隊會檢視你們的系統架構與設計、模組化程度與設計、類別的設計與使用、演算法、程式碼品質,以及使用到指定 C++ 技能的數量和合適性,進兒給予評分。那些 C++ 技能應該要被用在合適、合理、必要的地方,而不是一些可有可無的地方。
- 4. 向雙親(或目標使用者)展示(10分): 只要影片確實符合要求、時間大致是十分鐘上下、品質沒有過份糟糕,而且連結有在期限內正確地繳交,就是滿分。
- 5. 組間回饋(10 分或更多):一位同學若能確實完成指定數量的組間回饋(有給分數、字數足夠),可以得到 5 分,反之則為 0 分。超過指定數量後每多給一組回饋再加 0.3 分,在基本的 5 分之外最多加 6 分。若回饋亂寫被授課團隊發現,會被酌予扣分。另外 5 分則為其他組給這位同學所屬之組的分數平均。
- 6. 組內回饋(10分):一位同學若能確實給所有組員回饋(有給分數、字數足夠), 可以得到5分,反之則為0分。若回饋亂寫被授課團隊發現,會被酌予扣分。另 外5分則為其他組員給這位同學的分數平均。

所有有截止時間的項目,若遲交在 12 小時內,成績會打八折做為懲罰,超過 12 小時 但不滿 24 小時者打五折,超過 24 小時的以零分計。