

思想體

全文詳見 <http://www.gutenberg.org/files/16269/16269-h/16269-h.htm>

1					
2					
3					
4					
5					
1. High Spirituality.	1. Devotion mixed with Affection.	1. Devotion to a Noble Ideal.	1. Pure Religious Feeling.	1. Selfish Religious Feeling.	
2. Religious Feeling, tinged with Fear.	2. Highest Intellect.	2. Strong Intellect.	2. Low type of Intellect.	2. Pride.	
3. Sympathy.	3. Love for Humanity.	3. Unselfish Affection.	3. Selfish Affection.	3. Pure Affection.	
4. Adaptability.	4. Jealousy.	4. Deceit.	4. Fear.	4. Depression.	
5. Selfishness.	5. Avarice.	5. Anger.	5. Sensuality.	5. Malice.	

MEANING OF THE COLOURS

產生所有思想型態的三個主要的原則：

1. 思想的品質產生色彩
2. 思想的性質決定型態
3. 思想的明確決定明晰的輪廓

這些圖片是來自於網上的一個電子書… <<[THOUGHT-FORMS](#)>>(思想體)。
此書最早印於 1901 年。

這本書的兩位作者具有一些特殊能力，可以看到常人肉眼看不到的東西，
也就是大家常說的“天眼通”。

他們看到每個人平日的念頭，都是一個個能量體，
不僅僅有不同的形狀、顏色，還有不同的振動力。
顏色的明暗程度，直接受念頭後面的情緒影響，
而且感情越充沛，能量就越強。

你的念頭針對誰，那能量體就會飛向誰，掛靠在那人的思維體上，
要麼很快與他內在相似的品質共鳴，要麼等待機緣成熟時再促發。
你送出去的是什麼，影響的不僅僅是別人，更重要的是你自己，
就像古語說得好：“你送出去的是什麼，你得到的就是什麼。”

現在，讓我們看看這些有趣的圖片。

(一) Affection (愛)

這兩幅圖都是紅色，因為愛的念頭的顏色就是：紅色。
之所以稱它們為「模糊的」，是因為它們沒有明確的線條、角度和形狀。



FIG. 8. VAGUE PURE AFFECTION 模糊不清的單純的愛
產生這個能量體的人，當時正好快樂、平靜，想到一些好朋友挺愉快的。
一種無私的快樂，不過沒有明顯的目標和物件。

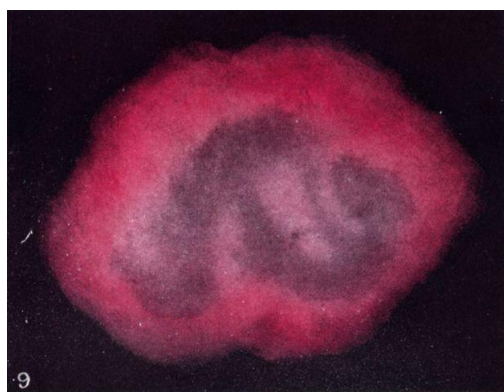


FIG. 9. VAGUE SELFISH AFFECTION 模糊不清自私的愛
產生此能量體的人，有愛但有自私的成分，所以圖中間有黑色。



FIG. 10. DEFINITE AFFECTION 明確的愛

這張圖形狀明確，線條清晰，而且有它的目標。

這張圖是來自於一位母親，
那時她正追上她的小孩，快樂的擁抱他並且親吻他。

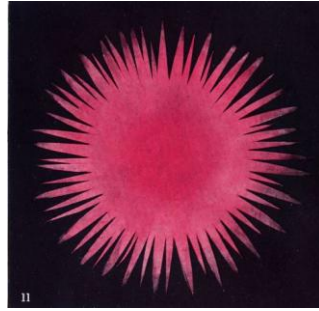


FIG. 11. RADIATING AFFECTION 散播的愛

此圖的產生者，正在培養自己對所有眾生的無條件的愛。
太陽很相似吧？太陽給予萬物的，正是這種無條件、無分別的愛。



FIG. 12. PEACE AND PROTECTION 和平與保護

這是一位很好的修行人送出的和平與保護眾生的念頭。
不覺得那翅膀很像天主教的保護天使有的嗎？
此書作者猜測這個人是因為孩童時期受到的關於天使的教育，
所以潛意識中也希望有天使一般的翅膀。



FIG. 13. GRASPING ANIMAL AFFECTION 貪慾的肉體的愛

圖中能量體有著向內彎的鉤子。為什麼向內彎呢？
因為產生這個能量體的人，問的不是“我能給予別人多少？”
而是“我能為自己抓到多少？”，所以鉤子是**向內、向自己的**。
因為是自私的愛，所以**紅色很灰暗**。
之所以稱之為動物般的愛，是因為他想獲取的是別人的**肉體**。

DEVOTION 虔誠

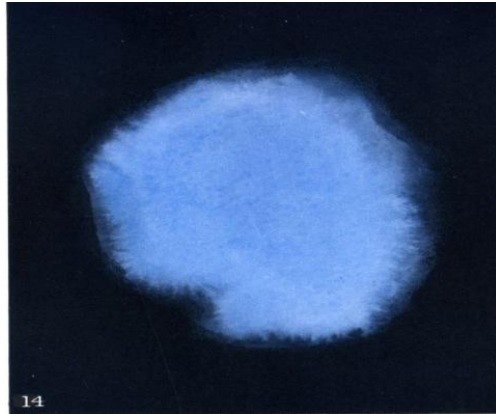


FIG. 14. VAGUE RELIGIOUS FEELING 模糊不清的宗教情感

藍色是虔誠的念頭和感情的顏色。

之所以稱之為模糊的宗教感情，因為這人對自己的信仰並不是很清楚，思維也不夠清晰，但有一種模糊的愛和感動。

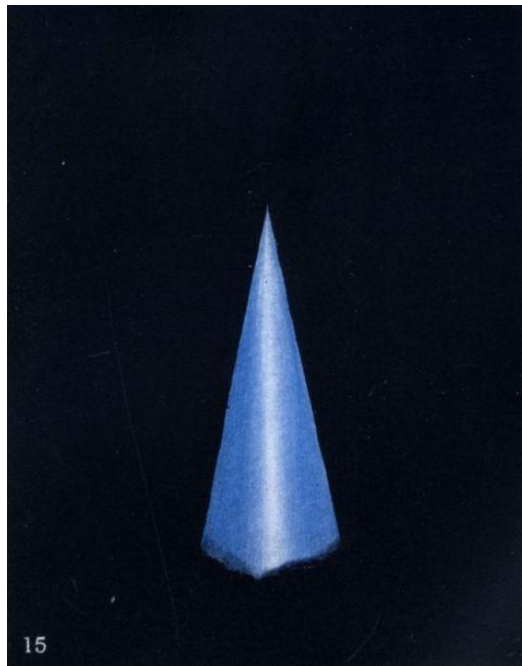


FIG. 15. UPWARD RUSH OF DEVOTION 向上衝的虔誠

可以看到，這人對自己信的是什麼很清楚，目標也很明確，而且他的祈求是一無私的，因為箭頭筆直朝上，而沒有自私向內的鉤子。可以想像他是如何虔誠向上天祈禱。



FIG. 17. RESPONSE TO DEVOTION 對虔誠的回應
當你虔誠向上祈禱時，上天的回應與加持是你難以想像的。
回應的能量是白色，因為白色是最高能量的顏色。



