

# 《Python 程序设计》 课程设计报告

(2018 - 2019 学年第 - 学期)

题	目_	Python 之 2048 小游戏课程设计
学生如	生名	李 杨
专业现	妊级_	信管 1602 班
学生等	学号 <u>_</u>	311609030203
教师如	性名_	徐文鹏
成	绩:	
<del>/</del> 巫	语.	

教师签名:

日期:

一. 设计目的	1
二. 设计要求	1
三. 总体设计	2
四、 设计实现	7
五、详细设计	10
六、调试与测试	14
七、设计总结	18

## Python 之 2048 小游戏课程设计

#### 一. 设计目的

#### 1课程设计教学目的:

- (1)掌握 python 语言的程序设计方法,能够在学习专业基础课和《Python 程序设计》课程的基础上,编写出具有一定功能的代码实现。
- (2)本课程设计旨在加深对 Python 程序设计的认识,对 Python 语言及其语言生态有一个进一步的掌握和应用。
- (3)学会运用 Python 标准库及外接相关库来解决实际问题的基本能力,培养和提高学生分析问题、解决问题的能力。提高学生使用 Python 为开发语言来进行问题描述、交流与思考的能力,提高学生实践论文撰写能力,为毕业设计和以后的工程实践打下良好的基础。

#### 2 本课程设计具体目的:

继 Flappy Bird 之后,全球最火的一款游戏莫过"2048"了,这是一款看起来异常简单玩于起来却异常虐心的益智小游戏,玩家需要在 16 个格子中通过数字叠加的方法将最初的数字 2 凑成数字 2048,在玩的过程中锻炼思维能力。学过python 语言后,想把理论付诸于实践,所以利用这次 python 课设将这款游戏用代码实现了。

## 二. 设计要求

#### 1课程设计教学任务和要求

- (1)课程设计的基本要求是:在课程设计的各个阶段严格、规范地完成相关的 文档,例如总体方案报告,详细设计报告、功能说明、数据结构说明、算法说明、 程序设计框图、图例和源程序等。要求所写文档结构合理、内容完整、叙述清晰。 程序源码要有详细注释,可读性好。更高要求是:有创意、系统界面美观
- (2)由于课程设计项目具有一定的综合性,鼓励具有不同特长和不同能力的学生互相组队。项目小组自己推荐一名组长,实行"组长负责制"。组长组织组员进行项目选题、任务分配、方案确定、方案设计、系统调试测试,组员分工协作。小组成员开展项目讨论,互相支持,形成协作意识。

#### 2 本课程设计具体任务和要求:

本课程设计主要任务是以 Python 为开发语言完成一个 100~300 行左右规模的程序项目开发。我们组通过 python 语言编写一个 2048 小游戏,能够通过简单的按键实现数字的叠加,带有美观的可视化界面,能够带给用户良好的游戏体验。具体要求是游戏的操作只有上下左右的滑动,每次滑动的结果是数字向该方向滑动,相同的并且相邻的数字相加,数字相加有一定的顺序,方向上靠前的数字先与相邻的数字相加,数字每次滑动只进行一次相加,比如向左滑 2, 2, 2, 2 滑动之后是 4, 4 而不是 2, 4, 2 或者 8。数字之间的计算只在滑动所在的一行或者一列。滑动之后随机在没有数字的地方出现 2 或者 4。如果在某个方向上没办法移动并且没有数字,相加就不会出现数字,所有数字无法移动之后结束游戏或者出现2048 这个数字。实现积分制,结束游戏之后可以自动重新开始。

#### 三. 总体设计

#### 1. 小组任务分配情况:

我们组通过 python 语言编写一个 2048 小游戏,能够通过简单的上下左右按键实现数字的叠加,能够锻炼玩家思维能力,带有美观的可视化界面,带给用户良好的游戏体验。

李杨(组长): 绘制界面,绘制图案和显示文字 郑双双(组员甲): 捕捉用户输入(上下左右按键,或者对应的滑动)

