

06 那默默的一群

國字及注音

1. 題號：0811600 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
「ㄇㄣˊ」顏：
《答案》容
2. 題號：0811601 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
不「ㄣ」其煩：
《答案》厭
3. 題號：0811602 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
沉「ㄇㄛˊ」寡言：
《答案》默
4. 題號：0811603 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
一絲不「ㄍㄨㄣˊ」：
《答案》苟
5. 題號：0811604 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
「ㄣㄣㄝˊ」不撿便宜：
《答案》絕
6. 題號：0811605 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
嚴「ㄇㄨㄣˊ」：
《答案》肅
7. 題號：0811606 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
「ㄟㄣˊ」土：
《答案》塵
8. 題號：0811607 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
清「ㄊㄣˊ」：
《答案》晰
9. 題號：0811608 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
「ㄇㄛˊ」人厭：
《答案》惹

10. 題號：0811609 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
「ㄎㄣˊ」合：
《答案》契
11. 題號：0811610 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
盡力「ㄘㄨㄣˊ」出：
《答案》付
12. 題號：0811611 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
歷經「ㄘㄣˊ」火：
《答案》烽
13. 題號：0811612 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
護衛「ㄣㄣˊ」土：
《答案》疆
14. 題號：0811613 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
照掃不「ㄨㄣˊ」：
《答案》誤
15. 題號：0811614 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
「ㄣㄣㄝˊ」便宜：
《答案》撿
16. 題號：0811615 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
「ㄇㄨㄣˊ」膠袋：
《答案》塑
17. 題號：0811616 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
習「ㄍㄨㄣˊ」：
《答案》慣
18. 題號：0811617 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
「ㄟㄣˊ」續：
《答案》持
19. 題號：0811618 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
泥「ㄣㄣˊ」：
《答案》泥

《答案》凜

20. 題號：0811619 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
「ㄉㄨㄣˊ」厚…

《答案》敦

21. 題號：0811620 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
粗「ㄇㄨˊ」…

《答案》俗

22. 題號：0811621 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
嚴「ㄣㄣˊ」…

《答案》謹

23. 題號：0811622 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
「ㄕㄣˊ」在必得…

《答案》志

24. 題號：0811623 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
「ㄘㄢˊ」重…

《答案》繁

25. 題號：0811624 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
「ㄎㄣˊ」示…

《答案》啟

26. 題號：0811625 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
張騰「ㄉㄠˊ」：

《答案》ㄣㄣ

27. 題號：0811626 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
「塑」膠袋…

《答案》ㄇㄨˊ

28. 題號：0811627 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
「盡」力付出…

《答案》ㄣㄣ

29. 題號：0811628 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音

「予」以清除：

《答案》ㄣ

30. 題號：0811629 難易度：中 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
「予」取「予」求…

《答案》ㄣ

31. 題號：0811630 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
「遍」地…

《答案》ㄣ

32. 題號：0811631 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
泥「凜」…

《答案》ㄣ

33. 題號：0811632 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
撿「便」宜…

《答案》ㄣ

34. 題號：0811633 難易度：中 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
「刻」畫…

《答案》ㄣ

35. 題號：0811634 難易度：中 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
「凸」顯…

《答案》ㄣ

36. 題號：0811635 難易度：中 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
「惹」人厭…

《答案》ㄣ

37. 題號：0811636 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
「碎」紙…

《答案》ㄣ

38. 題號：0811637 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
不「為」人知…

《答案》ㄣ

39. 題號：0811638 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
「樸」實：
《答案》ㄗㄨˇ
40. 題號：0811639 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
不「假」思索：
《答案》ㄌㄧˊㄩˇ
41. 題號：0811640 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
一絲不「苟」：
《答案》ㄍㄡˇ
42. 題號：0811641 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
「階」級：
《答案》ㄌㄧˊㄟ
43. 題號：0811642 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
「披」著：
《答案》ㄗㄧ
44. 題號：0811643 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
「漏」掉：
《答案》ㄌㄨˊ
45. 題號：0811644 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
嚴「謹」：
《答案》ㄌㄧˊㄣˇ
46. 題號：0811645 難易度：中 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
搶「奪」：
《答案》ㄑㄨㄥˊ
47. 題號：0811646 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
「培」養：
《答案》ㄗㄞˊ
48. 題號：0811647 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
不「嫌」麻煩：
《答案》ㄒㄧㄢˊ

- 《答案》ㄊㄧˊㄣˇ
49. 題號：0811648 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
弄
1 巷「弄」：
2 玩「弄」：
《答案》1ㄎㄨㄥˋ 2ㄗㄨˋ
50. 題號：0811649 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
掃
1 「掃」把：
2 打「掃」：
《答案》1ㄇㄠˋ 2ㄇㄠˋ
- 解釋
1. 題號：0811650 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用
疆土：
- 《答案》國家的領土。
2. 題號：0811651 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用
巷弄：
- 《答案》泛稱窄小的街道。
3. 題號：0811652 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字義
弄：
- 《答案》小巷。
4. 題號：0811653 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用
防區：
- 《答案》軍隊負責防守的地區，此指道路清潔人員負責清掃的範圍。
5. 題號：0811654 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用
一絲不苟：
- 《答案》一點也不草率。
6. 題號：0811655 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字義
一絲不「苟」：

《答案》草率、隨便。

7. 題號：0811656 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用
文雅：

《答案》溫和有禮、不粗俗。

8. 題號：0811657 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用
不厭其煩：

《答案》不嫌麻煩。

9. 題號：0811658 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用
泥濘：

《答案》雨後地上水與土混雜的樣子，此指爛泥巴。

10. 題號：0811659 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用
敦厚：

《答案》寬宏厚道。

11. 題號：0811660 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用
風範：

《答案》典範、楷模。

12. 題號：0811661 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用
人物：

《答案》此指對社會有貢獻的人。

填充

1. 題號：0811662 難易度：易 學習表現：5-IV-2 主題：國學常識
張騰蛟，筆名（ ），著有結交一塊山野、書註等書，而那默默的一群是選自（ ）一書。

《答案》魯蛟、筆花——張騰蛟散文選

2. 題號：0811663 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

那默默的一群一文主要描述一群（ ）認真工作的情形，作者認為她們的表現有資格被稱為（ ）。

《答案》清道婦、人物

3. 題號：0811664 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ad-IV-2 主題：文意理解

那默默的一群一文以（ ）的態度貫穿全文。

《答案》忠實

4. 題號：0811665 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用
國家的領土稱為（ ）。

《答案》疆土

5. 題號：0811666 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

那默默的一群啟示我們要培養（ ）、（ ）的責任心。

《答案》敬業、服務

6. 題號：0811667 難易度：易 學習表現：2-IV-2 主題：國學常識
張騰蛟早年寫（ ），後來創作（ ），作品取材廣泛，貼近生活。

《答案》詩、散文

7. 題號：0811668 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ad-IV-2 主題：文意理解

那默默的一群一文以（ ）貫穿全文，文章的開頭說明道路清潔人員就像（ ）們護衛著疆土一樣。

《答案》忠實的態度、兵士

8. 題號：0811669 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：詞語應用

那默默的一群一文的最後明白點出：這默默的一群，雖然她們的名字不為人知，卻是「有資格被稱之為（ ）的一群」。

《答案》人物

9. 題號：0811670 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

這真是默默的一群，默默的表現著一個勞動者那種（ ）的風範。

《答案》敦厚樸實

10. 題號：0811671 難易度：易 學習表現：2-IV-2 主題：國學常識

張騰蛟的作品取材廣泛，貼近生活，以描寫（ ）及（ ）見長，文筆樸素自然。

《答案》自然風貌、社會各階層人物

11. 題號：0811672 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

那默默的一群一文選自（ ），敘述道路清潔人員（ ）的忠實態度。

《答案》筆花——張騰蛟散文選、認真工作、絕不馬虎

12. 題號：0811673 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

那默默的一群一文敘述道路清潔人員嚴謹的（ ），也對認真努力的（ ）表達敬意。

《答案》工作態度、工作者

13. 題號：0811674 難易度：中 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ad-IV-2 主題：文意理解

那默默的一群一文第一段為（ ），將所有道路清潔人員比喻為兵士，兵士全力防守疆土，而道路清潔人員的疆土就是他們的（ ），任何垃圾都必須予以清除，這種盡心盡力的態度就是（ ）。

《答案》總述、責任區、忠實

14. 題號：0811675 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ad-IV-2 主題：修辭文法

那默默的一群一文善用（ ），使形象鮮活。作者將這一群道路清潔人員貼切的比喻為全力護衛疆土安全的（ ），讓我們明白他們對（ ）。

《答案》譬喻、兵士、社會的貢獻

15. 題號：0811676 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

那默默的一群一文的作者在描寫工作細節時，也清晰刻畫出清道婦打掃的（ ），形塑出令人敬重的（ ）。

《答案》神態、社會形象

改錯

1. 題號：0811677 難易度：易 學習內容：Ab-IV-2 主題：字形
他們每天風雨無阻，在尚未甦省的街道上勤憤的清掃著。（ ）

《答案》阻醒奮

2. 題號：0811678 難易度：易 學習內容：Ab-IV-2 主題：字形
市景裡的芸芸眾生，並不全然是平慵之輩，裡面多的是楷摸人物。（ ）

《答案》井庸模

3. 題號：0811679 難易度：易 學習內容：Ab-IV-2 主題：字形
老師總是不厭其凡將考題一遍又一遍的講解給我們聽。（ ）

《答案》煩解

4. 題號：0811680 難易度：易 學習內容：Ab-IV-2 主題：字形
颱風過後，山路泥寧不勘，行車必須特別小心。（ ）

《答案》寧堪

5. 題號：0811681 難易度：易 學習內容：Ab-IV-2 主題：字形
警察在逮捕槍擊要犯時，都會身著妨彈衣，以測安全。（ ）

《答案》防策

6. 題號：0811682 難易度：易 學習內容：Ab-IV-2 主題：字形
他待人處世一向敷衍了事、隨便苛且，當然人際關係欠佳，至今仍事業無成。（ ）

《答案》衍苟

7. 題號：0811683 難易度：中 學習內容：Ab-IV-2 主題：字形
誠懇負責的人，做事不苟且隨便、膚衍了事，他們認真的態度，更令人素然起敬。（ ）

《答案》懇苟敷肅

8. 題號：0811684 難易度：易 學習內容：Ab-IV-2 主題：字形
他的個性敦厚僕實，平日又喜歡行善助人，真可作為班上同學的典范。（ ）

《答案》敦僕範

配合題

1. 題號：0811685 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

◎那默默的一群一文啟示讀者，應努力做好自己分內的工作，並培養服務人群的責任心。下列名言的意旨與本課相契合的請在（ ）中打✓。

- () 1 即使最低微的工作也是神聖的。(洛雨辰)
- () 2 在大地裡貢獻最大的人，是在自己的小天地裡做事盡心的人。(慕迪)
- () 3 不忘笑臉的人常受歡迎。(富蘭克林)
- () 4 如果完全沒有工作的熱誠，無論到天涯海角，都無法出人頭地。(卡內基)
- () 5 好動與不滿足是進步的第一必需品。(愛迪生)

《答案》1 ✓ 2 ✓ 4 ✓

2. 題號：0811686 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：詞語應用

◎請依下列各句的含義，將意義相近的詞語代號填入（ ）中。

- (甲) 天下沒有白吃的午餐
- (乙) 一年之計在於春
- (丙) 心動不如馬上行動
- (丁) 專心致志
- (戊) 當自己的主人
- (己) 貫徹始終

- () 1 一旦著手工作，則不達目的絕不中止。
- () 2 我從不為行動擔心，我只擔心不行動。
- () 3 要收穫得好，必須耕耘得好。
- () 4 去走你的路吧！不必理會別人怎麼說。
- () 5 成功的人就像錐子一樣，只專注一點努力著。

《答案》1 己 2 丙 3 甲 4 戊 5 丁

3. 題號：0811687 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：成語活用

◎「泥土是人類所賴以生存的好東西，可是當它出現在馬路時，就惹人厭了。」這段文句的含義，與下列哪些文句相近？請在（ ）中打✓。

- () 1 水能載舟，亦能覆舟。
- () 2 以牙還牙，以眼還眼。

- () 3 青出於藍，更勝於藍。
- () 4 成也蕭何，敗也蕭何。
- () 5 近朱者赤，近墨者黑。

《答案》1 ✓ 4 ✓

詳解：1 比喻事物使用得當則有利，不當則有害 2 比喻採取與對方相同的手段來報復 3 比喻弟子勝於老師，或後輩優於前輩 4 比喻事情的好壞或成敗都由同一人所造成 5 比喻人的習性因環境影響而改變。

4. 題號：0811688 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

◎下列名言與「奉獻盡責」相關的請在（ ）中打✓。

- () 1 偉大的作品不是靠力量，而是靠堅持來完成的。(約翰遜)
- () 2 上天賦予的生命，就是要為人類的繁榮和平和付出貢獻。(松下幸之助)
- () 3 對一個人來說，所期望的不是別的，而僅僅是他能全力以赴和獻身於一種美好事業。(愛因斯坦)
- () 4 如果一個人有足夠的信念，他就能創造奇蹟。(溫塞特)
- () 5 我情願變成一枝點燃的蠟燭，照耀人們前進。(盧森堡)

《答案》2 ✓ 3 ✓ 5 ✓

5. 題號：0811689 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

◎下列選項中的詞語，意思前後相近的打○，不同的打×

- () 1 一絲不苟／一板一眼。
- () 2 不厭其煩／不勝其煩。
- () 3 溫柔敦厚／溫文爾雅。
- () 4 容顏／相貌。
- () 5 楷模／模樣。

《答案》1 ○ 2 × 3 ○ 4 ○ 5 ×

詳解：2 不勝其煩：不堪繁雜的事、不堪別人的打擾 3 溫柔敦厚：溫和而篤實寬厚／溫文爾雅：形容人文質彬彬，態度溫溫和典雅 5 模樣：形狀、式樣或容貌

選詞

1. 題號：0811595 難易度：易 學習內容：Ab-IV-5, Ad-IV-2 核心素養：國-J-B1

主題：詞語應用

當我們有了電腦與手機，誰還會去買郵票、寫信、投遞呢？總按兩次鈴的（1），被狗追的綠衣天使，與我們的生活彷彿再無關聯了。他們依然盡職的投遞，卻不再有等待家書的母親、等待情書的戀人，收信的人，成了（2）的大廈管理員，投進信箱裡的是廣告、宣傳單、罰單、繳納通知書。而在那一天，漸漸失去動力的郵差先生，在為迷途的人（3）方向的瞬間，忽然意識到，他們（4）是這城中的巫者或智者一樣，能指引每條阡陌的幽密所在，知悉每個門牌號碼的前世與今生，他的存在，是這座城市裡珍貴的（5）。只是被他人遺忘了，自己也遺忘了。（張曼娟《沒有一種工作是卑微的》）

- () 1 (A) 司機 (B) 送貨員 (C) 郵差 (D) 侍者。
() 2 (A) 公事公辦 (B) 寬大為懷 (C) 閒雲野鶴 (D) 忠心耿耿。

- () 3 (A) 指點 (B) 迷失 (C) 物色 (D) 指望。
() 4 (A) 相似 (B) 彷彿 (C) 確實 (D) 的確。
() 5 (A) 祕寶 (B) 名產 (C) 資金 (D) 資產。

《答案》1 C 2 A 3 A 4 B 5 D

2. 題號：0811596 難易度：易 學習內容：Ab-M-5, Ad-M-2 核對素養：國-J-B1
主題：詞語應用

看看這茂密的草原，別以為草們的生長是（1）的，每一棵草幾乎都有他們艱苦的（2）。不經過一段艱辛，它就無法凸出地層，無法（3）與嫩綠。記得有一天我在一塊磚頭底下發現了一叢又嫩又黃且癱瘓了（4）的細草，看樣子已經很久很久沒有吃到陽光了，但是它卻沒有向磚頭的壓力（5），歪著脖子扭著身子，仍然在繼續的生活著。我想，如果我不移動那塊磚頭的話，再過幾天，它照樣可以自磚塊的旁邊探出頭來。（張騰蛟《鄉景》）

- () 1 (A) 容易 (B) 苦澀 (C) 困難 (D) 辛勞。
() 2 (A) 誕生 (B) 身世 (C) 記憶 (D) 付出。
() 3 (A) 凋謝 (B) 茁壯 (C) 枯萎 (D) 滋潤。
() 4 (A) 四肢 (B) 頭腦 (C) 心靈 (D) 身軀。

- () 5 (A) 協調 (B) 解放 (C) 屈服 (D) 抵抗。

《答案》1 A 2 B 3 B 4 D 5 C

3. 題號：0811597 難易度：中 學習內容：Ab-M-5, Ad-M-2 核對素養：國-J-B1
主題：詞語應用

只要是肯於凝神去諦聽，就可以懂得萬物的語言。我僅僅在那個山腳下作了一次短暫的佇立，各種的聲音便已盈耳。一條小溪自遠處匆匆走過，我也聽到了來自小溪上的萍葉的聲音，那聲音中充滿了哀怨和悲傷，萍葉們一直都在（1）著小溪為什麼走得那麼匆匆，為什麼不給它們一個（2）的機會，好讓它們有所喘息、有所休養。

時序才剛剛邁入（3），一群群的葉子們便開始計議著它們對付隆冬欺凌的方法。它們已經決定，將要盡全力來護衛枝頭，因為枝頭就是它們的家，它們的子孫們將要在這裡一代代的接續著它們的歷史。葉子們說，（4）它們抵擋不了嚴冬的侵襲，它們將要新生一代的芽兒們接著奮戰下去，直到把冬（5）。（改寫自張騰蛟《諦聽》）