FIG. 16. SELF-RENUNCIATION 捨己
放下自我，完全的臣服。

INTELLECT 智力

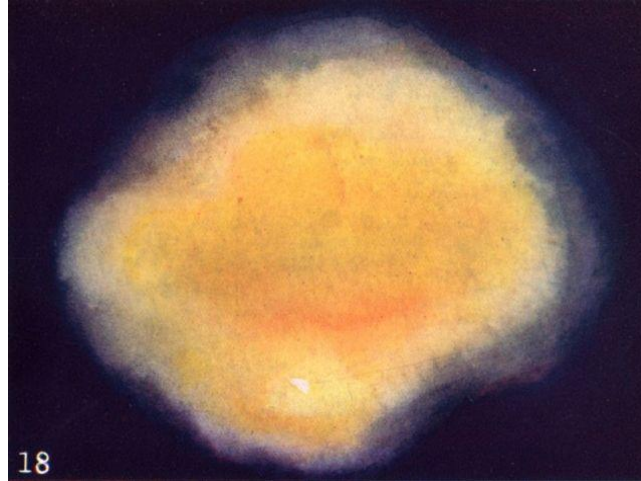
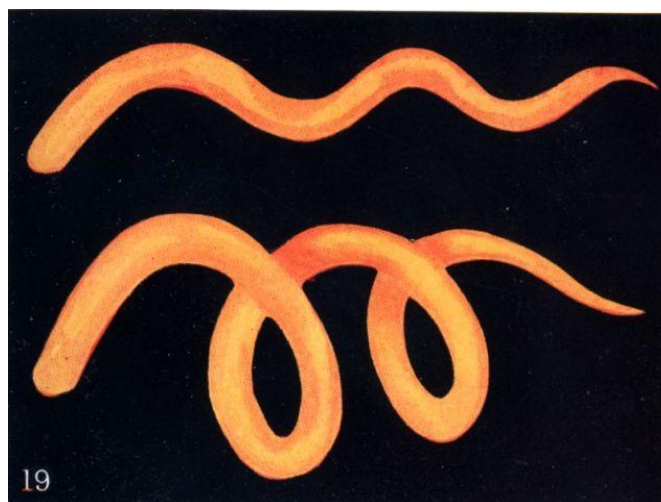


FIG. 18. VAGUE INTELLECTUAL PLEASURE 模糊不清的 智力上的歡喜
黃色是代表思維，智力。

FIG. 19. THE INTENTION TO KNOW 想了解的意圖

上：單純想了解（真的想知道）

這是一個人在聽講座時，頭腦產生了問題，想弄明白。



下：複雜的學習動機

你看它們打幾個彎，是不是有點像我們常說的，“他腦袋裏已轉了幾個圈。”

還有一個有趣的現象是，圖中有很深的桔色，這是因為這個人想借此“炫耀”自己的知識，多過真想知道答案。

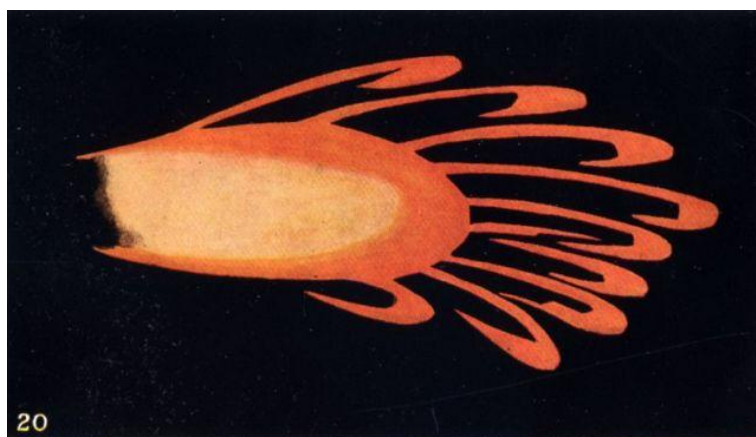
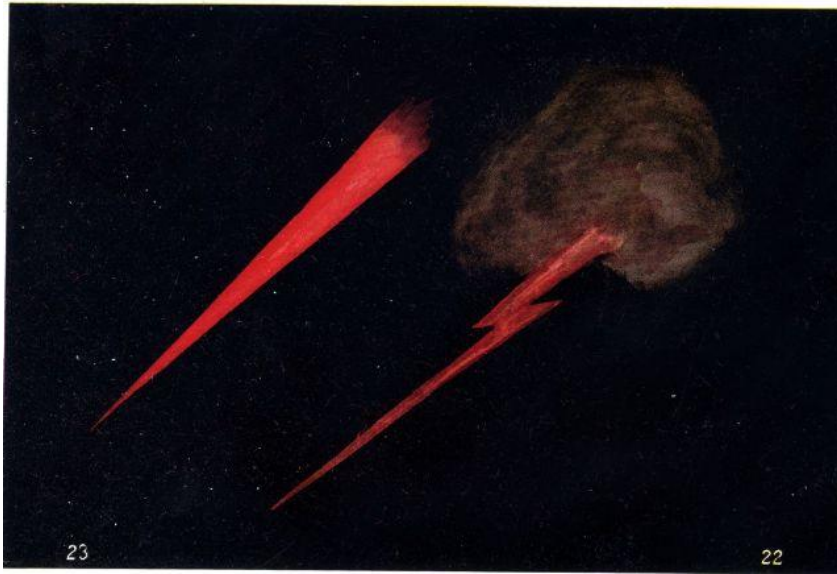


