

國字及注音

1. 題號：0811033 難易度：中 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
名「ㄌㄨˋ」：
《答案》譽
2. 題號：0811034 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
講「ㄌㄧˊㄨˋ」：
《答案》究
3. 題號：0811035 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
算「ㄕㄨˋ」：
《答案》帳
4. 題號：0811036 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
反「ㄘㄢˋ」：
《答案》諷
5. 題號：0811037 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
「ㄟ」到：
《答案》遲
6. 題號：0811038 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
「ㄌㄢˊ」情：
《答案》懶
7. 題號：0811039 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
一命「ㄨ」呼：
《答案》鳴
8. 題號：0811040 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
敷「ㄌㄢˊ」了事：
《答案》衍
9. 題號：0811041 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
「ㄍㄨˋ」且：
《答案》苟

10. 題號：0811042 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
笑「ㄒㄧˊ」：
《答案》嘻
11. 題號：0811043 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
掌「ㄍㄨˋ」的：
《答案》櫃
12. 題號：0811044 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
一小「ㄨㄟ」：
《答案》撇
13. 題號：0811045 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
「ㄕㄨˋ」美大使：
《答案》駐
14. 題號：0811046 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
「ㄉㄨˋ」大眼睛：
《答案》瞪
15. 題號：0811047 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
「ㄉㄨˋ」續續：
《答案》斷
16. 題號：0811048 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
「ㄒㄩˋ」院：
《答案》醫
17. 題號：0811049 難易度：中 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
奴「ㄌㄨˋ」：
《答案》隸
18. 題號：0811050 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
提「ㄌㄢˊ」：
《答案》倡
19. 題號：0811051 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
虛「ㄍㄨˋ」人物：
《答案》苟

《答案》構

20. 題號：0811052 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
相「冂么」堂堂：

《答案》貌

21. 題號：0811053 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
兩分「乚乚」：

《答案》鐘

22. 題號：0811054 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
「一么」頭晃腦：

《答案》搖

23. 題號：0811055 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
1 頭「ㄣ」：怒：

《答案》1 腦 2 惱 3 惱

24. 題號：0811056 難易度：中 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
1 煤「一」：沒：

《答案》1 煙 2 煙 3 煙

25. 題號：0811057 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
1 衣「ㄣ」：乏：

《答案》1 櫃 2 櫃 3 簣

26. 題號：0811058 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形
「褒」貶：

《答案》ㄣ

27. 題號：0811059 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
「傳」記：

《答案》出乂

28. 題號：0811060 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
稱「讚」：

《答案》ㄣ

29. 題號：0811061 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
褒「貶」：

《答案》ㄣ

30. 題號：0811062 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
記「載」：

《答案》ㄣ

31. 題號：0811063 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
「榜」樣：

《答案》ㄣ

32. 題號：0811064 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
「陝」西：

《答案》ㄣ

33. 題號：0811065 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
開「拓」：

《答案》ㄣ

34. 題號：0811066 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
「相」貌：

《答案》ㄣ

35. 題號：0811067 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
尋不「著」：

《答案》ㄣ

36. 題號：0811068 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
白「瞪」著眼：

《答案》ㄣ

37. 題號：0811069 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音

「夥」計：

《答案》ㄈㄨㄟˇ

38. 題號：0811070 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
等不「得」：

《答案》ㄉㄜˊ

39. 題號：0811071 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
無「數」：

《答案》ㄨˊ

40. 題號：0811072 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
直「隸」省：

《答案》ㄌㄧˊ

41. 題號：0811073 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
錢「鋪」：

《答案》ㄘㄨˊ

42. 題號：0811074 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
「從」從容容：

《答案》ㄘㄨㄥˊ

43. 題號：0811075 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
牛醫「大」夫：

《答案》ㄉㄞˊ

44. 題號：0811076 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
嘲「諷」：

《答案》ㄈㄨㄥˊ

45. 題號：0811077 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
「差」不多：

《答案》ㄘㄞˊ

46. 題號：0811078 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
要「緊」：

《答案》ㄐㄧㄣˇ

47. 題號：0811079 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
德「行」：

《答案》ㄒㄩㄥˊ

48. 題號：0811080 難易度：中 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
撇

1 多一小「撇」：

2 「撇」開不談：

《答案》1ㄒㄧㄠˊ 2ㄒㄧㄠˊ

49. 題號：0811081 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
差

1 誤「差」：

2 「差」遣：

3 參「差」不齊：

《答案》1ㄘㄞˊ 2ㄘㄞˊ 3ㄘㄞˊ

50. 題號：0811082 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音
法

1 「法」子：

2 「法」號：

《答案》1ㄉㄞˊ 2ㄉㄞˊ

解釋

1. 題號：0811083 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用
錢鋪：

《答案》舊式的銀行，也稱「錢莊」。

2. 題號：0811084 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用
夥計：

《答案》商店中雇用的人。

3. 題號：0811085 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用
掌櫃的：

《答案》總管店務的人。

4. 題號：0811086 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

賠小心：

《答案》低聲下氣的道歉。

5. 題號：0811087 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用
不上：

《答案》不到。

6. 題號：0811088 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用
一命嗚呼：

《答案》意指死亡。

7. 題號：0811089 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用
一命「嗚呼」：

《答案》表示悲哀的感嘆詞，借指「人死」。

8. 題號：0811090 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用
法號：

《答案》佛教徒受戒時取的名字，或是死後所加的名號。

9. 題號：0811091 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用
圓通大師：

《答案》指智慧圓融，通達事理的高僧，此暗寓諷刺的意味。

填充

1. 題號：0811092 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ad-IV-1, Ad-IV-2
核心素養：國-J-A2 主題：國學常識

差不多先生傳一文選自（ ），是一篇以傳記手法寫成的（ ）。

《答案》胡適選集、寓言

2. 題號：0811093 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字義
「傳」是記載人物（ ）的文字。

《答案》生平事蹟

3. 題號：0811094 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ad-IV-1, Ad-IV-2
核心素養：國-J-A2 主題：文意理解

差不多先生傳一文透過虛構人物「差不多先生」的生活態度，反映國人

（ ），得過且過的通病，另一方面也表現出作者弘揚（ ）精神的苦心。

《答案》敷衍苟且、科學

4. 題號：0811095 難易度：易 主題：國學常識
胡適，字（ ），他畢生提倡（ ）與自由，主張「科學的人生觀」。

《答案》適之、民主

5. 題號：0811096 難易度：易 主題：國學常識
胡適領導文學革命，鼓吹（ ），強調「我（ ）寫我（ ）」，開拓了白話文學的新時代。

《答案》白話文、手、口

6. 題號：0811097 難易度：中 主題：國學常識
胡適著有中國古代哲學史、（ ）、胡適文存、白話文學史等書。

《答案》嘗試集

7. 題號：0811098 難易度：易 學習內容：Ab-IV-6 主題：詞語應用
（ ）是表示悲哀的感嘆詞，借指「人死」。

《答案》嗚呼

8. 題號：0811099 難易度：易 學習內容：Ab-IV-6 主題：詞語應用
我們可以稱智慧圓融，通達事理的高僧為（ ）大師。

《答案》圓通

9. 題號：0811100 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用
佛教徒受戒時取的名字，或是死後所加的名號，稱為（ ）。

《答案》法號

10. 題號：0811101 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ad-IV-1, Ad-IV-2
核心素養：國-J-A2 主題：詞語應用

差不多先生有鼻子和嘴，但他對於（ ）和口味都不很講究；他的腦子也不小，但他的記性卻不很精明，他的（ ）也不細密。

《答案》氣味、思想

11. 題號：0811102 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ad-IV-1, Ad-IV-2

核心素養：國-J-A2 主題：文意理解

差不多先生的糊塗事蹟包括：將（ ）買成白糖、將（ ）當成山西、將十字寫成（ ）字。

《答案》紅糖、陝西、千

12. 題號：0811103 難易度：易 學習表現：5-IV-1, 6-IV-1 學習內容：Ac-IV-1 主題：語文常識

差不多先生的臨終遺言，使用（ ）號來表現語氣的斷斷續續。

《答案》刪節

13. 題號：0811104 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：國學常識

寓言通常含有（ ）或教育意義，是一種古老的文學體裁，例如中國的（ ）、古希臘的（ ）。

《答案》諷諭、愚公移山、伊索寓言

14. 題號：0811105 難易度：中 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ad-IV-1, Ad-IV-2 核心素養：國-J-B1 主題：修辭文法

差不多先生傳運用「（ ）的「倒反」技巧，表達了深切的憂慮與嚴正的批判。

《答案》明褒暗貶

改錯

1. 題號：0811106 難易度：中 學習內容：Ab-IV-2 主題：字形

別看他一副攬散、漫不經心的模樣，其實經明得很，工作上出了差錯，他立刻瞥得一乾二淨，大家別被他騙了。（ ）

《答案》懶精撇

2. 題號：0811107 難易度：易 學習內容：Ab-IV-2 主題：字形

預言故事差不多先生傳提醒我們：不可把「差不多」這個詞卦在口頭，做事要細覓，頭腦要晶明，凡事須實事求是，絕不可敷衍了事。

《答案》寓掛密精

3. 題號：0811108 難易度：中 學習內容：Ab-IV-2 主題：字形

唐璜相英俊俏，舉止勿容，而且行事寬和不愛記較，只要譚起他，都是一片讚揚。（ ）

《答案》貌從計談

4. 題號：0811109 難易度：易 學習內容：Ab-IV-2 主題：字形

這家店補的掌櫃對待火計十分嚴勵。（ ）

《答案》鋪櫃夥厲

5. 題號：0811110 難易度：易 學習內容：Ab-IV-2 主題：字形

這位畫家以素描人物著明。因為構圖講就，所以筆下的摸特兒，個個象貌生動。（ ）

《答案》描名究模相

6. 題號：0811111 難易度：中 學習內容：Ab-IV-2 主題：字形

營養午餐的菜色總是帶有燒焦味，衛生也不講就，導致學生口味不佳，健康堪慮，經過校方的言正警告，廠商終於改善。（ ）

《答案》焦究胃慮嚴

7. 題號：0811112 難易度：中 學習內容：Ab-IV-2 主題：字形

現今電腦動畫持著進步，墟擬人物的動做、聲音、光影的效果，都相當經細，令人嘖嘖撐奇。（ ）

《答案》腦續虛作精稱

8. 題號：0811113 難易度：中 學習內容：Ab-IV-2 主題：字形

差不多先生就是因為凡事不求貞切，不青楚、不講就、不細蜜的壞息慣，才會病疾亂頭醫，導致一命嗚呼的下場。（ ）

《答案》真清究密習急投鳴

配合題

1. 題號：0811114 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：成語活用

◎請根據釋義，選出正確的寓言故事，並將代號填入（ ）中。

(A) 南轅北轍 (B) 狐假虎威
(C) 南橘北枳 (D) 守株待兔
(E) 畫蛇添足

() 1 比喻多此一舉而於事無補。

() 2 比喻行動和目的彼此背道而馳。

() 3 比喻事物會因環境條件不同而產生變異。

- 6

- () 1 (A) 厭惡 (B) 適應 (C) 偶爾 (D) 一味。
 () 2 (A) 盡心竭力 (B) 敷衍了事 (C) 一絲不苟 (D) 兢兢業業。

- () 3 (A) 毒瘤 (B) 謠言 (C) 瘟疫 (D) 病痛。
 () 4 (A) 不僅 (B) 與其 (C) 不管 (D) 因而。
 () 5 (A) 侵略 (B) 吞食 (C) 腐蝕 (D) 打擊。

