



C

西方法律思想与流派		
老师	陈会林	
平时作业	形式	无
	数量	无
期末	当堂作文	
点名	1 次	
得分		
推荐	√	
感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师很敬业，热爱工作，学科内容较有利于提升自我修养，纪律要求较低，无平时作业，任务较轻		

西方法律思想流派			
老师	陈会林		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师很有趣，每天都笑嘻嘻，是本身就不喜欢点名的老师。老师很热爱西方法律思想，上课很有激情，很热情
平时作业	形式	无	
	数量		
期末	当堂写论文/随堂开卷		
点名	1		
得分			
推荐	√		

自然与经济			
老师	陈浩		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 上课还是比较有趣，但一般不听
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末	2000 字论文一篇		
点名	人少就点名		
得分			
推荐	√		

自然与经济			
老师	陈浩		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 经常放一些有关自然与经济的视频，讲课幽默，结合武汉实际。
平时作业	形式	无	
	数量		
期末	一篇论文，最好是案例分析		
点名	点过两次，第二小节课		
得分			
推荐	√		



自然与经济			
老师	陈浩		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：
平时作业	形式	无	
	数量	0	
期末	论文一篇		老师很有趣，人少的时候才点名
点名	2 到 3 次		
得分			
推荐	√		

自然与经济			
老师	陈浩		感受： 老师人挺幽默的，讲的内容也比较有趣接地气，偶尔会放 TED 视频，但是感兴趣认真听了才有收获。如果不认真听，差不多每节课就是去混时间的，无论想混学分还是想上有趣课的都可以考虑这门课。
平时作业	形式	无	
	数量		
期末	一篇大约 2 面纸字数的论文		
点名	看心情，想点就点，一般是人少的时候点		
得分			
推荐	√		

自然与经济			
老师	陈浩		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 陈浩老师还比较幽默，能学到不少知识。
平时作业	形式	无	
	数量		
期末	论文一篇		
点名	2—3 次		
得分			
推荐	√		

伦理与生活			
老师	陈燕		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师很无聊，不是很喜欢，但是为了学分可以选，只要每节课都能去（3次点名均到者，80分以上）
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末	3000 字论文		
点名	3 次		
得分	93		
推荐	—		



电影中的法律			
老师	陈柏峰		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师脾气有点火爆，愤青一个，总体感觉还可以吧
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末	一篇影评 1000 字		
点名	无		
得分			
推荐	√		

电影中的法律			
老师	陈柏峰		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 课程无压力，电影很好看
平时作业	形式	一千字以上电影赏析	
	数量	一份	
期末	无		
点名	一次		
得分			
推荐	√ √		

电影中的法律		
老师	陈柏峰	
平时作业	形式	
	数量	
期末	电影赏析论文（1000字以上）	
点名	无	
得分		
推荐	√	

感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：
老师人好，趣味性高，很多精彩电影，很推荐

电影中的法律			
老师	陈柏峰		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师给放的电影都很好看，个人的影评也不错，可以接触一些经典电影
平时作业	形式	无	
	数量		
期末	1000 字以上影评		
点名	1		
得分			
推荐	√		



电影中的法律			
老师	陈柏峰		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 每放一到两部电影讲一次理论知识，趣味性一般。看电影的时候会关闭教室所有的灯；知识性也一般，没感觉到什么特别的，不过放的电影都还比较有趣。
平时作业	形式	课堂讨论	
	数量	1	
期末	1000 字论文附报告		
点名	无		
得分	不详		
推荐	√		

电影中的法律			
老师	陈敬刚		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 就是看个电影，老师再自己扯一点东西；很轻松，老师人很好。
平时作业	形式	论文	
	数量	两篇（期中期末）	
期末	论文，不能提前写；当堂完成，但可带资料。		
点名	从不		
得分	老师说一般 80 以上		
推荐	√		

电影中的法律			感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 每节课的内容就是看电影，不点名，无作业，老师和蔼有内涵，业界良心。
老师	陈丽蓉		
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末			
点名	无		
得分			
推荐	√ √ √		

空手道			
老师	陈志喜		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师很负责，对于喜欢运动的同学，还是比较推荐。如果仅是混学分，或没有运动细胞的就不推荐了，因为点名随机，而且请假严格控制
平时作业	形式	考试动作	
	数量		
期末			
点名	随机（严格控制）		
得分			
推荐	√		



以案说法			
老师	陈军		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：
平时作业	形式	案例导入	
	数量	可以选择是否参加	推荐选此课，只要不当组长，任务比较轻松。
期末	期中一篇论文，期末纠正这篇论文即可		
点名	组长点名（你懂得）		
得分			
推荐	√		

以案说法			
老师	陈军		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师非常认真，据说分数很高。
平时作业	形式	论文、小组展示	
	数量	1	
期末	修改论文		
点名	到组长处签到，不点名		
得分			
推荐	√		

以案说法			
老师	陈军		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 我觉得陈老师挺负责任的，上课的内容也挺精彩，可以学到很多东西，但要求有时候也挺严格的，总的来说不错
平时作业	形式	案例导入	
	数量	一次	
期末	期中一篇论文，期末修改		
点名	组长签到		
得分			
推荐	√		