#### 2. 2048 小游戏程序设计思想:

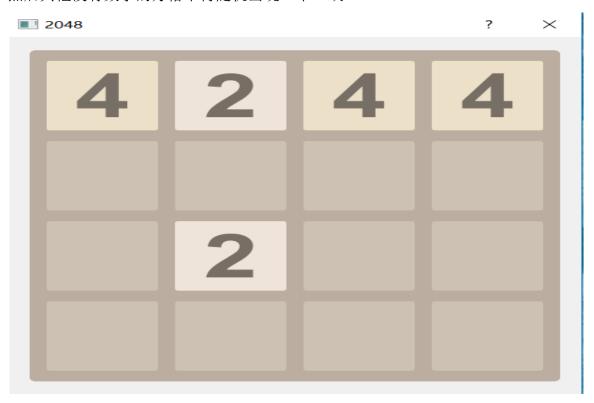
- (1) 大家都玩过 2048, 我们可以认为 4\*4 的方块是个矩阵, 开始是 4\*4 的零矩阵。游戏开始在任意地方出现 2 或 4,以后每次出现的数字都是 2 或者 4。然后我们可以上下左右移动,移动的规则是例如向左动,某一行(左移只需要考虑每一行)的数比如是[2,4,0,2]向左移动,移动后变成[2,4,2,0],移动后不允许(每行或者每列,与移动方向有关)两个非 0 数字之间有 0 的存在。移动前相邻两个数相同的话会合并,例如[2,2,4,4]会合并成[4,8,0,0]。
- (2)移动合并完后,会在所有为 0 的位置随机挑选出一个位置填上 2 或者 4,记住是先移动合并完后才会随机填上 2 或者 4。
  - (3) 有些时候我们发现往某个方向无法移动,向左和向下都无法移动,向左

移动的话每一行移动后还是原来老样子,因为每一行任意相邻两个非 0 数之间不存在间隔且无法合并。向下移动的话每一列还是原来老样子,因为每一列任意相邻两个非 0 数之间不存在间隔且无法合并。在无法移动(即移动后还是老样子的情况下)不会在随机 0 位置处添加随机数 2 或 4。只有移动后改变了矩阵的原来样子且矩阵最小值为 0 才会在随机 0 位置出添加随机数 2 或 4。

- (4)有两种情况移动后不会添加随机数2或4,第一种情况是上面这种情况, 往一个方向移动没有效果。另外一种是矩阵都为非0数,没有位置添加随机数2 或4。
  - (5) 游戏结束的情况, 当矩阵没有 0 且每行每列任意两个相邻数无法合并。

#### 3. 软件功能图:

(1)界面首先会随机出现两个 2,按 "↑"可以使数字整体上移,每按一次都会在空白位置出现一个 2 或 4,每列两个相同数字合并,没有相同数字则不变再填充到上面的方格中,相对位置上面的方格里显示叠加后的数值,下面的变为空,然后其他没有数字的方格中再随机出现一个 2 或 4.



(2) 按"√"可以使数字整体下移,每次都会在空白位置出现一个2或4,每列两个相同数字合并,没有相同数字则不变填充到下面的方格中,相对位置下面的方格里显示叠加后的数值,上面的变为空,然后其他没有数字的方格中再随机出现一个2或4。

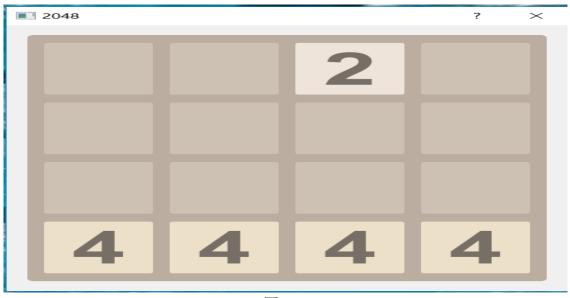


图 3-2

(3) 按 "→ "可以使数字整体左移,每按一次都会在空白位置出现一个 2 或 4,每行两个相同数字合并,没有相同数字则不变依次填充到右边面的方格中,相对位置右面的方格里显示叠加后的数值,左面的变为空,然后其他没有数字的方格中再随机出现一个 2 或 4。