《答案》1 D 2 B 3 C 4 A 5 C

2. 題號：0811029 難易度：中 學習內容：Ab-IV-5, Ad-IV-2 核心素養：國-J-B1
 主題：詞語應用

鄭弘儀說，其實人生中的每一步路，都給他很大的(1)。在五金行當送貨員，看來是個(2)的工作，不過，他要懂的五金內容可有千百種，比如沙輪、螺絲、切割器，每一種看似「差不多」尺寸或功能的工具，作用都差很多。如果送錯了，恐怕就會被老闆罵到臭頭。老闆不嚴格進貨是不行的，因為，如果選錯材料，製作的成品公差就會超過標準值，(3)。所以他花了許多時間，把手上所有的五金工具分辨得很清楚。從這個工作裡，他學到了一件最重要的事：精確。如果不認真，送出去的貨不精確，那麼，他會丟了(4)。他也觀察到，生意比較好的五金行老闆在驗貨時，態度都十分嚴謹而(5)。那些態度隨便的老闆，往往在不久後就倒店。(吳淡如 賺錢也賺到人生)

- () 1 (A) 壓力 (B) 衝擊 (C) 阻礙 (D) 啟示。
 () 2 (A) 不長眼 (B) 不起眼 (C) 不順眼 (D) 不對眼。
 () 3 (A) 大功告成 (B) 前功盡棄 (C) 事半功倍 (D) 功過參半。

- () 4 (A) 差事 (B) 家業 (C) 自尊 (D) 信心。
 () 5 (A) 馬虎 (B) 正直 (C) 挑剔 (D) 肅殺。

《答案》1 D 2 B 3 B 4 A 5 C

3. 題號：0811030 難易度：中 學習內容：Ab-IV-5, Ad-IV-2 核心素養：國-J-B1
 主題：詞語應用

由於生活環境的普遍改善，現在有很多(1)的孩子。因為

父母為他們動手做習慣了，普遍都有(2)的個性，不但不做家事，而且茶來伸手飯來張口；甚至在學校裡不上課，只做自己想做的事，不認真學習，以這樣的態度進入社會工作後，可以想見很少有人能做出(3)的成績，為自己負責。

所謂的「刻苦」就是要能不畏艱難、不怕苦。因而要(4)孩子「不畏艱難、不怕苦」的精神，做父母的首先就不能時時刻刻怕孩子吃苦，「寧願自己多吃一點苦，也不願讓孩子吃苦。」這種情形正是我們這一代父母的(5)。(田中直子 教出快樂孩子)

- () 1 (A) 獨立自主 (B) 嬌生慣養 (C) 桀驁不馴 (D) 膽小如鼠。

- () 2 (A) 安分守己 (B) 克勤克儉 (C) 一擲千金 (D) 好逸惡勞。

- () 3 (A) 突出 (B) 突破 (C) 突發 (D) 突變。
 () 4 (A) 灌輸 (B) 栽培 (C) 醞釀 (D) 挑戰。
 () 5 (A) 創意 (B) 創傷 (C) 通病 (D) 通則。

《答案》1 B 2 D 3 A 4 B 5 C

4. 題號：0811031 難易度：中 學習內容：Ab-IV-5, Ad-IV-2 核心素養：國-J-B1
 主題：詞語應用

「逆向思考」就是說一個人的思想模式，不能只有直線的，也不能只是單向的，凡事要從前後、左右、上下、正反等多方面去思考；也就是說，當事情陷入(1)狀態時，不妨換個角度來看，事情往往就會出現(2)的餘地。

佛光菜根譚說：「能夠面對困難，便能尋求轉機」；當危機來臨的時候，如果你能懂得「逆向思考」，可能當下就是一個轉機。例如戀愛失敗了，你想：以後可能會有更好的對象；失業了，你告訴自己：也許明天會有更好的就業機會。如此一想，自能轉煩惱為菩提。

胡適之的「大膽假設，小心求證」，就是逆向思考。逆向思考能(3)傳統的思想束縛，逆向思考能化腐朽為神奇，逆向思考能把垃圾變資源，逆向思考能把無用變有用。很多的開發方案，

都是由逆向思考激發出來的。

北大校長梁漱溟先生，當初與同學一起投考北大，雖然落榜了，反而因此奮發，不但獲聘任教於該校，後來更榮登校長寶座。世間事，(4)往往難以預料，好壞有無也非絕對的，所以遇事能懂得逆向思考的人，總能從窘境中(5)。(星雲法師 逆向思考)

- () 1 (A) 膠著 (B) 完美 (C) 隔絕 (D) 精密。
 () 2 (A) 轉圜 (B) 創新 (C) 斷送 (D) 轉折。
 () 3 (A) 破敗 (B) 破盤 (C) 破除 (D) 破費。
 () 4 (A) 是非善惡 (B) 悲歡離合 (C) 天玄地黃 (D) 禍福得失。
 () 5 (A) 挺身而出 (B) 應運而出 (C) 脫穎而出 (D) 破繭而出。

《答案》1 A 2 A 3 C 4 D 5 D

5. 題號：0811032 難易度：中 學習內容：Ab-Ⅱ-5, Ad-Ⅱ-2 核心素養：國-J-B1 主題：詞語應用

「求是精神」，是一切讀書做人的根本。對學術當求真非，因(1)只有一個，此是則彼非，彼是則此非，此無可(2)者。若曰兩存其是，(3)。但論學與論人不同，論人不妨稍留(4)，論學必須直窮到底，一著含糊，即是所見不確。真理因辯而愈明，因不辯而晦，甲方之反駁，適足以(5)乙方之猛省。故考證是非，反覆商量，正所以發明真理也。(張其成 求是精神)

- () 1 (A) 法理 (B) 倫理 (C) 真理 (D) 原理。
 () 2 (A) 偏頗 (B) 中立 (C) 顛倒 (D) 怠慢。
 () 3 (A) 斷無此理 (B) 捕風捉影 (C) 不出所料 (D) 萬無一失。
 () 4 (A) 餘力 (B) 餘波 (C) 餘閒 (D) 餘地。
 () 5 (A) 改進 (B) 阻遏 (C) 促成 (D) 消磨。

《答案》1 C 2 B 3 A 4 D 5 C

選擇

1. 題號：0810832 難易度：中 學習內容：Ab-Ⅳ-2 主題：字形

- () 下列選項「」中的字，何者字形前後相同？(A)樹立「勺尤」樣／名列「勺尤」首 (B)「出尤」目不清／通貨膨「出尤」 (C)「ちメ」善如流／雜草「ちメ」生 (D)「夕」償損失／栽「夕」人才。

《答案》A

詳解：(A) 榜 (B) 帳／脹 (C) 從／叢 (D) 賠／培

2. 題號：0810833 難易度：中 學習內容：Ab-Ⅳ-1 主題：字形

- () 下列選項「」中的字，何者字形正確？(甲)人物事「績」 (乙)「善」長模仿 (丙)敷衍「苟」且 (丁)紀念「徽」章 (戊)失之「毫」釐，差之千里 (己)人人「揭」曉，處處聞名 (A)甲丙己 (B)丙丁戊 (C)乙戊己 (D)甲乙丁。

《答案》B

詳解：(甲)人物事「蹟」 (乙)「擅」長模仿 (己)人人「皆」曉

3. 題號：0810834 難易度：易 學習內容：Ab-Ⅱ-1 主題：字形

- () 下列文句，何者用字完全正確？(A)他的腦子也不小，但他的記性卻不很精明，他的思想也不細蜜 (B)先生問他：「直隸省的西邊是哪一省？」他說是陝西 (C)他笑嘻嘻地賠小心道：「千字比十字只多一小撇，不是差不多嗎？」 (D)大家都稱讚「差不多先生」樣樣事情看得破，想得通。

《答案》D

詳解：(A) 細「密」 (B) 直「隸」省 (C) 笑「嘻嘻」

4. 題號：0810835 難易度：中 學習內容：Ab-Ⅳ-2 主題：字形

- () 下列選項中的缺空處，何者字形前後相同？(A)追□到底／不明□裡 (B)歸根□柢／□事論事 (C)一探□竟／既往不□ (D)十分講□／研□學問。

《答案》D

詳解：(A) 究／就 (C) 究／咎 (D) 究

5. 題號：0810836 難易度：易 學習內容：Ab-Ⅳ-2 主題：字形

- () 「不虞□乏、□不成軍、回□社會、功虧一□、情緒崩□」以上

詞語中的缺空處，依序應填入下列何組字？ (A) 匱、潰、饋、簣、潰 (B) 匱、潰、饋、簣、潰 (C) 簣、潰、饋、匱、潰 (D) 簣、匱、潰、匱、饋。

《答案》A

6. 題號：0810837 難易度：中 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形

() 下列詞語，何者用字完全正確？ (A) 一命嗚呼／頭腦聰明 (B) 意調深長／明褒暗貶 (C) 息息相關／實事求是 (D) 精明能幹／耳熟能祥。

《答案》C

詳解：(A) 頭「腦」聰明 (B) 意「味」深長 (D) 耳熟能「詳」

7. 題號：0810838 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形

() 下列文句，何者用字完全正確？ (A) 做錯事情，向人培小心，是天經地義的事 (B) 這位小姐擇友的條件，十分講就門當戶對 (C) 救難隊在荒山野嶺中搜循走失的登山者 (D) 這則故事提供人們深層的思考，也發揮警醒世人的效果。