- () 1 (A) 感謝 (B) 鼓勵 (C) 懷念 (D) 抱怨。
() 2 (A) 發展 (B) 奔馳 (C) 駐足 (D) 成長。
() 3 (A) 春季 (B) 夏季 (C) 秋季 (D) 冬季。
() 4 (A) 萬一 (B) 既然 (C) 因為 (D) 然而。
() 5 (A) 珍藏 (B) 擁抱 (C) 迎來 (D) 攆走。

《答案》1 D 2 C 3 C 4 A 5 D

4. 題號：0811598 難易度：中 學習內容：Ab-M-5, Ad-M-2 核對素養：國-J-B1
主題：詞語應用

鄉間的月色美，山中的月色更美，美得你在月色與睡眠的兩者之間難於作一適當的（1）。那一年，我在中部友人的農場裡過夜，天剛落黑，月色便從大雪山的後面潑了過來，把整個山野潑得一片（2）。於是，我便把腳步移向林間，看月色如何去滋潤林木，如何去光明一列幽暗的深谷。腳步在不同的林園中矚目著，猛一抬頭，一眼便（3）到了大雪山頂上的那片銀白，那真是有（4）被稱為是銀色的世界，因為那裡積明皚皚的白雪，潔

白的積雪再用輝煌的月色去予以漆染，真是夠白了。那是一個用月色裝飾起來的冬夜，由於我飽飲了一夜月色，所以整夜沒有感到（5）。（改寫自張騰蛟《月色》）

- () 1 (A) 抉擇 (B) 判別 (C) 感想 (D) 切割。
() 2 (A) 漆黑 (B) 銀白 (C) 鵝黃 (D) 嫩綠。
() 3 (A) 觸 (B) 想 (C) 刺 (D) 閃。
() 4 (A) 態度 (B) 資歷 (C) 夢想 (D) 資格。
() 5 (A) 孤獨 (B) 滿足 (C) 寒意 (D) 暖意。

《答案》1 A 2 B 3 A 4 D 5 C

5. 題號：0811599 難易度：中 學習內容：Ab-IV-5、Ad-IV-2 核：素養：國-J-B1 主題：詞語應用

我面對著這麼一群（1）的青竹，不自主地便鑽進它們的行列裡去，去親近它們，去觸及它們，看它們如何用根鬚去抓緊泥土，如何用青翠去染綠山野。當然，還有一個更重要的理由，就是讓自己去站到一棵竹子的身邊，然後，（2）起頭來向上望，看看它以一種什麼樣子的姿勢（3）起來的；希望能從它的身上，學一點點如何才能挺拔的祕訣，如何才能（4）的本領。記得過去曾經在颱風過後的山林中，看到了不少的斷枝殘幹，為什麼這片竹林中沒有這種（5）呢？我想，該不是颱風不來南投罷，恐怕是這些茂密的竹子，不允許它進入這片山林的。假如真是這樣，就更值得向它們學習了。（張騰蛟《溪頭的竹子》）

- () 1 (A) 精悍短小 (B) 生氣勃勃 (C) 虎背熊腰 (D) 暮氣沉沉。
() 2 (A) 昂 (B) 翻 (C) 提 (D) 興。
() 3 (A) 挺拔 (B) 挖掘 (C) 奔馳 (D) 翱翔。
() 4 (A) 斂首低眉 (B) 標新立異 (C) 昂然而立 (D) 拔得頭籌。
() 5 (A) 風情 (B) 趣味 (C) 展望 (D) 景象。

《答案》1 B 2 A 3 A 4 C 5 D

詳解：1 (A) 形容人身材矮小，精明強悍或比喻文章或發言短而有力 (C) 背寬厚如虎，腰粗壯似熊。形容人的體型魁偉 (D) 形容精神頹

廢不能振作的樣子 4 (A) 垂頭皺眉。形容失意的樣子 (B) 創立新奇的名目或主張，以表示與眾不同

選擇

1. 題號：0811435 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形

- () 下列文句，何者用字完全正確？ (A) 清道婦護衛街道和巷弄，就像兵士們護衛疆土一樣 (B) 端著長長的掃把，去追趕一個被風吹跑的空朔膠袋 (C) 她們默默表現著一個勞動者那種敦厚僕實的風範 (D) 馬路上遍地是黃黃的泥巴，她們總是不厭其煩的清掃。

《答案》D

詳解：(A) 疆→疆 (B) 朔→塑 (C) 僕→樸

2. 題號：0811436 難易度：中 學習內容：Ab-IV-2 主題：字形

- () 下列「」中的字，何者字形前後相同？ (A) 「ㄘㄨ」患未然／「ㄘㄨ」礙自由 (B) 勤「ㄌㄧ」持家／健康「ㄌㄧ」查 (C) 萬馬奔「ㄘ」／飛黃「ㄘ」達 (D) 月色「ㄌㄧ」潔／「ㄌㄧ」盡腦汁。

《答案》C

詳解：(A) 防／妨 (B) 儉／檢 (C) 騰 (D) 皎／絞

3. 題號：0811437 難易度：易 學習內容：Ab-IV-2 主題：字形

- () 下列疊字成語，何者字形前後相同？ (A) 「ㄌㄧ」無語／含情「ㄌㄧ」 (B) 小心「ㄌㄧ」／神采「ㄌㄧ」 (C) 戰戰「ㄌㄧ」／「ㄌㄧ」業業 (D) 「ㄌㄧ」欲墜／「ㄌㄧ」無期。

《答案》C

詳解：(A) 默默／脈脈 (B) 翼翼／奕奕 (C) 兢兢 (D) 搖搖／遙遙

4. 題號：0811438 難易度：易 學習內容：Ab-IV-2 主題：字形

- () 「那個『ㄌㄧ』生人沉『ㄌㄧ』不語的坐在角落，顯得有些落『ㄌㄧ』、『ㄌㄧ』，『ㄌㄧ』非他覺得我們對他太過冷『ㄌㄧ』。」上述文句「」中的字，依序應為下列何者？ (A) 陌／默／

漠／莫／寞 (B) 漠／默／寞／莫／陌 (C) 漠／默／漠／莫 (D) 陌／默／寞／莫／漠。

《答案》D

5. 題號：0811439 難易度：易 學習內容：Ab-IV-2 主題：字形

() 下列文句「」中的字，依序應填入下列何者？ (甲) 他把衣服胡亂的塞進塑膠「」裡 (乙) 我們一路「」荊斬棘，奮勇前進 (丙) 這是一本描寫邊「」生活的小說 (丁) 秋天一到，大地一片「」殺氣氛 (A) 袋／披／疆／肅 (B) 帶／劈／疆／肅 (C) 袋／劈／疆／肅 (D) 帶／披／疆／肅。

《答案》A

6. 題號：0811440 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形

() 下列詞語「」中的字形，何者正確？ (甲) 支離破「碎」／ (乙) 出類拔「瘁」／ (丙) 酩酊大「醉」／ (丁) 鞠躬盡「萃」／ (戊) 發揚國「粹」 (A) 甲乙丙 (B) 甲丙戊 (C) 甲丙丁 (D) 乙丙丁。

《答案》B

詳解：(乙) 瘁→萃 (丁) 萃→瘁。鞠躬盡瘁：指不辭辛勞，盡力於國事。鞠躬，彎身以示敬慎。盡瘁，竭盡辛勞。

7. 題號：0811441 難易度：易 學習內容：Ab-IV-2 主題：字形

() 「這部電影把□火連天、民不聊生的景象，拍攝得十分逼真。」句中□中應填入的字，與下列何者相同？ (A) 百貨公司跳樓大拍賣，各地人潮瞬間□擁而至 (B) 他首次參加比賽就□芒畢露，取得優異的成績 (C) 他的體能正值巔□狀態，校慶一定能大展身手 (D) 爺爺時常講起那個□煙四起、流離失所的年代。

《答案》D

詳解：題幹與 (D) 烽 (A) 蜂 (B) 鋒 (C) 峰

8. 題號：0811442 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音

() 下列「」中的字，何者讀音皆正確？ (A) 巷「弄」：ㄅㄨˋㄌㄨˋ／「崗」位：ㄍㄤˊ (B) 泥「濘」：ㄋㄧˊㄌㄨˋ／「遍」

地：ㄉㄣˊ (C) 張騰「蛟」：ㄓㄠˊ／「塑」膠袋：ㄅㄛˋㄉㄞˊ (D) 婦道人「家」：ㄉㄞˊ／「予」以清除：ㄩˊ。

《答案》B

詳解：(A) 巷「弄」：ㄅㄨˋㄌㄨˋ、(C) 「塑」膠袋：ㄅㄛˋㄉㄞˊ、(D) 「予」以清除：ㄩˊ

9. 題號：0811443 難易度：中 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音

() 下列「」中的字，何組讀音相同？ (A) 受寵「若」驚／「諾」千金／「偌」大校園 (B) 叮「嚀」囑咐／面目猙「獰」／遍地泥「濘」 (C) 貪求無「厭」／夢「魘」驚魂／面帶笑「靨」 (D) 萬壽無「疆」／李代桃「僵」／咬「薑」呷醋。

《答案》D

詳解：(A) ㄖㄨˋㄉㄞˊ、ㄅㄛˋㄉㄞˊ、(B) ㄖㄨˋㄌㄨˋ、ㄅㄛˋㄉㄞˊ、(C) ㄋㄧˊㄌㄨˋ、ㄋㄧˊㄌㄨˋ、(D) ㄕㄨˋㄌㄨˋ

10. 題號：0811444 難易度：中 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音

() 「亥」字加入不同部首，會形成不同的字形與讀音，例如：「亥」字加上「刀」部，變成「刻」，讀音為「ㄕㄜˋ」。如果將「亥」字加入下列選項中的部首後，何組讀音兩兩相同？ (A) 馬／木 (B) 口／門 (C) 言／貝 (D) 骨／力。

《答案》C

詳解：(A) 駭，音ㄏㄞˋ、核，音ㄏㄜˊ、(B) 咳，音ㄏㄞˊ、閤，音ㄍㄜˊ、(C) 該，音ㄍㄞˊ、咳，音ㄏㄞˊ、(D) 骸，音ㄏㄞˊ、効，音ㄎㄜˊ

音ㄍㄞˊ

11. 題號：0811445 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音

() 下列「」中字的讀音，正確的有幾個？ (甲) 不相「妨」礙：ㄈㄤˊ／(乙) 言行收「斂」：ㄌㄧㄢˋ／(丙) 「苟」且偷安：ㄍㄡˊ／(丁) 言簡意「賅」：ㄉㄞˊ／(戊) 「垃」圾回收：ㄌㄞˊ／(己) 不分「彼」此：ㄅㄟˊ (A) 甲丙戊 (B) 乙丙己 (C) 甲丁己 (D) 乙丁戊。

《答案》B

詳解：(甲) ㄈㄤˊ、(丁) ㄉㄞˊ。言簡意賅：言詞簡練，意思完備 (戊) ㄌㄞˊ、

12. 題號：0811446 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音

() 中國字常因為釋義不同或詞性變化而有一字多音的現象。下列文句「」中的字，何者讀音兩兩相同？ (A)「便」利商店促銷活動，是民眾撿「便」宜的大好機會 (B)雕塑「泥」偶不需要太拘「泥」於真實比例 (C)這「篇」作文的「篇」幅可以再修改一下 (D)由於施工的疏失，「弄」得巷「弄」裡泥濘遍地。

《答案》C

詳解：(A)ㄅㄧㄢˊ、ㄅㄧㄢˊ、(B)ㄅㄧˋ、ㄅㄧˋ、(C)ㄎㄨㄟˊ、(D)ㄋㄩˋ、ㄋㄩˋ、

13. 題號：0811447 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音

() 下列選項中的字在去掉部首之後，何者讀音不變？ (A)格 (B)道 (C)愧 (D)清。

《答案》D

詳解：(A)ㄍㄜˊ、ㄍㄜˊ、(B)ㄉㄠˊ、ㄉㄠˊ、(C)ㄎㄨㄟˊ、(D)ㄑㄩㄥˊ、

14. 題號：0811448 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音

() 下列選項「」中的字，何者讀音與其他三者不同？ (A)「當」歸 (B)「當」鋪 (C)「當」家 (D)「當」然。

《答案》B

詳解：(A)ㄉㄤˊ、(C)ㄉㄤˊ、(B)ㄉㄤˊ、(D)ㄉㄤˊ、

15. 題號：0811449 難易度：中 學習內容：Ab-IV-1 主題：字義

() 下列「」中的字，何組字義前後相同？ (A)不「厭」其煩／貪得無「厭」 (B)「披」著夜色／「披」頭散髮 (C)「端」著掃把／品行不「端」 (D)泥濘「遍」地／「遍」體鱗傷。

《答案》D

詳解：(A)憎惡、嫌棄／飽、滿足 (B)將衣物搭在肩背上／分散、散開 (C)以手托物，此指拿／正、正直 (D)全部、整個。形容到處都是

16. 題號：0811450 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字義

() 「容」字在辭典裡有：「含納、妝飾、允許、面貌」等意思，下列「容」字，何者解釋為「含納」？ (A)面「容」姣好 (B)「容」身之處 (C)不被「容」許 (D)女為悅「己」者「容」。

《答案》B

詳解：(A)面貌 (C)可、允許 (D)修飾、妝飾。女為悅己者容：女人為喜歡自己的人而打扮

17. 題號：0811451 難易度：中 學習內容：Ab-IV-1 主題：字義

() 「她們是有資格被稱之為人物的一群」句中「人物」的「物」特指「人」而言，下列「物」字，何者亦特指「人」？ (A)言之有「物」 (B)「物」色對象 (C)恃才傲「物」 (D)天生萬「物」。

《答案》C

詳解：(A)指作品或言談中的內容 (B)尋求 (C)恃才傲物：仗本身有才幹而驕傲，目空一切 (D)存在於天地間一切人事物的通稱

18. 題號：0811452 難易度：難 學習內容：Ab-IV-1 主題：字義

() 下列「」中的疊字詞改為後者的單詞後，何者意義前後相同？ (A)「默默」無語／潛移「默」化 (B)小時「了了」／敷衍「了」事 (C)人心「惶惶」／誠「惶」誠恐 (D)風塵「僕僕」／主「僕」之間。

《答案》C

詳解：(A)沉靜不說話／暗中 (B)聰明慧黠／完畢、結束 (C)恐懼、害怕 (D)勞頓的樣子／供人使喚的工役或車夫

19. 題號：0811453 難易度：中 學習內容：Ab-IV-1 主題：字義

() 下列選項「」中的字經替換後，何者意思改變了？ (A)照掃不「誤」 (B)「予」以清除 (C)「搶」著清掃 (D)「端」著掃把拿。

《答案》A

詳解：(A)照掃不「誤」：錯過，不能替換為「勿」

20. 題號：0811454 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字義

() 下列選項「」中的字，何者音義完全正確？ (A)「絲不「苟」：ㄍㄡˊ，草率、隨便 (B)巷「弄」：ㄋㄨˋ、小巷 (C)

「惹」人厭：口舌，討厭 (D)「予」以清除：口，給，通「與」。

《答案》A

詳解：(B)カメ、(C)招引 (D)口

21. 題號：0811455 難易度：易 學習內容：Ab-IV-5 主題：詞語應用

() 下列文句缺空處，何者不適合填入「默默」一詞？ (A) 他含情□□的凝視著我，叫我好生尷尬 (B) 父母親總是□□付出，不求子回報 (C) 她□□不語的坐在角落，好像心事重重的樣子 (D) 那個□□無聞的小子，竟然一路過關斬將奪得冠軍。

《答案》A

詳解：(A) 脈脈。含情脈脈：形容默默的眼神表達內心的感情

22. 題號：0811456 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

() 「那默默的一群」中的「默默」屬於疊字詞，下列疊字詞的使用，何者前後皆正確？ (A) 蠢蠢欲動／瑯瑯上口 (B) 喋喋不休／咄咄逼人 (C) 綽綽有餘／大名鼎鼎 (D) 氣喘吁吁／虎視眈眈。

《答案》B

詳解：(A) 應改為「琅琅上口」。琅琅上口：琅琅，玉石撞擊聲，比喻響亮的讀書聲。「琅琅上口」形容誦讀詩文的聲音響亮而順口 (C) 應改為「大名鼎鼎」 (D) 應改為「虎視眈眈」。虎視眈眈：如老虎般貪狠的注視，比喻心懷不軌，伺機掠奪

23. 題號：0811457 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

() 下列文句「」中的詞語經替換後，何者意思改變？ (A) 作者「稱許」這群認真負責、默默付出的清道婦／讚許 (B) 像兵士們「護衛」著疆土那樣，清道婦護衛著街道和巷弄／保衛 (C) 路旁那家蓋房子的，施工時不注意，弄得馬路上「遍地」是泥巴／滿地 (D) 在我的「心目」中，清道婦雖是默默的一群，卻是了不起的人物／心情。

《答案》D

詳解：(D) 想法和看法／心神、情緒

24. 題號：0811458 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

() 有些詞語將字詞重疊為疊字後，意思不變，且在語氣上有加強作用，如本課中的「乾淨」可重疊為「乾乾淨淨」，但有些詞語則無法作這樣的變化。下列文句「」中的詞語，何者以疊字替換後意思改變？ (A) 如果你「老實」的把事情完成，大家也就不会刁難你了：老老實實 (B) 雖然這道關卡不容易，但是他們還是「輕鬆」過關：輕輕鬆鬆 (C) 他們在營火晚會上表演的「嘻嘻」歌曲，讓人印象深刻：嘻嘻哈哈 (D) 這麼簡單的事也會搞烏龍，我真是「澈底」被你打敗了：澈澈底底。