以案说法			
老师	陈军		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 陈军老师是副教授，教学水平毋庸置疑；能学到不少东西，但趣味性较差，过于形式化。
平时作业	形式	论文	
	数量	1	
期末	论文		
点名	组长点名		
得分			
推荐	×		



以案说法			
老师	陈军		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师上课很认真，内容还不错的
平时作业	形式	写一篇案例分析	
	数量	1	
期末	修改期中的论文		
点名	从不，组长每次点		
得分			
推荐	√		

以案说法			
老师	陈军		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 分小组，点名取决于小组长，作业不多，论文是期中，模拟法庭完全自愿参加，但是感觉学不到东西
平时作业	形式	论文和模拟法庭	
	数量	各一次	
期末			
点名	无		
得分			
推荐	√		

以案说法			
老师	陈军		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 讲课一般，和组长搞好关系， 论文上网找
平时作业	形式	论文	
	数量	1	
期末	论文（其中的改进）		
点名	组长点，每次点		
得分			
推荐	—		

以案说法			
老师	陈军		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师很慈祥，温柔，但是任务有点多，还行
平时作业	形式	小组组织辩论等	
	数量		
期末	一篇论文（修改）		
点名	小组长点名		
得分			
推荐	—		



以案说法			
老师	陈军		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 周末上课，很多假期可以冲掉
平时作业	形式	论文	
	数量	1	
期末	修改期中论文		
点名	组长统计		
得分			
推荐	√		

D

世界遗产与旅游			
老师	邓爱民		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 风趣幽默
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末	论文		
点名	无		
得分	一般		
推荐	√ √ √		

世界遗产与旅游			
老师	邓爱民		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 很有趣的一门课，老师的见解独到，可以学到很多知识，开阔眼界
平时作业	形式	写家乡的介绍	
	数量	1	
期末	2 道简答		
点名	2		
得分			
推荐	√		

世界遗产与旅游			
老师	邓爱民		感受： 两位老师合上，一位是副教授，上课比较有趣，但不常上课（16次一共去了3次吧）；另一位老师上课比较无聊，不过可以做自己的事，很喜欢点名；论文提前布置，可上网查询，老师只要打印版。
平时作业	形式	一次小写作	
	数量		
期末	论文（两个小题目）		
点名	教授说：关键的一次去了就有 20 分		
得分			
推荐			



世界遗产与旅游			
老师	邓爱民		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师风趣，给分高，推荐选
平时作业	形式	课堂作业	
	数量	1	
期末	论文		
点名	一次，到 100，不到 0		
得分	90		
推荐	√		

未来领导干部法治思维培养			
老师	丁丽红		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 共有四位教授参与授课，法学院老师讲课都比较精彩，小课堂教学，值得一选
平时作业	形式	无	
	数量		
期末	当堂撰写论文		
点名	无		
得分			
推荐	√		

G

大学生求职：招聘与面试			
老师	郭婉钰		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师年轻，上课较轻松，作业较容易，分小组，可求助小伙伴，提前下课，对毕业需要求职的同学很有帮助，老师也会提供一些求职信息
平时作业	形式	交纸质简历	
	数量	一次	
期末	交一份求职计划书		
点名	2 次		
得分			
推荐	√		

现代西方哲学与社会思潮		
老师	郭剑仁	
平时作业	形式	无
	数量	
期末	开卷	
点名	1	
得分		
推荐	√	

感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：
老师认真负责，有思想，自由发挥



苏联历史专题			
老师	龚先庆		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师认真负责，富有历史感，苏联历史娓娓道来，趣味性 强
平时作业	形式	读书笔记	
	数量	1（3000 字以上）	
期末			
点名	点名，有事交假条		
得分			
推荐	√		

苏联历史专题			
老师	龚先庆		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师长得像戈尔巴乔夫，也比较死板，但是不点名
平时作业	形式	论文或读书笔记	
	数量	1	
期末	论文		
点名	无		
得分			
推荐	×		

苏联历史专题			
老师	龚先庆		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 整体评价很好，适合对苏联历史感兴趣的同学
平时作业	形式	读后感	
	数量	2	
期末			
点名	无		
得分			
推荐	√		

H

易经			
老师	韩桂君		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师学识渊博，引经据典，闲话有点多，字很潦草。 对易经没有兴趣的同学可能会觉得枯燥。
平时作业	形式	抄写经典	
	数量	1	
期末	开卷考试		
点名	不点名		
得分			
推荐	√		



易经		
老师	韩桂君	
平时作业	形式	抄书
	数量	
期末	开卷考试	
点名	无	
得分		
推荐	√	

感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：
没怎么上课，不清楚

易经		
老师	韩桂君	
平时作业	形式	抄书上的黑体字
	数量	多
期末	期中期末各一次考试	
点名	无	
得分		
推荐	√	
感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 难于理解		

易经		
老师	韩桂君	
平时作业	形式	抄书上的黑体字
	数量	很多
期末	开卷	
点名	无	
得分		
推荐	√	
感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 听不太懂		