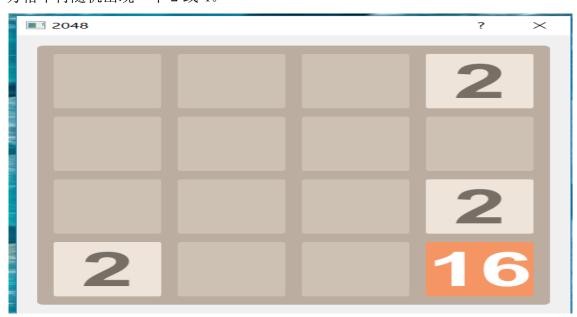


图 3-3

(4) 按" ←"可以使数字整体左移,每按一次都会在空白位置出现一个 2 或 4,每行两个相同数字合并,没有相同数字则不变再一次填充到左面的方格中,相对位置左面的方格里显示叠加后的数值,右面的变为空,然后其他没有数字的方格中再随机出现一个 2 或 4。

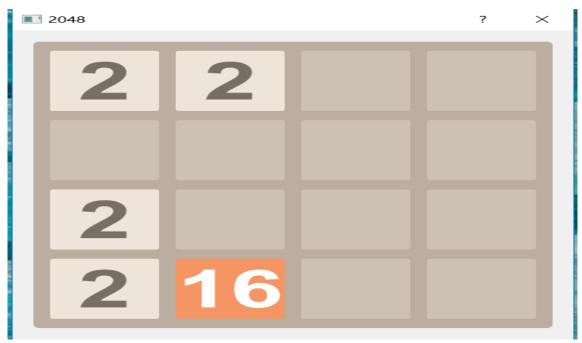


图 3-4

(5) 当棋盘满或者不能移动的时候游戏结束。



图 3-5

## 4. 程序流程图

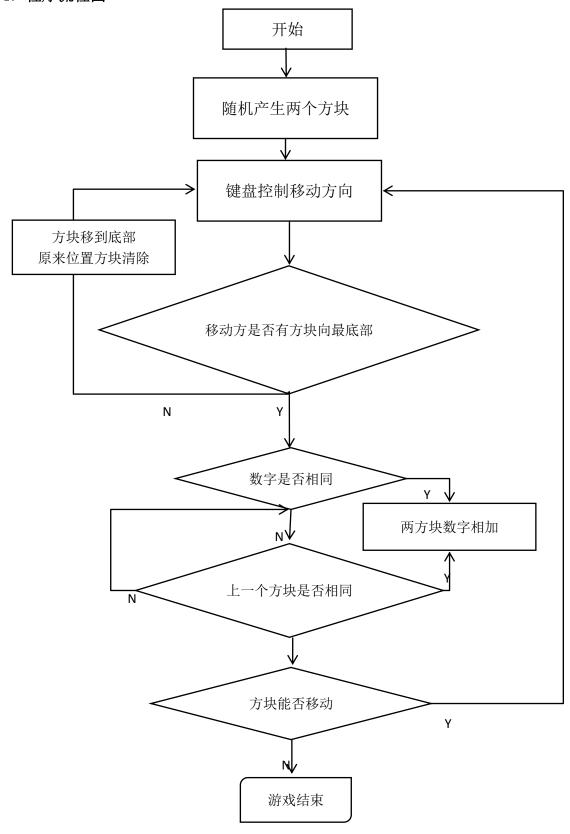


图 3-6 2048 小游戏程序流程图

## 四、设计实现

## 1 最终实现结果:

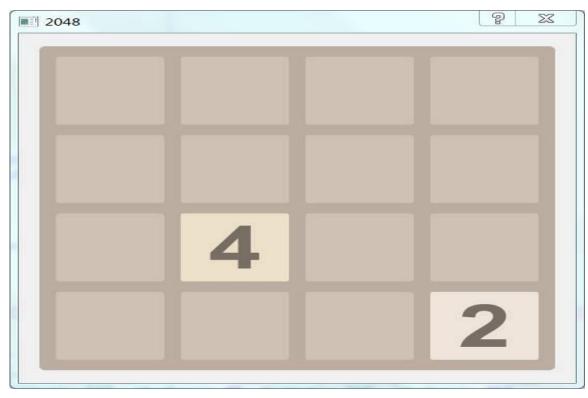


图 4-1 游戏启动界面



图 4-1 游戏结束界面