《答案》C

25. 題號：0811459 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

() 下列詞語，何者前後皆屬於同義複詞？ (A) 搶奪／負責 (B) 選擇／肥胖 (C) 道路／防區 (D) 巷弄／忠實。

《答案》B

詳解：(A)「負責」非同義複詞 (C)「防區」非同義複詞 (D)「忠實」非同義複詞

26. 題號：0811460 難易度：中 學習內容：Ab-IV-5 主題：詞語應用

() 下列文句「」中的詞語，何者使用恰當？ (A) 我多麼渴望能像小鳥一樣在空中「飛揚」 (B) 他不小心從山坡上跌下來，摔得「遍地」鱗傷 (C) 這家潮牌店推出的款式，每次都能成功的引領「風範」 (D) 媽媽是韓劇的「忠實」觀眾，常常看得一把鼻涕一把眼淚，比主角還傷心。

《答案》D

詳解：(A) 應改為「飛翔」 (B) 應改為「遍體」 (C) 應改為「風潮」

27. 題號：0811461 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

() 下列詞語的關係，何者與「風範／楷模」相同？ (A) 忠實／忠誠 (B) 文雅／粗俗 (C) 嚴肅／輕鬆 (D) 持續／停頓。

《答案》A

詳解：題幹與 (A) 近義詞 (B) (C) (D) 反義詞

28. 題號：0811462 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

() 「面對著那些黃黃的泥巴，誰也不會保留自己的力量。」句中的「保留」是指「保存、留下」的意思，下列文句中的「保留」，何者含義與此不同？ (A) 父母把愛毫無「保留」的給了子女 (B) 這些單據必須「保留」下來，以供日後查核 (C) 他還「保留」著小時候的玩具，偶爾還會拿出來玩 (D) 對於是否廢除死刑的問題，許多人都採「保留」的態度。

《答案》D

詳解：(D) 暫時擱置不作處理

29. 題號：0811463 難易度：易 學習內容：Ab-IV-5 主題：詞語應用

() 「那隻獵犬緊緊的□□著野兔，野兔那白色的身體在青色的山坡上像一團跳躍的雪球。」上述缺空處，填入下列哪一個詞語最恰當？ (A) 追求 (B) 追趕 (C) 追捕 (D) 追逐。

《答案》A

詳解：(A) 男女間的愛慕交往

30. 題號：0811464 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

() 「就這樣，這些街道和巷弄才可以經常保有一張清潔的容顏」，句中的「張」是容顏的量詞。下列「」中的字，何者皆屬於「量詞」？ (A) 一「縷」炊煙／一「望」無際 (B) 一「尊」神像／一「套」理論 (C) 一「客」牛排／一「成」不變 (D) 一「時」喻亮／一「意」孤行。

《答案》B

詳解：(A) 「望」非量詞 (C) 「成」非量詞 (D) 「時」、「意」皆非量詞

31. 題號：0811465 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

() 「我家門前的這段馬路，是由五位中年的婦人負責打掃。」句中的「五」是實指五位，屬於實數。下列何者前後亦皆屬於「實數」？ (A) 益者「三」友／文房「四」寶 (B) 「三」從四德／「千」載難逢 (C) 「三」顧茅廬／「萬」人空巷 (D) 「七」竅生煙／「五」彩繽紛。

《答案》A

詳解：(A) 皆實數。益者「三」友：友直、友諒、友多聞／文房「四」

寶：筆、墨、紙、硯 (B) 實數。「三」從：在家從父、出嫁從夫、夫死從子／虛數 (C) 實數／虛數 (D) 實數。「七」竅：兩眼、兩耳、兩鼻孔及口／虛數

32. 題號：0811466 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

() 下列文句「」中的詞語，何者意思前後相同？ (A) 她們還是照掃不誤，絕不撿「便宜」／這件衣服真「便宜」 (B) 旧本「料理」以精緻聞名／她每天除了上班還要「料理」家務 (C) 說話要有憑據，別隨便給人戴「帽子」／別亂扣我「帽子」，這個罪名我可擔當不起 (D) 寒冷的冬季，我們享受「泡湯」的樂趣／因為颱風的關係，校外教學的計畫「泡湯」了。

《答案》C

詳解：(A) 不應該得到或額外的利益／物價低廉 (B) 菜肴／處理 (C) 加上不恰當、挖苦或罪嫌的詞。比喻罪名或壞名譽 (D) 泡溫泉／本指是物品泡了水，不堪使用。比喻為計畫落空、毫無成效、白費功夫

33. 題號：0811467 難易度：中 學習內容：Ab-IV-5 主題：詞語應用

() 下列「」中的詞語，何者使用最恰當？ (A) 在這件事情上，你沒有「資歷」指責別人 (B) 努力過後，即使不成功，也不致留下任何「遺漏」 (C) 歹徒翻越圍牆闖入他們家的「疆土」，搶走了許多財物 (D) 開幕儀式上，運動員個個神采「飛揚」的繞場一周，向觀眾致意。

《答案》D

詳解：(A) 資格與履歷，應改為「資格」 (B) 漏掉、脫落，應改為「遺憾」 (C) 疆土指國家的領土，此處不宜

34. 題號：0811468 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

() 「面對著那些黃黃的泥巴，誰也不會保留自己的力量」句中「黃黃的」是指實際顏色，下列「」中的顏色字，何者也是實指顏色？ (A) 「紅」利點數 (B) 「朱」脣皓齒 (C) 「赤」手空拳 (D) 一片「丹」心。

《答案》B

詳解：(A) 利潤 (B) 紅色。朱脣皓齒：脣紅齒白。形容美人面貌姣好 (C) 空無的 (D) 赤誠的

35. 題號：0811469 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

() 「婦道人家做起事情來當然是溫柔文雅的。」句中的「人家」意思與下列何者相同？ (A) 隔壁「人家」昨天晚上遭小偷了 (B) 「人家」的事他自會處理，用不著你多管 (C) 你整天只會拿話氣我，也不問「人家」心裡怎麼難過 (D) 我一個寡婦「人家」，無依無靠，撫養小孩實在不容易。

《答案》D

詳解：題幹與 (D) 皆是附在人稱名詞之後，表示身分 (A) 住宅、民家 (B) 稱呼他人 (C) 對他人稱呼自己

36. 題號：0811470 難易度：易 學習內容：Ab-IV-5 主題：詞語應用

() 下列文句「」中的詞語，何者使用最恰當？ (A) 他做事一向很堅持自己的「原貌」 (B) 跟老師講話時，「態度」必須莊重 (C) 請不要用那種奇怪的「見解」看我 (D) 「觀感」正確，行為才不致產生偏差。

《答案》B

詳解：(A) 原來的樣子。宜作「原則」 (C) 對於事物經過觀察、認識後，憑自己的理解所產生的看法。宜作「眼神」 (D) 觀察人或事物後所得感想。宜作「觀念」

37. 題號：0811471 難易度：易 學習內容：Ab-IV-5 主題：詞語應用

() 老師要同學們用「凡是……都……」造句，下列何人所寫的句子錯誤？ (A) 言言：「凡是掛在家裡的照片，都是爸爸拍攝的。」 (B) 仔仔：「凡是他不懂的事物，都要問得一清二楚。」 (C) 豪豪：「凡是接下這份工作，都不愁吃穿了。」 (D) 天天：「凡是考一百分的人，都可以獲得獎品。」

《答案》C

詳解：(C) 宜作「如果……就……」

38. 題號：0811472 難易度：易 學習內容：Ab-IV-5 主題：詞語應用

() 下列文句「」中的詞語，何者使用正確？ (A) 警察看到通緝要犯就予以「清除」 (B) 這個班級「庸才」濟濟，各項表現可圈可點 (C) 我打江南走過，那等在季節裡的「容顏」如蓮花的開落 (D) 偶像劇中的男女主角含情「默默」對視著，深情款款。

《答案》C

詳解：(A) 全部清理掃除。宜作「逮捕」 (B) 才幹平凡的人。宜作「人才」 (D) 沉靜不說話。宜作「脈脈」

39. 題號：0811473 難易度：中 學習內容：Ab-IV-5 主題：詞語應用

() 下列文句，何者用詞最恰當？ (A) 經常保持運動的城武，肌肉非常的忠實 (B) 參加送殯行列的親友們，個個表情嚴厲 (C) 這一場雨已經承續下了十多天了 (D) 那位國學大師的風範，深受學子們敬仰。

《答案》D

詳解：(A) 忠實→結實 (B) 嚴厲→嚴肅 (C) 承續→持續

40. 題號：0811474 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

() 下列選項「」中的詞語經替換後，何者意思改變？ (A) 小煜待人「文雅」，非常受到同學的歡迎：文靜 (B) 傑倫個性「敦厚」，在公司的人緣很好：寬厚 (C) 小張近來時常失眠，「容顏」憔悴：容貌 (D) 李爺爺那光風霽月的「風範」，令親友們相當欽佩：模範。

《答案》A

詳解：(A) 溫和有禮、不粗俗／嫺雅安靜

41. 題號：0811475 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：成語活用

() 「有時候，路面已經被風吹洗得相當乾淨，她們還是照掃不誤，一絲不苟。」句中的「一絲不苟」以下列何者替換後意思改變了？ (A) 一板一眼 (B) 謹慎嚴謹 (C) 毫不馬虎 (D) 一絲不掛。

《答案》D

詳解：(A) 比喻人言行謹守法規，有條有理 (D) 赤身裸露

42. 題號：0811476 難易度：易 學習內容：Ab-IV-5 主題：成語活用

() 「經過老師□□□□的一遍遍講解，以及她自己□□□□的努力，她的成績終於有了長足的進步。」文中兩個缺空處，應填入下列何組成語？ (A) 不厭其煩／夙夜匪懈 (B) 不厭其煩／拾人牙慧 (C) 不堪其擾／夙夜匪懈 (D) 不堪其擾／拾人牙慧。

《答案》A

詳解：(A)不厭其煩：不嫌麻煩／夙夜匪懈：日夜勤奮不懈怠 (B)拾人牙慧：比喻蹈襲他人的言論或主張 (C)不堪其擾：無法忍受那樣的騷擾

43. 題號：0811477 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：成語活用

() 「不厭其煩」一詞中，「不」字屬於否定詞，其他例如：「勿、無、毋、未」等，亦皆含有否定意思。下列成語缺空處，何者皆須填入「否定詞」？ (A)不學無術／一知半解 (B)□雨綢繆／言□由衷 (C)大公□私／捨生□義 (D)□脛而走／絕無□有。

《答案》B

詳解：(A)不學無術／一知半解。不學無術：沒有學問才幹。一知半解：形容人所知不全，了解不深 (B)未雨綢繆／言不由衷。未雨綢繆：比喻事先預備，防患未然。言不由衷：言詞與心意相違背 (C)大公無私／捨生取義。大公無私：秉公處理，毫無偏私。捨生取義：指為正義真理不惜犧牲生命 (D)不脛而走／絕無僅有。不脛而走：脛，小腿。不脛而走指不用腿也能去，比喻事物不用推廣，也能迅速傳播／絕無僅有：極少

44. 題號：0811478 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：成語活用

() 「婦道人家做起事情來當然是溫柔文雅的，但當她們面對著出現在路面上的垃圾時，態度就嚴肅起來了。」下列成語，何者可用來形容文中的清道婦？ (A)前倨後恭 (B)背道而馳 (C)判若兩人 (D)陽奉陰違。

《答案》C

詳解：(A)先前傲慢無禮，後又謙卑恭敬。比喻待人勢利，態度轉變迅速 (B)比喻所要到達的目標和實際進行的方向完全相反 (C)形容一個人的行為態度，前後截然不同 (D)表面上裝著遵守奉行，實際上卻違反不照辦

45. 題號：0811479 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：成語活用

() 下列成語，何者可用來形容文中清道婦的精神？ (甲)視死如歸／(乙)一絲不苟／(丙)寬宏大量／(丁)盡忠職守／(戊)當仁不讓 (A)甲丙戊 (B)甲乙丁 (C)乙丙戊 (D)

乙丁戊。

《答案》D

詳解：(甲)形容人勇敢不怕死 (乙)一點也不草率 (丙)度量寬大 (丁)竭盡忠誠，堅守崗位 (戊)泛指遇到應該做的事，主動承擔起來，而不推讓

46. 題號：0811480 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：成語活用

() 「一絲不苟／馬馬虎虎」的關係，與下列何者相同？ (A)雪中送炭／錦上添花 (B)再接再厲／不屈不撓 (C)兔死狗烹／鳥盡弓藏 (D)潛移默化／耳濡目染。

《答案》A

詳解：題幹與(A)反義詞 (B)(C)(D)近義詞 (A)比喻在人艱困危急之時，給予適時的援助／指在有彩色花紋的絲織品上再繡上花朵。比喻美上加美，喜上加喜 (B)勇往奮進而不頓挫／不因為受阻礙而屈服 (C)比喻事成之後，出過力的人即遭到殺戮或見棄的命運。多指統治者殺戮功臣而言／飛鳥射盡之後，就收起弓箭不用。比喻天下平定之後便遺棄功臣 (D)人的思想、性格或習慣，受到環境或別人的影響，於不知不覺中起了變化／聽熟了，看慣了，因而深受影響

47. 題號：0811481 難易度：易 學習內容：Ab-IV-5 主題：詞語應用

() 下列有關「人物」的詞語，何者使用最恰當？ (A)說到盡忠報國，岳飛算是一個「靈魂人物」 (B)這個曾經叱吒商場的「風雲人物」，原來是個騙子 (C)他是班上的「等閒人物」，許多活動都是由他主導 (D)他天生是一個「典型人物」，不但說話幽默，而且善於耍寶。

《答案》B

詳解：(A)應改為「典型人物」，具有代表性和概括性的人物 (C)應改為「靈魂人物」，重要、主要的人。等閒人物：平常、無足輕重的人 (D)應改為「甘草人物」。甘草人物：言語幽默，行為逗趣，能帶給大眾歡笑的人

48. 題號：0811482 難易度：難 學習內容：Ab-IV-5 主題：成語活用

() 「像兵士們護衛著疆土那樣，負責道路清潔的那默默的一群，以忠實的態度，護衛著一條條長長的街道和巷弄。」作者以兵士護衛著疆土，來形容清道婦負責清潔街道和巷弄。下列有關軍事方

面的成語，何者使用最不恰當？ (A) 近來裁員傳聞不斷，弄得公司上下人心惶惶，「草木皆兵」 (B) 學務主任長相嚴肅，平日又嚴厲，許多學生看見他都「退避三舍」 (C) 他安貧樂道，生活清簡，即使是「簞食壺漿」的生活也樂在其中 (D) 這場比賽如果輸掉，就與四強絕緣了，大家要卯起勁來「背水一戰」。

《答案》C

詳解：(A) 比喻緊張、恐懼，疑神疑鬼 (B) 比喻遇到實力很強的對手，為避免正面衝突折損太多，乃主動讓步，不與人爭 (C) 應改為「簞食瓢飲」，比喻安貧樂道。簞食壺漿：軍隊受到人民的擁護與愛戴，紛紛慰勞犒賞 (D) 比喻抱著必死的決心，奮戰取勝

49. 題號：0811483 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：成語活用

() 下列文句「」中的成語，何者替換後意思改變？ (A) 雖然從事藝術十多年，他還只是一個「默默無聞」的畫家／鮮為人知 (B) 鄉下人家向來「敦厚樸實」，日出而作，日入而息，過著與世無爭的生活／忠厚踏實 (C) 只要抱著堅定的信念和「鍥而不捨」的精神，必能開創出一片新天地／持之以恆 (D) 為了洗刷上屆落敗的恥辱，經過一年的努力，他這次參賽「志在必得」／百戰百勝。

《答案》D

詳解：(A) 平凡、沒有名氣／很少人知道 (C) 比喻堅持到底，奮勉不懈／有恆心的堅持到底 (D) 下定決心取得勝利或完成理想／每戰必勝。比喻善戰

50. 題號：0811484 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：成語活用

() 「每天早上，她們總是披著一身淡淡的夜色便開始工作。」可知清道婦開始工作的時間，與下列何者最接近？ (A) 旭日初升 (B) 日上三竿 (C) 日薄西山 (D) 萬家燈火。

《答案》A

詳解：(B) 太陽已上升到三根竹竿相接的高度。表示時候不早了 (C) 太陽已經接近西邊的山。比喻事物接近衰亡或人近老年，殘生將盡 (D) 形容繁榮市鎮的夜景

51. 題號：0811485 難易度：易 學習內容：Ab-IV-5 主題：成語活用

() 下列與「泥土」有關的成語，何者運用最恰當？ (A) 他做事「雪泥鴻爪」，一點也不乾脆俐落 (B) 雖是雙胞胎，她們兩人的遭遇卻是「判若雲泥」 (C) 那家公司倒閉了，他投注的資金等於是「拖泥帶水」 (D) 凡走過必留下痕跡，這些照片可為這次的旅遊留下「泥牛入海」。

《答案》B

詳解：(A) 應改為「拖泥帶水」 (B) 比喻相差極為懸殊 (C) 應改為「泥牛入海」，比喻一去不復返 (D) 應改為「雪泥鴻爪」，比喻往事所遺留的痕跡

52. 題號：0811486 難易度：中 學習內容：Ab-IV-5 主題：成語活用

() 下列文句「」中的成語，何者使用最恰當？ (A) 一個讀書人竟然這麼寡廉鮮恥，簡直是「威信掃地」 (B) 他整天遊手好閒、不務正業，難怪會被「掃地出門」 (C) 退休後，他拒絕了所有的交際應酬，過著「斯文掃地」的生活 (D) 當一個老闆卻老是說話不算話，早已「焚香掃地」，難怪員工紛紛求去。