FIG. 20. HIGH AMBITION 高度的野心，單一方向



FIG. 21. SELFISH AMBITION 自私的野心，多方向

ANGER 生氣 憤怒



左圖：FIG. 23. SUSTAINED ANGER 持久的憤怒，
是一個人對另一個曾經傷害過他的人，持續數年的憤怒。

右圖：FIG. 22. MURDEROUS RAGE 殘忍的盛怒
想殺人的狂怒，是來自於倫敦街頭的一個男人，
他撞到一個女人，還想抬手打她時，產生的能量體。

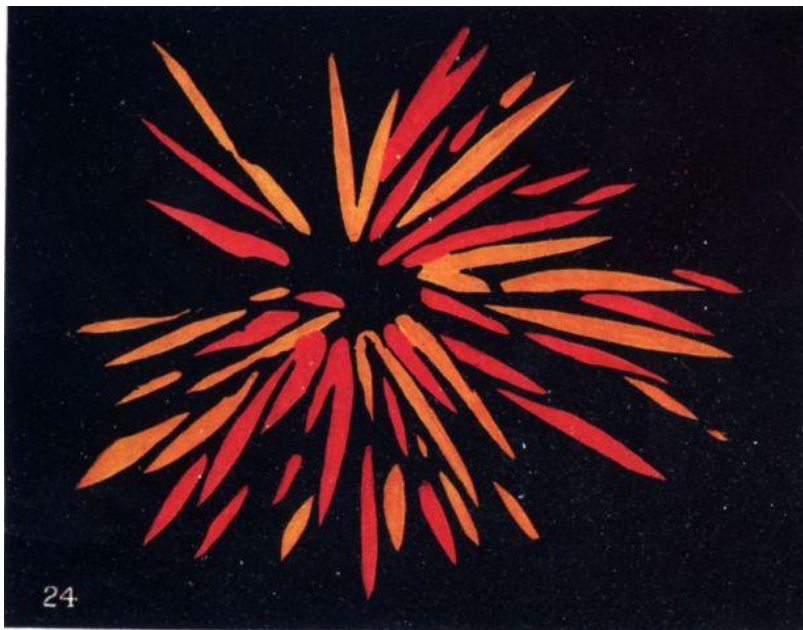


FIG. 24. EXPLOSIVE ANGER 爆發性的憤怒



FIG. 25. WATCHFUL JEALOUSY 警戒的猜忌(警惕的嫉妒)
懷疑配偶有問題，又拿不准，心裡又疑又妒。

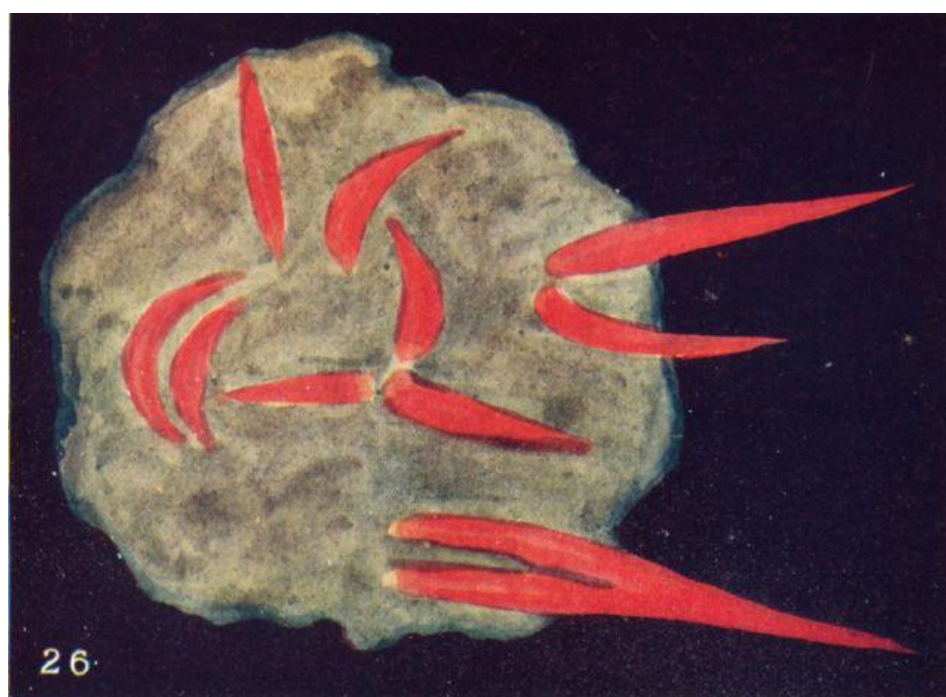


FIG. 26. ANGRY JEALOUSY 憤怒的嫉妒

SYMPATHY 同情

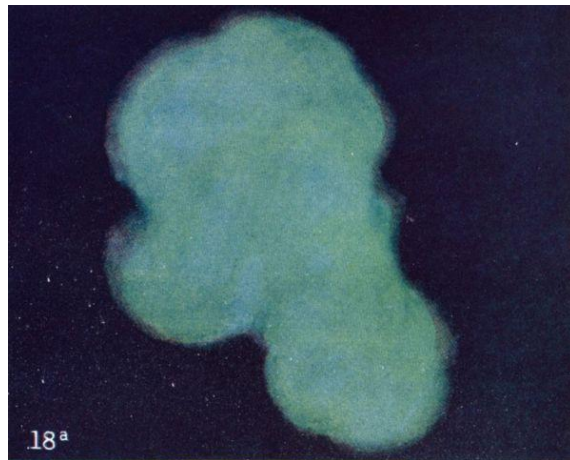


