

ÉTUDE DU CINÉMA EN CREUSE

Adapter son cinéma aux attentes du public local

CONTEXTE

- Objectif du projet
- Étude de marché
- Indicateurs
- Application de recommandation



PRÉSENTATION ÉQUIPE



Les Toiles de la Creuse











Nicolas L.
Cinema Analyst













Amrane KJ.

Analyst





Thomas P.
Designer & Analyst









ÉTUDE DE MARCHÉ

Contexte

- Situé en Nouvelle Aquitaine
- Sous peuplé [115 529 hab]
- Grande ville: Guéret
- Total: 9 Cinémas (Région)
- Le Sénéchal [Guéret] (+ grand)
- Absence de grandes franchises
- Parmi les plus faibles
 - → Indice fréquentation
 - → Recettes
 - → Occupation des fauteuils
- Entrées en hausse après la Covid

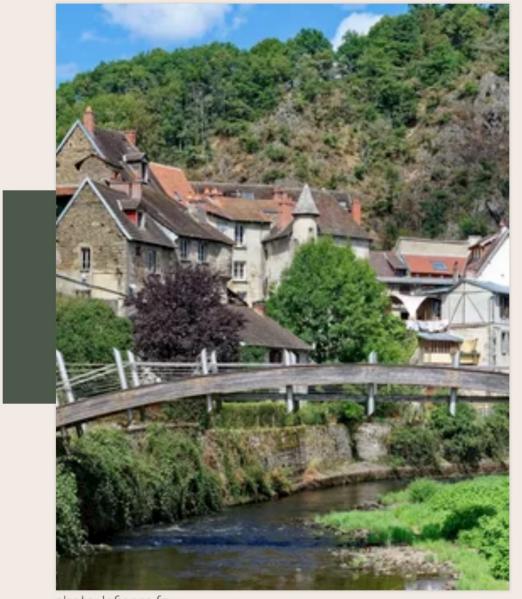


photo: lefigaro.fr



ÉTUDE DE MARCHÉ

Français(es) et le Cinéma

- 1) Fréquentation
- Le cinéma est bon pour le moral 9/10
- Le cinéma est le support privilégié [+ 80%]
- Taux de fréquentation élevés chez :
 - → Les couples & familles [+ 60%]
 - \hookrightarrow + 50 ans : 42% et en hausse
 - → Retraité(e)s: 34% et inactif [55%]
- L'incitation pour voir un film :
 - → Bande d'annonce
 - → Moyen priviligié: Internet



ÉTUDE DU MARCHÉ

Français(es) et le Cinéma 2) Préférences

- Films français cartonnent
- La version française [VF] cartonne 70%.
- Acteur(ices) préféré(es) [57%]
- Humour à la française [38%]

ÉTUDE DU MARCHÉ

Analyse population

- Génération :
- Catégories Socio-Professionelles :

 - → inactive [++]
- Majorité adulte vit en couple
- Ancienne population [peu d'étrangers]
- Économie:
 - → Volonté de redynamiser la Creuse



photo: lamontagne.fr

PROFIL CLIENT

Chérie! ça te dit de se faire un ciné demain soir. Le dernier film de Jean Dujardin est sorti.





Institut national de la statistique et des études économiques

Mesurer pour comprendre







du cinéma et de l'image animée



NOS SOURCES

2021 - 2024

INDICATEURS & OUTILS

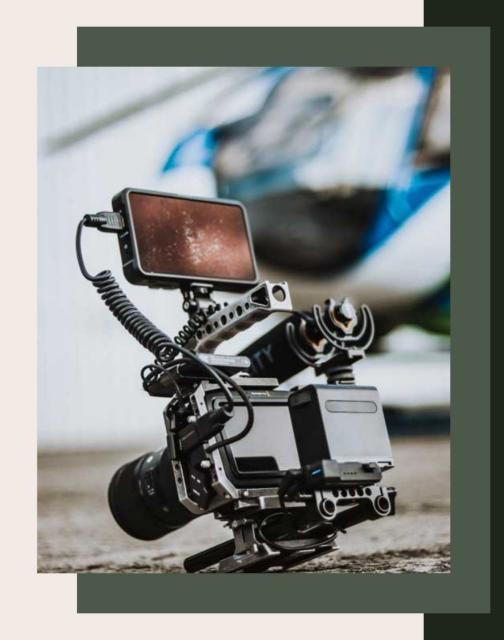












EN CONCLUSION!

Ce que nous avons constaté pour une analyse du cinéma français sur la période 2021-2024.

- Les genres préférés des Français : Drame & Comédie.
- Les films français ont une durée plus courte et reçoivent moins de vôtes que les films de Hollywood.
- Le nombre d'actrices et d'acteurs augmente avec le temps. Leur répartition est en faveur des hommes mais cette tendance se réduit.
- Les travailleurs du cinéma (acteurs, actrices, réalisateurs) sont vieillissants.
- Le top film depuis la période post-covid :
 - Anatomie d'une chute.
- Et sa réalisatrice :



OUTILS DE RECOMMANDATION







MERCI

Des questions?