文献信息检索与利用		
老师	韩永清	
平时作业	形式	电脑操作，交纸质版
	数量	2
期末	无	
点名	课堂随机点名回答问题	
得分		
推荐	√	
感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师讲的很好，很实用的一门课		



中国传统民间习俗和礼节			
老师	何西瑞		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师上课慢条斯理，会普及一些传统习俗的知识，但是感觉上课学不到东西，还是略无聊
平时作业	形式	上交民俗作品	
	数量	1	
期末	3000 字论文		
点名	无		
得分			
推荐	√ √ √		

中西文化习俗			
老师	胡慧		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 全英文教学，费脑筋
平时作业	形式	小组演讲	
	数量	1	
期末	考试		
点名	每人最多一次		
得分			
推荐	√		

中西文化习俗			
老师	胡慧		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 全英文授课，但是到后期中文较多，听学生做演讲约 3 次课，十分无聊但是加到考试内容中，代人签到会被发现。但能学到中西差异知识，趣味性尚可
平时作业	形式	Presentation	
	数量	1	
期末	随堂		
点名	随机提问		
得分			
推荐	-		

美术作品欣赏			
老师	黄喜雨		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 上课无聊，老师严格
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末	论文		
点名	3		
得分	暂无		
推荐	×		



美术作品欣赏			感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 讲课形式多样，风趣幽默
老师	黄喜雨		
平时作业	形式	无	
	数量		
期末	作品鉴赏		
点名	3		
得分			
推荐	√		

美术作品欣赏			
老师	黄喜雨		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师很儒雅，上课介绍国内外美术经典和赏析方法，对美术有兴趣的同学可以选。
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末	未知		
点名	较频繁		
得分			
推荐	√		

美术作品欣赏			
老师	黄喜雨		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 讲课还可以，也会发视频，认真学的话或有收获，给分情况不明
平时作业	形式	无	
	数量		
期末	鉴赏指定作品		
点名	3		
得分			
推荐	√		

电影中的法律			
老师	何鹏		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末	以小组为单位做一份PPT		上课基本上就是看电影，交完了作业以后就不用去上课了，助教老师上课很有爱
点名	一次		
得分			
推荐	√ √ √		



电影中的法律			
老师	何鹏		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 讲课很好，形象气质俱佳，很人性化
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末	小组形式一份 PPT 影评		
点名	无		
得分			
推荐	√		

电影中的法律			
老师	何鹏		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师人超级，很温柔，上课开始就放电影，没有特别多余的话，点名前给提示，给分情况未知
平时作业	形式	无	
	数量		
期末	小组形式看与法律有关电影，评析其中的法律		
点名	2		
得分			
推荐	√		

电影中的法律			
老师	何鹏		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 课堂是由何老师和研究生助教共同完成的，每节课看一部与法律有关的电影，比较有趣味，整体不错！
平时作业	形式	无	
	数量		
期末	以小组为单位上交一份指定电影的赏析作业		
点名	期中有两次签到		
得分			
推荐	√		

心理学与生活			
老师	何红娟		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 讲的很好，老师人很漂亮，非常喜欢
平时作业	形式	写自己做的梦	
	数量	2 次	
期末			
点名	无		
得分			
推荐	√		



心理学与生活			
老师	何红娟		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 很有趣
平时作业	形式	课堂作业	
	数量	3 次	
期末	试卷		
点名	无		
得分			
推荐	√		

心理学与生活			
老师	何红娟		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 讲课很有趣，人也漂亮
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末			
点名	没点过		
得分			
推荐	√ √ √		

心理学与生活			
老师	何红娟		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 上课好玩
平时作业	形式	写自己的梦	
	数量	1	
期末	未知		
点名	点过 1 次		
得分			
推荐	√		

J

学科融通漫谈			
老师	江蒲		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师话很多，上课老讲鬼、神等乱七八糟的奇思怪想。 极度不推荐
平时作业	形式	论文	
	数量	2	
期末			
点名	随机点 偶尔		
得分			
推荐	×××		



文学与人生			
老师	姜金元		感受： 姜金元老师是我上大学以来见过的真正有底蕴的老师，课程收获极大，对于提升个人修养有极大的帮助。对于真正爱好文学的同学可以选择此课，但对于想得高分的同学来说，除非本身文学素养很高，否则不建议选。
平时作业	形式	小文章	
	数量	2	
期末	一套卷子，题目为设计人生和文学方面的个人感悟抒发		
点名	不点名		
得分	83		
推荐	√ √ √		

文学与人生			
老师	姜金元		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师敬业专注，推荐热爱文学的人上
平时作业	形式	200 字短文	
	数量	2	
期末	文章，与课堂内容有关		
点名	交作业即是点名		
得分			
推荐	√		

应急逃生技术			
老师	姜威		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 学到一些安全知识，一般很少点名；平时没有什么任务，比较轻松，考试比较简单，是关于安全小常识的。
平时作业	形式	课堂随练	
	数量	一道题	
期末	试卷：选择加判断；期中一张试卷		
点名	1		
得分			
推荐	√		