《答案》D

詳解：(A) 「賠」小心 (B) 講「究」 (C) 搜「尋」

8. 題號：0810839 難易度：中 學習內容：Ab-IV-1 主題：字形

() 差不多先生「十字常常寫成千字，千字常常寫成十字」，這是因為「十」、「千」字形相近所造成的錯誤。下列選項「」中的錯別字，何者也是因字形相近而造成的錯誤？ (A) 沿著石階往上走，想不到別有洞天，竟是一個風景「怡」人的好去處 (B) 劇中主角掛刀「配」劍，行俠仗義，路見不平就挺身而出，拔刀相助 (C) 陽明山花團錦簇，每到假日，遊客莫不趨之若「驚」，爭相上山賞花 (D) 病癒後的他，狼吞虎嚥「味」口大開，簡直可以去參加大胃王比賽了。

《答案》C

詳解：(A) 宜 (B) 佩 (C) 驚 (D) 胃

9. 題號：0810840 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音

() 下列選項「」中的字，何者讀音說明完全正確？ (A) 「傳」記：ㄔㄨㄛˊ／「諷」刺：ㄘㄨㄣˋ (B) 錢「鋪」：ㄒㄩㄝˊ／

「一」撇：ㄒㄩㄝˊ (C) 「從」容：ㄘㄨㄥˊ／「法」子：ㄈㄚˊ (D) 「懶」人：ㄌㄢˇ／天「籟」：ㄌㄞˊ。

《答案》B

詳解：(A) 「諷」刺：ㄘㄨㄣˋ (C) 「從」容：ㄘㄨㄥˊ (D) 天「籟」：ㄌㄞˊ

10. 題號：0810841 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音

() 下列選項「」中的字，何者讀音相同？ (A) 「賠」小心／烘「焙」 (B) 「一」撇／驚鴻一「瞥」 (C) 掌「櫃」／「匱」乏 (D) 事「蹟」／累「積」。

《答案》D

詳解：(A) ㄒㄩㄝˊ／ㄒㄩㄝˊ (B) ㄒㄩㄝˊ／ㄒㄩㄝˊ (C) ㄍㄨㄟˊ／ㄍㄨㄟˊ (D) ㄐㄧˊ

11. 題號：0810842 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音

() 下列選項「」中的形似字，何者字音完全相同？ (A) 金「榜」題名／強壯臂「膀」／造謠毀「謗」 (B) 「賠」個不是／敬「陪」末座／豆「剖」瓜分 (C) 不足「掛」齒／八「卦」消息／長袍馬「褂」 (D) 秋後算「帳」／為虎作「倀」／「悵」然若失。

《答案》C

詳解：(A) ㄅㄤˋ／ㄅㄤˋ／ㄅㄤˋ (B) ㄒㄩㄝˊ／ㄒㄩㄝˊ／ㄒㄩㄝˊ (C) ㄍㄨㄟˊ／ㄍㄨㄟˊ／ㄍㄨㄟˊ (D) ㄍㄨㄟˊ／ㄍㄨㄟˊ／ㄍㄨㄟˊ

12. 題號：0810843 難易度：中 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音

() 下列選項「」中的字，何者讀音前後相同？ (A) 「撇」／「撇」清 (B) 尋不「著」／「著」急 (C) 「相」貌／「相」夫教子 (D) 「差」不多／參「差」不齊。

《答案》C

詳解：(A) ㄆㄧㄝˋ／ㄆㄧㄝˋ (B) ㄘㄨㄣˋ／ㄘㄨㄣˋ (C) ㄒㄩㄝˊ／ㄒㄩㄝˊ (D) ㄘㄨㄣˋ／ㄘㄨㄣˋ

13. 題號：0810844 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音

() 下列選項「」中的字，讀音相同的有哪些？ (甲)「鋪」天蓋地 (乙)「亡羊」補「牢」 (丙)「相」輔「相」成 (丁)「哺」

乳動物 (戊)「捕」風捉影 (己)「匍」匍前進 (A)甲
丙己 (B)乙戊己 (C)乙丁戊 (D)丙丁己。

《答案》C

詳解：(甲)タメ (乙)ウメ (丙)ヒメ (丁)ウメ (戊)ウメ (己)タメ

14. 題號：0810845 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音

() 下列選項「」中的形近字，何者讀音完全相同？ (A) 賠／焙／剖 (B) 甫／葡／圃 (C) 博／薄／搏 (D) 績／積／債。

《答案》C

詳解：(A)タヘ／ウヘ／タヌ (B)ヒメ／タメ／タメ (C)ウエ／ (D)ヒ／ヒ／出

15. 題號：0810846 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音

() 下列「載」字的讀音，何者標示完全正確？ (A) 一年半「載」：ㄗㄞˇ／下「載」資料：ㄗㄞˇ (B) 億「載」金城：ㄗㄞˇ／記「載」詳盡：ㄗㄞˇ (C) 怨聲「載」道：ㄗㄞˇ／刊「載」廣告：ㄗㄞˇ (D) 「載」歌載舞：ㄗㄞˇ／千「載」難逢：ㄗㄞˇ。

《答案》B

詳解：(A)下「載」資料：ㄗㄞˇ (C)刊「載」廣告：ㄗㄞˇ (D)「載」歌載舞：ㄗㄞˇ

16. 題號：0810847 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字音

() 下列選項「」中的字，何者讀音與其他三者不同？ (A)「差」遣 (B)「差」異 (C)「差」錯 (D)相「差」無幾。

《答案》A

詳解：(A)イソ (B)イ (C)イ (D)イ

17. 題號：0810848 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字義

() 下列選項「」中的字，何者意義前後相同？ (A)「相」貌堂堂／「相」夫教子 (B)處處「聞」名／孤陋寡「聞」 (C)「絕」了氣／「絕」代風華 (D)人人皆「曉」／家喻戶「曉」。

《答案》D

詳解：(A)容貌、外形、模樣／輔佐、幫助 (B)著稱／知識 (C)竭盡、完畢／卓越、獨一無二 (D)知道、明白

18. 題號：0810849 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字義

() 下列選項「」中的字，何者意義前後相同？ (A)「差」異／「差」強人意 (B)「要」緊／手頭很「緊」 (C)「錢」鋪／夥計／雜貨「鋪」 (D)「尋」錯了人／「尋」常百姓。

《答案》C

詳解：(A)因比較而產生區別／尚、略、還 (B)重要／生活困窘、不寬裕 (C)商店 (D)找、探求／普通、一般

19. 題號：0810850 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字義

() 「白」字在辭典裡有：「白色的、彰明、不付代價而得到好處、表示輕視或不滿的動作」等意思，下列「白」字，何者解釋為「彰明」？ (A)真相大白 (B)「白」糖紅糖 (C)「白」吃白喝 (D)「白」了一眼。

《答案》A

詳解：(B)白色的 (C)不付代價而得到好處 (D)表示輕視或不滿的動作

20. 題號：0810851 難易度：中 學習內容：Ab-IV-1 主題：字義

() 「他的思想也不細密」的「密」字意思為「細微周到」，下列「密」字，何者意思與此相同？ (A)頭髮濃「密」 (B)閨中「密」友 (C)防守嚴「密」 (D)商業機「密」。

《答案》C

詳解：(A)不稀疏的 (B)暱近的、親近的 (D)隱藏不公開的事

21. 題號：0810852 難易度：中 學習內容：Ab-IV-1 主題：字義

() 下列選項「」中的字經替換後，何者意思改變？ (A)「賠」小心／陪 (B)「白」瞪著眼／乾 (C)「遲」了兩分鐘／晚 (D)不「上」一點鐘／止。

《答案》D

詳解：(D)「不上一點鐘」指「不到一小時」

22. 題號：0810853 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字義

() 「相」字在辭典裡有：「容貌、察看、兩方面都進行的、表示動

作是由一方對另一方進行」等意思，下列「相」字，何者意思為「表示動作是由一方對另一方進行」？(A)守望相助 (B)「相」貌堂堂 (C)實不「相」瞞 (D)「相」時而動。

《答案》C

詳解：(A)兩方面都進行的 (B)容貌 (D)察看

23. 題號：0810854 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字義

() 下列選項「」中的字，何者音、義皆正確？(A)尋不「著」：音ㄓㄨㄛˊ，表示狀態的持續或已有結果 (B)「白」瞪著眼：音ㄅㄞˊ，白色的 (C)「相」貌：音ㄒㄧㄤˊ，容貌、外形、模樣 (D)「鋪」床：音ㄆㄨˊ，攤開、展平。

《答案》A

詳解：(B)徒然 (C)丁一尤、 (D)ㄉㄨˊ

24. 題號：0810855 難易度：易 學習內容：Ab-IV-1 主題：字義

() 下列選項中的「行」字，何者音、義皆與「德行」的「行」字相同？(A)操「行」 (B)「行」走 (C)商「行」 (D)日「行」一善。

《答案》A

詳解：題幹與(A)丁一尤、，行為舉止 (B)丁一尤、，走、走路 (C)丁一尤、，營業交易的機構 (D)丁一尤、，做、從事

25. 題號：0810856 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

() 古人說話或行文時，對於「死亡」常忌諱而不直言，因此產生不少替代詞語，例如：「差不多先生就一命嗚呼了。」句中的「一命嗚呼」意指「死亡」。下列詞語，何者沒有「死亡」之意？(A)歸西 (B)彌留 (C)圓寂 (D)大去。

《答案》B

詳解：(B)病重將死

26. 題號：0810857 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

() 「不上一點鐘，差不多先生就一命嗚呼了。」句中的「一命嗚呼」一詞不可替換為下列何者？(A)臨終 (B)謝世 (C)捐館 (D)仙遊。

《答案》A

詳解：(A)將死

27. 題號：0810858 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4, Ab-IV-7 主題：詞語應用

() 「後來他(差不多先生)在一個錢鋪裡做夥計。」句中的「錢鋪」是舊式的銀行。下列詞語和現代用語的轉換何者錯誤？(A)掌櫃→店長 (B)夥計→店員 (C)盤纏→旅費 (D)刺客→警察。

《答案》D

詳解：(D)刺客→殺手

28. 題號：0810859 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4, Ab-IV-7 主題：詞語應用