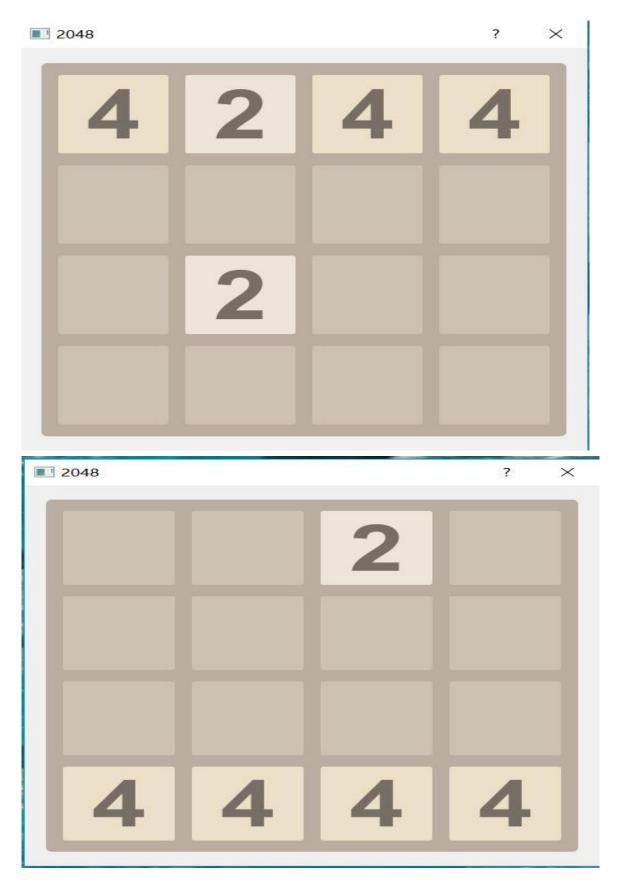


图 4-3 向下运行游戏界面

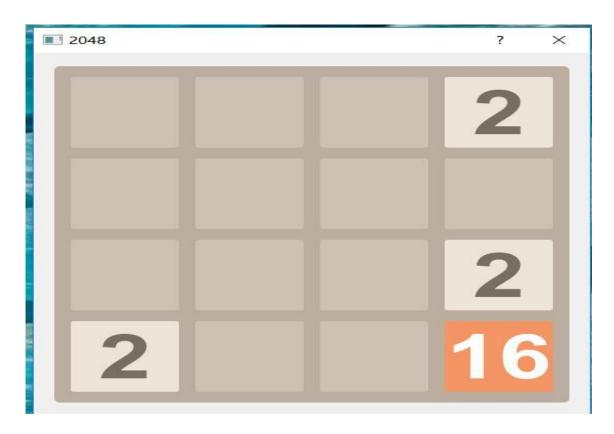




图 4-4 向左运行游戏界面

#### 2 实现结果评价:

我们组通过 python 语言实现一个 2048 小游戏,基本实现了最初讨论后想要实现的功能。

能够通过简单的按键实现数字的叠加,带有美观的可视化界面,给用户良好的游戏体验。通过上下左右的滑动实现数字向该方向滑动,相同的并且相邻的数字相加,数字相加有一定的顺序,方向上靠前的数字先与相邻的数字相加,数字每次滑动只进行一次相加,比如向左滑 2, 2, 2, 2 滑动之后是 4, 4 而不是 2, 4, 2 或者 8。数字之间的计算只在滑动所在的一行或者一列。滑动之后随机在没有数字的地方出现 2 或者 4。如果在某个方向上没办法移动并且没有数字,相加就不会出现数字,所有数字无法移动之后结束游戏或者出现 2048 这个数字。