FIG. 18A. VAGUE SYMPATHY 模糊不清的同情

FEAR 恐懼

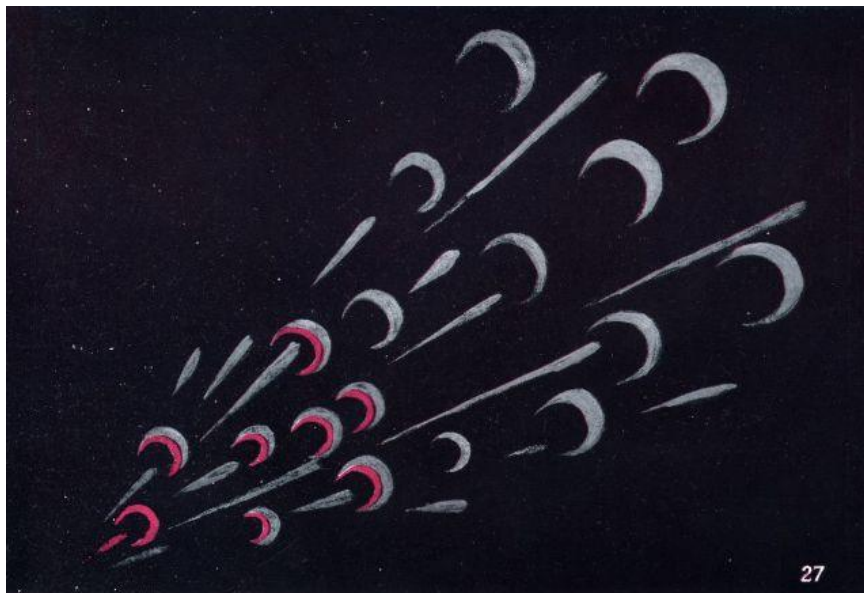


FIG. 27. SUDDEN FRIGHT 突然的恐懼（突來的驚慌）

灰白色是恐懼的顏色。

圖中還有紅色，是憤怒，是因為這個人被突然嚇著，驚慌之後，就很氣憤。

GREED 貪婪



FIG. 28. SELFISH GREED 自私的 貪婪

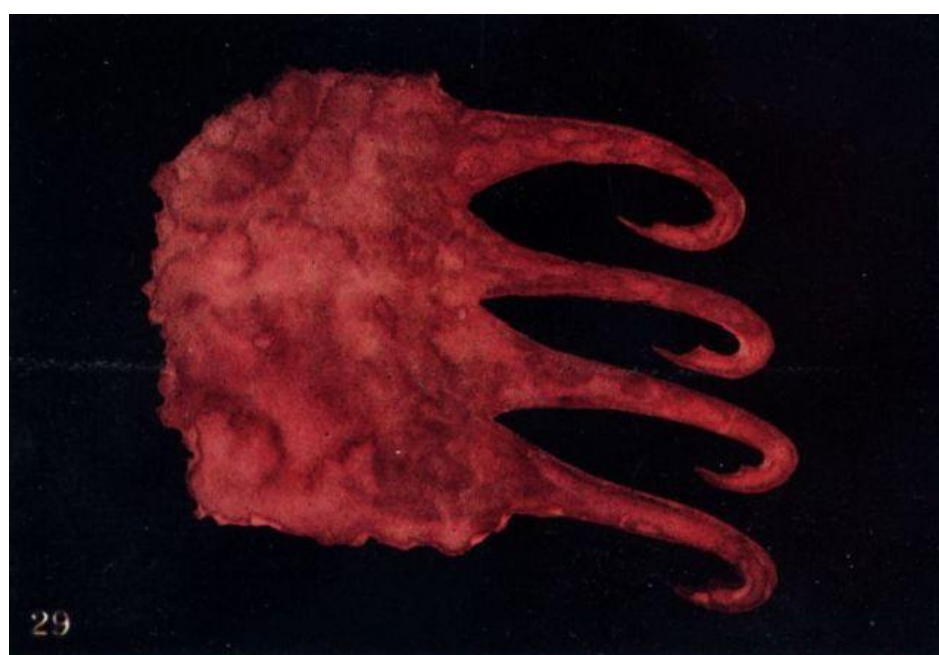


FIG. 29. GREED FOR DRINK 貪愛喝酒

VARIOUS EMOTIONS

不同的情緒

FIG. 30. AT A SHIPWRECK 船舶失事時（船沉之時）
船上的幾個人不同的念頭和情緒而產生的能量體。

上圖：是船長的反應。

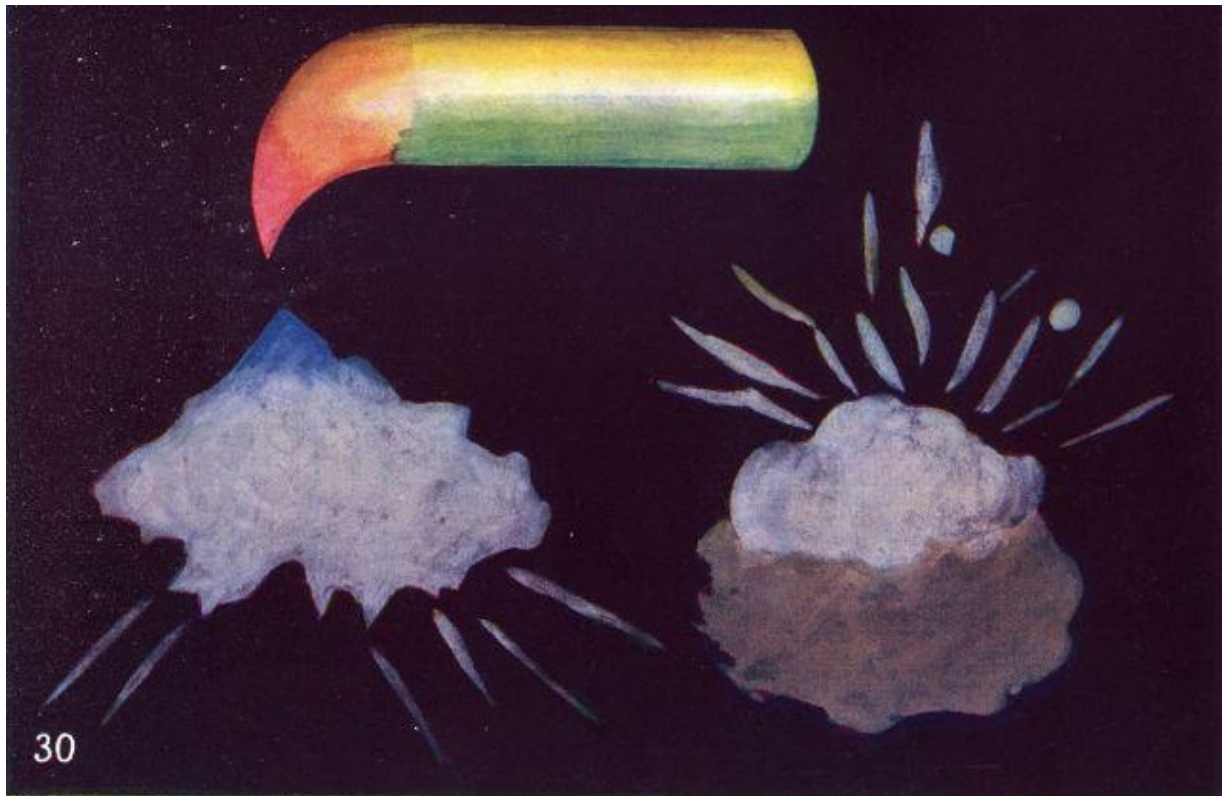
呈現有力、輪廓清晰、明確的思想體，充滿了力量和決心
他沒有恐懼，因為他只想到如何救人，沒有時間去害怕。