() 「差不多先生傳：「他在學堂的時候，先生問他……。」句中的「先生」是指老師，下列何者亦皆指稱老師？(A)泰山／丈人 (B)優伶／伶人 (C)西席／夫子 (D)東家／東道。

《答案》C

詳解：(A)岳父 (B)演戲的人 (D)主人

29. 題號：0810860 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

() 「哆啦A夢搭乘時光機回到古代，對許多用語似懂非懂，下列選項「」中的詞語經替換後，何者意思不變？(A)兩個「腳夫」合力把行李抬上馬車／強盜 (B)外頭來了一群「捕快」，嚷著要抓嫌犯／警察 (C)知縣叫「仵作」將前日驗屍結果據實報來／問諜 (D)近來「響馬」甚多，凡過往的客人，須多加留意／術士。

《答案》B

詳解：(A)搬運工人／用暴力脅迫，強奪他人財物的人 (C)在官署中擔任檢驗死傷工作的官吏。相當於現在的法醫／受過特種訓練，潛伏於對方組織內蒐集情報，或從事顛覆活動的人 (D)北方乘馬攔路的強盜。因劫掠時先施放響箭，故稱為「響馬」／稱占卜星相和道士一類的人

30. 題號：0810861 難易度：易 學習內容：Ab-IV-5 主題：詞語應用

() 有些詞語，由於音同或音近，容易產生字形的誤用。下列文句「」中的詞語，何者使用正確？(A)「凡事」該學的事情，他都盡全力學習 (B)遇到挫折時，須自我「心裡」建設 (C)父母常常教導我們許多待人「處事」的道理 (D)「差不多先生

是一位有德行、有「休養」的人。

《答案》C

詳解：(A)凡事→凡是 (B)心裡→心理 (D)休養→修養

31. 題號：0810862 難易度：易 學習內容：Ab-IV-5 主題：詞語應用

() 許多詞語讀音相同或相似，但字形與意義卻不相同，如「形式／形勢」、「啟示／啟事」、「樹立／豎立」、「題材／體裁」，關於以上詞語的使用，下列何者錯誤？(A)現代人只注重外在「形勢」，不重實質內涵 (B)差不多先生傳一文給予我們很大的「啟示」 (C)大家都稱讚差不多先生「樹立」了好的榜樣 (D)生活中的點點滴滴，都可成為寫作的「題材」。

《答案》A

詳解：(A)應改為「形式」

32. 題號：0810863 難易度：易 學習內容：Ab-IV-5 主題：詞語應用

() 下列文句「」中的詞語，何者使用正確？(A)差不多先生的名字，天天掛在大家的口頭，因為他是中國全國人的「代替」(B)他有一雙眼，但看得不很清楚；有兩隻耳朵，但聽得不很「高明」(C)於是這位牛醫王大夫走近床前，用醫牛的「方法」給差不多先生治病 (D)他的「毀譽」越傳越遠，越久越大，無數無數的人，都學他的榜樣。

《答案》C

詳解：(A)交替、取代。宜作「代表」 (B)高超明智。宜作「分明」(D)非議與稱讚。宜作「名譽」

33. 題號：0810864 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

() 有些疊字詞經簡化後意思不變，如「從從容容」可作「從容」，但是並非所有疊字詞皆能如此簡化，下列何者簡化後意思改變？(A)遠遠「隱隱約約」傳來寺廟的鐘聲→隱約 (B)他喝醉後，走起路來「踉踉蹌蹌」，步伐不穩→踉蹌 (C)這個問題令他尷尬，「支支吾吾」半天，不知道該怎麼回答→支吾 (D)你不要再「偷偷摸摸」跟著她，想追求她，就光明正大表示→偷摸。

《答案》D

34. 題號：0810865 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

() 差不多先生說：「紅糖同白糖，不是差不多嗎？」這是對顏色的分辨不仔細。請判斷下列選項「」中的顏色字，何者完全相同？(A)明眸「皓」齒／近朱者「赤」 (B)一株「丹」楓／「青」梅竹馬 (C)「烏」雲密布／青紅「皂」白 (D)「素」車白馬／皮膚「黝」黑。

《答案》C

詳解：(A)白、潔白／紅色的 (B)紅色的／綠色的 (C)黑色的 (D)白色的／青黑色的

35. 題號：0810866 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

() 下列選項「」中的字，何者指「真正的顏色」？(A)「朱」門酒肉臭 (B)「赤」身露體 (C)名垂「青」史 (D)胸無點「墨」。

《答案》A

詳解：(A)大紅色。朱門：古代王侯貴族的府第大門漆成紅色，以示尊貴，後泛指富貴人家 (B)裸露 (C)青史：青指竹簡，古人用作書寫工具，也用來記載歷史，所以後來以青史作為史書的代稱 (D)文字、文章或知識。胸無點墨：胸中沒有一滴墨水。比喻人毫無學識

36. 題號：0810867 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

() 下列選項「」中的顏色字，何者皆不是實指顏色？(A)當「紅」炸子雞／滿面「紅」光 (B)散發「黑」函／「黑」道火拼 (C)臉都「綠」了／青山「綠」水 (D)「白」瞪著眼／「白」頭偕老。

《答案》B

詳解：(A)受人注目、受歡迎的／紅色的 (B)隱密的、不公開的／專門從事非法的 (C)形容因生氣、著急或驚嚇時的臉部表情／綠色的 (D)徒然／白色的

37. 題號：0810868 難易度：中 學習內容：Ab-IV-7 主題：詞語應用

() 下列文句「」中的詞語，何者意思前後相同？(A)有兩隻耳朵，但聽得不很「分明」／他紅著臉極力辯解，「分明」是感到心虛 (B)他對於「氣味」和口味都不很講究／那人「氣味」倒還沉靜，出得臺來，並無一語 (C)他的思想也不「細密」

／春雨「細密」，像花針、像細絲，密密的斜織著 (D) 他為了一件「要緊」的事，要到上海去／手術後，最「要緊」的是把身子調養好。

《答案》D

詳解：(A) 清楚、明白／顯然、明明 (B) 芳香或臭惡的味道／神態 (C) 仔細、周詳／細小而密集 (D) 急切重要

38. 題號：0810869 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

() 下列文句「」中的詞語，何者意思前後相同？ (A) 「算帳」要仔細，不能有差錯／媽媽生氣的說，我回頭再找你「算帳」 (B) 陳醫師是媽媽的主治「大夫」／古代賢能的士「大夫」，都受到大家的敬重 (C) 即使狀況緊急也要「從容」不迫，保持頭腦清晰／不必擔心遲到，時間還很「從容」 (D) 他對於氣味和「口味」都不很講究／這家店的牛肉麵「口味」絕佳，令人回味無窮。

《答案》D

詳解：(A) 計算帳目／與人爭執較量，以解決糾紛。往往含報復之意 (B) 醫生／職官名。歷代沿用，多係中央要職和顧問 (C) 舒緩悠閒的樣子／充裕、不緊迫 (D) 滋味

39. 題號：0810870 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

() 下列文句「」中的詞語經替換後，何者句意改變？ (A) 他「擅長」各類運動，打球、跑步、游泳都難不倒他／善於 (B) 這次的冒險經驗，為他的生活及思想「開拓」了新的境界／拓展 (C) 為了保護地球，近年來政府大力「提倡」環保，推行許多相關政策／倡導 (D) 作者「虛構」差不多先生這樣的人物，用以嘲諷那些處事不認真的人／偽造。

《答案》D

詳解：(D) 憑空構想／假造

40. 題號：0810871 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

() 下列選項「」中的數字，何者皆為「實數」？ (A) 「兩」姓聯姻／「兩」袖清風 (B) 「三」分天下／垂涎「三」尺 (C) 「七」步成詩／「七」嘴八舌 (D) 「八」拜之交／「八」面玲瓏。

《答案》A

詳解：(B) 垂涎「三」尺為虛數 (C) 「七」嘴八舌為虛數 (D) 「八」面玲瓏為虛數

41. 題號：0810872 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

() 有些詞語中的數字並非指實際的數量，而是用來表示多數或少數。下列選項「」中的數字，何者皆表示「少數」？ (A) 「三」言兩語／「三」番兩次 (B) 韋編「三」絕／「三」思而行 (C) 「三」心二意／「三」折肱而成良醫 (D) 行人「三」三兩兩／「三」天打魚兩天晒網。

《答案》D

詳解：(A) 「三」番兩次為多數 (B) (C) 皆為多數

42. 題號：0810873 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

() 下列詞語的關係，何者與「榜樣／模範」相同？ (A) 學堂／學校 (B) 精明／糊塗 (C) 虛構／寫實 (D) 講究／隨便。

《答案》A

詳解：題幹與 (A) 近義詞 (B) (C) (D) 反義詞

43. 題號：0810874 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

() 下列選項「」中詞語的關係，何者與其他三者不同？ (A) 「鼓吹」自由／「宣揚」理念 (B) 不假「思索」／費盡「思量」 (C) 「畢生」心血／「暫且」擱下 (D) 技藝「精湛」／博大「精深」。

《答案》C

詳解：(A) (B) (D) 近義詞 (C) 反義詞

44. 題號：0810875 難易度：易 學習內容：Ab-IV-5 主題：詞語應用

() 下列缺空處的詞語皆為疊字詞，何者最不適於填入「處處」？ (A) 他說話幽默風趣，□□受人歡迎 (B) 這傢伙存心找麻煩，□□與我作對 (C) 秋天一到，□□充滿了蕭瑟的氣氛 (D) 時間一久，之前的悲傷也□□平復了。

《答案》D

詳解：(D) 應填入「漸漸」

45. 題號：0810876 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

- () 下列各組詞語，何者詞義與「差不多」一詞最為相似？ (A) 一定、必然 (B) 大概、幾乎 (C) 立即、馬上 (D) 精準、細密。

《答案》B

46. 題號：0810877 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

- () 「差不多先生思想不夠細密，他所寫的字詞代換何者錯誤？」 (A) 「正巧」，在這裡遇見你「好巧」 (B) 淋點小雨「算什麼」↓「不算什麼」 (C) 摸黑出門工作，「真辛苦」↓「真不辛苦」 (D) 一點小傷，「沒什麼大不了」↓「有什麼大不了」。