对比之前设置的要求和任务,我们仍存在一些功能尚未实现: 没有实现积分制,结束游戏之后不能自动重新开始,需要退出程序重新启动才能 重新开始。总体来说我们的程序 80%功能或要求均已实现,设为良好等级。

#### 五、详细设计

#### 1、游戏总设计逻辑

- 1).游戏开始时,游戏界面有两个数字,2或者4,2出现的概率更高
- 2).每次滑动(一次操作),数据先进行处理,再在空白处生成一个数字,2或4,
- 2 出现的概率更高
- 3).数据处理的逻辑
- a) 数据沿着滑动方向运动
- b) 遇见 0 便移位, 并判断下一位是零, 或者与下一位是否相等
- c) 遇见相同数字便相加
- d) 不满足 b, c 条件, 不移动
- 4).数据保存

游戏被抽象成为一行四个数据,[0,0,0,0]

使用可变有序的列表储存数据,16个数字就是4组列表

[[0, 0, 0, 0], [0, 0, 0, 0], [0, 0, 0, 0], [0, 0, 0, 0]]

## 程序由以下四个模块编写

main_dialog	(主函数,包括运行逻辑,调用函数和棋盘初始化)			
number_rect.py	(游戏可变化方格动画设置)			
game_calculate.py	(游戏的计算类)			
pygame_canvas.py	(游戏主面板)			

我主要负责前两个模块, 在以下部分进行着重解释说明。

## 2、部分数据流图

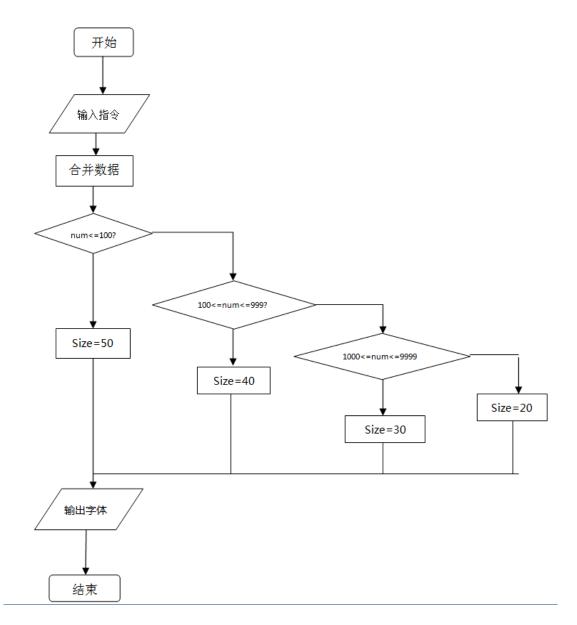


图 5-1

#### 3、算法详细说明

#### 输入输出

在主函数中定义一个二维列表作为初始界面方格,进行窗口初始化。

```
d = [
    [{'Item': None, 'Number': 0}, {'Item': None, 'Number': 0}, {'Item': None, 'Number': 0}],
    [{'Item': None, 'Number': 0}, {'Item': "A", 'Number': 16}, {'Item': None, 'Number': 0}, {'Item': None, 'Number': 0}],
    [{'Item': "A", 'Number': 8}, {'Item': "A", 'Number': 8}, {'Item': None, 'Number': 0}, {'Item': None, 'Number': 0}],
    [{'Item': "A", 'Number': 2}, {'Item': "A", 'Number': 2}, {'Item': "A", 'Number': 2}]
    # 定义一个二维列表,窗口初始化
```

图 5-2

通过调用游戏计算类 game\_calculate,对 d 进行计算,每当程序捕捉输入指令并进行计算后,输出经计算后的 d.

```
c = GameCalculate(d)
c.calculate(4)
d = c.data
for d in d:
    print(d)
```