《答案》B

詳解：(A) 應改為「斯文掃地」，指文人不顧操守，毫無廉恥 (B) 將人財產全部剝奪，並趕出家門 (C) 應改為「焚香掃地」，形容清幽的隱居生活 (D) 應改為「威信掃地」，威嚴與信用完全淪喪

53. 題號：0811487 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：成語活用

() 下列「」中的成語，何者替換後意思不變？ (A) 他的表現太好了，其他參賽者「望塵莫及」，個個自嘆不如／望其項背 (B) 籃球校隊的水準很高，南征北討，大小戰役無不「所向披靡」／勢如破竹 (C) 清道婦認真盡責，「任勞任怨」的工作精神，令人敬佩不已／怨天尤人 (D) 獲得成功的祕訣，不僅是「全力以赴」，而且要在全力以赴中尋找出快樂／敷衍了事。

《答案》B

詳解：(A) 比喻遠遠落後／程度與之接近 (B) 比喻力量所到之處，敵人紛紛潰退／比喻作戰或工作順利進行，毫無阻礙 (C) 形容人做事熱心負責，不辭勞苦，不怕嫌怨／懷恨上天，責怪他人 (D) 投入全部的心力／形容辦事不認真或對人不熱情，表面應付了事

54. 題號：0811488 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：成語活用

() 下列各組成語□中的字，何者應填入「清、道、婦」？ (A)

冰□玉潔／旁門左□／重作馮□ (B) 眉□目秀／□聽塗說／
匹□有責 (C) 海晏河□／窮途末□／夫唱□隨 (D) 大爆
□門／志同□合／□人之仁。

《答案》A

詳解：(A) 冰清玉潔／旁門左道／重作馮婦。冰清玉潔：比喻品行高潔／旁門左道：不正派的宗教派別。後比喻不遵循正規的途徑、法門／重作馮婦：比喻重操舊業 (B) 眉清目秀／道聽塗說／匹夫有責。眉清目秀：形容面貌清明俊秀，長相美麗／道聽塗說：泛指沒有經過證實、缺乏根據的話／匹夫有責：匹夫，平民百姓。匹夫有責指每個人都負有責任 (C) 海晏河清／窮途末路／夫唱婦隨。海晏河清：比喻天下太平／窮途末路：形容走投無路，處於十分窮困的境況／夫唱婦隨：比喻夫妻和睦 (D) 大爆冷門／志同道合／婦人之仁。大爆冷門：出乎意料之外／志同道合：彼此的志趣和理想一致／婦人之仁：施小惠而不識大體。比喻姑息少決斷

55. 題號：0811489 難易度：易 學習內容：Ab-IV-5 主題：成語活用

() 下列文句「」中的成語，何者使用最恰當？ (A) 杰倫家裡辦喜事，「人仰馬翻」，真是熱鬧 (B) 惠妹這次在全校期末考的成績優異，「趨炎附勢」，令許多同學稱羨不已 (C) 宗緯「一絲不苟」的做事態度，贏得老闆的讚許 (D) 勇俊見義勇為的事蹟「道聽塗說」，遠近皆知。

《答案》C

詳解：(A) 形容非常混亂騷動的樣子。宜作「門庭若市」 (B) 比喻依附權勢。宜作「獨占鰲頭」 (D) 泛指沒有經過證實、缺乏根據的話。宜作「不脛而走」

56. 題號：0811490 難易度：易 學習內容：Ab-IV-5 主題：成語活用

() 下列文句「」中的詞語，何者使用最恰當？ (A) 他表演得「有憑有據」，立刻獲得熱烈的掌聲 (B) 做事須「有始有終」，才不會前功盡棄 (C) 媽媽把房間的東西整理得「有頭有尾」 (D) 這篇文章寫得「有頭有臉」，生動活潑。

《答案》B

詳解：(A) 有確實的憑證、根據。宜作「有模有樣」 (C) 形容做事貫徹始終。宜作「有條有理」 (D) 體面、榮耀。或有名譽、得寵幸。

宜作「有聲有色」

57. 題號：0811491 難易度：易 學習內容：Ab-IV-5 主題：成語活用

() 「我們同心協力把倉庫的雜物清理得□□□□後，又把剩下來的桌椅擦得□□□□。」句中缺空處依序宜填入下列何者？ (A) 一清二白／一板一眼 (B) 一成不變／一清二楚 (C) 一乾二淨／一塵不染 (D) 一舉兩得／一針見血。

《答案》C

詳解：(A) 十分清楚、明白／比喻人言行謹守法規，有條有理 (B) 比喻墨守成規，不知變通／十分清楚、明白 (D) 比喻一種舉動同時兼收兩利／比喻議論透澈而中肯

58. 題號：0811492 難易度：易 學習內容：Ab-IV-5 主題：成語活用

() 下列文句缺空處，何者填入的詞語最合適？ (A) 被他一再的騷擾，令我□□□□不厭其煩 (B) 爸爸做事一向□□□□，是我的榜樣 (C) 不該得的利益，我們必須堅持□□□□一毛不拔 (D) 才一見面，他們兩人就□□□□的吵了起來→一語不發。

《答案》B

詳解：(A) 不嫌麻煩。宜作「不勝其煩」 (C) 譏諷人極端吝嗇、自私。宜作「一介不取」 (D) 一句話都沒說。宜作「一言不合」

59. 題號：0811493 難易度：易 學習內容：Ab-IV-5 主題：成語活用

() 協志在一篇題目為「我的偶像」的作文中，有以下的描述，請問何者錯誤？ (A) 我的偶像是「溫柔敦厚」的李安導演 (B) 他有著「不屈不撓」的堅毅精神 (C) 與「一絲不苟」的行事風格 (D) 而且他和好萊塢明星合作拍片，默契十足，「聲名狼藉」。

《答案》D

詳解：(D) 比喻名聲非常惡劣。宜作「聲名遠播」

60. 題號：0811494 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：成語活用

() 「當她們每天早上來清掃時，面對著那些黃黃的泥巴，誰也不會保留自己的力量，就像搶奪一種東西一樣，搶著去幹。」下列成語，何者不適合說明清道婦所表現出來的精神？ (A) 沽名釣

譽 (B) 捨我其誰 (C) 勇者不懼 (D) 當仁不讓。

《答案》A

詳解：(A) 故意做作，用手段謀取名聲和讚譽

61. 題號：0811495 難易度：中 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ba-IV-2 主題：修辭文法

() 下列文句，何者運用譬喻修辭技巧？ (A) 經過多年努力，他終於如願以償 (B) 天色如此陰霾，好像要下雨了 (C) 看著公園的秋千，他彷彿又回到那無憂無慮的童年 (D) 她急急的去追趕一個被風吹跑的空塑膠袋子，像追趕一個敵人那樣。

《答案》D

詳解：(A) 如：依照。非譬喻 (B) 表示揣度，推測性的判斷，非譬喻 (C) 描寫心理活動，表達一種想像，非譬喻

62. 題號：0811496 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ba-IV-2 主題：修辭文法

() 「我餓得可以吃下一頭牛！」這種在語言中誇張鋪飾，超過了客觀事實的，叫做「誇飾」。下列文句，何者使用誇飾修辭技巧？ (A) 凡被認為是垃圾的那些東西出現在他們的防區，他們便予以清除 (B) 她們卻忠實的一掃把一掃把的掃過來 (C) 從來沒有一寸路面會在她們的掃把底下漏掉 (D) 最勇敢的戰士常常朝著最危險的地方走去，她們好像也是。

《答案》C

63. 題號：0811497 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ba-IV-2 主題：修辭文法

() 下列各文句，何者的修辭技巧與其他三者不同？ (A) 就這樣，這些街道和巷弄才可以經常保有一張清潔的容顏 (B) 她們總是披著一身淡淡的夜色便開始工作 (C) 追出幾十公尺之後，終於把那個空塑膠袋給捉了回來 (D) 施工時不注意，弄得馬路上遍地是黃黃的泥巴。

《答案》D

詳解：(D) 視覺摹寫兼類疊 (A) (B) (C) 轉化

64. 題號：0811498 難易度：易 學習內容：5-IV-3 核：素養：Ba-IV-2 主題：修辭文法

() 下列文句，何者使用了映襯修辭技巧？ (A) 她們總是披著一身淡淡的夜色便開始工作 (B) 泥土是人類所賴以生存的好東西，可是當它出現在馬路時，就惹人厭了 (C) 他的臉都油到可以煎蛋了 (D) 哪有貓兒不吃腥，哪有狗兒不吃屎，哪有老鼠不偷油。

《答案》B

詳解：(A) 轉化 (C) 誇飾 (D) 排比

65. 題號：0811499 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ba-IV-2 主題：修辭文法

() 「從來沒有一寸路面會在她們的掃把底下漏掉。」這句話運用誇飾修辭技巧，與下列何者不同？ (A) 好話說三遍，連狗也嫌 (B) 嬰兒嬰兒，一暝大一寸 (C) 酒逢知己千杯少 (D) 騎士不戴安全帽，就像蝸牛不肯殼。

《答案》D

詳解：題幹與 (A) (B) (C) 誇飾 (D) 譬喻

66. 題號：0811500 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：修辭文法

() 下列文句「」中的字，何者不是動詞？ (A) 她們總是「披」著一身淡淡的夜色便開始工作 (B) 從來沒有一寸路面會在她們的掃把底下「漏」掉 (C) 一位肥胖婦人，「端」著她那長長的掃把，急急的去追趕一個被風吹跑的空塑膠袋子 (D) 她們也是慣於選擇一些「難」掃的地段去搶著清掃。

《答案》C

詳解：(D) 副詞

67. 題號：0811501 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：修辭文法

() 下列疊字詞的詞性，何者與其他三者不同？ (A) 以忠實的態度，護衛著一條條「長長」的街道和巷弄 (B) 每天早上，她們總是披著一身「淡淡」的夜色便開始工作 (C) 「急急」的去追趕一個被風吹跑的空塑膠袋子 (D) 因為施工時不注意，弄得馬路上遍地是「黃黃」的泥巴。

《答案》C

詳解：(C) 副詞 (A) (B) (D) 形容詞

68. 題號：0811502 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：修辭文法

() 下列文句「」中的詞語，何者詞性前後相同？(A) 路面已經被風吹洗得相當「乾淨」，她們還是照掃不誤／洗過澡，換上「乾淨」的衣服，整個人感覺清爽多了 (B) 當她們面對著出現在路面上的垃圾時，態度就「嚴肅」起來了／看到老師「嚴肅」的走來，大家趕緊跑回教室坐好 (C) 最「勇敢」的戰士常常朝著最危險的地方走去／他最愛逞強，刻意表現自己的「勇敢」 (D) 因為「施工」時不注意，弄得馬路上遍地是黃黃的泥巴／大雨過後，路面上到處都是坑洞，「施工」單位簡直疲於奔命。

《答案》A

詳解：(A) 形容詞 (B) 形容詞／副詞 (C) 形容詞／名詞 (D) 動詞／形容詞

69. 題號：0811503 難易度：易 學習內容：Bb-IV-2 主題：修辭文法

() 「在我的心目中，她們是有資格被稱之為『人物』的一群。」這句話以「頌揚」的語氣肯定清道婦的貢獻，下列何者也使用相同的語氣？(A) 莫非你已江郎才盡 (B) 你如果不偷懶，功課早已做完了 (C) 天氣變涼了，出門時別忘了加件外套 (D) 看到他再次奪冠，大夥兒驚呼：「有神快拜！」。

《答案》D

詳解：(A) 推測 (B) 假設 (C) 叮嚀

70. 題號：0811504 難易度：易 學習內容：Ac-IV-3 主題：修辭文法

() 「別看她們所負責的路段是那樣寬長，她們卻忠實的一掃把一掃把的掃過來。」上文中，前後兩句的意思並非順勢遞接，而是相反，有明顯的「轉折關係」，下列文句，何者也具有這種「轉折關係」？(A) 當我看到她們的時候，她們的清掃工作老早就開始了 (B) 婦道人家做起事情來當然是溫柔文雅的，但當她們面對著出現在路面上的垃圾時，態度就嚴肅起來了 (C) 最勇敢的戰士常常朝著最危險的地方走去，她們好像也是 (D) 當她們每天早上來清掃時，面對著那些黃黃的泥巴，誰也不會保留自己的力量。

《答案》B

詳解：(B) 「但當她們面對著出現在路面上的垃圾時」句中「但」字具

有轉折意思

71. 題號：0811505 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：修辭文法

() 「她們卻忠實的一掃把一掃把的掃過來。」句中「一掃把一掃把」的詞性與下列何者相同？(A) 以忠實的態度，護衛著一條條「長長」的街道和巷弄 (B) 路面已經被風吹洗得「相當」乾淨 (C) 每天早上一次，「持續」了十幾天 (D) 好天時會塵土飛揚，雨天時便「泥濘」遍地。

《答案》B

詳解：題幹與 (B) 副詞 (A) 形容詞 (C) 動詞 (D) 名詞

72. 題號：0811506 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：修辭文法

() 「這真是『默默』的一群，『默默』的表現著一個勞動者那種敦厚樸實的風範。」句中兩個「默默」的詞性，依序與下列何者相同？(A) 那默默的一群，以「忠實」的態度，「護衛」著一條條長長的街道和巷弄 (B) 一位「肥胖」婦人，端著她那長長的掃把，「急急」的去追趕一個被風吹跑的空塑膠袋子 (C) 她們也「經常」拿著掃把在大風中去追趕一塊「碎紙」或是一片落葉什麼的 (D) 當她們每天早上來「清掃」時，面對著那些黃黃的泥巴，誰也不會「保留」自己的力量。

《答案》B

詳解：題幹與 (B) 形容詞／副詞 (A) 形容詞／動詞 (C) 副詞／名詞 (D) 皆動詞

73. 題號：0811507 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：修辭文法

() 下列文句「」中的詞語，何者詞性依序為「動詞／名詞」？(A) 以「忠實」的態度，「護衛」著一條條長長的街道和巷弄 (B) 她們總是「披著」一身淡淡的「夜色」便開始工作 (C) 她們也經常拿著「掃把」在大風中去追趕一塊碎紙或是一片「落葉」什麼的 (D) 這五位「負責」道路清潔的婦人家，也就不厭其煩的來「清掃」。

《答案》B

詳解：(A) 形容詞／動詞 (C) 名詞／名詞 (D) 動詞／動詞

74. 題號：0811508 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：修辭文法

() 「這些瘋狂的歌迷為了一睹偶像的風采，□□徹夜在機場守候，□□有些人還專程搭機追星。」依照文意，句中缺空處依序宜填入下列何者？ (A) 雖然／還是 (B) 竟然／甚至 (C) 竟然／但是 (D) 但是／不過。

《答案》B

75. 題號：0811509 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：修辭文法

() 下列文句「」中的詞語，何者為動詞？ (A) 「默默」的一群 (B) 忠實的「態度」 (C) 路段是那樣的「寬長」 (D) 「追趕」一個被風吹跑的空塑膠袋子。

《答案》D

詳解：(A) (C) 形容詞 (B) 名詞

76. 題號：0811510 難易度：中 學習內容：Ab-IV-5 主題：語文常識

() 下列對聯，何者最適合送給清道婦？ (A) 無慮風雲多不測，何愁水火太無情 (B) 掃汗濁風雨無阻，美城市堪稱大師 (C) 消息瞬通九萬里，往來無間一須臾 (D) 無時巧婦難為力，歉歲司農費盡心。

《答案》B

詳解：(A) 保險業 (C) 電信業 (D) 米店

77. 題號：0811511 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：語文常識

() 下列與「馬路」相關的歇後語，何者錯誤？ (A) 馬路新聞——道聽塗說 (B) 螃蟹過馬路——橫行霸道 (C) 火車開到馬路上——越軌 (D) 馬路上的電線桿——左顧右盼。

《答案》D

詳解：(D) 馬路上的電線桿——靠邊站。老太太過馬路——左顧右盼

78. 題號：0811512 難易度：易 學習內容：Ab-IV-5 主題：語文常識

() 下列文句「」中的慣用語，何者使用正確？ (A) 難得天氣放晴，大家趁機出門「壓馬路」 (B) 總經理一上任，就殺雞儆猴，給其他人來個「死胡同」 (C) 不要老往「陽關道」裡鑽，凡事看開點，自然海闊天空 (D) 成長的路，對有的人來說是獨木橋，對有的人來說卻是「下馬威」。

《答案》A

詳解：(A) 壓馬路：逛街 (B) 宜作「下馬威」，比喻一開始便向對方示威，以挫其銳氣 (C) 宜作「死胡同」，比喻絕路 (D) 宜作「陽關道」，經過陽關通往西域的大道。後泛指廣大平坦的道路

79. 題號：0811513 難易度：中 學習表現：5-IV-6 核：素養：國-J-B2 主題：語文常識

() 如果要在網路上搜尋那默默的一群一文作者的相關資料，應該輸入下列哪一組關鍵字？ (A) 劉墉，現代文學作家，鄉景 (B) 張騰蛟，兒童文學作家，溪頭的竹子 (C) 古蒙仁，報導文學作家，肯定自己 (D) 魯蛟，現代文學作家，鄉景。

《答案》D

80. 題號：0811514 難易度：易 學習表現：5-IV-1, 6-IV-1 學習內容：Ac-IV-1 主題：語文常識

() 「泥土是人類所賴以生存的好東西，可是當它出現在馬路時□就惹人厭了□好天時會塵土飛揚，雨天時便泥濘遍地□」句中缺空處的標點符號依序宜填入下列何者？ (A) 、——！ (B) …… (C) …… (D) ……。