《答案》C

47. 題號：0810878 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

- () 下列何者不能用來稱呼醫務人員？ (A) 醫生 (B) 大夫 (C) 居士 (D) 郎中。

《答案》C

詳解：(C) 稱隱居的人。或佛教稱在家佛教徒

48. 題號：0810879 難易度：易 學習內容：Ab-IV-5 主題：詞語應用

- () 下列文句「」中的疊字詞，何者使用最不當？ (A) 旅館的服務生站在大門口，笑「嘻嘻」的招呼顧客 (B) 經濟不景氣，日子過得苦「哈哈」的人真不少 (C) 這一處溫泉終年熱「滾滾」的，可以煮熟生蛋 (D) 看他一副盛氣凌人的模樣，真讓人恨得牙「酸酸」的。

《答案》D

詳解：(D) 宜作「癢癢」。牙癢癢：形容憤恨切齒

49. 題號：0810880 難易度：易 學習內容：Ab-IV-5 主題：詞語應用

- () 有關「綽號」、「法號」、「別號」、「諡號」的運用，下列何者正確？ (A) 大夥兒私底下幫床大哥取了個「諡號」叫「豬哥」 (B) 大家給差不多先生取個死後的「綽號」，叫他做「圓通大師」 (C) 詩人李白有一個「別號」，叫做「青蓮居士」 (D) 紅樓夢中的王熙鳳個性潑辣，大家因此為她取了「鳳辣子」的「法號」。

《答案》C

詳解：(A) 依死者生前的事蹟所給予的稱號。宜作「綽號」 (B) 本名外另起的外號。宜作「法號」 (C) 本名之外另取的名字 (D) 佛教徒受戒時取的名字，或是死後所加的名號。宜作「別號」

50. 題號：0810881 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

- () 下列文句「」中的詞語經替換後，何者意思不變？ (A) 他對於氣味和口味都不很「講究」↓「追究」 (B) 後來他在一個錢鋪裡做「夥計」↓「掌櫃的」 (C) 不上二點鐘，差不多先生就「一命嗚呼」了↓「撒手人寰」 (D) 大家給他取個死後的「法號」↓「寶號」。

《答案》C

詳解：(A) 注重、重視／追溯探究 (B) 商店中雇用的人／總管店務的人 (D) 佛教徒受戒時取的名字，或是死後所加的名號／尊稱他人的店號

51. 題號：0810882 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：詞語應用

- () 下列文句「」中的詞語，何者意思與「不上二點鐘」的「不上」相同？ (A) 她經營這間店面「不及」一年，就轉手賣給別人了 (B) 「不過」，我是一個有信心的人 (C) 老師愈想愈氣，「不免」口出重話 (D) 你「不妨」把它看做是一片烏雲。

《答案》A

詳解：題幹與(A)皆有「不到」的意思 (B) 但是 (C) 必然，免不了 (D) 可以

52. 題號：0810883 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ad-IV-2 主題：成語活用

- () 「大家都稱讚差不多先生樣樣事情看得破，想得通。大家都說他一生不肯認真，不肯算帳，不肯計較，真是一位有德行的人。」作者這樣寫，採用了何種手法？ (A) 以退為進 (B) 拋磚引玉 (C) 聲東擊西 (D) 明褒暗貶。

《答案》D

詳解：(A) 表面上退讓，實則藉此作為進攻或晉升的手段、方法 (B) 比喻自己先發表的粗陋詩文或不成熟的意見，以引出別人的佳作或高論 (C) 比喻虛張聲勢，使人產生錯覺，實則集主力擊於不備之處

53. 題號：0810884 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：成語活用

() 「差不多先生病在床上，知道尋錯了人，但病急了，身上痛苦，心裡焦急，等不得了。」下列成語，何者最不適合用來形容這種緊急的情況？ (A) 刻不容緩 (B) 緩不濟急 (C) 十萬火急 (D) 燃眉之急。

《答案》B

詳解：(A) 形容情勢十分緊迫，一刻也不容耽擱 (B) 行動或辦法太慢，不能有效處理好急事 (C) 形容非常緊急 (D) 形容事態嚴重，情況危急

54. 題號：0810885 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：成語活用

() 「差不多先生的相貌，和你和我都差不多。」這句話是在說，差不多先生的相貌，和眾人相較之下如何？ (A) 大同小異 (B) 本同末異 (C) 毫無二致 (D) 大異其趣。

《答案》A

詳解：(A) 大體相同，但略有差異 (B) 基本道理相同，但在外表、細節上則有不同的地方 (C) 絲毫不差，完全相同 (D) 與原來的意旨、旨趣相違背

55. 題號：0810886 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：成語活用

() 成語「急急忙忙」是由「急急／忙忙」兩個意思相同的疊字詞所組成，下列何者結構與此相同？ (A) 日日夜夜 (B) 郁郁青青 (C) 尋尋覓覓 (D) 熙熙攘攘。

《答案》C

詳解：(A) 每天／每夜 (B) 香氣濃烈的樣子／草木茂盛的樣子 (D) 和樂的樣子／紛亂的樣子

56. 題號：0810887 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：成語活用

() 「差不多先生差不多要死的時候，一口氣斷斷續續地說道……。」句中「斷斷續續」是由意思相反的疊字詞「斷斷」與「續續」組成，下列何者結構與此相同？ (A) 汲汲營營 (B) 吞吞吐吐 (C) 蓊蓊鬱鬱 (D) 隱隱約約。

《答案》B

詳解：(A) 形容努力求取、不休息的樣子／追求奔逐 (C) 指草木茂盛的樣子／茂盛的樣子 (D) 不清楚、不明顯的樣子／大約、好像

57. 題號：0810888 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：成語活用

() 「處處聞名」之於「家喻戶曉」的關係，與下列何者相同？ (A) 膾炙人口／口碑載道 (B) 守口如瓶／直言不諱 (C) 手不釋卷／一暴十寒 (D) 一舉兩得／徒勞無功。

《答案》A

詳解：題幹與 (A) 近義詞 (B) (C) (D) 反義詞

58. 題號：0810889 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：成語活用

() 下列各組成語的關係，何者與其他三者不同？ (A) 從從容容／驚慌失措 (B) 耳熟能詳／前所未聞 (C) 敷衍苟且／得過且過 (D) 隨機應變／刻舟求劍。

《答案》C

詳解：(A) (B) (D) 反義詞 (C) 近義詞

59. 題號：0810890 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：成語活用

() 「不上一點鐘，差不多先生就一命嗚呼了。」句中「一命嗚呼」可替換為下列何者？ (A) 溘然長逝 (B) 日薄西山 (C) 行將就木 (D) 病人膏肓。

《答案》A

詳解：(A) 謂人死亡 (B) 比喻事物接近衰亡或人近老年，殘生將盡 (C) 比喻年紀已大，壽命將盡 (D) 指人病重，無藥可救

60. 題號：0810891 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：成語活用

() 「不上一點鐘，差不多先生就一命嗚呼了。」句中「一命嗚呼」意指死亡，下列何組皆可指稱「死亡」？ (A) 含笑入地／奄奄一息 (B) 壽終正寢／風燭殘年 (C) 蒙主寵召／羽化登仙 (D) 天人永隔／遲暮之年。

《答案》C

詳解：(A) 比喻欣慰無憾的死去／形容生命或事物已到了最後時刻 (B) 人享盡天年，在家中自然死亡／形容人已衰老，不久於世的晚年 (D) 生死相別離，永遠不能再見面／指年老、晚年

61. 題號：0810892 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主

題：成語活用

- () 「凡事只要差不多就好了，何必太精明呢？」這種態度與下列何者最不相近？ (A) 實事求是 (B) 敷衍了事 (C) 因循苟且 (D) 虛應故事。

《答案》A

詳解：(A) 做事切實，力求真確 (B) 形容辦事不認真或對人不熱情，表面應付了事 (C) 沿續舊習，敷衍草率，不思改革 (D) 依照成例，敷衍了事

62. 題號：0810893 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：成語活用

- () 下列成語，何者皆可形容「彼此相當，相差不多」？ (A) 平分秋色／天壤之別 (B) 伯仲之間／不分軒輊 (C) 旗鼓相當／判若雲泥 (D) 分庭抗禮／大相逕庭。

《答案》B

詳解：(A) 形容二者一樣出色，分不出高下／比喻差別極大 (C) 兩方軍隊陣容、聲勢不相上下。比喻雙方勢均力敵／比喻相差極為懸殊 (D) 比喻平起平坐，地位相當／兩者截然不同，相去甚遠

63. 題號：0810894 難易度：易 學習內容：Ab-IV-5 主題：成語活用

- () 下列文句「」中的成語，何者使用最恰當？ (A) 面試時，他「從從容容」的應對，顯得極為緊張 (B) 有些成語聽多了，「耳熟能詳」，自然也就會用了 (C) 做事應本著「得過且過」的態度，確實將事情做好 (D) 年輕人應奮發向上，不能存有「實事求是」的心態。

《答案》B

詳解：(A) 鎮定沉著，不慌不忙。宜作「手足無措」 (C) 勉強能維持生計，或形容苟且偷安，不求上進。宜作「實事求是」 (D) 做事切實，力求真確。宜作「得過且過」

64. 題號：0810895 難易度：中 學習內容：Ab-IV-5 主題：成語活用

- () 下列文句「」中的成語，何者使用最不恰當？ (A) 同樣做一件事情，有人認真負責，有人卻「隨機應變」 (B) 食安問題與人們的日常生活「息息相關」，不容忽視 (C) 他具有古代俠客精神，常常見義勇為，「打抱不平」 (D) 除非有強大的金援，否則這家公司難以「起死回生」。

《答案》A

詳解：(A) 臨事能妥善變通處置。宜作「敷衍了事」

65. 題號：0810896 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：成語活用

- () 下列文句「」中的成語，何者經替換後意思改變？ (A) 他看起來「相貌堂堂」，氣質出眾／腦滿腸肥 (B) 有容乃大，做人不需要「斤斤計較」／錙銖必較 (C) 他們兩人「氣味相投」，彼此相見恨晚／意氣相合 (D) 說完最後一句話，他就「一命嗚呼」了／駕鶴西歸。

《答案》A

詳解：(A) 儀表壯偉／形容飽食終日，無所用心，有壯盛的外表，而無實學

66. 題號：0810897 難易度：易 學習內容：Ab-IV-5 主題：成語活用

- () 下列包含「差」字的成語，何者使用正確？ (A) 這次的成績「鬼使神差」，希望下次會改進 (B) 媽媽才喊餓，爸爸就「陰錯陽差」帶了披薩回來 (C) 這些年我們「差強人意」的相隔兩地，難以聚首 (D) 我和她雖然分隔兩地，但「隔三差五」就寫信聯繫。