K

先秦子学			
老师	康庆		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 这课要静下心来听，老师的人文素养很好，会把现实和先秦智慧结合起来，还不错！
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末	未知		
点名	不点		
得分			
推荐	√ √		



先秦子学			
老师	康庆		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 学识渊博，讲课细致认真，专业性较强，对先秦思想有兴趣者强推。
平时作业	形式	无	
	数量		
期末			
点名			
得分			
推荐	√		

先秦子学			
老师	康庆		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 除了课堂气氛不活跃，其他还好。课堂内容充实，主要讲诸子百家的思想，而非满堂课古文。
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末			
点名	不点名		
得分			
推荐	√		

先秦子学		
老师	康庆	
平时作业	形式	无
	数量	无
期末	考试	
点名	无	
得分		
推荐	慎重	

感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：
略乏味无聊，期末考试略显艰难，选此课要慎重。

中西文化习俗			
老师	柯平		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师口语不错，想练听力，了解西方文化的可以选
平时作业	形式	英语作文	
	数量	2	
期末	试卷（简单）		
点名	无		
得分			
推荐	√		



L

信访、法制与社会冲突解决			
老师	李栋		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师见识广，知识积累深，观点都比较新颖，课程内容安排丰富，趣味性不错，老师人也很和善。
平时作业	形式	小组演讲	
	数量	1	
期末	一篇论文		
点名	点名回答问题		
得分			
推荐	√ √		

西方文学经典赏析			
老师	李纲		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 这里有笑点、有泪点、有槽点，但绝无尿点！知识性和趣味性兼具，吐槽和传道授业解惑起飞。至于老师的人格魅力，中南四大才子之一，最大的优点是善良……
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末	开卷，理解题+文本分析题，会提前告知		
点名	无		
得分	一般不低于 80 分		
推荐	√ √ √		

经典散文赏析			
老师	李漫天		感受： 点名方式是把写的作业交上来，但是她会按组收，数的人数和交的数量不一致她就不收或不给分，迟交的也不收，但是题目较简单。期末卷子就是长篇大论地回答几道题目，讲课的时候是按她自己写的稿子念，内容主要是介绍著名的散文作家和他们的作品（几乎有一半是我们学过的，内容可能不太新颖），但是还是可以读到一些以前没看过的，平时也没机会看到的好散文，还是有些许文学价值的。
平时作业	形式	回答问题，写在纸上	
	数量	2 次	
期末	卷子		
点名	和平时作业相结合		
得分			
推荐	√		



经典散文赏析			
老师	李漫天		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 上课讲散文大家的身世文章，并贯彻自己的思想，能够有启发，可能对文学有兴趣的同学比较有意义。
平时作业	形式	课堂小写作	
	数量	2次	
期末	写文章		
点名	无		
得分	85		
推荐	√		

跨文化职业规划与拓展			
老师	梁小华等 3 位老师		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 除了第三位老师讲求职可以学到东西，前两位很无聊。签到严格到无以复加，参加比赛都不可以准假。 这门课是外院开的英语课，不是职业规划
平时作业	形式	Resume, cover letter, presentation, 各种作文	
	数量	5,6 次	
期末	随堂考试（难度略大）		
点名	每节课签到（不可代签）		
得分			
推荐	× ×		

诗与哲学			
老师	刘斌		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 学哲学的老师。。。不点名，给分很低，混学分的可以选
平时作业	形式	无	
	数量	0	
期末	诗歌赏析		
点名	无		
得分	给分超低		
推荐	×		

诗与哲学			
老师	刘斌		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 比较高冷，一般人听不懂他在讲什么，但是老师是有真才实学的
平时作业	形式	无	
	数量		
期末	考核		
点名	无		
得分			
推荐	√		



诗与哲学			
老师	刘斌		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师才华横溢，但课堂知识有时较难懂。选此课要对哲学和文学有相当兴趣
平时作业	形式	无	
	数量		
期末	当堂测试		
点名	无		
得分			
推荐	√		

取证与维权			
老师	刘建华		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 幽默风趣，讲课十分生动
平时作业	形式	征文	
	数量	一篇	
期末	开卷考试		
点名	无		
得分			
推荐	√		

逻辑学			
老师	刘社军		感受： 传说中的“四大名挂”，得分为考试成绩：平时成绩=5:5上课座位编号，翘课、迟到、请假都会扣分；奇葩老师常放奇葩视频，课是按书本体系讲得，只是还是能学到的，就是很无聊。
平时作业	形式		
	数量		
期末	未知		
点名	编号定座位(相当于节点点名)		
得分			
推荐	×		

逻辑学			
老师	刘社军		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 史上最奇葩 不愧为“四大名挂”
平时作业	形式		
	数量		
期末	未知		
点名	座位排号		
得分			
推荐	×		



逻辑学		
老师	刘社军	
平时作业	形式	
	数量	
期末	未知	
点名	有固定座位，次次检查到课情况	
得分		
推荐		

感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：
老师按课本授课，若主修课个人认为是好老师；若选修课，建议不选。

逻辑学			
老师	刘社军		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师人很有趣，但讲的内容理论性太强
平时作业	形式	群组讨论	
	数量		
期末	考试		
点名	每节课点		
得分			
推荐	×		