《答案》D

81. 題號：0811515 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「像兵士們護衛著疆土那樣，負責道路清潔的那默默的一群，以忠實的態度，護衛著一條條長長的街道和巷弄。」作者將道路清潔人員比喻為兵士，主要是取二者之間的哪一項共同點？ (A) 保家衛國之餘，仍不忘為環保盡一分心力 (B) 同樣都以認真負責的態度面對自己的工作 (C) 道路清潔的工作與護衛疆土一樣艱辛勞苦 (D) 即使平凡的工作也應以不凡的心態來完成。

《答案》B

82. 題號：0811516 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「負責道路清潔的那默默的一群，以忠實的態度，護衛著一條條長長的街道和巷弄。」句中「默默」二字點出清道婦的何種精神？ (A) 不張揚不表功，認真努力的奉獻精神 (B) 清晨氣氛寧靜，避免擾人的體貼精神 (C) 凌晨摸黑起床，睡意猶困的刻

苦精神 (D) 專注完成工作，無暇說話的積極精神。

《答案》A

83. 題號：081517 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「負責道路清潔的那默默的一群，以忠實的態度，護衛著一條條長長的街道和巷弄。」對於這群默默付出的清道婦，可用下列何者稱呼她們？ (A) 蓋世英雄 (B) 草莽英雄 (C) 民族英雄 (D) 無名英雄。

《答案》D

詳解：(A) 壓倒當世，超出當代所有的人。用以形容非常傑出的英雄人物 (B) 草莽中打家劫舍的綠林好漢 (C) 保衛自己民族的利益和自由，而英勇抵抗外族侵略的人 (D) 獻身於偉大業績而名不彰顯的人

84. 題號：081518 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「負責道路清潔的那默默的一群，以忠實的態度，護衛著一條條長長的街道和巷弄。」下列關於這句話的解說，何者錯誤？ (A) 可看出清道婦默默付出，認真敬業的精神 (B) 「一條條長長的街道和巷弄」暗示工作的艱辛 (C) 「默默」一詞顯示清道婦具有忍氣吞聲、逆來順受的美德 (D) 符合「無論哪一件事，只要從頭至尾澈底做成功，便是大事」的含義。

《答案》C

詳解：(C) 文中無此意

85. 題號：081519 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「凡被認為是垃圾的那些東西出現在他們的防區，他們便予以清除。」這種情形可用下列何者來形容？ (A) 一絲不苟 (B) 嫉惡如仇 (C) 有條不紊 (D) 同仇敵愾。

《答案》A

詳解：(B) 憎恨邪惡的人或事如同仇敵一般 (C) 條理分明而不紊亂 (D) 指共同抱著憤恨心情，齊心同力抵抗敵人

86. 題號：081520 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「凡被認為是垃圾的那些東西出現在他們的防區，他們便予以清除。」這句話表現出清道婦的何種工作心態？ (A) 天上天下，唯我獨尊 (B) 一夫當關，萬夫莫敵 (C) 兵來將擋，水來土掩 (D) 職責所在，義不容辭。

《答案》D

詳解：(A) 形容人高傲自大，目空一切 (B) 比喻地勢險要，易守難攻 (C) 不管遇到任何事情，按情況採取對應措施

87. 題號：081521 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 那默默的一群一文中，從「她們總是披著一身淡淡的夜色便開始工作」研判，清道婦工作的時間最接近下列何者？ (A) 火紅的太陽也滾著火輪子回家了 (B) 小弟弟和小妹妹也闔上眼睛走向夢鄉了 (C) 當西方最後的一抹彩霞被暮靄吞蝕時，也就是我離開溪側歸返的時刻 (D) 船在黑暗的包圍中向前滑行，逐漸地，遠的東方從海底衝出一股白光。

《答案》D

詳解：(A) 黃昏 (B) 入夜 (C) 黃昏 (D) 黎明

88. 題號：081522 難易度：中 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ad-IV-2 主題：文意理解

() 下列敘述，何者含有「比較」的關係？ (A) 我是起得很早的，但是當我看到她們的時候，她們的清掃工作老早就開始了 (B) 有時候，路面已經被風吹洗得相當乾淨，她們還是照掃不誤，一絲不苟 (C) 一位肥胖婦人，端著她那長長的掃把，急急的去追趕一個被風吹跑的空塑膠袋子，像追趕一個敵人那樣 (D) 她們也是慣於選擇一些難掃的地段去搶著清掃。

《答案》A

詳解：(A) 可知清道婦比作者早起

89. 題號：081523 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「我是起得很早的，但是當我看到她們的時候，她們的清掃工作老早就開始了。」這句話在時間上含有比較的意味，下列何者也具有「比較」的關係？ (A) 勝固欣然，敗亦可喜 (B) 路

遙知馬力，日久見人心 (C) 人生不如意事，十常八九 (D) 救人一命，勝造七級浮圖。

《答案》D

詳解：(A) 勝利了固然很高興，失敗了也值得喜悅。指人超越勝敗的心胸 (B) 比喻人心的善惡，須經時間的考驗才能得知 (D) 救他人一命，遠勝為寺廟建造七層佛塔。比喻救人活命，功德無量

90. 題號：0811524 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-III-3, Ad-III-2 主題：文意理解

() 「我不知道她們是什麼地方掃起，也不知道她們掃到什麼地方為止。」這句話主要在表達什麼意思？ (A) 表彰清道婦「為善不欲人知」 (B) 懊悔自己起床太晚，虛度光陰 (C) 無名英雄總是「見首不見尾」 (D) 清道婦的工作範圍很廣，責任重大。

《答案》D

91. 題號：0811523 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-III-3, Ad-III-2 主題：文意理解

() 「我是起得很早的，但是當我看到她們的時候，她們的清掃工作老早就開始了。」這句話可與下列何者相呼應？ (A) 每天早上，她們總是披著一身淡淡的夜色便開始工作 (B) 急急的去追趕一個被風吹跑的空塑膠袋子，像追趕一個敵人那樣 (C) 最勇敢的戰士常常朝著最危險的地方走去，她們好像也是 (D) 泥土是人類所賴以生存的好東西，可是當它出現在馬路時，就惹人厭了。

《答案》A

92. 題號：0811526 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-III-3, Ad-III-2 主題：文意理解

() 「別看她們所負責的路段是那樣寬長，她們卻忠實的一掃把一掃把的掃過來。」下列何者最適合用來形容清道婦打掃的情形？ (A) 積少成多 (B) 鉅細靡遺 (C) 步步為營 (D) 忠心耿耿。

《答案》B

詳解：(A) 累積少量而成多數 (B) 重要的或不重要的都不會遺漏。

比喻做事很仔細 (C) 軍隊前進一程，就建立一個營壘，嚴防敵人攻擊。比喻小心謹慎，防備周全 (D) 形容極為忠誠

93. 題號：0811527 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-III-3, Ad-III-2 主題：文意理解

() 「有時候，路面已經被風吹洗得相當乾淨，她們還是照掃不誤，一絲不苟。」下列何者最適合用來形容清道婦的工作精神？ (A) 天助自助 (B) 見機行事 (C) 風行草偃 (D) 勤懇踏實。

《答案》D

詳解：(A) 上天只幫助肯努力上進、自立自強的人 (B) 視情況變化而採因應之道 (C) 比喻在上位者以德化民

94. 題號：0811528 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-III-3, Ad-III-2 主題：文意理解

() 「婦道人家做起事情來當然是溫柔文雅的，但當她們面對著出現在路面上的垃圾時，態度就嚴肅起來了。」這段文字說明婦道人家具有不同的面向，重點在強調清道婦的什麼精神？ (A) 善變 (B) 堅韌 (C) 敬業 (D) 理性。

《答案》C

95. 題號：0811529 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「婦道人家做起事情來當然是溫柔文雅的，但當她們面對著出現在路面上的垃圾時，態度就嚴肅起來了。」有關這段文字的解說，下列何者錯誤？ (A) 可看出清道婦好勝要強的一面 (B) 清道婦形象的呈現是先柔後剛 (C) 表達清道婦能隨著不同情況調整態度 (D) 前句展現女性特質，後句則有一絲不苟之感。

《答案》A

詳解：(A) 這是敬業的精神，並非好勝要強

96. 題號：0811530 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-III-3, Ad-III-2 主題：文意理解

() 「最勇敢的戰士常常朝著最危險的地方走去，她們好像也是，她們也是慣於選擇一些難掃的地段去搶著清掃。」下列何者最適合用來說明清道婦的這種精神？ (A) 視死如歸 (B) 當仁不讓 (C) 頑強固執 (D) 老當益壯。

《答案》B

詳解：(A)形容人勇敢不怕死 (B)遇到應該做的事，主動承擔起來，而不推讓 (D)指年紀雖大而志氣更加豪壯

97. 題號：0811531 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 下列何者最能表現出清道婦不畏艱難、勇於接受挑戰的精神？

(A) 她們總是披著一身淡淡的夜色便開始工作 (B) 她們卻忠實的一掃把一掃把的掃過來 (C) 她們也是慣於選擇一些難掃的地段去搶著清掃 (D) 馬路上遍地是黃黃的泥巴，而這五位負責道路清潔的婦人家，也就不厭其煩的來清掃。

《答案》C

98. 題號：0811532 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「馬路上遍地是黃黃的泥巴，而這五位負責道路清潔的婦人家，也就不厭其煩的來清掃，每天早上一次，持續了十幾天。」這段文字表現出清道婦的何種特質？ (A) 信心 (B) 愛心 (C) 細心 (D) 耐心。

《答案》D

詳解：(D) 「不厭其煩」、「每天早上一次，持續了十幾天」皆顯示出耐心

99. 題號：0811533 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「泥土是人類所賴以生存的好東西，可是當它出現在馬路時，就惹人厭了。」這句話的含義為何？ (A) 恃寵而驕者，最後必將引人厭惡 (B) 事物都有正反兩面，有利必有弊 (C) 善於偽裝的人，終究會露出馬腳 (D) 喜新厭舊是人們難以避免的習性。

《答案》B

100. 題號：0811534 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「泥土是人類所賴以生存的好東西，可是當它出現在馬路時，就惹人厭了。」這句話的意思最接近下列何者？ (A) 水能載舟，

亦能覆舟 (B) 成者為王，敗者為寇 (C) 愛之欲其生，惡之欲其死 (D) 公說公有理，婆說婆有理。

《答案》A

詳解：(A) 比喻事物使用得當則有利，不當則有害 (B) 成功就為君王，失敗則為賊寇。形容以成敗論人，而不計其過程、為人等 (C) 喜愛一個人的時候就百般呵護希望他長壽，等到不愛他的時候就希望他死。指人陷於情緒，愛惡無定 (D) 各有各的道理，各人堅持各人的意思

101. 題號：0811535 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「泥土是人類所賴以生存的好東西，可是當它出現在馬路時，就惹人厭了。」這句話中，同樣的事物會造成截然不同的觀感，其主要的原因為何？ (A) 時間 (B) 心情 (C) 場合 (D) 立場。

《答案》C

詳解：(C) 由「可是當它出現在馬路時，就惹人厭了」可知

102. 題號：0811536 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「當她們每天早上來清掃時，面對著那些黃黃的泥巴，誰也不會保留自己的力量，就像搶奪一種東西一樣，搶著去幹。」這段話表現出來的工作態度，和下列何者最接近？ (A) 她們總是披著一身淡淡的夜色便開始工作 (B) 她們也經常拿著掃把在大風中去追趕一塊碎紙或是一片落葉什麼的 (C) 她們也是慣於選擇一些難掃的地段去搶著清掃 (D) 負責道路清潔的婦人家，也就不厭其煩的來清掃，每天早上一次，持續了十幾天。

《答案》C

詳解：(C) 皆顯出「當仁不讓」、「不畏艱難」的精神

103. 題號：0811537 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「她們的名字不會被人知道，可是在我的心目中，她們是有資格被稱之為『人物』的一群。」作者讚揚清道婦是「有資格被稱之為『人物』的一群」，這裡「人物」的意思指的是什麼？ (A) 有頭有臉的社會菁英 (B) 對社會有所貢獻的人 (C) 叱吒

風雲的英雄人物 (D) 歷史留名的不朽偉人。

《答案》B

104. 題號：0811538 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「她們的名字不會被人知道，可是在我的心目中，她們是有資格被稱之為『人物』的一群。」作者說「她們是有資格被稱之為『人物』」的原因是什麼？ (A) 平凡中見偉大 (B) 為善不欲人知 (C) 百聞不如一見 (D) 可望而不可即。

《答案》A

詳解：(D) 可望而不可即：只能遠望卻不能接近

105. 題號：0811539 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 那默默的一群一文中，下列何者無法表現出清道婦「忠實的態度」？ (A) 我不知道她們是什麼地方掃起，也不知道她們掃到什麼地方為止 (B) 有時候，路面已經被風吹洗得相當乾淨，她們還是照掃不誤，一絲不苟 (C) (她們) 絕不撿便宜，也從來沒有一寸路面會在她們的掃把底下漏掉 (D) 急急的去追趕一個被風吹跑的空塑膠袋子，像追趕一個敵人那樣。

《答案》A

詳解：(A) 說明清道婦的工作範圍大，責任重

106. 題號：0811540 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ad-IV-2 主題：文意理解

() 那默默的一群一文中，作者列舉許多事例具體描繪清道婦的形象，下列何者所呈現的畫面最生動鮮明？ (A) 當我看到她們的時候，她們的清掃工作老早就開始了 (B) 別看她們所負責的路段是那樣寬長，她們卻忠實的一掃把一掃把的掃過來 (C) 一位肥胖婦人，端著她那長長的掃把，急急的去追趕一個被風吹跑的空塑膠袋子，像追趕一個敵人那樣，追出幾十公尺之後，終於把那個空塑膠袋給捉了回來 (D) 這五位負責道路清潔的婦人家，也就不厭其煩的來清掃，每天早上一次，持續了十幾天。

《答案》C

107. 題號：0811541 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ad-IV-2 主題：文

意理解

() 行文時，作者將個人的情感投射到外在的景物，反映出個人的情思，稱為「主觀描寫」。下列那默默的一群一文中的文句，何者屬於主觀描寫？ (A) 我家門前的這段馬路，是由五位中年的婦人負責打掃 (B) 她們也經常拿著掃把在大風中去追趕一塊碎紙或是一片落葉什麼的 (C) 路旁那家蓋房子的，因為施工時不注意，弄得馬路上遍地是黃黃的泥巴 (D) 這真是默默的一群，默默表現著一個勞動者那種敦厚樸實的風範。

《答案》D

詳解：(A) (B) (C) 皆為「客觀描寫」

108. 題號：0811542 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 下列敘述，何者的工作態度與其他三者不同？ (A) 凡被認為是垃圾的那些東西出現在他們的防區，他們便予以清除 (B) 別看她們所負責的路段是那樣寬長，她們卻忠實的一掃把一掃把的掃過來 (C) 她們也經常拿著掃把在大風中去追趕一塊碎紙或是一片落葉什麼的 (D) 路旁那家蓋房子的，因為施工時不注意，弄得馬路上遍地是黃黃的泥巴。

《答案》D

詳解：(D) 疏忽、不負責任的態度

109. 題號：0811543 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「最勇敢的戰士常常朝著最危險的地方走去。」這句話的含義與下列何者最接近？ (A) 不入虎穴，焉得虎子 (B) 道高一尺，魔高一丈 (C) 謀事在人，成事在天 (D) 靜如處子，動如脫兔。

《答案》A

詳解：(A) 不深入險境，就不能有斬獲 (B) 比喻一事興起，又會有一事超過其上 (C) 盡自己能力去做，但成功與否就取決於天命了 (D) 未行動時像未嫁的女子那樣的沉靜，行動時像脫逃的兔子那樣迅捷

110. 題號：0811544 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「最勇敢的戰士常常朝著最危險的地方走去。」這句話充滿冒險犯難的精神，下列何者的含義與此相同？ (A) 人為財死，鳥為食亡 (B) 重賞之下，必有勇夫 (C) 要想捉大魚，不能怕水深 (D) 要得驚人藝，須下苦工夫。

《答案》C

詳解：(A) 人為謀取錢財而不惜生命，就像鳥為了覓食而喪生一樣 (B) 用重金懸賞，一定會有為了優厚的獎金而自告奮勇的人

111. 題號：0811545 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「每天早上，她們總是披著一身淡淡的夜色便開始工作。」這句話的情境與下列何者最接近？ (A) 一日得失看黃昏，一生成敗看晚節 (B) 要迎著晨光實幹，不要面對晚霞幻想 (C) 聰明人自認一無所知，愚笨人自負無所不曉 (D) 大自然把人們困在黑暗之中，迫使人們永遠嚮往光明。

《答案》B

112. 題號：0811546 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 那默默的一群一文中，作者將清道婦比喻為兵士，如果以這個比喻來看，「其中一位肥胖婦人，端著她那長長的掃把，急急的去追趕一個被風吹跑的空塑膠袋子，……，終於把那個空塑膠袋給捉了回來。」句中的「空塑膠袋」相當於下列何種角色？ (A) 盟軍 (B) 士兵 (C) 百姓 (D) 敵人。

《答案》D

113. 題號：0811547 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「我不知道她們是自什麼地方掃起，也不知道她們掃到什麼地方為止，不過我卻敢於肯定，那一定是很長很長的一段。」下列何者可用以詮釋這段話的意旨？ (A) 疾風知勁草 (B) 任重而道遠 (C) 後浪推前浪 (D) 千里送鵝毛。

《答案》B

詳解：(A) 經過猛烈大風的吹襲，才知道堅韌的草挺立不倒。比喻在艱難困苦的環境下，才能考驗出人的堅強意志和節操 (B) 負擔繁重，路

途遙遠。比喻長期肩負重大的任務 (C) 江水奔流，前後相繼。比喻人事更迭，不斷前進 (D) 指自遠方贈送輕微的禮物，有禮物雖輕而情意深重的意思，亦用作贈人禮物的謙詞