《答案》D

詳解：(A) 冥冥中有鬼神相助。宜作「差強人意」 (B) 比喻各種偶然的因素湊在一起所造成的誤會或錯誤。宜作「鬼使神差」 (C) 指大體上尚能令人勉強滿意。宜作「陰錯陽差」 (D) 間隔三、五天，時常

67. 題號：0810898 難易度：中 學習內容：Ab-IV-5 主題：成語活用

- () 下列文句「」中的成語，何者使用最恰當？ (A) 瘦小的他竟然向拳擊冠軍挑戰，真是「自圓其說」 (B) 警方使用「蚍蜉撼樹」的策略，成功轉移了歹徒的注意力 (C) 文章若是「無病呻吟」，不管文字多麼優美，都難以引起共鳴 (D) 你再怎麼「渾渾噩噩」也沒用，這件事情大家都看得清清楚楚。

《答案》C

詳解：(A) 自行解釋自己牽強矛盾的說法，使無破綻。宜作「蚍蜉撼樹」 (B) 比喻不自量力。宜作「聲東擊西」 (D) 迷糊不知事理。宜作「自圓其說」

68. 題號：0810899 難易度：易 學習內容：Ab-IV-5 主題：成語活用

() 「差不多先生許多荒謬的事蹟，國人應該早已□□□□，因為他就是你，也是我。」根據文意，句中缺空處填入下列何者最恰當？(A)司空見慣 (B)自作自受 (C)習以為常 (D)屢見不鮮。

《答案》B

詳解：(A)比喻經常看到，不足為奇 (B)自己招惹事情，由自己承擔不良的後果 (C)養成習慣後，便成為常規 (D)常常見到，並不新奇

69. 題號：0810900 難易度：難 學習內容：Ab-IV-4 主題：成語活用

() 差不多先生「十字常常寫成千字，千字常常寫成十字」。這是因為字形相近而造成的錯誤，下列何者不是在形容這種情形？(A)魯魚亥豕 (B)烏焉成馬 (C)文過飾非 (D)三豕涉河。

《答案》C

詳解：(A)指因文字形似而致傳寫或刊刻錯誤 (B)烏、焉、馬三字形體相似，抄寫時，易致訛誤。烏焉成馬形容文字因輾轉抄寫，易生訛誤 (C)掩飾過失、錯誤 (D)古代「己」與「三」、「亥」與「豕」字形相近，衛國人讀晉史，乃誤將「己亥涉河」讀成「三豕涉河」。後指文字訛誤或傳聞失實

70. 題號：0810901 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：成語活用

() 差不多先生認為，直隸省的西邊無論是陝西或山西都差不多。下列成語「」中的字皆與方位有關，何者「」中的字對調後意思改變？(A)「東」奔「西」走 (B)「左」思「右」想 (C)空「前」絕「後」 (D)「上」行「下」效。

《答案》D

詳解：(D)指在上位的人怎麼做，下面的人就起而效法。因此「上」、「下」不能對調

71. 題號：0810902 難易度：難 學習內容：Ab-IV-4 主題：成語活用

() 下列成語皆出自古代寓言，何者解說錯誤？(A)買櫝還珠：比喻以假亂真 (B)野人獻曝：比喻平凡人所貢獻的平凡事物 (C)曲突徙薪：比喻事先採取措施，以防患未然 (D)邯鄲

學步：比喻仿效他人，未能成就，反而失卻自己本來的面目。

《答案》A

詳解：(A)比喻捨本逐末，取捨失當

72. 題號：0810903 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：成語活用

() 下列成語，何者最不合用來說形容「彼此程度接近，相差不多」？(A)半斤八兩 (B)平分秋色 (C)天差地遠 (D)五十步笑百步。

《答案》C

詳解：(C)形容差別很大、相差甚遠

73. 題號：0810904 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：成語活用

() 下列文句「」中的成語經替換後，何者意思不變？(A)林祕書做事總是「從從容容」，條理分明／好整以暇 (B)王老闆是個工作狂，已到了「廢寢忘食」的地步／心寬體胖 (C)鍾先生為人「光風霽月」，是個正人君子／居心叵測 (D)陳小姐以「沉魚落雁」的容貌，吸引不少愛慕者／成人之美。

《答案》A

詳解：(A)鎮定沉著，不慌不忙／形容在紛亂、繁忙中顯得從容不迫 (B)形容專心努力工作或學習／心境樂觀開朗，生活無憂無慮，身體自然舒坦 (C)比喻人的胸懷坦蕩，品格高潔／心存險詐，難以預測 (D)形容女子的容貌美麗／成全別人的好事

74. 題號：0810905 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Bb-IV-2 主題：修辭文法

() 「借問酒家何處有？牧童遙指杏花村。」這是屬於有問有答的句式，稱為「提問」。下列何者亦屬於提問？(A)但花開多久會謝？鳥兒飛多遠會看不見 (B)人生自古誰無死？留取丹心照汗青 (C)是夢？是真？面對珊瑚礁上覆舟的今夕 (D)你知道中國最有名的人是誰？提起此人，人人皆曉，處處聞名。他姓差，名不多。

《答案》D

詳解：(A)(C)懸問 (B)激問

75. 題號：0810906 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Bb-IV-2 主題：修辭文法

() 「設問」修辭法依「有問有答」、「答案在問題的反面」、「確有疑問」三種不同的問法，可分為「提問」、「激問」、「懸問」三類。下列設問方式的說明何者正確？ (A) 冬天來了，春天還會遠嗎？懸問 (B) 凡事只要差不多就好了，何必太精明呢？激問 (C) 如果沒有群星閃耀，怎會有如此燦爛的夜空？提問 (D) 人生什麼事最苦呢？我說人生最苦的事，莫若於身上背著一種未了的責任：激問。

《答案》B

詳解：(A) (C) 激問 (D) 提問

76. 題號：0810907 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Bs-IV-2 主題：修辭文法

() 媽媽看著考卷上的分數，說：「你真行！全班大概只有你不及格！」這種言詞表面的意義和說話者內心的真意相反的修辭法，稱為「倒反」。倒反修辭通常帶有諷刺的意味。下列選項，何者運用了倒反修辭？ (A) 差不多先生的名字，天天掛在大家的口頭，因為他是中國全國人的代表 (B) 火車公司未免太認真了，八點三十分開，同八點三十二分開，不是差不多嗎 (C) 那家人急急忙忙地跑過去，一時尋不著東街的汪大夫，卻把西街的牛醫王大夫請來了 (D) 大家都說他一生不肯認真，不肯算帳，不肯計較，真是一位有德行的人。

《答案》D

77. 題號：0810908 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Bs-IV-2 主題：修辭文法

() 「魚幫水，水幫魚」前後兩句詞彙大多相同，而詞序恰恰相反，運用了「回文」修辭。下列選項，何者也運用同樣的修辭技巧？ (A) 知無不言，言無不盡 (B) 吸菸有害健康，吸毒有害生命 (C) 勿以善小而不為，勿以惡小而為之 (D) 十字常常寫成千字，千字常常寫成十字。

《答案》D

詳解：(A) 頂真 (B) 類疊 (C) 映襯兼類疊

78. 題號：0810909 難易度：中 學習內容：Ab-M-4, Ab-M-7 主題：修辭文法

() 借用其他名稱或語句，代替通常使用的名稱或語句的修辭方法，

稱為「借代」，如以「白衣天使」代替「護理師」。下列選項「」中的詞語皆為「借代」用法，何者說明錯誤？ (A) 自古「紅顏」多薄命：美女 (B) 何以解憂？唯有「杜康」：酒 (C) 突遭變故，「方寸」大亂：頭腦 (D) 不上一點鐘，差不多先生就「一命嗚呼」了：死亡。

《答案》C

詳解：(C) 「方寸」借代「內心」

79. 題號：0810910 難易度：中 學習內容：Ab-M-4, Ab-M-7 主題：修辭文法

() 下列選項「」中的詞語皆為「借代」用法，何者代指的對象前後相同？ (A) 慘遭「回祿」／「祝融」肆虐 (B) 「杏壇」之光／「杏林」春暖 (C) 「桃李」滿天下／千里共「嬋娟」 (D) 「東床」快婿／「巾幗」不讓鬚眉。

《答案》A

詳解：(A) 皆指「火災」 (B) 教育界／醫學界 (C) 學生／月亮

(D) 女婿／女子

80. 題號：0810911 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Bs-IV-2 主題：修辭文法

() 下列文句所運用的修辭，何者說明錯誤？ (A) 人人皆曉，處處聞名：類疊 (B) 千字比十字只多一小撇，不是差不多嗎：映襯 (C) 他一生不肯認真，不肯算帳，不肯計較：排比 (D) 十字常常寫成千字，千字常常寫成十字：回文。

《答案》B

詳解：(B) 設問

81. 題號：0810912 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Bs-IV-2 主題：修辭文法

() 「清涼一夏！」這句常見的冷氣機廣告詞，以「諧音」的方式，達到特殊效果。下列廣告詞，何者未運用此種表達方式？ (A) 聲聲不息(KTV) (B) 飛髮走絲(美容院) (C) 最大的小車(汽車) (D) 有戒有環(珠寶店)。

《答案》C

詳解：(A) 諧音「生生不息」 (B) 諧音「非法走私」 (C) 映襯 (D) 諧音「有借有還」

82. 題號：0810913 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：修辭文法

() 下列「」中的字，何者不是動詞？ (A) 人人皆「曉」，處處聞名 (B) 他在一個錢「鋪」裡做夥計 (C) 一時「尋」不著東街的汪大夫 (D) 他說完了這句格言，就「絕」了氣。

《答案》B

詳解：(B) 名詞

83. 題號：0810914 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：修辭文法

() 下列「」中的字，何者詞性前後相同？ (A) 人人皆「曉」／雞鳴報「曉」 (B) 處處「聞」名／見「聞」廣博 (C) 登高「望」遠／德高「望」重 (D) 「白」瞪著眼／「白」跑一趟。

《答案》D

詳解：(A) (B) (C) 動詞／名詞 (D) 副詞

84. 題號：0810915 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：修辭文法

() 下列「」中的疊字詞，何者詞性與其他三者不同？ (A) 十字「常常」寫成千字 (B) 掌櫃的生氣了，「常常」罵他 (C) 他白瞪著眼，望著「遠遠」的火車上的煤煙 (D) 他一面說，一面「慢慢」地走回家。