猩紅色的鉤：他對這艘船出事感到很憤怒

桔色的無畏曲線：他有完全的自信和能力去克服困難

鮮明的黃色：他已運用智慧解決問題

綠色：他同情那些驚慌失措等待拯救的人。



右下角的圖，這種人震驚恐懼，呼天搶地，

向外爆發噴出青灰紫的顏色，基底層是完全自私的顏色。

不幸的是，這種完全被情緒淹沒、成為情緒奴隸的人很多

左下角的圖，是一位女士，她也有恐懼，但還嘗試自制，

她記起了向上天祈禱，因為在圖像頂部，是象徵宗教虔誠的深藍色。

但是，底部不規則的輪廓及消散為碎片，顯示她其實仍然是非常恐懼，但是她至少有足夠的鎮定，能記起要向上天祈禱。

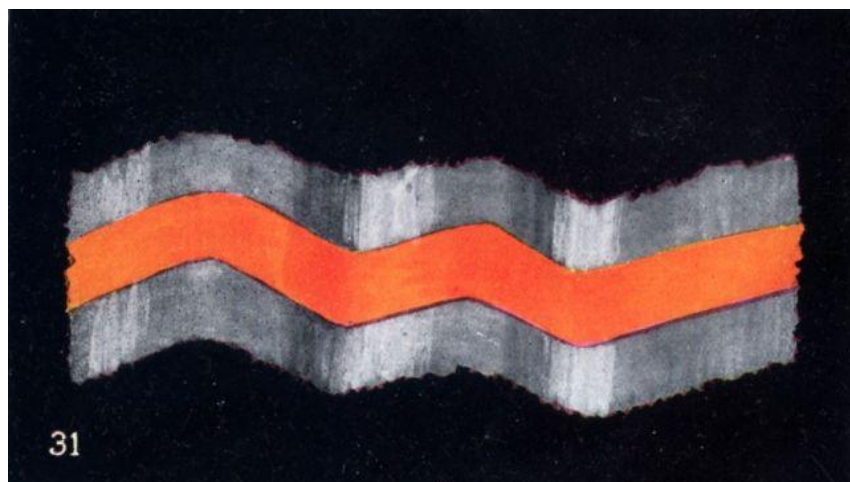


FIG. 31. ON THE FIRST NIGHT 舞台劇首演 演員恐懼不安 但希望成功



FIG. 32. THE GAMBLERS 賭徒
 上：贏家，野心，但仍見恐懼
 下：輸家，想贏，但絕望

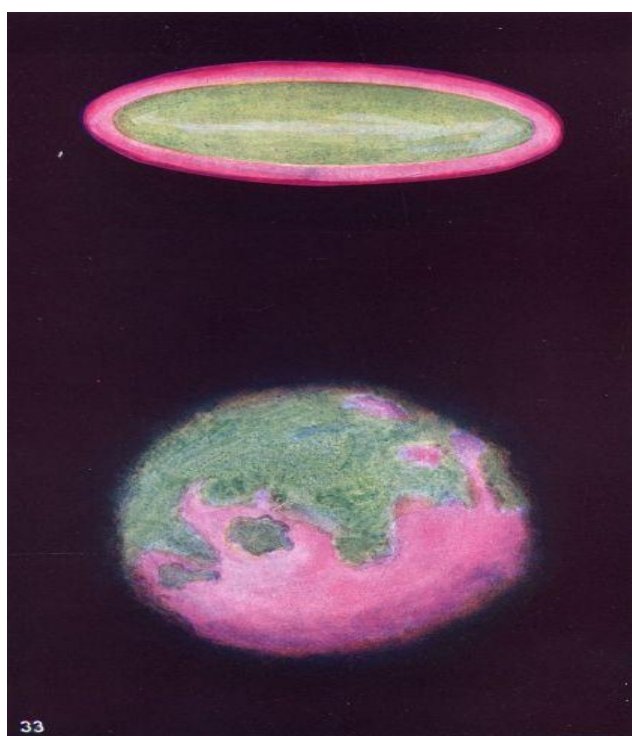


FIG. 33. AT A STREET ACCIDENT 街上發生意外時