图 5-3

#### 创建棋盘

定义 gameCanvas 函数,设置 16 个只读小方格,定义 NumberRect 函数,实例化初始化棋盘的参数,指定棋盘的高和宽度以及游戏背景颜色

```
class NumberRect(QLabel): #QLable类主要用来文本和图像的显示没有提供交互功能 实例似qlabel
    animation = None
#劲画默认值
"32": "#f67c5f",
   font_color_dict = {"2": "#776e65", "4": "#776e65", "8": "#ffffff", "16": "#fffffff", "32": "#fffffff", "64": "#fffffff", "128": "#fffffff", "256": "#776e65", "512": "#776e65", "1024": "#776e65", "2048": "#776e65", "4096": "#fffffff"}
#通过color_dict字典设置每个数字字体的
        __init__(self, parent, width, <mark>ds</mark>): #__init__是pytnon的构造方法,用其初始化新创建对象之后,可以i
super(NumberRect, <u>self</u>).__init__(parent) #super类似于嵌套的一种设计,子类在父类前,所有类不重复调点
    def __init__(self, parent, width, ds):
       self.<mark>ds</mark> = <mark>ds</mark>
        self.w = width #窗口宽度
        self.resize(width, width) #调整窗口大小
        self.setFont(QFont("\"Clear Sans\", \"Helvetica Neue\", Arial, sans-serif", 55, QFont.Bold)) ##
        self.setAlignment(Qt.AlignCenter) #设置对其方式(居中对其)
       self.refresh_ds(ds) #恢复函数
class GameCanvas(QLabel):
      # 只读的背景16个方格
      item_bgs = []
      # 背景16个方格的xy位置也是只读的
      item_bg_pos = []
      item_data = []
     parent_x = 20
     parent_y = 20
split_width = 16
      rect_width = 105
```

图 5-4

声明 init rect 函数,利用 random 库随机生成

```
def set_init_rect(self):
    self.random_rect_item() #指定生成16个小方格
    self.random_rect_item() #random隨机生成库
```

图 5-5

#### 创建窗口

设置弹出可视化窗口大小以及题目

```
class MainDialog(QDialog):
    def __init__(self, parent=None): # __init__是pytnon的
        super(MainDialog, self).__init__(parent) #自动查找所
        self.setWindowTitle("2048") #设置窗口题目为2048
        self.resize(540, 540) #窗口大小赋值
        self.set_main_canvas() #设置油布
```

图 5-6

#### 调用函数

调用定义好的三个类

```
#週用这三个模块中的三大类
from game_calculate import GameCalculate
from game_canvas import GameCanvas
from number_rect import NumberRect
```

图 5-7

#### 设置变化字体

定义 refresh 函数,在游戏进行中数值不断增加,字体颜色和字体大小随数字不同而进行变化。

图 5-8

#### 设置动画

定义 animation 函数,设置移动动画,包括出现速度、出现位置,以线性移动方式,并在动画结束后清空原来位置的数字。(同后合并提交动画)

```
def move_animation(self): #移动动画 #位置
    self.animation = QPropertyAnimation(self, "pos".encode()) # 动画Qt属性的类 给予我们极大的自由。
    self.animation.setDuration(150) # 窗口出现速度0.15秒
    self.animation.setStartValue(QPoint(0, 0))
    self.animation.setEndValue(QPoint(300, 300)) #窗口出现位置
    self.animation.setEasingCurve(QEasingCurve.Linear) #让动画按照线性移动
    self.animation.start(QAbstractAnimation.DeleteWhenStopped) # 动画结束后进行清理原本位置数字
```

图 5-9

#### 六、调试与测试

在后期调试阶段,我使用的是 anaconda 的 Spyder 编译器。作为开源社区贡献者的由 Python 编写的跨平台 IDE, Spyder 以轻便、便捷、高度集成为卖点。Spyder允许在多种不同的预设模式下工作,例如类似 Matlab 式的科学计算交互界面,以及其他应用工程开发形式的界面环境;在编码过程中 Spyder 可实时提示文档、交互式运行、调试时显示全部变量表,并可一键可视化等,对于数据分析而言具有很好的便利性;同样,它也支持步进跟踪等一系列 PDB 所提供的调试功能。若是说缺点,界面本身不具时尚感。