114. 題號：0811548 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 作者用「默默的一群」形容清道婦，其原因為何？ (A) 她們護衛著一條條長長的街道和巷弄 (B) 一絲不苟，絕不撿便宜，也從來沒有一寸路面會在她們的掃把底下漏掉 (C) 最勇敢的戰士常常朝著最危險的地方走去 (D) 她們的名字不會被人知道。

《答案》D

115. 題號：0811549 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 那默默的一群一文啟示我們要養成盡心盡力的責任感，和服務人群的責任心。下列文句，何者與此態度無關？ (A) 機會來的時候像閃電一般的短促，全靠你不假思索的利用 (B) 人只有獻身社會，才能找出那實際上是短暫而有風險的生命意義 (C) 我情願變成一枝兩頭點燃的蠟燭，照耀人們前進 (D) 人因為工作才顯得尊貴，只有犧牲及奉獻才能豐富你的內在。

《答案》A

詳解：(A) 強調把握機會

116. 題號：0811550 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 那默默的一群一文描述五位負責盡職的清道婦，這個例子如要延伸為作文題目，下列何者最適用？ (甲) 含淚播種，必歡呼收割 (乙) 談當前垃圾處理問題 (丙) 平凡中見偉大 (丁) 散發生命的光與熱 (A) 甲乙 (B) 丙丁 (C) 甲丙 (D) 乙丁。

《答案》B

117. 題號：0811551 難易度：易 學習內容：Ba-IV-2 主題：文意理解

() 那默默的一群一文中寫到：「她們的名字不會被人知道，可是在我的心目中，她們是有資格被稱之為『人物』的一群。」作者藉

由這段話，表達對清道婦工作態度的何種感受？（A）讚許與肯定（B）期許與了解（C）嘉勉與同情（D）安慰與諒解。

《答案》A

詳解：（A）這段話以「人物」二字表達了作者對清道婦們的讚許與肯定

118. 題號：0811552 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ad-IV-2 主題：文
意理解

（ ）那默默的一群一文中，舉了許多實例描述清道婦的工作情形，就文章的寫作而言具有何種作用？（A）埋伏將的結構，使文章具有懸疑性（B）引用清道婦所說的話，使文章更為生動（C）連續使用問句，造成懸問的效果（D）具體的刻畫，使讀者對清道婦的精神與態度更能清楚掌握。

《答案》D

119. 題號：0811553 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主
題：文意理解

（ ）「婦道人家做起事情來當然是溫柔文雅的，但當她們面對著出現在路面上的垃圾時，態度就嚴肅起來了。」、「最勇敢的戰士常常朝著最危險的地方走去，她們好像也是，她們也是慣於選擇一些難掃的地段去搶著清掃。」這些句子表達出清道婦的何種精神？（A）仁民愛物（B）婦人之仁（C）當仁不讓（D）麻木不仁。

《答案》C

詳解：（A）愛心普及眾人，推及萬物（B）施小惠而不識大體。比喻姑息少決斷（D）比喻對事物漠不關心或反應遲鈍

120. 題號：0811554 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主
題：文意理解

（ ）「這真是默默的一群，默默表現著一個勞動者那種敦厚樸實的風範。」句中表揚了默默付出的勞動者，也提醒我們要養成盡心盡力的責任感與服務人群的責任心。下列何者沒有傳達這種觀念？（A）機會像竊賊，來的時候無聲無息，走的時候損失慘重（B）所有的事業，即使是紡織棉布也是高貴的，高貴就是勤勉於事業（C）即便是一枚小螺絲釘，都有舉足輕重的影響

力（D）無論從事何種正當的工作，只要盡力而為，這本身就是一種可喜的奉獻精神。

《答案》A

詳解：（A）勉人應把握機會

121. 題號：0811555 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ad-IV-2 主題：文
意理解

（ ）下列各文句的敘述，何者留給讀者無限的想像空間？（A）凡被認為是垃圾的那些東西出現在他們的防區，他們便予以清除（B）我家門前的這段馬路，是由五位中年的婦人負責打掃（C）我不知道她們是自什麼地方掃起，也不知道她們掃到什麼地方為止（D）從來沒有一寸路面會在她們的掃把底下漏掉。

《答案》C

122. 題號：0811556 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主
題：文意理解

（ ）下列文句的分析說明，何者正確？（A）「這些街道和巷弄才可以經常保有一張清潔的容顏」：教育民眾保養街道的小祕訣（B）「她們總是披著一身淡淡的夜色便開始工作」：指出清道婦從傍晚持續工作到深夜（C）「好天時會塵土飛揚，雨天時便泥濘遍地」：點出清道婦在工作上面臨的挑戰（D）「誰也不會保留自己的力量，就像搶奪一種東西一樣，搶著去幹」：描寫清道婦各自爭取表現、邀功的情形。

《答案》C

詳解：（A）清道婦以忠實的態度來打掃，保持街道清潔（B）天還沒亮就開始工作（D）當仁不讓，義不容辭

123. 題號：0811557 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主
題：文意理解

（ ）那默默的一群一文把清掃馬路的工作比喻成兵士護衛疆土，下列何者不是由此延伸而出？（A）凡被認為是垃圾的那些東西出現在他們的防區，他們便予以清除（B）像追趕一個敵人那樣，追出幾十公尺之後，終於把那個空塑膠袋給捉了回來（C）最勇敢的戰士常常朝著最危險的地方走去（D）泥土是人類所賴以生存的好東西。

《答案》D

124. 題號：0811558 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「這真是默默的一群，默默表現著一個勞動者那種敦厚樸實的風範。」這句話的主旨為何？ (A) 描述清道婦不善言語 (B) 強調清道婦的社會地位不高 (C) 表揚清道婦認真工作的美德 (D) 「沉默」是清道婦的個性。

《答案》C

125. 題號：0811559 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 那默默的「一群」一文所表達的意旨，與下列何者最不相關？ (A) 我們應學習小人物「捨我其誰」的精神 (B) 生活在便利的社會中，我們應感謝眾多的「無名英雄」 (C) 「一日之所需，百工斯為備」，享受服務也應有所回報 (D) 「舉手做環保」，減少清道婦的工作量。

《答案》D

詳解：本文啟示我們要好好做好自己分內的工作，並培養服務人群的責任心

126. 題號：0811560 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ad-IV-2 主題：文意理解

() 張騰蛟善於描寫人物的動作情態，刻畫清道婦「默默認真工作」的形象特色。下列何者未表現此一特色？ (A) 婦道人家做起事情來當然是溫柔文雅的 (B) 她們也經常拿著掃把在大風中去追趕一塊碎紙或是一片落葉什麼的 (C) 她們也是慣於選擇一些難掃的地段去搶著清掃 (D) 這五位負責道路清潔的婦人家，也就不厭其煩的來清掃，每天早上一次，持續了十幾天。

《答案》A

127. 題號：0811561 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 下列名言，何者與那默默的一群一文的主旨「守分盡責、服務人群」相呼應？ (A) 己欲立而立人，己欲達而達人(孔子) (B) 能克服困難的人，可使困難化為良機(邱吉爾) (C) 上天生

下我們，是要把我們當成火炬，不是照亮自己，而是普照世界(莎士比亞) (D) 容忍是一切自由的根本：沒有容忍，就沒有自由(胡適)。

《答案》C

128. 題號：0811562 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 那默默的一群一文藉由敘述清道婦工作的職業特性，闡發「樂於做個小螺絲釘」的敬業精神。下列文句，何者最符合這種精神？ (A) 一塊小石頭可以阻擋一塊岩石的滾動，一根柳枝可以改變雪崩的方向(雨果) (B) 聰明的人只要能掌握自己，便什麼也不會失去(尼采) (C) 我寧可做有夢想的小人物，也不願做最偉大而沒有夢想的人(紀伯倫) (D) 一個人不能騎兩匹馬，騎上這匹，就要丟掉那匹(歌德)。

《答案》A

129. 題號：0811563 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 拿破崙：「哪邊有困難，就往哪邊去。」這句話的意思與那默默的一群一文中的哪一句話最相近？ (A) 有時候，路面已經被風吹洗得相當乾淨，她們還是照掃不誤 (B) 當她們面對著出現在路面上的垃圾時，態度就嚴肅起來了 (C) 最勇敢的戰士常常朝著最危險的地方走去，她們好像也是 (D) 這真是默默的一群，默默表現著一個勞動者那種敦厚樸實的風範。

《答案》C

130. 題號：0811564 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 那默默的一群一文，啟示我們養成盡心盡力的責任感及服務人群的責任心。下列名言，何者的意旨與本課主旨不同？ (A) 如果成為一枝火柴，也要點亮一個短暫的宇宙；如果是一隻烏鴉，也要叫疼閉塞的耳膜 (B) 我情願變成一枝兩頭點燃的蠟燭，照耀人們前進 (C) 精明的人是精細考慮他自己利益的人，智慧的人是精細考慮他人利益的人 (D) 幸運是機會的影子。

《答案》D

詳解：(D) 把握機會，幸運就會跟著到來
 延伸素養題

1. 題號：0811565 難易度：難 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 薩迪：「口袋裡裝著一瓶麝香的人，不會到十字街頭去叫嚷讓所有人都知道，因為他身後飄出的香味已說明了一切。」關於這句話的解讀，下列說明何者最恰當？ (A) 錢財不要輕易露白，否則會為自己帶來未知的災害 (B) 此地無銀三百兩，愈想掩飾事實，反而愈容易暴露 (C) 一個人只要具有才學美德，用不著自己到處去宣揚 (D) 若要人不知，除非己莫為，人總在無意間露出馬腳。

《答案》C

2. 題號：0811566 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「是星就有星的位置，是光就有光的輻射。」這句話的含義，與下列何者最相近？ (A) 有落差的流水能化為彩虹，有坎坷的凡夫能變為金剛 (B) 不要小看你自己，在這人生的舞臺上，大小有你一個位置 (C) 當你抓著今天時，你就會前進一步；當你丟棄今天時，你就停滯不動 (D) 生命總是美好的，它屬於每一個人；但每個人的生命並不一定屬於美麗。

《答案》B

3. 題號：0811567 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「只有沒出息的思想，沒有沒出息的工作。」這句話的含義，與下列何者最接近？ (A) 思想一旦覺悟，就不會再瞌睡 (B) 有高尚思想的人永不會孤獨的 (C) 思想的價值和影響力是成正比 (D) 再平凡的工作都有崇高的意義。

《答案》D

4. 題號：0811568 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 羅佐夫：「人在履行職責中得到幸福。就像一個人馱著東西，可

心頭很舒暢。」有關這句話的含義，下列解說何者最恰當？ (A) 人不能為了混口飯吃而放棄幸福 (B) 馱著東西讓人擁有舒暢的幸福感 (C) 即使喪失幸福也必須要履行職責 (D) 善盡責任使人感到幸福的充實感。

《答案》D

5. 題號：0811569 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 張騰蛟：「我希望人人都成為一個社會生命的護衛者，而不要成為一個社會生命的傷害者。」這句話主要強調人們應該具有下列何種觀念？ (A) 社會責任 (B) 專業分工 (C) 懂得感恩 (D) 謹守本分。

《答案》A

6. 題號：0811570 難易度：中 學習表現：5-IV-5 主題：文意理解

() 「在他們這些擅於乘風破浪的人來說，海洋要比陸地，平坦多多。這裡的人們，也許不一定都會讀懂那些厚部頭書，可是，他們卻能夠讀得懂海洋。比起那些書來，海洋是難懂得多了，而這裡的人們卻有能力消化它。」(張騰蛟《南方澳》)根據這段文字，下列說明何者最恰當？ (A) 討海人都消化不了厚部頭書 (B) 衝浪者不需讀書就能了解海洋 (C) 陸地的高低起伏比海洋更甚 (D) 海洋浩瀚無窮，一般人難以完全了解。

《答案》D

詳解：(D) 由「他們卻能夠讀得懂海洋。比起那些書來，海洋是難懂得多了」可知

7. 題號：0811571 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「『環境』本身不會製造髒亂，植物或礦物也不會為人類的生活環境帶來汙染，唯有人類才會製造髒亂。不但汙染物質環境，更是汙染精神環境，從語言、文字、符號，種種形象以及各種思想、觀念等，都會為人類的心靈帶來創傷與汙染。物質環境的汙染不離人為，而人為又離不開人的『心』。」由這段文字可知，造成物質環境與精神環境汙染的根源為何？ (A) 人類的慶祝活動 (B) 人類的休閒娛樂 (C) 人類的思想觀念 (D) 人類的

驕傲自大。

《答案》C

詳解：(C)由「物質環境的汙染不離人為，而人為又離不開人的『心』」可知

8. 題號：0811572 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-M-3, Ad-M-2 主題：文意理解

()「一天，父親帶著三個孩子到森林裡打獵，他們的目標是兔子。來到森林裡，父親問老大看到了什麼。老大回答說：『我看到了獵槍、兔子，還有大樹。』父親搖搖頭說：『不對。』父親以相同的問題問老二。老二回答：『我看到了爸爸、大哥、弟弟，以及獵槍、兔子。』父親又搖搖頭說：『不對。』父親再問老三。老三回答：『我只看到了兔子。』父親高興的點點頭說：『這就對了。』」(改寫自網路文章)文中的父親對於老三「只看到了兔子」，說「這就對了」，他所要強調的是什麼？(A)獵取目標不宜太多 (B)做事應見樹不見林 (C)工作時的專注態度 (D)凡事要睜一隻眼閉一隻眼。

《答案》C

9. 題號：0811573 難易度：易 學習表現：5-IV-5 核：素養：國-J-C3 主題：文意理解

()「僅僅是一根扁擔，一把鋤頭，就可以在大地上寫出有力的詩句。僅僅是一根扁擔，一把鐮刀，就可以收割血與汗所灌溉的結晶。然而，僅僅因為是一根扁擔，就要去對抗肩膀上所有的折磨與苦難；僅僅因為是一根扁擔，就要去對抗水災與乾旱。是的，爸爸所依恃的也只有這樣的一根扁擔。扁擔的這一生也只不過說了兩個字：□□。」(改寫自蕭蕭《父王·扁擔·來時路》)依文意推論，缺空處應填入下列那一個詞語？(A)創作 (B)堅毅 (C)自由 (D)博愛。

《答案》B

詳解：(B)由「僅僅因為是一根扁擔，就要去對抗肩膀上所有的折磨與苦難；僅僅因為是一根扁擔，就要去對抗水災與乾旱」可知傳達出堅毅的精神

10. 題號：0811574 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主

題：文意理解

()「作為一個寫作者，為文的動機不光是言志，也要替廣大的人類提供精神力量，因此，一個寫作者，必須要有一顆純潔正直的心，與一腔強烈的道德感和狂熱的文學良知。」(張騰蛟)根據這段文字，下列敘述何者不恰當？(A)創作不只是抒發志向，也應替人類提供精神力量 (B)正直的心與道德良知是一個創作者應具備的條件 (C)優美的文詞是用來傳達作者創作理念的最佳媒介 (D)創作者自我的良知是為人類提供精神糧食的前提。

《答案》C

詳解：(C)文中未提及

11. 題號：0811575 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-M-3, Ad-M-2 主題：文意理解

()「春花忙著綻放，春霧忙著湧動，而春天的林野呀！也並不是閒著玩的，它也是在忙碌著，忙著釀造新綠。對於大地來說，這是很重要的，因為，經過秋的折騰和冬的蹂躪之後，去年的青綠已經憔悴得不成樣子，要是沒有新綠來飼餵，大地將會極度飢餓。」(張騰蛟)根據這段文字，下列說明何者最恰當？(A)大地需要盎然綠意來恢復生機 (B)人們趁著春天到田野忙碌工作 (C)許多動物一到春天就需要飼餵 (D)春天的林野是適合遊戲的場所。

《答案》A

12. 題號：0811576 難易度：中 學習表現：5-IV-5 核：素養：國-J-C3 主題：文意理解

()「我曾經像農夫收割莊稼那樣，收割了太多的雨聲。(甲)遇到乾旱的日子，(乙)當心田快要乾裂的時候，(丙)農夫們把穀粒儲存在他們的糧倉中，(丁)而我便把雨聲儲存在我的記憶裡，我就會從記憶裡掏出來一些雨聲，來自我浸潤一番，自我飼餵一番。」(張騰蛟)上文畫線部分重新排列，下列何者使文意通順流暢？(A)甲丙乙丁 (B)丙乙甲丁 (C)丙丁甲乙 (D)甲丁乙丙。

《答案》C

13. 題號：081577 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「他的作品陸續被許多教科書收錄在課本中。他曾有一篇文章那默默的一群在國中課本裡，我總想：張騰蛟自己就是『那默默的群体』裡的一分子，不管過去他在軍中、官場，以及目前仍在藝文界，他永遠是一位正直的知識分子，默默貢獻一己之力，散播人性的芬芳。」(丘秀芷《張爸爸魯蛟》)根據這段文字，無法得知張騰蛟的何種訊息？ (A) 多篇文章被選錄於國中課本 (B) 曾在軍中及政府單位服務過 (C) 為正直，作品具有正向能量 (D) 那默默的一群是帶有自傳性的作品。

《答案》D

詳解：(A) 由「他的作品陸續被許多教科書收錄在課本中」可知 (B) 由「不管過去他在軍中、官場，以及目前仍在藝文界」可知 (C) 由「他永遠是一位正直的知識分子，默默貢獻一己之力，散播人性的芬芳」可知 (D) 文中「張騰蛟自己就是『那默默的一群』裡的一分子」指的是他「默默貢獻一己之力，散播人性的芬芳」，而非那默默的一群是帶有自傳性的作品