 上：同情，愛心，想幫助 立即行動
 下：同情，愛心，沒行動

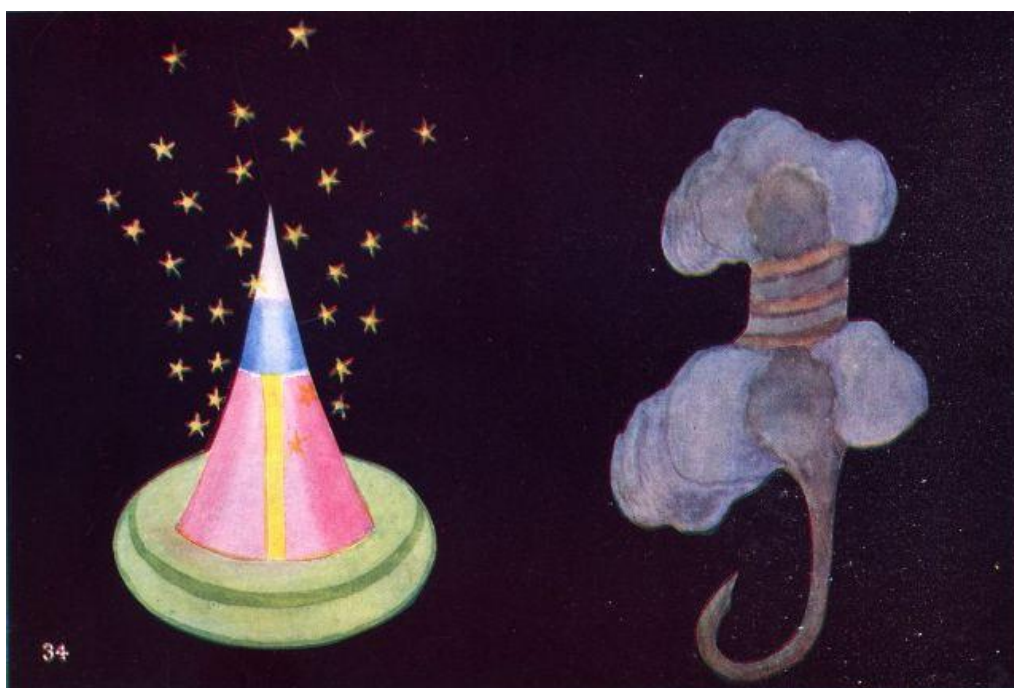


FIG. 34. AT A FUNERAL 葬禮上
 左：相信有天堂 充滿對往生者的祝福

右：對死亡充滿了恐懼

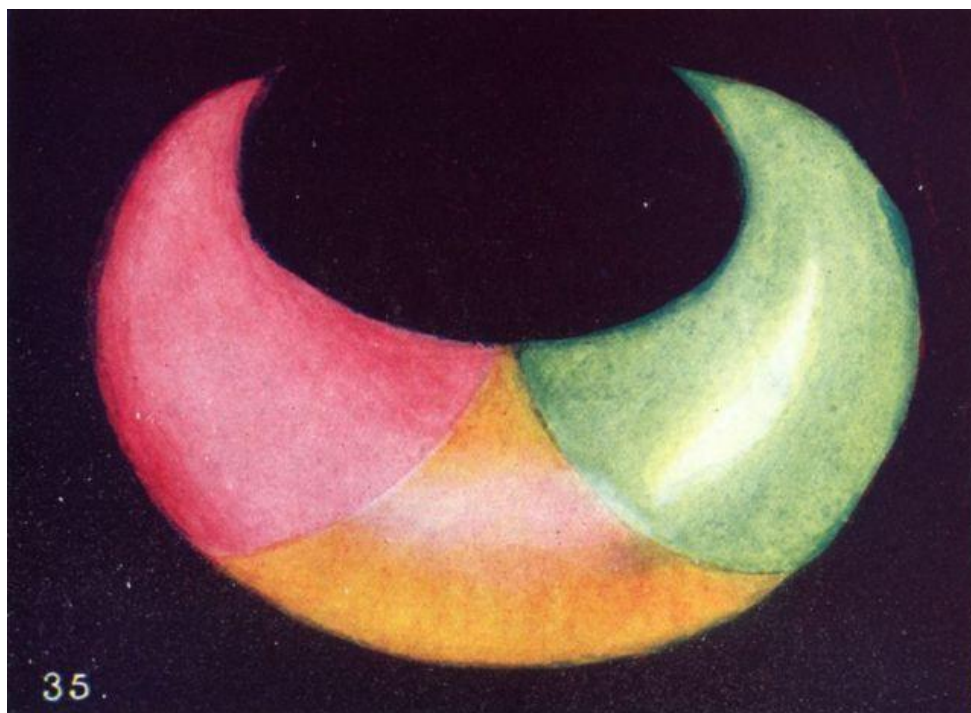


FIG. 35. ON MEETING A FRIEND 遇到一位好朋友時，如手臂伸出擁抱

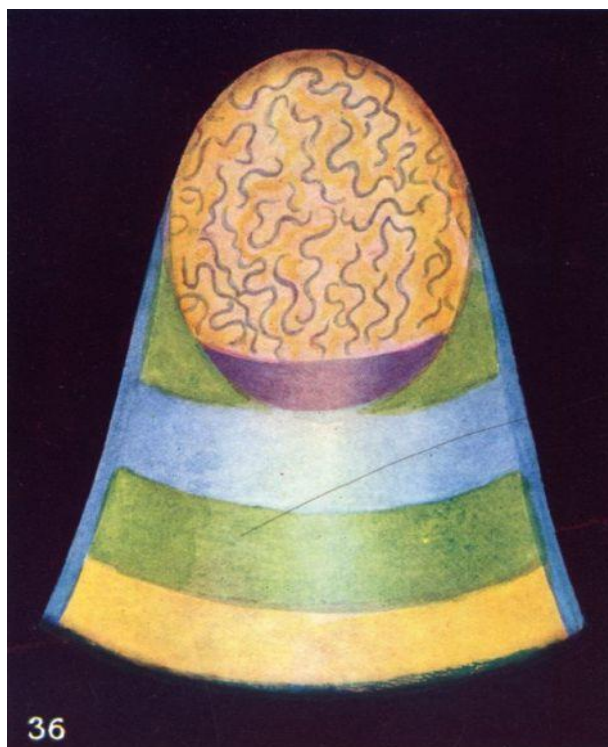


FIG. 36. THE APPRECIATION OF A PICTURE 欣賞一幅畫

FORMS SEEN IN THOSE MEDITATING

打坐時的思想-體



FIG. 37. SYMPATHY AND LOVE FOR ALL 同情心 對所有人(萬物)的愛

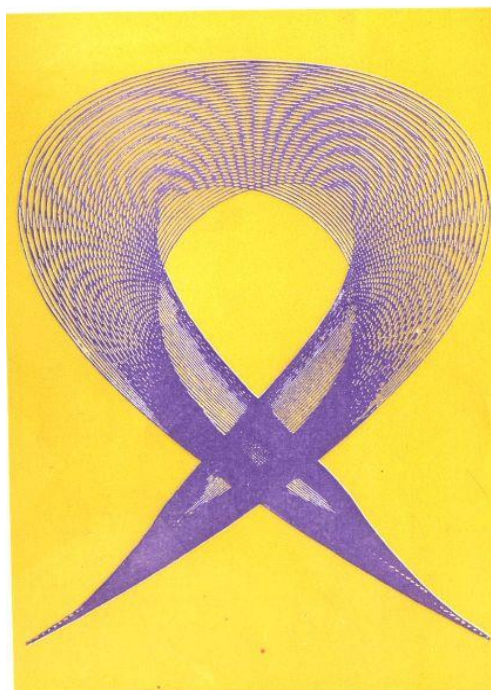


FIG. 38. AN ASPIRATION TO ENFOLD ALL
涵容萬物的抱負 (擁抱，提升所有的人)