在最开始运行时候,运行结果只出现窗口,而对窗口设置的格式,背景颜色, 大小都不显示。

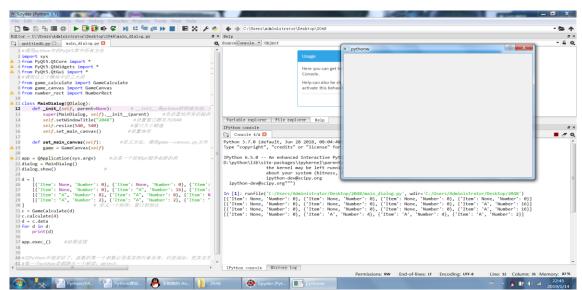


图 6-1

我检查过后并不知道哪里出了问题,于是进行了以下调试。

#### 添加断点

用 Spyder 打断点非常简单,只要在想加断点的那一行行首双击鼠标或者选中语句点击 F12 按钮即可,如图所示,我在第 9、16、19 行建立了断点:

```
U#99/ガルニ:/ 2天水ヤガニ八头
  7 from game_calculate import GameCalculate
  8 from game_canvas import GameCanvas
 9 from number_rect import NumberRect
 10
▲ 11 class MainDialog(QDialog):
                                     #__init__是pytnon的构造方法,用其初始化新创建对象之后,
 12
     def _init_(self, parent=None):
 13
         super(MainDialog, self).__init__(parent)
                                               #自动查找所有的超类(父类),继承父类
         self.setWindowTitle("2048") #设置窗口题目为2048
 14
                                     #窗口大小赋值
         self.resize(540, 540)
 15
16
         self.set_main_canvas()
                                     #设置油布
 17
     def set_main_canvas(self):
                                 #定义方法,调用game—canvas.py文件
 18
19
         game = GameCanvas(self)
```

图 6-2

#### 进入调试模式

在 debug 之前,现在 Spyder 的 ipthon 界面中输入%rest 把工作空间的所有变量清除,以免影响我们接下来的测试。点击 Spyder 工具栏上的 Debug file 按钮,或者使用快捷键 Ctrl+F5 进入调试,程序会在添加的第一个断点之后停止。