14. 題號：081578 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「顯然可見，是社會中下階層的人口付出勞力血汗，才讓上階層的人過著養尊處優的生活啊！上階層的人有什麼權利可以輕視中下階層的人呢？又有什麼理由可以認定他們是人生競技場上的『失敗者』呢？」這段文字的主旨為下列何者？ (A) 上階層壓迫中下階層 (B) 職業沒有尊卑的差別 (C) 成敗由生活品質決定 (D) 上階層不存在失敗者。

《答案》B

詳解：(B) 本文強調上階層不能因生活養尊處優，就輕視中下階層，因為階層並無貴賤

15. 題號：081579 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「世界上，每個地方，每個角落，都有可敬的勞動者默默地付出。他們或許驚鴻一瞥，在你生命中並沒有占太大的地位，對他們的

認識也不太多，但每位勞動者都值得我們敬佩。」下列何者最符合這段文字的主旨？ (A) 默默付出者常不受重視 (B) 不是每個地方都會有人付出 (C) 肯定辛苦奉獻的小人物 (D) 不該對每個角落視若無睹。

《答案》C

題組

1. 題號：081580 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ad-IV-1, Ad-IV-2 核對素養：國-J-A2 主題：白話題組

那時我還在念書。

一個午後，我們正忙著張羅一次募捐活動，把放大的黑白照片貼在一塊長長的紅布上，沒有在意一個靠拾垃圾為生的老頭的到來。學校食堂前的路旁放著幾隻垃圾桶，我們每次掩鼻而過時，總看到這個老頭專注的用鏟子或者手翻騰著什麼。

他佝僂著身子，很吃力的背著髒兮兮的尼龍袋從我們面前走過。忽然，他停下來，在那塊紅布前眯著眼仔細的瞧著照片，很久才移向另一張。

我們不禁啞然失笑，一旁的偉子拽拽我的衣袖：小心點，別讓他把捐贈的幾件衣服當垃圾撿跑了，我笑笑，低頭清理那少得讓人臉紅的捐款。突然，老人像松樹皮一樣的手顫抖著遞過來一枚銅板，擺擺手，像完成了一個偉大使命似的離開了……

我呆呆的站著。

望著他佝僂遠去的背影，一股莫名的敬意從心底緩緩流過。這位老人，用生命裡流淌著的樸實血脈，承擔起被許多人冷漠的認為是義務的一點責任！

平常，老人彎腰拾起的，僅僅是我們丟棄的垃圾嗎？(改寫自吳玉峰《撿垃圾的老人》)

() 1 由文中可知，當老人靠近時，這群學生的心態為何？ (A) 歡迎 (B) 防範 (C) 期待 (D) 厭惡。

() 2 關於「被許多人冷漠的認為是義務的一點責任」這句話的意思，下列解說何者錯誤？ (A) 大家對募捐活動的響應不夠熱烈 (B)

照顧弱勢是義務，許多人卻當作是應盡的責任 (C) 一般人的心態認為捐獻只是聊盡義務 (D) 反映出社會大眾對於弱勢者的照顧缺乏責任。

() 3 文末作者說：「老人彎腰拾起的，僅僅是我們丟棄的垃圾嗎？」言外之意，平常我們丟棄的不只是垃圾，還包括什麼？ (A) 財富

(B) 義務 (C) 執著 (D) 愛心。

《答案》1B 2B 3D

詳解：1 (B) 由「一旁的偉子拽拽我的衣袖：小心點，別讓他把捐贈的幾件衣服當垃圾撿跑了」可知 2 (B) 照顧弱勢是一種責任，許多人卻當作義務

2. 題號：0811581 難易度：中 學習表現：5-A1-2 學習內容：Ad-A1-1, Ad-A1-2
核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

深夜電話鈴響。拿起聽筒，是一個女人的聲音：「老師，我是鄭亮的媽媽，有件事想問問您：鄭亮這兩天沒出什麼事吧？」我嚇了一跳，鄭亮媽媽說：「他反反覆覆的說：『這是不公平的。』現在，他睡下了，我放心不下，給您撥了這個電話。」

不公平？有什麼不公平的呢？我嘴上故作輕鬆的勸慰了鄭亮媽媽一番。

第二天晨讀時，按照前一天分配好的角色，大家興致勃勃的朗讀新課文——雷雨第二幕。我只是思忖著晨讀後如何「提審」鄭亮。

突然，同學們哄笑起來。抬眼看時，見鄭亮臉紅紅的從座位上站起身——輪到他讀了。他分到的是周沖這個角色。只聽他大聲讀道：「爸爸，這是不公平的。」讀罷，帶著成功的欣悅坐下了。

可不是麼，周沖就只有這一句臺詞！

原來，這男孩領到自己的角色後，一直著了魔般的誦讀僅有的一句台詞。他要給這至短的臺詞注入無比豐沛的情感啊！

我用激賞的目光直視著那個只分到一句臺詞的男孩，「謝謝你，謝謝你教會了我如何傾全力去誦讀自己人生的臺詞。」(改寫自張麗鈞《留守寸土》)

() 1 文中鄭亮回家後，反反覆覆的說「這是不公平的」，原因是什

麼？ (A) 受同學霸凌 (B) 被老師誤會 (C) 演練自己的臺詞

(D) 對校規的不認同。

() 2 本文中，老師看待鄭亮的心態，前後有何轉變？ (A) 由憤

怒到歡喜 (B) 由欣賞到厭惡 (C) 由漠視到尊重 (D) 由疑慮到激賞。

() 3 文末作者說：「謝謝你教會了我如何傾全力去誦讀自己人生的臺詞。」這句話的意思是作者從學生身上學到了什麼？ (A) 專注

於自己的人生角色 (B) 想要把戲演好，必須反覆練習 (C) 與人應對時，須先做好準備 (D) 對事情感到疑惑時，不應先懷疑別人。

《答案》1C 2D 3A

詳解：2 (D) 由知情前的「我只是思忖著晨讀後如何『提審』鄭亮」，到知情後的「我用激賞的目光直視著那個只分到一句臺詞的男孩」可知

3. 題號：0811582 難易度：易 學習表現：5-A1-2 學習內容：Ad-A1-1, Ad-A1-2
核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

我在想，所謂小人物的他們，為什麼在我的印象中，這麼有生命力呢？想一想他們的生活環境，再看看他們生命的意志力，就令我由衷的敬佩和感動。想了想，我好像已經得到一個答案。對知識分子我不是不認識，十多年來，一直在知識分子的圈子裡打滾，遇見的人可不少。有許多人給我的印象也很深刻，我就不相信我寫不出知識分子的小說。但是當我想起知識分子的時候，令我失望的較多，甚至於有的想起來就令人洩氣。那麼同樣的想寫一個人：一個是令我敬佩和感動的，一個是令我失望和洩氣的，當然是前者的吸引力大。如果能寫成功這種作品，永遠永遠，不管何時何地，都會感動人的心靈的。(節錄自黃春明《屋頂上的茄樹》)

() 1 根據本文可知，作者對於小人物「由衷的敬佩和感動」，是因為小人物的何種特質？ (A) 儉樸 (B) 謙卑 (C) 意志力 (D) 親切感。

() 2 文中有關作者與知識分子的敘述，下列何者正確？ (A) 作者認為自己可以寫出好的知識分子的小說 (B) 作者對知識分子的圈子向來是陌生的 (C) 作者一想到知識分子就感到由衷的敬佩和感動 (D) 作者認為知識分子並未盡到應盡的社會責任。

() 3「如果能寫成功這種作品，永遠永遠，不管何時何地，都會感動人的心靈的。」這句話中，作者所說的「這種作品」是指下列哪一方面的作品？ (A) 社會黑暗面 (B) 有關小人物的題材 (C) 對知識分子的批判 (D) 表彰人性光輝的一面。

《答案》1C 2A 3B

詳解：1 (C) 由「想一想他們的生活環境，再看看他們生命的意志力，就令我由衷的敬佩和感動」可知 2 (A) 由「我就不相信我寫不出知識分子的小說」可知 (B) 由「對知識分子我不是不認識，十多年來，一直在知識分子的圈子裡打滾」可知作者對知識分子的圈子並不陌生 (C) 應改為「作者一想到小人物就感到由衷的敬佩和感動」 (D) 由「但是當我想起知識分子的時候，令我失望的較多」可知作者對知識分子是感到失望，並未提及他們未盡到應盡的社會責任 3 (B) 由「一個是令我敬佩和感動的，一個是令我失望和洩氣的，當然是前者的吸引力大。如果能寫成功這種作品，永遠永遠，不管何時何地，都會感動人的心靈的」可知

4. 題號：0811583 難易度：易 學習表現：5-A-2 學習內容：Ad-A-1, Ad-A-2
核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

那個豆漿店的老頭似乎很喜歡孩子。
因為他自己沒有孩子，甚至沒有妻子。他和豆漿店其他合夥人一樣，年紀很大了，卻是孤零的一個單身漢子，他是一個退伍的老士官長。

常常看到他獨自睡在豆漿店鐵門旁的行軍床上，旁邊就是一盞路燈，有時候晚回來，掏出鑰匙開門時，免不了再走出看他一下，心裡有些惦記，會不會凍了露水了？我常常想到像他這樣命運的人，在軍隊裡，在榮民之家，在廣大冷漠的社會裡，曾經抒盡全數的青春與心血，而他們的晚年，竟是這般的孤零、凋萎。這到底是誰的錯呢？整個紛亂流離的悲苦年代，離鄉背井，說來是夠悲哀的了，故鄉在遠方竟不可回，就這麼伶仃的自謀生涯。每次，看到他站在幼稚園門口，望著孩子笑呵呵，那雙充滿慈藹、疼惜的眼睛，就令我覺得心痛了起來。(改寫自林文義《井人物誌之三》)

() 1「那個豆漿店的老頭似乎很喜歡孩子。」文中哪一段話可作為

這句話的論據？ (A) 年紀很大了，卻是孤零的一個單身漢子 (B) 常常看到他獨自睡在豆漿店鐵門旁的行軍床上 (C) 故鄉在遠方竟不可回，就這麼伶仃的自謀生涯 (D) 他站在幼稚園門口，望著孩子笑呵呵，那雙充滿慈藹、疼惜的眼睛。

() 2下列關於「那個豆漿店的老頭」的敘述，何者錯誤？ (A) 沒有妻子與子女 (B) 是一個退伍的老士官長 (C) 常到幼稚園門口探望孫子 (D) 常睡在路燈旁的行軍床上。

() 3「故鄉在遠方竟不可回，就這麼伶仃的自謀生涯。」作者認為造成這種悲哀的原因是什麼？ (A) 少壯時的不努力 (B) 紛亂流離的年代 (C) 風流成性的結果 (D) 經濟景氣的衰敗。

《答案》1D 2C 3B

詳解：2 (C) 文中只說「看到他站在幼稚園門口，望著孩子笑呵呵」，並未提及孩子是他的孫子，且由前文「他自己沒有孩子，甚至沒有妻子」，可知不是孫子 3 (B) 由「整個紛亂流離的悲苦年代，離鄉背井，說來是夠悲哀的了，故鄉在遠方竟不可回，就這麼伶仃的自謀生涯」可知

5. 題號：0811584 難易度：易 學習表現：5-A-2 學習內容：Ad-A-1, Ad-A-2
核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

在某個時代，某個國家，國王批准在某條河上造一座橋。石橋落成，大臣都說此橋由國王建造。

施工期間，大臣向民間徵用了一百頭驢子，把山區的石材運到工地來。於是革命家說，這橋其實是驢子造成的。

紐約市紀念地下鐵完工八十週年，既沒有抬出總統，也沒有標榜勞苦大眾，他們推出當年的工程師來承當此一榮譽。

國王加驢子並不能造出橋梁或鐵路來，必須有工程師，工程師才是關鍵，才是靈魂。某國某處的大橋，一方面在橋頭立碑留下國王的名字，另一方面又在宣傳文獻上寫著驢子的數目，獨獨忘了工程師是誰，我們只好說他們錯了。

這就是為什麼我常常勸人立志去做工程師——我的意思是，像工程師那樣的人。(王鼎鈞《誰來造橋》)

() 1「石橋落成，大臣都說此橋由國王建造。」從這句話可看出大臣們的何種心態？ (A) 諂媚 (B) 譏諷 (C) 勸勉 (D) 告

誠。

() 2「於是革命家說，這橋其實是驢子造成的。」下列何者可以用來形容這句話中的「革命家」？ (A) 不以人廢言 (B) 慷他人之慨 (C) 瞞上不瞞下 (D) 見樹不見林。

() 3由本文可知，作者認為造一座橋真正關鍵的靈魂人物應是下列何者？ (A) 國王 (B) 驢子 (C) 工程師 (D) 革命家。

《答案》1 A 2 D 3 C

詳解：2 (A) 指不因為瞧不起這個人，就認為他的話一無可取 (B) 利用他人的財物，為自己做人情 (C) 只欺騙上面的人，而對下面的人無所顧忌 (D) 比喻只考慮個別與局部，而沒有顧及整體全面 3 (C) 由「國王加驢子並不能造出橋梁或鐵路來，必須有工程師，工程師才是關鍵，才是靈魂」可知

6. 題號：0811585 難易度：易 學習表現：5-At-2 學習內容：Ad-At-1, Ad-At-2
核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

一提到傑出，很多人想到的是政治領袖、商業精英、科學巨匠等人物。他們確實是令人仰慕、值得學習的傑出人士。可是今天，「小人物」的傑出同樣令人動容。

很多事物看似平淡不起眼，卻不可或缺。一根房梁，結實到極致；一個士兵，堅守住崗位。這何嘗不是傑出？南丁格爾不過是一個普通的女護士，她把滿腔熱血都付予平凡的護理事業，受到萬人敬仰。

人人都有嚮往傑出之心，但當社會的聚光燈集中到權勢、金錢等浮華的符號上時，傑出的價值標準就容易被誤讀，追求傑出的路徑就容易跑偏。照此下去，不但成不了傑出人物，反而可能跌跟頭、走錯路。

無數事實亦證明，只要老老实實做人，踏踏實實做事，小人物也完全能夠傑出。那些在基層一線、平凡崗位做出不凡業績的人，同樣是可親、可敬又可學的傑出人物。(改寫自楊廣雨為「小人物」的傑出喝彩)

() 1下列何者不是文中用來強調小人物的傑出一樣令人動容的例子？ (A) 科學巨匠 (B) 一根房梁 (C) 一個士兵 (D) 南丁格爾。

() 2文中作者認為可能使人跌跟頭、走錯路的關鍵在於下列何者？ (A) 嚮往傑出的心 (B) 對權勢、金錢的追求 (C) 仰慕、學習傑出人士 (D) 老老實實做人，踏踏實實做事。

() 3依據本文，下列敘述何者正確？ (A) 政治領袖的傑出不值得學習 (B) 政治領袖的傑出不足以令人動容 (C) 當社會聚焦於浮華的事物時，傑出的標準容易被誤導 (D) 很多事物看似平淡不起眼，卻不可或缺，如商業精英。

《答案》1 A 2 B 3 C

詳解：1 (A) 由首段可知錯誤 2 (B) 由第三段可知 3 (C) 由「但當社會的聚光燈集中到權勢、金錢等浮華的符號上時，傑出的價值標準就容易被誤讀」可知

7. 題號：0811586 難易度：中 學習表現：5-At-2 學習內容：Ad-At-1, Ad-At-2
核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

法國作家莫泊桑小時候曾在福樓拜面前自信的說：「我上午用兩個小時來讀書寫作，用另兩個小時來彈鋼琴，下午則用一個小時向鄰居學習修理汽車，用三個小時來練習踢足球，晚上，我會去燒烤店學習怎樣製作燒鴨，星期天則去鄉下種菜。」說完後一臉得意。福樓拜笑了笑說：「我每天上午用四個小時來讀書寫作，下午用四個小時來讀書寫作，晚上，我還會用四個小時來讀書寫作。」福樓拜接著問：「你究竟有什麼特長？」這下，莫泊桑答不上來了。於是他便問：「那麼，您的特長又是什麼呢？」福樓拜說：「寫作。」

專注於一件事，看似簡單，其實是對毅力與恆心的考量。成功學上有個著名的「兩萬小時理論」，即「經過兩萬小時鍛煉，任何人都能從平凡變成卓越」。但芸芸眾生平凡者不可計數，卓越者鳳毛麟角。原因很簡單，兩萬小時鍛鍊太過漫長、枯燥、無趣，沒有堅如磐石的信念，動搖、絕望直至放棄是順理成章的事。(改寫自「輩子做好一件事」)

() 1由本文可知，莫泊桑涉獵廣博，下列何者是他所未接觸的層面？ (A) 藝術 (B) 烹飪 (C) 農作 (D) 建築。
() 2福樓拜：「我每天上午用四個小時來讀書寫作，下午用四個小

時來讀書寫作，晚上，我還會用四個小時來讀書寫作。」這段話所強調的精神與下列何者最接近？（A）人的價值，不在壽命的長短，而在貢獻的大小（B）人之所以犯錯誤，不是因為他們不懂，而是因為自以為什麼都懂（C）如果送禮的人不是出於真心，再貴重的禮物也會失去它的價值（D）與其花許多時間和精力去鑿許多淺井，不如花同樣的時間和精力去鑿一口深井。

（ ）3 文中提到，只要「經過兩萬小時鍛煉，任何人都能從平凡變成卓越」，但芸芸眾生平凡者仍不可計數的原因，不包含下列何者？（A）缺乏毅力與恆心（B）鍛鍊的過程太枯燥無趣（C）興趣太過廣泛，無法專一（D）信念不夠堅定，容易動搖絕望。