国际关系基础知识		
老师	刘新华	
平时作业	形式	无
	数量	无
期末	开卷考试	
点名	1 次	
得分		
推荐	√	

感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：

无

德语入门			
老师	罗程		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 上课不点名，一半时间用来看电影，其他的就不用多说了吧 对了，老师说，逢选必考，逢考必过
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末	开卷		
点名	无		
得分			
推荐	√ √ √		



心理学与生活		
老师	李敏荣	
平时作业	形式	
	数量	无
期末		
点名	2—3 次	
得分		
推荐	×	

感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：
有点无聊，不推荐

心理学与生活			
老师	李敏荣		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 很轻松，就是爱点名； 通识课，大家都懂的……
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末	不知道		
点名	3 次		
得分	未知		
推荐	√		

心理学与生活		
老师	李敏荣	
平时作业	形式	无
	数量	
期末	考查	
点名	2	
得分		
推荐	√	

感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：
趣味性一般，可以逃课

心理学与生活		
老师	李敏荣	
平时作业	形式	无
	数量	无
期末	未知	
点名	点过两次，不太容易代签	
得分	未知	
推荐	×	

感受：
虽然老师教这门课十几年了，但上课真心一般，平淡无味、毫无激情，知识讲得也杂乱无章。如果有神马亮色的话那就是放过 3 次电影吧！总之这门课不错，但建议换个老师。



以案说法			
老师	李文祥		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师不点名，但会有一次签到；中途写一次电影观后感，字数不限；期末论文会提前布置，会分成小组（具体分组事宜暂时还不清楚
平时作业	形式	电影观后感	
	数量		
期末	论文		
点名	一次签到		
得分			
推荐			

以案说法			
老师	李文祥		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 课程较无聊，但老师性格好，而且对学生要求极少；如果单纯为了混学分，可以考虑选择此课；至于得分，还未到期末尚不知，不过听说还不错。
平时作业	形式	电影观后感	
	数量	1	
期末	论文		
点名	一次签到		
得分			
推荐			

以案说法			
老师	李文祥		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 课程较无趣
平时作业	形式	观后感	
	数量	1	
期末			
点名			
得分			
推荐	—		

以案说法			
老师	李文祥		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 课堂内容比较丰富，经常看视频，讲案例；但是老师讲课比较无聊，自我感觉案例和理论有点脱节。
平时作业	形式	影评	
	数量	1	
期末	论文		
点名	1次		
得分			
推荐	√		



以案说法			
老师	李文祥		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师讲课较为枯燥，也许是课程的原因，但人是不错滴，想混的同学还是可以选的~
平时作业	形式	电影观后感	
	数量	1	
期末	不详		
点名	1		
得分			
推荐	√		

以案说法			
老师	李文祥		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 无
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末	论文		
点名	1 次		
得分			
推荐	√ √ √		

以案说法			
老师	李文祥		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 讲课枯燥无味，有时放电影
平时作业	形式	期中写影评	
	数量	1	
期末	分组写论文		
点名	偶尔		
得分			
推荐	×		

以案说法			
老师	李文祥		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 普通话不标准，突击点名，上课十分无聊
平时作业	形式	观后感	
	数量	1 篇	
期末	分组写论文		
点名	偶尔		
得分			
推荐	×		



以案说法			
老师	李文祥		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 内容较丰富，但是老师的讲解有些乏味，管理较松，涉及范围较广泛
平时作业	形式	电影观后感	
	数量	1	
期末	案例分析论文		
点名	1 次		
得分			
推荐			

以案说法			
老师	李文祥		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：
平时作业	形式	论文	
	数量	1 次	
期末	论文（平时作业修改）		整体感觉老师不错,, 个人感觉有点意思
点名	1 次		
得分			
推荐	√		

以案说法			
老师	罗鑫		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师人很好，从不点名，期末不考试，上课老师讲的很有趣，可以学到很多东西。
平时作业	形式	案例分析	
	数量	1	
期末	案例分析		
点名	无		
得分			
推荐	√ √ √		

以案说法			
老师	罗鑫		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 不点名；老师讲课幽默风趣，期末论文要求不可以抄袭，其他都很好。
平时作业	形式	论文	
	数量	2	
期末			
点名	不点名		
得分			
推荐	√ √ √		



N

环境伦理学与环境课程			
老师	倪瑞华		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师上课一般，但是不会突然点名，或者提问，比较好吧
平时作业	形式	论文（会提前通知）	
	数量	1	
期末			
点名	固定次数，有可能提前告知		
得分			
推荐	√		

环境伦理学与环境保护			
老师	倪瑞华		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师要求不多，期末考试提前给题，相对轻松。
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末	论文		
点名	1		
得分	暂无		
推荐	√		

环境伦理学与环境保护			
老师	倪瑞华		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 讲课枯燥乏味，老套，不太推荐这个课
平时作业	形式	无	
	数量		
期末	与环境保护相关的2000 字论文		
点名	偶尔		
得分			
推荐	-		