FIG. 39. IN THE SIX DIRECTIONS 在六個領域中



FIG. 40. AN INTELLECTUAL CONCEPTION OF COSMIC ORDER
思維上的宇宙秩序概念

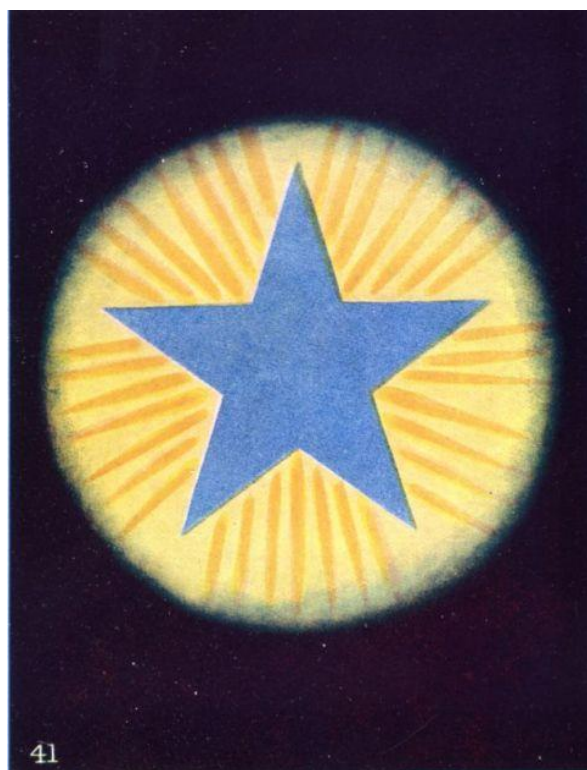


FIG. 41. THE LOGOS AS MANIFESTED IN MAN 展現於人類的宇宙法則



FIG. 42. THE LOGOS PERVADING ALL 遍及萬物的宇宙法則

FIG. 46. THE THREEFOLD MANIFESTATION

FIG. 三個層次的展現

FIG. 45. ANOTHER CONCEPTION 另一個概念

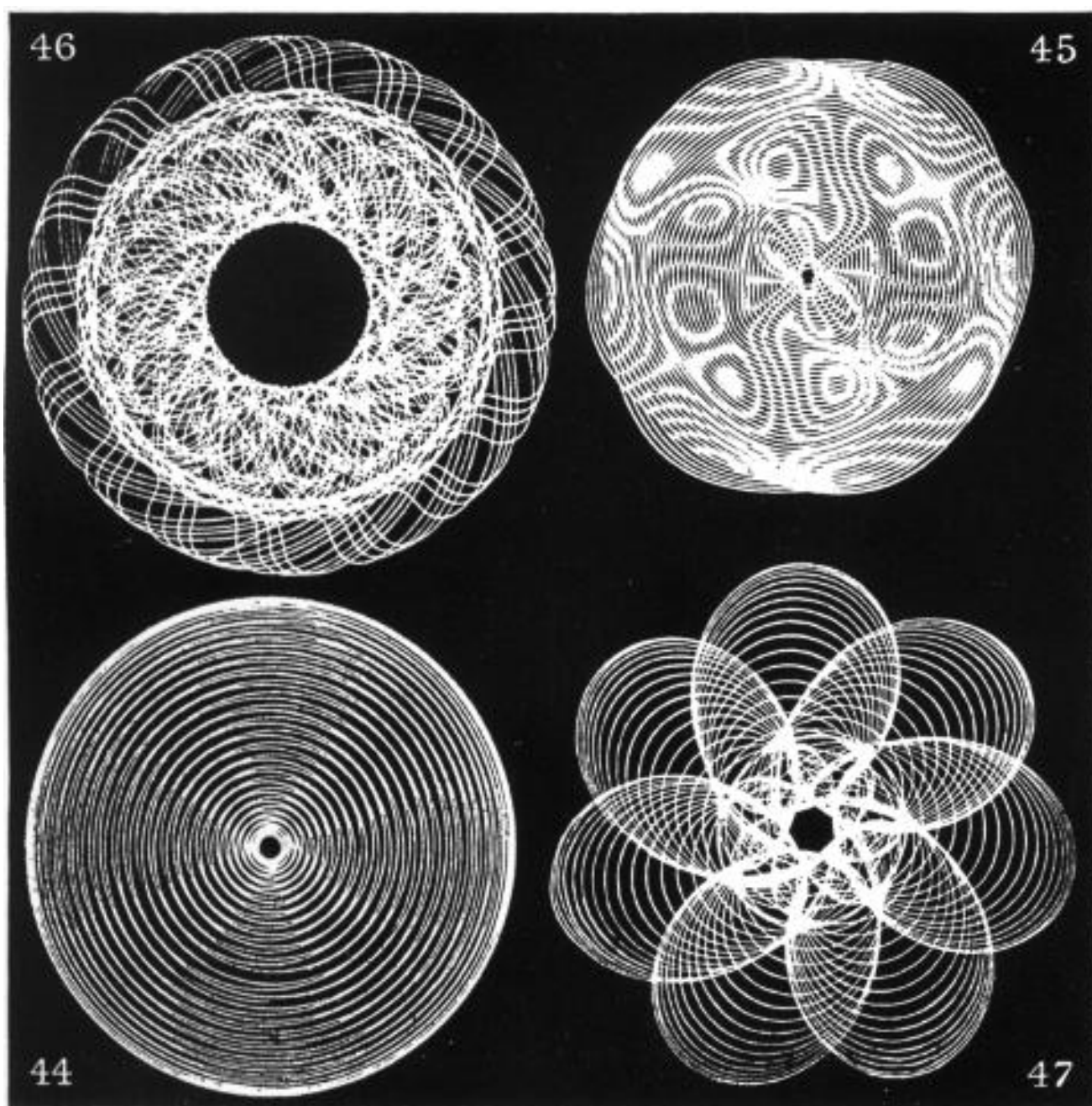


FIG. 44. THE LOGOS PERVADING ALL

遍及萬物的宇宙法則

47. THE SEVENFOLD MANIFESTATION 七個層次的展現

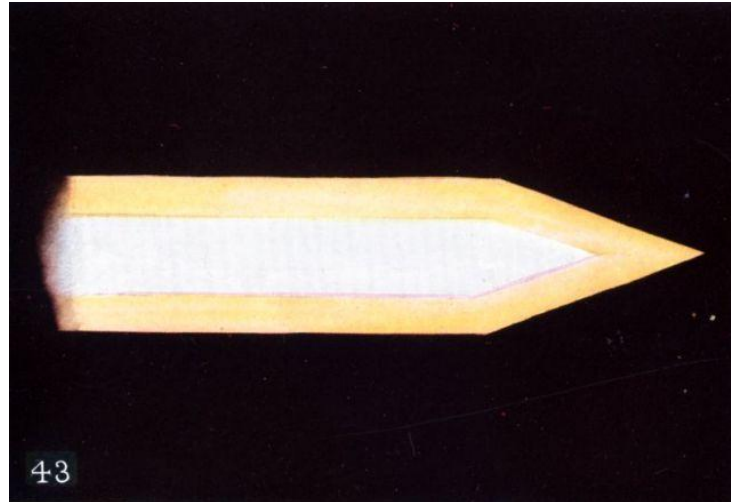


FIG. 43. INTELLECTUAL ASPIRATION 智力上的抱負

HELPFUL THOUGHTS

有益的思想

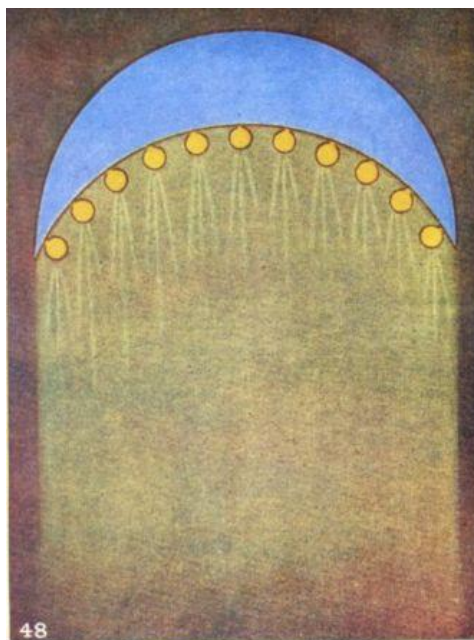


FIG. 48. HELPFUL THOUGHTS 有益的思想

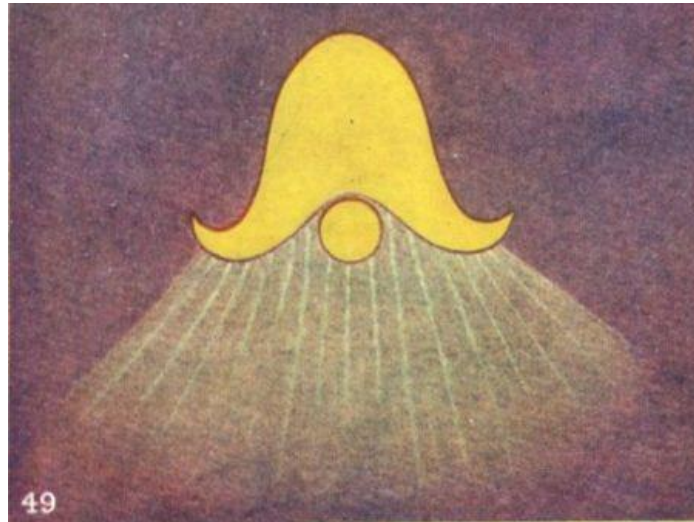


FIG. 49. HELPFUL THOUGHTS 有益的思想

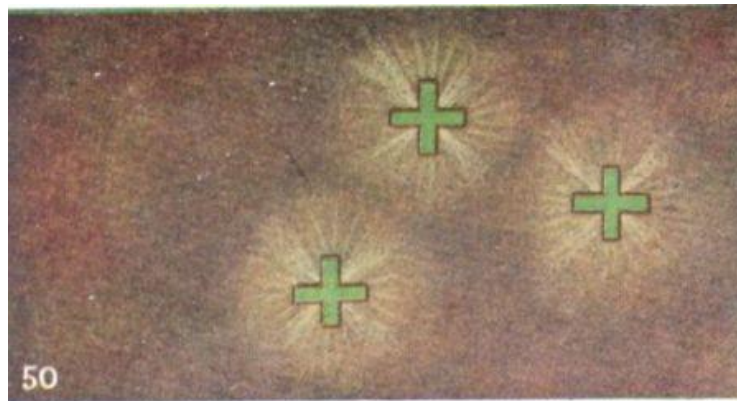


