

Bewertung der Sympathie und Persönlichkeit von Stimmen am Telefon

Danke für Deine Teilnahme an diesem Hörtest!

In dieser Untersuchung geht es um die Einschätzung der Persönlichkeit und Sympathie von Stimmen am Telefon. Es ist uns sehr wichtig, dass du genau verstehst, was damit gemeint ist.

Zunächst beginnst Du mit dem Lesen dieser Anweisungen, dann füllst Du einen kurzen Fragebogen aus und danach kannst Du Dich mit dem Test-GUI vertraut machen.

Im Anschluss wirst Du dann den Hörtest machen, in dem Du die Sympathie und Persönlichkeit von Stimmen bewerten wirst (50 Minuten). Abschließend haben wir noch ein paar kurze Fragen an Dich.

Bevor es losgeht, schalte bitte Dein Handy aus!

Einführung

Der Zweck dieser Studie ist herauszufinden, wie Zuhörer verschiedene Stimmen am Telefon im Bezug auf Persönlichkeit und Sympathie bewerten.

Mit dem Wort „sympathisch“, ist gemeint, dass man anhand der Stimme auf eine sympathische Person schließt, dass also die Stimme für angenehm, nett, liebenswert, gut klingend befunden wird. Die Sympathie wird anhand der Beantwortung einer Frage ermittelt.

Die Einschätzung der Persönlichkeit wird anhand eines kurzen Fragebogens ermittelt. Vor dem Hörtest wirst Du selbst Deine Persönlichkeit anhand dieses Fragebogens einschätzen.

Die Sprecher, die Du im Hörtest hören wirst sind Personen, die bei einer telefonischen Kundenauskunft anfragen. Das Ziel dieser Studie ist es, die automatische Auswahl von gut klingenden Stimmen für telefonische Anwendungen zu ermöglichen.

Hörtest

Der Test besteht aus vier Teilen:

- Teil 1 und 2: Bewertung der Sympathie der Stimme, kurze gleiche Texte: „Der Telefontarif“. Teil 1: Männliche Stimmen. Teil 2: Weibliche Stimmen. (Insgesamt: ca. 15 min)
- Teil 3 und 4: Bewertung der Sympathie und der Persönlichkeit der Stimme, kurze unterschiedliche Texte und spontane Sprache: „Die Pizzeria“. Teil 3: Männliche Stimmen. Teil 4: Weibliche Stimmen. (Insgesamt: ca. 35 min)

Diese Dialoge wurden von den Teilnehmern in der ersten Session dieser Studie aufgenommen, du wirst jedoch deine eigene Stimme nicht hören.

Deine Aufgabe ist es, eine Sprachaufnahme zu hören und dann anschließend zunächst die Sympathie und dann die Persönlichkeit dieser Stimme auf einer Skala zu bewerten. Die Bewertung wird folgendermaßen vorgenommen (Siehe Abbildungen):


Sympathie: Du wirst gebeten, die Aufnahme auf einer Skala von unsympathisch bis sympathisch zu bewerten. Zu dieser Frage gibt es einen Einschätzungsbalken. Du kannst mit der Maustaste genau die Stelle auf dem Balken anklicken, der deinem Eindruck entspricht.

Wenn dir eine Stimme gefällt, dann ist das Zuhören dieser Stimme für dich angenehm. Das bedeutet aber nicht zwangsläufig, dass der Sprecher nett oder sympathisch scheint. Es ist sehr wichtig, dass du diesen Unterschied zwischen sympathischer Stimme und sympathischem Sprecher verstehst.

Persönlichkeit: Der Persönlichkeitsfragebogen besteht aus 10 Aussagen. Zu jeder Frage gibt es ebenfalls einen Einschätzungsbalken. Du kannst mit der Maustaste genau die Stelle auf dem Balken anklicken, der deinem Eindruck entspricht. Manche Fragen können schwer zu beantworten sein. Wenn du die Antwort nicht weißt oder nach dem Zuhören keinen Eindruck bekommen hast, dann bitte auf die Mitte des Balkens klicken.

Teil 1 und 2: Nur Bewertungen der Sympathie. Jede Stimme nur einmal hören und bewerten.

Wie sympathisch findest Du diese Stimme am Telefon?



Unsympathisch Sympathisch

Teil 3 und 4: Bewertungen der Sympathie und der Persönlichkeit. Es gibt die Möglichkeit, jede Stimme mehrmals zu hören. Dafür kannst du auf den Knopf „Hören“ klicken.

Wie sympathisch findest Du diese Stimme am Telefon?

Unsympathisch Sympathisch

Inwieweit treffen die folgenden Aussagen auf den Sprecher zu?

Der Sprecher...

| | | |
|---|---------------------------|-------------------------|
| ...ist eher zurückhaltend, reserviert. | trifft überhaupt nicht zu | trifft voll und ganz zu |
| ...schenkt anderen leicht Vertrauen, glaubt an das Gute im Menschen. | trifft überhaupt nicht zu | trifft voll und ganz zu |
| ...ist bequiem, neigt zur Faulheit. | trifft überhaupt nicht zu | trifft voll und ganz zu |
| ...ist entspannt, lässt sich durch Stress nicht aus der Ruhe bringen. | trifft überhaupt nicht zu | trifft voll und ganz zu |
| ...hat nur wenig künstlerisches Interesse. | trifft überhaupt nicht zu | trifft voll und ganz zu |
| ...geht aus sich heraus, ist gesellig. | trifft überhaupt nicht zu | trifft voll und ganz zu |
| ...neigt dazu, andere zu kritisieren. | trifft überhaupt nicht zu | trifft voll und ganz zu |
| ...erledigt Aufgaben gründlich. | trifft überhaupt nicht zu | trifft voll und ganz zu |
| ...wird leicht nervös und unsicher. | trifft überhaupt nicht zu | trifft voll und ganz zu |
| ...hat eine aktive Vorstellungskraft, ist phantasievoll. | trifft überhaupt nicht zu | trifft voll und ganz zu |

Hören Weiter

Der Persönlichkeitsfragebogen hat schwarze und graue Fragen damit es für dich leichter ist, sie zu unterscheiden. Die Farbe hat ansonsten keine Bedeutung.

Es ist möglich, auf den Balken während des Zuhörens anzuklicken, bzw. du kannst so früh (oder spät) wie du möchtest anfangen zu beantworten.

Regelmäßige, kurze Pausen (ca. 30 oder 60 Sek.) erscheinen automatisch. Sie sollen Dir dabei helfen dich besser zu konzentrieren.

Bitte versuche sicherzustellen, dass Die folgenden Dinge Deine Einschätzung nicht beeinflussen:

- der Text bzw. Inhalt der Sprachaufnahmen
- die Qualität der Aufnahmen

Stattdessen soll sich Deine Bewertung nur aus dem Klang der Stimme und der Art des Sprechens ergeben.

Es besteht kein Zeitdruck. Bitte bewerte nach sorgfältigem Nachdenken.

Danke nochmal, und ich hoffe, dass du Spaß bei diesem Test hast.

Laura Fernández Gallardo