环境伦理学与环境保护			
老师	倪瑞华		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 上课有条理，比较严肃
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末	2000 字论文		
点名	偶尔		
得分			
推荐	√		



R

影视动画作品欣赏			
老师	饶威		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 趣味性很强，知识性较强， 欣赏各国优秀动画作品。
平时作业	形式	论文	
	数量	估计 3-4 篇	
期末	论文		
点名	三次		
得分	未知		
推荐	√		

影视动画作品赏析			
老师	饶威		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 整体评价很好，可以看各种动画电影
平时作业	形式	论文	
	数量	3	
期末	论文		
点名	最多 3 次		
得分			
推荐	√		

影视动画作品赏析			
老师	饶威		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 好！
平时作业	形式	观后感	
	数量	2	
期末			
点名	3		
得分			
推荐	√ √ √		

S

创伤与急救			
老师	舒玲华		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 能学到东西，老师好
平时作业	形式	操作	
	数量	2	
期末	开卷 16 周		
点名	无		
得分			
推荐	√ √ √		



创伤与急救			
老师	舒玲华		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 实用，略枯燥
平时作业	形式	考察	
	数量	少	
期末	开卷考试		
点名	少		
得分			
推荐	-		

T

交响音乐欣赏			
老师	田园		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师漂亮，课堂大部分时间在听交响乐。嫌吵的就不要选了。
平时作业	形式	论文（课堂）	
	数量	1	
期末	论文，800 字左右		
点名	无		
得分			
推荐	√		

W

人际关系学			
老师	吴江皓		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 讲课还可以，就是每节课点名签到受不了，还要每个人花 30 元买他的书
平时作业	形式	向老师提心理问题，小组活动	
	数量	2、3 次	
期末			
点名	每节课点		
得分			
推荐	√		



人际关系学			
老师	吴江皓		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 课程有价值，但是不能逃课
平时作业	形式	回答问题	
	数量	主动	
期末	考试		
点名	每节		
得分			
推荐	√		

媒介素养理论及实务			
老师	吴玉兰		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 上课十分生动有趣，播放的视频有全美超模大赛、世界顶级化妆大赛之类的，开拓眼界；老师从来不点名；下课较早。
平时作业	形式	访谈录及消息	
	数量	1	
期末			
点名	基本不点		
得分			
推荐	√		

媒介素养理论与实务			
老师	吴玉兰		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 上课还行，下课时间早，期末作业简单
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末	每学期不一样，这次是采访		
点名	1次		
得分			
推荐	√		

X

健美操		
老师	徐金芳	
平时作业	形式	
	数量	
期末	三个项目：健美操、肚皮舞、踏板舞	
点名	每节课都点	
得分		
推荐	√ √	

感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：

很锻炼身体，出汗多，可以解释很多朋友



文献信息检索与利用			
老师	徐菊香		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 要求嚴格，想學知識的學霸 可以來
平时作业	形式	电脑操作	
	数量	多	
期末	3000 字论文		
点名	无		
得分	低		
推荐	×		

文献信息检索与应用			
老师	徐菊香		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 作业多，要求严格，客容量大上课听不清楚，可是讲的内容很实用
平时作业	形式	实习	
	数量	3 次	
期末	论文 3000 字		
点名	无		
得分			
推荐	×		

文献信息检索与利用			
老师	徐菊香		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师特负责，两次上机操作，不是校园网的同学慎选。想学点东西的请选，混学分的就不要来啦，真不是好混的。老师给分还好，与完成作业的情况有关。
平时作业	形式	平时作业+论文（格式要求很严）	
	数量	3 次	
期末	论文		
点名	不点名		
得分	不错		
推荐	×		

法语入门			
老师	解静		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：
平时作业	形式	听写，课后练习	
	数量	多	
期末	开卷考试		讲课还不错，但有点听不懂，点名时间不定，旷课一次扣25分
点名			
得分			
推荐	×		



法语入门		
老师	解静	
平时作业	形式	课堂作业
	数量	看是否有时间
期末	开卷	
点名	放假前点，加分	
得分		
推荐	看兴趣	

感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：
老师认真负责，如果对法语有兴趣可以选，掌握法语入门的所有知识

商法与企业经营管理			
老师	向前		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师特别可爱，也不点名，学到了很多书本上学不到的知识，老师上课趣味性也很强。
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末	案例分析		
点名	从不点名		
得分			
推荐	√ √ √		

Y

中華人民共和國史專題			
老师	姚桂榮		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 主要讓大家做 PPT 來考核平時成績，總的來說，老師人不錯，講的也挺好
平时作业	形式	無	
	数量	無	
期末	論文		
点名	1 次		
得分			
推荐	√ √ √		

中华人民共和国史专题			
老师	姚桂荣		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 无
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末	论文		
点名	1 到 2 次		
得分			
推荐	√		



中华人民共和国专题			
老师	姚桂容		感受： 会放视频，讲的不是历史书上枯燥的内容，侧重一些重大事件的历史细节，不过老师比较偷懒，会让学生自愿上台讲解得平时分，有时无聊，对共和国历史感兴趣的 可尝试
平时作业	形式	无	
	数量		
期末	3000 字论文电子版		
点名	目前有 1 次		
得分			
推荐	√		