《答案》C

詳解：(A) (B) (D) 副詞 (C) 形容詞

85. 題號：0810916 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：修辭文法

() 下列「」中的詞語，何者詞性前後不同？ (A) 他對於氣味和口味都不很「講究」／飲食要「講究」安全衛生，才能永保健康 (B) 大家都很「稱讚」差不多先生樣樣事情看得破／你的「稱讚」是我向上的動力 (C) 無數無數的人，都學他的「榜樣」／老師凡事都以身作則，是我們的好「榜樣」 (D) 他的「名譽」越傳越遠，越久越大／「名譽」的好壞，完全取決於你的所作所為。

《答案》B

詳解：(A) 動詞 (B) 動詞／名詞 (C) (D) 名詞

86. 題號：0810917 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：修辭文法

() 差不多先生的思想不細密，他對於下列文句的推論，只有何者正確？ (A) 天時不如地利，地利不如人和：天時最重要 (B) 五嶽歸來不看山，黃山歸來不看嶽：五嶽最美 (C) 桂林山水甲天下，陽朔山水甲桂林：陽朔最美 (D) 大河源於小溪，小溪來自高山：大河是高山之源頭。

《答案》C

詳解：(A) 人和最重要 (B) 黃山最美 (D) 高山是大河的源頭

87. 題號：0810918 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：修辭文法

() 差不多先生因為思想不細密，所以邏輯不佳。下列推論，他只答對哪一個選項？ (A) 危機就是轉機：所以遇上危機都能轉危為安 (B) 你說的答案都不對：所以不對的答案你都說了 (C) 想吃的東西都沒買：所以買的東西都是不想吃的 (D) 勇於嘗試總比不敢一試的好：所以不敢一試比較好。

《答案》C

詳解：(A) 遇上危機不一定都能轉危為安 (B) 說出來的答案有可能只是眾多錯誤答案的一部分 (D) 勇於嘗試比較好

88. 題號：0810919 難易度：中 學習內容：Ac-IV-3 主題：修辭文法

() 下列生活中常用的語句，何者沒有語病？ (A) 偷得浮生半日閒，遠離塵囂置身於大自然中，未嘗不是一種幸福 (B) 經過老師細心的講解後，許多百思不得其解的答案就迎刃而解了 (C) 一向懦弱的他，竟挺身而出，仗義執言，真是出乎大家意料之外 (D) 為了讓大家無時無刻享受購物的方便，便利商店二十四小時營業。

《答案》A

詳解：(B) 「答案」宜作「問題」 (C) 刪掉「之外」 (D) 「無時無刻」宜作「無時無刻不」

89. 題號：0810920 難易度：易 學習內容：Ac-IV-3 主題：修辭文法

() 下列文句，何者沒有冗詞贅字？ (A) 他上課喜歡調皮搗蛋，難怪常常被老師挨打 (B) 他會租這間屋子，主因是看上低廉便宜的房租 (C) 路上常常可以看見車輛急駛而過的畫面 (D) 在清澈的海裡浮潛，彷彿置身於夢幻而神祕的仙境。

《答案》D

詳解：(A) 刪除「挨」 (B) 「低廉」、「便宜」刪 (C) 「可以」、「能」刪

90. 題號：0810921 難易度：易 學習內容：Ac-IV-3 主題：修辭文法

() 下列選項「」中連接詞的使用，何者正確？ (A) 「既然」是二手服飾，價格也不便宜 (B) 「寧可」麥子不死，它就只是一粒麥子 (C) 現在「只有」拿出證據，才能洗刷你的冤屈 (D) 「不論」考試壓力龐大，他依然泰山崩於前而色不改。

《答案》C

詳解：(A) 宜作「雖然」 (B) 宜作「如果」 (D) 宜作「即使」

91. 題號：0810922 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：修辭文法

() 下列選項「」中的疊字詞，何者詞性與其他三者不同？ (A) 他「從從容容」地走到火車站，遲了兩分鐘，火車已開走了 (B) 他那副「鬼鬼祟祟」的模樣，一看就像個賊眉鼠眼的小偷 (C) 那家人「急急忙忙」地跑過去，一時尋不著東街的汪大夫 (D) 差不多先生差不多要死的時候，一口氣「斷斷續續」地說道。

《答案》B

詳解：(A) (C) (D) 副詞 (B) 形容詞

92. 題號：0810923 難易度：難 學習表現：5-IV-5 學習內容：Ab-IV-4 主題：語文常識

() 差不多先生「有一雙眼，但看得不很清楚。」下列諺語，何者不適合用來形容他的眼睛？ (A) 目睷花花，匏仔看做菜瓜 (B) 目睷看仔繲，腳煞踏到火 (C) 目睷霧霧，芭樂看做蓮霧 (D) 目睷黑黑，和尚看做尼姑。

《答案》B

詳解：(A) (C) (D) 皆揶揄看錯東西 (B) 勸人做事不要只顧當前的好處，而忘了周遭的安全，身陷險境而不知

93. 題號：0810924 難易度：難 學習表現：5-IV-5 學習內容：Ab-IV-4 主題：語文常識

() 下列與「五官」相關的閩南語諺語，何者說明錯誤？ (A) 目睷生在頭殼頂：指人刻意挑剔過失或缺點 (B) 囡仔人有耳無嘴：警告小孩子嘴巴不要亂說話 (C) 心歹無人知，喺歹上厲害：勸人說話要小心 (D) 目睷糊到刺肉：指人看不清是非善

惡，分不出好壞。

《答案》A

詳解：(A) 形容人驕傲自大

94. 題號：0810925 難易度：易 學習表現：5-IV-1, 6-IV-1 學習內容：Ac-IV-1 主題：語文常識

() 「活人同死人也差……差……不多，……凡事只要……差……差……不多……就好了，……何……必……太……太認真呢？」這段話藉由許多刪節號，表達什麼情形？ (A) 差不多先生說話有結巴的毛病 (B) 差不多先生因為病急，情緒緊張 (C) 差不多先生臨死前神智不清，思考緩慢 (D) 差不多先生臨死前說話有氣無力、斷斷續續。

《答案》D

95. 題號：0810926 難易度：易 學習表現：5-IV-1, 6-IV-1 學習內容：Ac-IV-1 主題：語文常識

() 標點符號中的刪節號，用於節略原文，語句未完、意思未盡，或表示語句斷斷續續等。下列文句中的刪節號，何者表示「語句未完、意思未盡」？ (A) 她止不住笑的說：「你……你……你也太逗趣了。」 (B) 他的便當菜色豐富，有滷雞腿、紅燒肉、煙燻鮭魚…… (C) 「床前明月光，疑是地上霜……」這首詩大概可算是中國第一思鄉詩吧 (D) 凡事只要……差……差不多……就好了，……何……必……太……太認真呢。

《答案》B

詳解：(A) (D) 語句斷斷續續 (C) 節略原文

96. 題號：0810927 難易度：易 學習內容：Ab-IV-4 主題：語文常識

() 下列何種文章最常使用「嗚呼」二字？ (A) 詩歌 (B) 祭文 (C) 祈禱文 (D) 祝壽文。

《答案》B

詳解：(B) 「祭文」為祭祀時所誦讀的文詞，文中常使用「嗚呼」二字，表示悲哀的感嘆詞

97. 題號：0810928 難易度：易 學習表現：5-IV-1, 6-IV-1 學習內容：Ac-IV-1 主題：語文常識

() 「他的名譽越傳越遠，越久越大，無數無數的人，都學他的榜樣。

於是人人都成了一個差不多先生。——然而中國從此就成了一個懶人國了。」句中的破折號有何作用？ (A) 補充說明 (B) 生氣憤怒 (C) 語意轉變 (D) 加強語氣。

《答案》C

98. 題號：0810929 難易度：中 學習表現：5-IV-4 學習內容：Ad-IV-2 主題：國學常識

() 差不多先生說：「可是火車公司未免太認真了，八點三十分開，同八點三十二分開，不是差不多嗎？」如果依照古代計算時間的方法，火車開的時間屬於下列哪個時辰？ (A) 寅時 (B) 卯時 (C) 辰時 (D) 巳時。

《答案》C

詳解：(A) 早上3—5時 (B) 早上5—7時 (C) 早上7—9時 (D) 早上9—11時

99. 題號：0810930 難易度：易 主題：國學常識

() 有關胡適的敘述，下列何者錯誤？ (A) 曾任駐美大使、中央研究院院長 (B) 提倡民主與自由，主張「文學的人生觀」 (C) 所著嘗試集一書，是中國第一部白話詩集 (D) 領導文學革命，鼓吹白話文，強調「我手寫我口」。

《答案》B

詳解：(B) 主張「科學的人生觀」

100. 題號：0810931 難易度：難 主題：國學常識

() 下列文句，何者不是胡適的名言？ (A) 大膽的假設，小心的求證 (B) 要怎麼收穫，先那麼栽 (C) 天才是百分之一的靈感，加上百分之九十九的汗水 (D) 有幾分證據，說幾分話。有七分證據，不能說八分話。

《答案》C

詳解：(C) 愛迪生名言

101. 題號：0810932 難易度：易 學習內容：Ad-IV-4 主題：國學常識

() 有關寓言的說明，下列何者錯誤？ (A) 寓言是指有所寄託的言論 (B) 寓言的寓意可說明，也可不說明 (C) 寓言的取材不限，人或動、植物皆可 (D) 寓言以真人真事為主，常用

隱喻或誇張的手法鋪陳。

《答案》D

詳解：(D) 寓言通常是虛構的情節

102. 題號：0810933 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「差不多先生的名字，天天掛在大家的口頭。」這句話最能與下列何者互相呼應？ (A) 你一定見過他，一定聽過別人談起他 (B) 他是中國全國人的代表 (C) 差不多先生的相貌，和我都差不多 (D) 他的名譽越傳越遠，越久越大，無數無數的人，都學他的榜樣。

《答案》A

103. 題號：0810934 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ad-IV-1, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 差不多先生傳一文的主旨，主要是諷刺國人缺乏何種精神？ (A) 實事求是 (B) 敷衍塞責 (C) 樂觀進取 (D) 勤勞認真。