《答案》1D 2D 3C

詳解：1（A）由「用另兩個小時來彈鋼琴」可知（B）由「晚上，我會去燒烤店學習怎樣製作燒鴨」可知（C）由「星期天則去鄉下種菜」可知 2 題幹與（D）皆強調專注的精神 3（C）由「兩萬小時鍛鍊太過漫長、枯燥、無趣，沒有堅如磐石的信念，動搖、絕望直至放棄是順理成章的事」可知，並未提及「興趣太過廣泛」

8. 題號：0811587 難易度：易 學習表現：5-A1-2 學習內容：Ad-A1-1, Ad-A1-2
核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

整個巴黎下邊全是地鐵，它通往城中任何地方。在這縱橫交錯的地鐵通道中，處處可以碰到樂手和歌手。他們往往在兩條或多條通道的交口處，有時也在通道中間。大多時候只是一個人，拉提琴，或吹黑管，有的連拉帶唱，甚至加上一個鼓，連接上帶蓄電池的小喇叭，演奏起來極有氣氛。偶爾也會有兩個人一起演奏，他們用不同的樂器美妙的搭配著。甚至還有三四個人一組，有說有唱，還有伴奏，夠得上一支有聲有色的小樂隊了。他們通常把琴盒打開放在腳前，有的則把帽子反過來擱在地上。過路趕車的人群中，時時會有人一彎腰，把幾個法郎放在裡邊。他們並不一定被演奏的曲子感動了，才掏這幾個錢。全巴黎的人都會這樣做，以表示對藝術和藝術家的敬重與支持。而且，也別以為這些樂手都是在賣藝乞討。他們有的是出於對音樂的愛好，為了讓公眾共享他們演奏的樂曲；有的則是喜歡這種流浪漢式的自由自在的藝術家生活。（改寫自馮驥才《地鐵中的樂手》）

（ ）1 本文中，有關巴黎地鐵的樂手，下列敘述何者正確？（A）自製零錢箱，以供民眾投幣（B）只演奏樂器，不見有說唱的情形（C）都選擇兩條或多條通道的交口處表演（D）有時不只一人演奏，也有多人合奏的場面。

（ ）2 來往趕車的民眾，願意為地鐵中的樂手掏錢的原因為何？

（A）基於同情的心理（B）被演奏的曲子感動（C）對藝術家的敬重與支持（D）肯定他們的勇氣與奉獻。

（ ）3 依據本文，樂手會出現在地鐵表演的原因不包含下列何者？

（A）出於對音樂的愛好（B）培養自己穩健的臺風（C）讓大眾共享演奏的樂曲（D）喜歡流浪漢式的藝術家生活。

《答案》1D 2C 3B

詳解：1（A）由「他們通常把琴盒打開放在腳前，有的則把帽子反過來擱在地上。過路趕車的人群中，時時會有人一彎腰，把幾個法郎放在裡邊」可知並無自製零錢箱（B）由「有的連拉帶唱」、「甚至還有三四個人一組，有說有唱，還有伴奏」可知有說唱的情形（C）由「他們往往在兩條或多條通道的交口處，有時也在通道中間」可知並非都選擇兩條或多條通道的交口處表演 2（C）由「他們並不一定被演奏的曲子感動了，才掏這幾個錢。全巴黎的人都會這樣做，以表示對藝術和藝術家的敬重與支持」可知 3（B）由「他們有的是出於對音樂的愛好，為了讓公眾共享他們演奏的樂曲；有的則是喜歡這種流浪漢式的自由自在的藝術家生活」可知並不包括「培養自己穩健的臺風」

9. 題號：0811588 難易度：中 學習表現：5-A1-2 學習內容：Ad-A1-1, Ad-A1-2
核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

茂密的林木，在山中凝聚起了片片的青翠，形成了這些豐厚卷冊中的美麗篇章，我就這樣靜靜的讀著它們：

讀一條細長的根鬚，如何穿過一段泥土，然後在另外的一個石隙中鑽出頭來，成長起另外一個新的生命。

讀一根瘦弱的樹枝，如何自陰暗的一角伸出手來採摘陽光，然後去營養自己，去健壯自己。

有一天，當我正在讀那棵爬藤如何借著一株枯樹而站了起來的時候，便驟然發現了那棵枯樹的笑顏，我已經意會出來，它是因為那棵爬藤為它裝飾了綠意而笑的。又有一天，當我正在讀著

另外的一灘濃綠時，發現到一條蜿蜒的小徑，非常自在的自我的身旁伸向了山巔，我想，誰是這條小徑的母親呢？會選擇在這樣的一個山野中踩下了他的第一個步子？像這麼一條瘦小的小徑，為什麼可以負荷得了那麼多腳步的踐踏呢？（改寫自張騰蛟續山）

- () 1本文中，哪一句話可與篇名「讀山」的「讀」字相呼應？(A) (茂密的林木)形成了這些豐厚卷冊中的美麗的篇章 (B)一條蜿蜒的小徑，非常自在的自我的身旁伸向了山巔 (C)選擇在這樣的一個山野中踩下了他的第一個步子 (D)瘦小的小徑，為什麼可以負荷得了那麼多腳步的踐踏呢。
- () 2文中作者從「細長的根鬚」與「瘦弱的樹枝」中讀出了什麼？(A)謙卑的涵養 (B)旺盛的生命力 (C)絕望中的吶喊 (D)逆來順受的等待。

- () 3末段作者說：「誰是這條小徑的母親呢？」這句話中的「母親」指的是什麼？(A)滋潤山野的大自然 (B)常常路過的登山客 (C)提倡保護山林的學者 (D)第一個踩出小徑的人。

《答案》1 A 2 B 3 D

詳解：1(A)「卷冊」、「篇章」皆與「讀」字相關 2(B)由「如何穿過一段泥土，然後在另外的一個石隙中鑽出頭來，成長起另外一個新的生命」、「如何自陰暗的一角伸出手來採摘陽光，然後去營養自己，去健壯自己」可知 3(D)由後文「會選擇在這樣的一個山野中踩下了他的第一個步子？」可知

10. 題號：0811589 難易度：易 學習內容：5-IV-2 核心素養：5-IV-5 主題：白話題組

計程車司機說他二十七歲開始這個行業，今年六十歲，再過五年就必須退休了。

言下法律規定六十五歲就不能開車對他來說太早了。「我身體好得很，早睡早起，不抽菸不喝酒，唯一的嗜好就是爬山。十五年前開始每個禮拜爬三次。」

這樣的毅力最教我佩服，聽我這麼說，他興致更高昂，說在山上還要放聲吼它一吼。說著，吼起來，「泡——茶——喔——」

尾音拖得極長。他說這麼喊喊不僅練功，也最能培養抗壓力，開車也開得歡喜。我稱讚他丹田有力，一定也會唱歌。他於是唱了兩首閩南語老歌。

「唱得不好，但是聲音不歹吧？」我說很好啊，有這樣的聲量如果在山上迷了路，也不怕人家聽不到求救聲。他說沒錯，山上開闊，他的聲音傳一公里沒問題。說著，忽然就放聲吼，「救人喔——」

我吃了一驚，搞不好人家以為我這個女子拿刀抵著他的背呢。好在隔音效果很好，窗外摩托車、計程車駕駛都一臉安詳，沒轉頭看。

享受自己的職業，也享受自然，這種人的幸福指數一定比一般人的高。（改寫自劉靜娟 喊救人的計程車司機）

- () 1文中計程車司機每週爬山三次是從幾歲開始？(A)二十七歲 (B)三十二歲 (C)四十五歲 (D)六十歲。

- () 2有關文中計程車司機的敘述，何者錯誤？(A)唯一的嗜好是工作時唱歌 (B)爬山能使他培養抗壓力，工作也愉快 (C)有良好的生活習慣，早睡早起，不抽菸不喝酒 (D)如果到六十五歲退休的話，總共開了約三十八年的計程車。

- () 3計程車司機大喊「救人喔——」的原因是什麼？(A)遇到緊急狀況 (B)展現宏亮的聲音 (C)被乘客拿刀抵著背 (D)測試計程車的隔音效果。

《答案》1 C 2 A 3 B

詳解：1(C)由「今年六十歲」、「十五年前開始每個禮拜爬三次」可知 2(A)司機在車上「唱了兩首閩南語老歌」，是因為作者「稱讚他丹田有力，一定也會唱歌」，而非喜歡工作時唱歌 3(B)由「山上開闊，他的聲音傳一公里沒問題。說著，忽然就放聲吼，『救人喔——』」可知

11. 題號：0811590 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ad-IV-1, Ad-IV-2 核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

一位到東京帝國飯店打工的女大學生，在這個五星級飯店裡所分配到的工作是洗廁所。當她第一天伸手進馬桶刷洗時，差點

當場嘔吐。勉強撐過幾日後，實在難以為繼，決定辭職。

但就在此關鍵時刻，大學生發現，和她一起工作的一位老清潔工，居然在清洗工作完成後，從馬桶裡舀了一杯水喝下去。大學生看得目瞪口呆，但老清潔工卻自豪自在的表示，經他清理過的馬桶，是乾淨得連裡面的水都可以喝下去的！這個舉動給大學生很大的啟發，令她了解到所謂的敬業精神，就是能否把重點放在工作本身，去挖掘或創造其中的樂趣和積極性。

於是，此後再進入廁所時，大學生不再引以為苦，卻視為自我磨練與提升的道場，每次清洗完馬桶，她總會自問：「我可以從這裡面舀一杯水喝下去嗎？」之後，當經理驗收考核成果，女大學生在所有人面前，從她清洗過的馬桶裡舀了一杯水喝下去！這個舉動同樣震驚了在场所有人，尤其讓經理認定這名工讀生是絕對必須延攬的人才！（改寫自學習電子報「最敬業的廁所清潔工」）

() 1 文中打工的女大學生原本決定辭職，後來使她打消這個念頭的關鍵是什麼？ (A) 朋友的勸說 (B) 想到家中經濟的困難 (C) 飯店經理的強力慰留 (D) 看見老清潔工喝馬桶的水。

() 2 文中的老清潔工為何會「從馬桶裡舀了一杯水喝下去」？ (A) 表現出敬業的精神 (B) 想試試馬桶水的味道 (C) 與人打賭輸了的結果 (D) 刻意展現與眾不同的一面。

() 3 文中的女大學生，由原先的「伸手進馬桶刷洗時，差點當場嘔吐」，到後來的「在所有人面前，從她清洗過的馬桶裡舀了一杯水喝下去」，這樣的轉變最適合用下列何者來形容？ (A) 迷途知返 (B) 改邪歸正 (C) 脫胎換骨 (D) 執迷不悟。

《答案》1 D 2 A 3 C

詳解：2 由「但老清潔工卻自豪自在的表示，經他清理過的馬桶，是乾淨得連裡面的水都可以喝下去的」可知 3 (A) 覺察自己步上錯誤之途，而能加以改正 (B) 改正錯誤，回到正確的道路 (C) 比喻澈底改變 (D) 堅持錯誤的觀念而不醒悟

12. 題號：0811591 難易度：易 學習表現：5-IV-2, 5-IV-3 學習內容：Ad-A1-1, Ad-A2-2 核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

他在清晨街角的騎樓下擺麵攤賣早點，簡簡單單的生財用具總是刷得乾乾淨淨，擺放得整齊齊，他自己也是一個整齊乾淨、外表看來簡單普通的人。然而，這樣一個小人物卻有他一套莊嚴的工作哲學。有一天，我聽他這樣說：「小生意，討個生活。可是說來見笑，在我這個攤子上，每天來的有學生、計程車司機、老師、公司老闆、上班的小姐先生，我照顧他們的肚子，讓他們吃飽了好讀書、做事。所以衛生我很注意，不是小事情吶！我有責任的。」

是的，一碗肉絲麵、餛飩湯化成了活力的「能源」，化成了各種工作的成果，從學生的成績到大老闆的業績，都有這賣麵人不可抹煞的貢獻。（郭麗華 馳騁在思路上）

() 1 「他在清晨街角的騎樓下擺麵攤賣早點，簡簡單單的生財用具總是刷得乾乾淨淨，擺放得整齊齊，他自己也是一個整齊乾淨、外表看來簡單普通的人。」本段話使用何種修辭技巧？ (A) 譬喻 (B) 倒反 (C) 轉化 (D) 摹寫。

() 2 「一碗肉絲麵、餛飩湯化成了活力的『能源』，化成了各種工作的成果，從學生的成績到大老闆的業績，都有這賣麵人不可抹煞的貢獻。」由本段話可以看出賣麵人具有何種精神？ (A) 無論從事何種正當的工作，只要盡力而為，這本身就是一種可嘉的獻身精神（約翰·嘉德納） (B) 我們因有夢想而偉大，所有的偉人都是夢想家（威爾遜） (C) 真正的喜悅，不在擁有你所愛，而是愛你所擁有（魏特利） (D) 令自己厭倦的工作即使帶來了「名」與「利」，這種光彩也是何等的虛浮（高希均）。

《答案》1 D 2 A

13. 題號：0811592 難易度：易 學習表現：5-A1-2 學習內容：Ad-A1-1, Ad-A2-2 核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

有個年輕人到廟裡要求老師父收他為徒，老師父要求他先去掃地。

當徒弟打掃完畢後，便回到大殿向老師父稟報，老師父便問：「掃乾淨了嗎？」

徒弟慎重的回答：「掃乾淨了。」

但老師父卻仍然很不放心的問：「真的掃乾淨了？」
徒弟聽老師父重複問了一次，不禁停頓了一下，想了想，才肯定的回答：「真的掃乾淨了。」

然而老師父在聽完後，馬上就拉下臉，嚴厲的說：「好了，你可以回家了，我不想收你為徒。」

這個徒弟感到非常奇怪，他想：「老師父為什麼不親自去查驗，就這麼不要我了？」

原來，老師父事先丟了幾個銅板在屋子的幾個角落，想測驗這個徒弟能不能在掃地時發現。

因為他認為，那些心浮氣躁或做事不負責任的年輕人，只會做一些表面工夫，對於像掃地這樣的小事，他們一定做得心不甘情不願，自然也不會發現角落裡的銅板。

當然，如果這個徒弟是將銅板藏匿起來，想私吞而不交予師父，那麼問題就更為嚴重了。

() 1 故事中，老師父用幾個銅板，便簡單的測驗出一個人的性格，我們可用下列何者說明老師父的作為？ (A) 以身試法 (B) 以管窺天 (C) 見微知著 (D) 見死不救。

() 2 這個徒弟在老師父心目中的形象，不包括下列何者？ (A) 敷衍苟且 (B) 忠實負責 (C) 馬虎隨便 (D) 貪婪取巧。

《答案》1C 2B

詳解：1 (A) 不顧法律的制裁而故意犯法 (B) 比喻見識片面而狹窄 (C) 看到事情的些微跡象，就能知道它的真相及發展趨勢 (D) 眼見他人危亡，卻不予以援救。比喻人心地殘忍

14. 題號：0811593 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ad-N-1, Ad-N-2
核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

街旁有兩棵樹。

小樹說：「我希望是你，離天那麼近。」

大樹說：「我希望是你，離地那麼近。」

小樹說：「我希望是你，可以馮虛御風而行。」

大樹說：「我希望是你，可以聽人語溪聲。」

小樹說：「我希望是你，沒有驚雨的惶恐。」

大樹說：「我希望是你，沒有招風的悲情。」
說著說著，天色已暗。

() 1 歸納大樹與小樹的對話，從中可以得知什麼訊息？ (A) 大樹和小樹互相逢迎奉承 (B) 大樹和小樹都沒有優點 (C) 大樹和小樹都對自己的處境不滿 (D) 大樹和小樹彼此看不順眼。

() 2 如果你請你給大樹與小樹一些建議，下列文句，何者最恰當？

(A) 人生有夢，築夢踏實 (B) 天生我才必有用 (C) 有志者事竟成 (D) 度過漫漫長夜，黎明就在眼前。

() 3 本文的啟示不包括下列何者？ (A) 生命的靈魂是上帝創造的，生活的精采是自己規畫的 (B) 不要忽略自己的價值 (C) 盡其在我，發揮潛能 (D) 要立志做大事，方能功成名就。

《答案》1C 2B 3D

15. 題號：0811594 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ad-N-1, Ad-N-2
核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

許多植物憑藉風的力量或是動物的力量，來傳播種子，它們不能不長上美麗的顏色，芬芳的味道，輕浮的身體來誘惑對方，適應對方。落花生不想借助外力，它把果子深深的埋在土裡，表皮長成跟泥土一樣的顏色，一層又一層，外面沒有色，也沒有香，把濃厚的油澤包藏在最中心，頂謙虛、頂本分，像闔然自修的君子。

在蔓生植物裡，凌霄、藤蘿是美麗的，葡萄、西瓜是迷人的，莧絲、牽牛是潑辣的，可是比起落花生來，都像缺少了些什麼。

落花生在平凡裡有雄奇，在渺小裡有偉大。(梁容若 落花生的性格)

() 1 本文就落花生傳播種子的方法，讚美它的德性。下列何者不包括在內？ (A) 安守本分 (B) 能逸能勞 (C) 不恃外力 (D) 謙虛自修。

() 2 作者將落花生比喻為闔然自修的君子，依此推論，藤蘿最適合比喻為下列何者？ (A) 婀娜多姿的少女 (B) 敦厚樸實的婦人 (C) 傲然獨立的女俠 (D) 天真活潑的女童。

() 3 本文的主旨在說明什麼？ (A) 落花生生存的方式 (B)

勉人要功成不居 (C) 勉人做事要按部就班，不可躁進 (D) 暗示
要做一個樸實有用的人。

《答案》
1 B
2 A
3 D