心理学与生活			
老师	杨子云		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 挺好的，有才，而且脾气好
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末	论文		
点名	无		
得分			
推荐	√ √ √		

心理学与生活			
老师	杨子云		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师挺好的，幽默风趣，不定名，平时作业和期末考试很简单
平时作业	形式	文章	
	数量	2	
期末	随堂一篇短文		
点名	无		
得分			
推荐	√		

心理学与生活			
老师	杨子云		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 讲课比较有趣，不像别的老师偏执。
平时作业	形式	论文	
	数量	2	
期末	论文		
点名	无		
得分			
推荐	√ √ √		



心理学与生活			
老师	杨子云		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 好！
平时作业	形式	无	
	数量		
期末			
点名	1		
得分			
推荐	√		

心理学与生活			
老师	杨子云		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师不错，上课感觉不错，感觉作为通识课还是可以。
平时作业	形式	小文章	
	数量	2 次	
期末	小文章		
点名	无		
得分			
推荐	√		

Z

中国传统智慧与和谐人生			
老师	张春香		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 此君有点名情结，当堂随机点，虽然我每节都去了，但点名会给人一种压力，影响心情，至于趣味性，你觉得中国古代哲学有趣吗？
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末	论文（内容自定）		
点名	几次		
得分	95		
推荐	×		

中国传统智慧与和谐人生			
老师	张春香		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师认真负责
平时作业	形式	无	
	数量		
期末	论文		
点名	5		
得分			
推荐	√		



中国传统智慧与和谐人生			
老师	张春香		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师上课还行，但个人感觉不太好（关于某些问题的交涉上），而且这学期这门课时间不太好，建议想逃避点名的选个好时间。
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末	论文		
点名	3—4 次，方式挺多		
得分	挺高		
推荐	√		

俄罗斯文学与艺术欣赏		
老师	张建平	
平时作业	形式	论文
	数量	6 篇
期末	考核	
点名	9 次	
得分	每篇论文 2 分， 比较难得	
推荐	×	

感受：
介绍俄罗斯民谣及芭蕾舞、名人简介，知识性较强；但是老师一边放电影欣赏，一边介绍名人，导致名著电影无法尽情欣赏，名人简介也听得不完全；
PS：作业太多!!!

俄语国家影视佳片欣赏			
老师	张建平		感受： 选的电影大部分无聊，而且放的时候看不全。平时作业、点名、提问、考试加在一起真是丧心病狂。不过能感受下俄罗斯的风土人情，历史知识。如果不是十分喜爱俄罗斯文化，不推荐
平时作业	形式	1500 字手写论文	
	数量	2~6	
期末	随堂考试		
点名	9+2 次提问		
得分	保底 75		
推荐	×		

俄语国家影视佳片欣赏			
老师	张建平		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师人好，趣味性不高，不推荐
平时作业	形式	论文	
	数量	6*1500 字	
期末	考试		
点名	每节		
得分			
推荐	×		



俄罗斯艺术与文学欣赏		
老师	张建平	
平时作业	形式	论文
	数量	6
期末	试卷考核	
点名	不少于 9 次	
得分		
推荐	×	

感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：
呵呵呵，老师不好，没人格魅力，课程各种性为零。
建议大家别选

俄语国家影视佳片赏析			
老师	张建平		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 你永远不会明白这节课的痛苦!!!
平时作业	形式	点名	
	数量	N	
期末			
点名	每节都点		
得分			
推荐	×××		

俄语国家影视佳片赏析			
老师	张建平		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 不推荐是因为点名的次数令学渣无法忍受，当然，您想欣赏佳片的话，可以选。但是，上课的时候老师的讲话影响佳片欣赏不好。
平时作业	形式	各种提问论文	
	数量	5—6 次	
期末	论文		
点名	N（每节都点）		
得分	能过，高分略难		
推荐	×		

俄语国家影视佳片赏析			
老师	张建平		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 每节课几乎都在看电影……
平时作业	形式	1500 字论文	
	数量	3 篇左右	
期末	考核，形式不清楚		
点名	几乎每节课!!!		
得分			
推荐	×		



俄罗斯文学与艺术欣赏			
老师	张建平		感受： 老师是俄罗斯脑残粉，每节课会有音乐或视频欣赏，但内容偏老、偏经典，脾气有点不好。如果不是很喜欢不能保证自己会听讲还是别选了，指不定哪节课会点名所以只好每节课都去的话还不如去自习呢！而且教师前面一部分他会关灯（为了眼睛着想还是去一个亮堂的地方吧！）
平时作业	形式	写小论文	
	数量	根据出勤次数自由选择	
期末	卷子		
点名	几乎每节课		
得分			
推荐	—		

俄罗斯文学与艺术欣赏			
老师	张建平		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 课程内容比较丰富，但是老师是俄罗斯脑残粉，脾气不好。
平时作业	形式	论文	
	数量	1	
期末	试卷		
点名	9次，不定时点		
得分			
推荐	—		