FIG. 50. HELPFUL THOUGHTS 有益的思想



FIG. 51. HELPFUL THOUGHTS 有益的思想

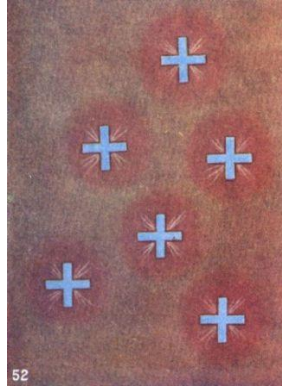


FIG. 52. HELPFUL THOUGHTS 有益的思想

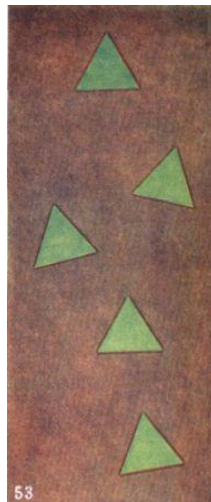


FIG. 53. HELPFUL THOUGHTS 有益的思想

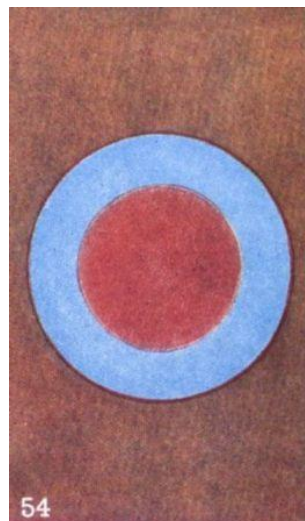
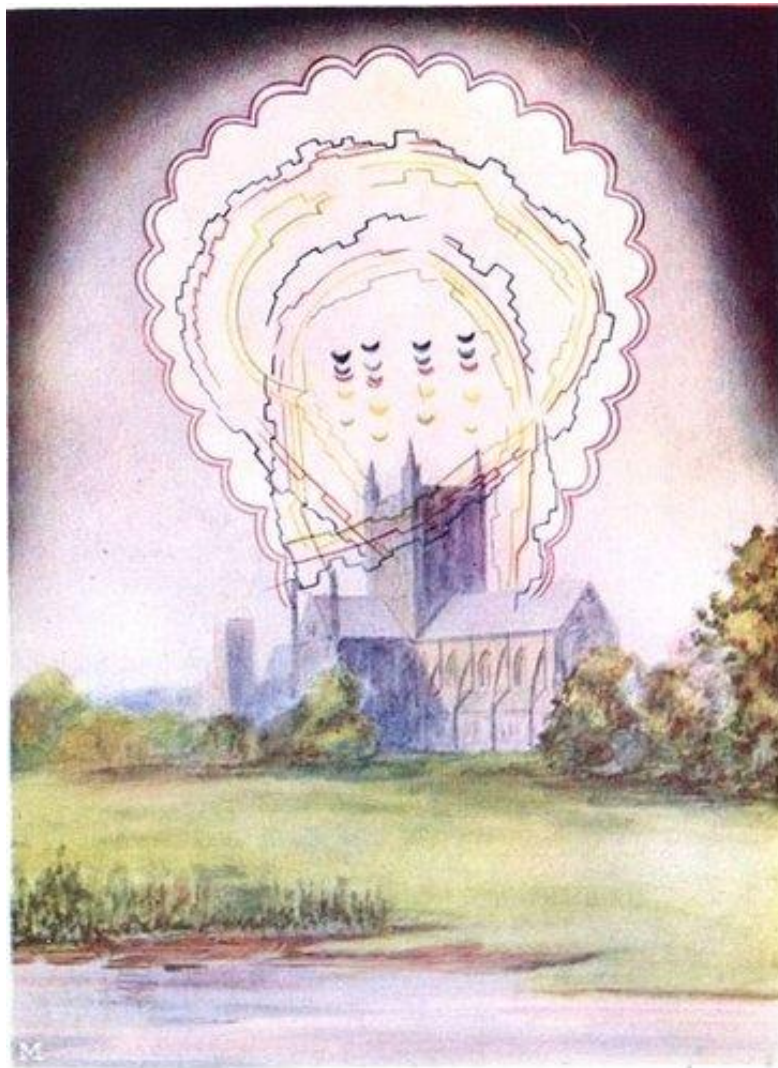


FIG. 54. HELPFUL THOUGHTS 有益的思想

FORMS BUILT BY MUSIC

音樂產生的型態

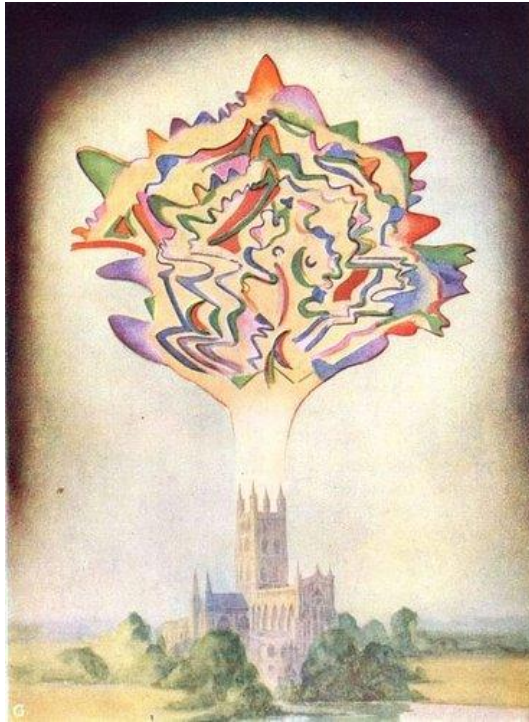
為了比較的緣故，使用同一個教堂，以同一台管風琴演奏，
所以，讀者可以以教堂與能量場的相對大小，來了解不同音樂產生的能量場規模與
影響範圍。



孟德爾頌的音樂

特色：細膩、溫和、高貴，宛如金銀花邊般的裝飾

能量場：向上約 100 英尺 高；地面約 150 英尺

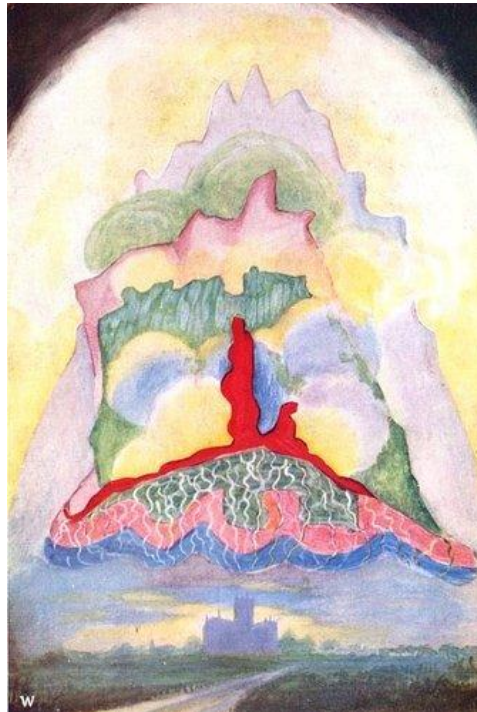


古諾 的音樂

宗教音樂家 聖母頌的作者

特色：合唱 合弦 產生燦爛光輝的厚實能量

能量場：向上約 600 英尺 高



華格納的音樂

光輝 莊嚴 華麗

能量場：向上約 900 英尺 高 地面涵蓋了整個區域

全文詳見 <http://www.gutenberg.org/files/16269/16269-h/16269-h.htm>