# SAN PEDRO



## **EPOCA DE SIEMBRA**

SEPTIEMBRE		OCTUBRE			
1 al 10	11 al 20	21 al 30	1 al 10	11 al 20	21 al 30
Tolerable	óptima	No recomenda	ado		

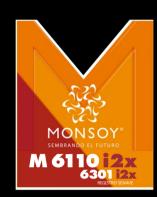
#### **POBLACIÓN** PLANTAS FINALES

SEPTIEMBRE			(	OCTUBRE	
1 al 10	11 al 20	21 al 30	1 al 10	11 al 20	21 al 30
14	12 a 13		10 a 12		

DÍAS A COSECHA

131

AMBIENTE DE PRODUCCIÓN



INTACTA 2

## **EPOCA DE SIEMBRA**

SEPTIEMBRE			(	OCTUBRE	
1 al 10	11 al 20	21 al 30	1 al 10	11 al 20	21 al 30

130

**POBLACIÓN PLANTAS FINALES** 

**OCTUBRE SEPTIEMBRE** 1 al 10 | 11 al 20 | 21 al 30 | 1 al 10 | 11 al 20 | 21 al 30 12 a 13 11 a 12

DÍAS A COSECHA

AMBIENTE DE PRODUCCIÓN



**EPOCA DE SIEMBRA** 

SEPTIEMBRE			OCTUBRE		
al 10	11 al 20	21 al 30	1 al 10	11 al 20	21 al 30

128

### **POBLACIÓN**

**PLANTAS FINALES** 

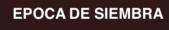
**SEPTIEMBRE OCTUBRE** 1 al 10 | 11 al 20 | 21 al 30 | 1 al 10 | 11 al 20 | 21 al 30

DÍAS A COSECHA

AMBIENTE DE PRODUCCIÓN

11 a 12





1 al 10   11 al 20   21 al 30   1 al 10   11 al 20   21	
	al 30

#### **POBLACIÓN PLANTAS FINALES**

SEPTIEMBRE			OCTUBRE		
1 al 10	11 al 20	21 al 30	1 al 10	11 al 20	21 al 30

DÍAS A COSECHA

127a130

AMBIENTE DE PRODUCCIÓN



## **EPOCA DE SIEMBRA**

## **POBLACIÓN**

**PLANTAS FINALES** 



SEPTIEMBRE			(	OCTUBRE	
1 al 10	11 al 20	21 al 30	1 al 10	11 al 20	21 al 30
Thombs	t or there are	.,			

SEPTIEMBRE			(	OCTUBRE	
1 al 10	11 al 20	21 al 30	1 al 10	11 al 20	21 al 30
	11 a 12			11 a 12	

125 a 127 DÍAS A COSECHA

AMBIENTE DE PRODUCCIÓN



## **EPOCA DE SIEMBRA**

SEPTIEMBRE			OCTUBRE		
1 al 10	11 al 20	21 al 30	1 al 10	11 al 20	21 al 30
			_		
Tolerable	óptima	No recomenda	ado		

130

#### **POBLACIÓN PLANTAS FINALES**

SEPTIEMBRE			OCTUBRE		
1 al 10	11 al 20	21 al 30	1 al 10	11 al 20	21 al 30
	12	11	10		

AMBIENTE DE PRODUCCIÓN



## **EPOCA DE SIEMBRA**

DÍAS A COSECHA

SEPTIEMBRE			(	OCTUBRE	
1 al 10	11 al 20	21 al 30	1 al 10	11 al 20	21 al 30

122

Tolerable	óptima	No recomendado

DÍAS A COSECHA

al 30	

POBLACIÓN
PLANTAS FINALES

SEPTIEMBRE			OCTUBRE		
1 al 10	11 al 20	21 al 30	1 al 10	11 al 20	21 al 30
			12		

AMBIENTE DE PRODUCCIÓN	Bajo	Medio	Alto