中国古典名家散文鉴赏			
老师	张静		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：
平时作业	形式	PPT，Word，视频	
	数量	一份以上	
期末	Word 文字纸质版		老师普通话不标准，其他还行
点名	人少会点，后期会点		
得分			
推荐	√		

中国古典名家散文鉴赏			
老师	张静		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 跟《大学语文》课程差不多
平时作业	形式	散文鉴赏（ppt、word）	
	数量	1	
期末	散文鉴赏 word 纸质版		
点名	平时点人回答问题		
得分			
推荐			



中国古典名家散文鉴赏		
老师	张静	
平时作业	形式	课件 ppt
	数量	1
期末	根据 ppt 写一篇 3000 字左右论文	
点名	平时随机点人回答问题，最后三周签到	
得分	未知	
推荐	—	

感受：
 期末考核形式较为简单，平时即可完成，只是课堂随机点名略坑；江湖人称“静女神”，自诩“我很丑，但我很温柔”，给分听说还行；课程趣味性尚可，但几乎学不到神马知识，如果有的话，可能也只是最基本的文学常识吧！

中国通史概要		
老师	张少鹏	
平时作业	形式	无
	数量	无
期末	3000 字论文	
点名	1 次	
得分		
推荐	√	

感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：
 老师对社会批评性强，知识渊博

中国通史概要		
老师	张少鹏	
平时作业	形式	无
	数量	
期末	论文	
点名	无	
得分		
推荐	√	

感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：
 老师讲的内容比较新颖，观点犀利，喜欢历史的同学可以选

中国通史概要		
老师	张少鹏	
平时作业	形式	无
	数量	0
期末	3000 字论文	
点名	无	
得分		
推荐	√	

感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：
 老师对历史了解很深，推荐喜欢历史的同学去



中国通史概要			
老师	张少鹏		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 风趣幽默，能将历史与现实相结合，闲话较多，爱扯近代史，字太潦草看不清。
平时作业	形式	无	
	数量		
期末	论文		
点名	1次		
得分			
推荐	√		

中国通史概要			
老师	张少鹏		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 无趣、无聊
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末	论文		
点名	不定次		
得分			
推荐	—		

大学生职业生涯规划			
老师	赵慧娟		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师很有气质，实用性很高，考察较简单
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末	论文		
点名	无		
得分	高		
推荐	√		

大学生职业生涯规划			
老师	赵慧娟		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 美女老师，上课经常讲解职业方面知识，有助于自己在求职时更好的准备自己，有时还有心理测试，超级有趣。
平时作业	形式	无	
	数量		
期末	一篇自己的职业规划		
点名	无		
得分	85~95		
推荐	√ √ √		



大学生职业生涯规划			
老师	赵慧娟		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 上课轻松，也可以学到一些职业选择方面的知识。
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末	一篇职业规划		
点名	无		
得分	89		
推荐	√		

中国思想文化专题			
老师	赵炎才		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 上课无聊，经常点名，给分高，平时事多。（课代表一学期无忧）
平时作业	形式	小文章	
	数量	2次	
期末	论文（字数多）		
点名	4次		
得分			
推荐	×		

饮食与文化			
老师	邹容		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：
平时作业	形式	演讲	
	数量	自愿	
期末	家乡美食论文		
点名	1		
得分			
推荐	√		

桥牌			
老师	曾鸣		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 老师还是蛮好的，只是偶尔会点名。
平时作业	形式	打牌	
	数量		
期末	叫牌		
点名	3次		
得分			
推荐	√		



桥牌		
老师	曾鸣	
平时作业	形式	打牌
	数量	
期末	和老师叫牌	
点名	偶尔	
得分		
推荐	—	

感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：
老师还可以，桥牌挺好玩，总体不错。

桥牌		
老师	曾鸣	
平时作业	形式	无
	数量	无
期末	和老师叫牌，猜牌的形式	
点名	偶尔签到	
得分		
推荐	√	

感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：
叫牌规则比较难记，每节课自己打牌，很好玩

太极拳		
老师	郑薇娜	
平时作业	形式	无
	数量	无
期末	打一套 24 式太极拳	
点名	无	
得分		
推荐	√	

感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：
上课很轻松，老师人很好

太极拳		
老师	郑薇娜	
平时作业	形式	无
	数量	无
期末	太极拳 24 式	
点名	2、3 次	
得分		
推荐	√ √ √	

感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：
上课比较轻松，一般上一个小时就下课了，值得推荐



太极拳		
老师	郑薇娜	
平时作业	形式	无
	数量	
期末	小组共同打一次太极拳 24 式	
点名	签过 2 次	
得分		
推荐	√	
感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 太极修身养性，很舒缓，老师很好		

心理学与生活		
老师	张春燕	
平时作业	形式	无
	数量	
期末	论文	
点名	无	
得分		
推荐	√	

感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）：
很好，老师认真负责

心理学与生活			
老师	张春薇		感受（老师人格魅力、课程知识性&趣味性、整体评价等）： 课程比较有趣，老师人也很好，而且从不点名。
平时作业	形式	无	
	数量	无	
期末	未知		
点名	无		
得分			
推荐	√ √ √		