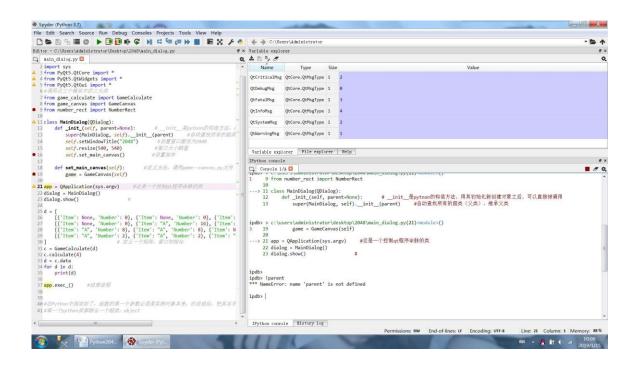


图 6-3

然后在 ipython 界面中会输出如图所示的内容,出现 ipdb 提示符,说明我们已经进入了调试模式。

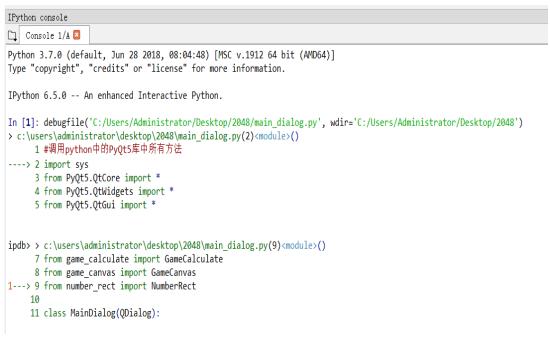


图 6-4

#### 单行调试

直接点击 Ctr1+F10 尽可以在设置的断点之后进行单步调试

图 6-5

在 variable explorer 中提供了调试面板。

Variable explo	rer					
Name	Туре	Size		Value		
QtCriticalMsg	QtCore.QtMsgType	1	2			
QtDebugMsg	QtCore.QtMsgType	1	0			
QtFatalMsg	QtCore.QtMsgType	1	3			
QtInfoMsg	QtCore.QtMsgType	1	4			
QtSystemMsg	QtCore.QtMsgType	1	2			
QtWarningMsg	QtCore.QtMsgType	1	1			

图 6-6

在 ipython 界面输入! parent 可以查看具体定义行执行情况, ipthon 界面显示"name 'parent'is not defined",但12行确实定义也执行了。

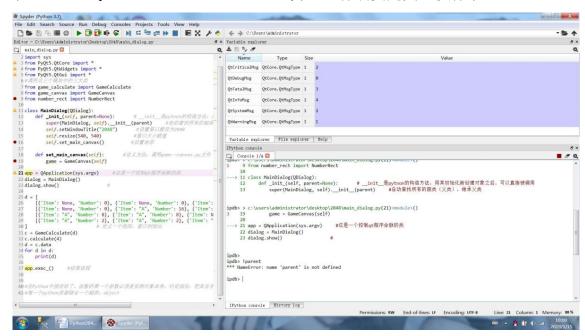


图 6-7

在认真检查检查代码之后,我发现\_\_init\_\_方法写错,左右下划线是两个,而我由于粗心写成了一个,导致没有出现想要的结果,这也说明了在敲代码时候一定要细心。

### 六、设计总结

经过一周左右的 python 课程设计,我和队员终于把这项艰巨的任务完成了。通过这次课设,加深学习了 python 语言的类型与操作符、基本语句、函数、模块、类以及异常,提高了我们的动手实践能力。从最开始的选题,开题到分析设计,绘图到完成代码,再到后来调试测试,期间我们查找资料,与同学讨论,反复修改,每一个过程都是对自己能力的检验和充实。

但是课程设计也暴露出自己基础知识的很多不足之处。比如缺乏综合应用知识的能力,对所使用库不够了解,对设计涉及到的规范要求不熟悉等等,需要在做的过程中不断翻阅相关资料和书籍,这降低了自己编程的速度和小组设计的进度,但这个但这个过程对我来说是对自己知识不足的一个很好的补充,也是对学过知识的一个巩固。

经过和队友商量,我们选定了一款在手机端很火的小游戏—2048,在游戏设计之初,2048 是不能再 PC 端玩的,我和队友就想尝试自己动手实现其基本功能。这个游戏操作简单,界面简洁,非常锻炼玩家的思维能力,并且我们也非常喜欢玩。

因为 python 是面向对象编程的解释性语言,模块内部要求耦合性很大,有时候没有交流好去写,或者对函数定义不太熟悉,结果因为变量名或者一些函数名错误白白增加了很多错误,加重了任务量。我们使用的 pyqt5 库也较大,常常在机房电脑下载不了,队友电脑也不太支持,编程过程中遇到了不少问题,走了不少弯路。

经过努力,我们基本实现最初设想的功能,整体来说,界面看起来舒服,玩起来也很顺手,只要操控键盘即可。但也不可避免的留下了一些没有实现的部分。最开始的设想里积分部分,再后来编写过程中未能成功实现,降低了游戏体验感。另外在手机端游戏中,只有棋盘不能再移动时,游戏结束,而我们的游戏只要当数字布满棋盘,游戏就结束,并且游戏结束后不能自动重新载入开始游戏。我和队友在几经调试后仍未解决,在时间范围内我们无法再过多的进行修改学习,尚留遗憾,我们会继续好好学习,保持对 python 的热情