《答案》A

104. 題號：0810935 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 胡適為什麼說「你一定見過他（差不多先生），一定聽過別人談起他」？ (A) 因他是中國最有名的人 (B) 因他是中國人的領袖 (C) 因他是中國人的榜樣 (D) 因這樣的人在中國很多。

《答案》D

105. 題號：0810936 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「差不多先生的名字，天天掛在大家的口頭。」對於這句話的含義，何者說明正確？ (A) 差不多先生如明星一般，大家每天都在談論他 (B) 差不多先生的一舉一動都吸引大家的目光與模仿 (C) 大家在日常生活中都把「差不多」三個字當成口頭禪 (D) 差不多先生常常開笑話，因此成為眾人嘲弄的對象。

《答案》C

106. 題號：0810937 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「他有一雙眼，但看得不很清楚；有兩隻耳朵，但聽得不很分明；有鼻子和嘴，但他對於氣味和口味都不很講究；他的腦子也不小，但他的記性卻不很精明，他的思想也不細密。」這段話對差不多先生的介紹，是採用何種順序？ (A) 由內而外 (B) 由外而內 (C) 由上而下 (D) 由下而上。

《答案》B

詳解：(B) 由外在的五官，到內在的記性、思想

107. 題號：0810938 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「他有一雙眼，但看得不很清楚；有兩隻耳朵，但聽得不很分明；有鼻子和嘴，但他對於氣味和口味都不很講究。」這段話說明差不多先生的特色，其中並不包含下列何者？ (A) 觸覺 (B) 味覺 (C) 嗅覺 (D) 聽覺。

《答案》A

詳解：(B) (C) 有鼻子和嘴，但他對於氣味和口味都不很講究 (D) 有兩隻耳朵，但聽得不很分明

108. 題號：0810939 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「差不多先生的相貌，和我和你都差不多。」這句話的含義為何？ (A) 中國醫美整形普及 (B) 大家同屬東方臉孔 (C) 當時模仿之風盛行 (D) 人們敷衍習性相近。

《答案》D

109. 題號：0810940 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「凡事只要差不多就好了，何必太精明呢？」這句話點出差不多先生的何種生活態度？ (A) 豁達開朗 (B) 平易隨和 (C) 漫不經心 (D) 斤斤計較。

《答案》C

110. 題號：0810941 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「他媽媽叫他去買紅糖，他買了白糖回來。他媽媽罵他，他搖搖頭

道：『紅糖同白糖，不是差不多嗎？』」這段話可作為下列何者的注解？ (A) 他有一雙眼，但看得不很清楚 (B) 有兩隻耳朵，但聽得不很分明 (C) 有鼻子和嘴，但他對於氣味和口味都不很講究 (D) 他的腦子也不小，但他的記性卻不很精明。

《答案》A

111. 題號：0810942 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「差不多先生認為：『陝西同山西，不是差不多嗎？』」這句話表現出差不多先生哪方面的不夠精細？ (A) 聲音語調 (B) 交通運輸 (C) 風土民情 (D) 物產天候。

《答案》A

詳解：(A) 陝西與山西讀音相近，屬於聲音語調

112. 題號：0810943 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「有一天，他為了一件要緊的事，要搭火車到上海去，他從從容容地走到火車站，遲了兩分鐘，火車已開走了。」這段話中，哪兩個詞語的對比最能表現差不多先生對事情漫不經心的態度？ (A) 要緊／火車 (B) 火車／上海 (C) 有一天／兩分鐘 (D) 要緊／從從容容。

《答案》D

詳解：(D) 為了「要緊」的事要搭車，還「從從容容」走到火車站，足見差不多先生對事情漫不經心的態度

113. 題號：0810944 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「差不多先生錯過火車後，說：『只好明天再走了，今天走同明天走，也還差不多。可是火車公司未免太認真了，八點三十分開，同八點三十二分開，不是差不多嗎？』」這段話可看出差不多先生缺乏什麼觀念？ (A) 日期與時間 (B) 準時與誤點 (C) 距離與速度 (D) 火車與汽車。

《答案》A

114. 題號：0810945 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2

題：文意理解

- () 「那家人急急忙忙地跑過去，一時尋不著東街的汪大夫，卻把西街的牛醫王大夫請來了。」這段話正可印證下列哪一句話？(A) 他姓差，名不多，是各省各縣各村人氏 (B) 他有一雙眼，但看得不很清楚 (C) 大家都很稱讚差不多先生樣樣事情看得破，想得通 (D) 於是大家給他取個死後的法號，叫他做「圓通大師」。

《答案》A

詳解：(A) 由題幹可知差不多先生的家人與他同樣行事敷衍，作者藉此暗示當時的人們都有此通病

115. 題號：0810946 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

- () 「火車公司未免太認真了，八點三十分開，同八點三十二分開，不是差不多嗎？」這段話除了點出差不多先生沒有時間觀念外，也批判人們哪種通病？(A) 愛抱怨 (B) 好面子 (C) 不守時 (D) 太迷信。

《答案》C

116. 題號：0810947 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

- () 「差不多先生病在床上，知道尋錯了人……心裡想道：『好在王大夫同汪大夫也差不多，讓他試試看罷。』」我們可用哪一句話來形容差不多先生的情形？(A) 不以人廢言 (B) 病急亂投醫 (C) 隔行如隔山 (D) 久旱逢甘霖。

《答案》B

詳解：(A) 不因為瞧不起這個人，就認為他的話一無可取 (B) 比喻事情緊急，到處求人解決 (C) 非本行如同隔一座山一樣的遙遠。比喻不了解其中甘苦狀況 (D) 比喻困境中的長久期待終於實現

117. 題號：0810948 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

- () 「大家都很稱讚差不多先生樣樣事情看得破，想得通。」對於這句話的含義，何者說明正確？(A) 反諷他做事糊塗隨便，因循苟且 (B) 緬懷他生前開通豁達，度量寬宏 (C) 反諷他

對事鑽牛角尖，斤斤計較 (D) 推崇他為人獨樹一格，樹立典範。

《答案》A

118. 題號：0810949 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

- () 「大家都說他一生不肯認真，不肯算帳，不肯計較，真是一位有德行的人。」對於這句話的解讀，下列何者最適當？(A) 肯定差不多先生胸懷坦蕩，品行高潔 (B) 肯定差不多先生熱心助人，不求回報 (C) 批評差不多先生口是心非，表裡不一 (D) 批評差不多先生個性迷糊，行事懶散。

《答案》D

119. 題號：0810950 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

- () 「於是大家給他取個死後的法號，叫他做『圓通大師』。」有關「圓通大師」的解說，下列何者錯誤？(A) 原指智慧圓融，通達事理的高僧 (B) 這裡為倒反用法，具有嘲諷意味 (C) 隱含祝福之意，祝禱他得道往生 (D) 諷刺差不多先生處事敷衍、隨便。

《答案》C

詳解：(C) 無此意

120. 題號：0810951 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

- () 「他的名譽越傳越遠，越久越大，無數無數的人，都學他的榜樣。」這句話主要表達什麼？(A) 國人懂得見賢思齊的道理 (B) 敷衍苟且的毛病處處存在 (C) 差不多先生將在歷史上留名 (D) 只要處事圓通就能永垂不朽。

《答案》B

121. 題號：0810952 難易度：中 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ad-IV-2 主題：文意理解

- () 下列文句，何者未運用明褒暗貶的手法？(A) 他說完了這句格言，就絕了氣 (B) 真是一位有德行的人 (C) 大家給他取個死後的法號，叫他做「圓通大師」 (D) 然而中國從此就

成了一個懶人國了。

《答案》D

122. 題號：0810953 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 差不多先生傳一文中，以哪一句話貫串全文？ (A) 提起此人，人人皆曉，處處聞名 (B) 凡事只要差不多就好了，何必太精明呢 (C) 大家給他取個死後的法號，叫他做「圓通大師」 (D) 然而中國從此就成了一個懶人國了。

《答案》B

123. 題號：0810954 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 差不多先生許多不講究、不細密所造成的錯誤中，何者是最難以挽救的？ (A) 紅糖同白糖，不是差不多嗎 (B) 千字比十字只多一小撇，不是差不多嗎 (C) 八點三十分開，同八點三十二分開，不是差不多嗎 (D) 好在王大夫同汪大夫也差不多，讓他試試看罷。

《答案》D

124. 題號：0810955 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 差不多先生「從從容容地走到火車站，遲了兩分鐘，火車已開走了。」下列何者最適合用來詮釋這種情形？ (A) 比不上，比下有餘 (B) 差之毫釐，繆以千里 (C) 尺有所短，寸有所長 (D) 成事不足，敗事有餘。

《答案》B

詳解：(A) 比上面的差些，比下邊的又強一點 (B) 開始相差雖很微小，結果卻造成極大的錯誤 (C) 比喻人各有其長處和短處，各有所適，各有所取 (D) 無能力把事情辦好，卻往往把事情弄壞

125. 題號：0810956 難易度：中 學習內容：Ab-IV-4 主題：文意理解

() 「差不多先生」已成為「敷衍苟且」的代名詞。如果有一個人，為人平和，不議論別人是非，到處討好但求相安無事，這樣的人，我們通常如何稱呼他？ (A) 好好先生 (B) 道學先生 (C) 冬烘先生 (D) 風水先生。

《答案》A

詳解：(A) 為人平和，不議論別人是非的人。亦稱不分是非，到處討好但求相安無事的人。多含貶義 (B) 俗稱古板不知變通的讀書人 (C) 頭腦迂腐，不明事理的人 (D) 替人勘察風水的人

126. 題號：0810957 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 對於差不多先生的事例，下列何者說明錯誤？ (A) 紅糖同白糖，不是差不多嗎：色彩不分 (B) 千字比十字只多一小撇，不是差不多嗎：數目、筆畫不分 (C) 八點三十分開，同八點三十二分開，不是差不多嗎：日期不分 (D) 活人同死人也差不多，何必太認真呢：生死不分。

《答案》C

詳解：(C) 時間不分

127. 題號：0810958 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「差不多先生的名字，天天掛在大家的口頭。」這句話是指「差不多」一詞是眾人的口頭禪。如果有人凡事拖延，不想立即去做，常說的口頭禪會是什麼？ (A) 老實說 (B) 我不行 (C) 等一下 (D) 真的假的。

《答案》C

128. 題號：0810959 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ad-IV-2 主題：文意理解

() 差不多先生傳一文以「你知道中國最有名的人是誰？」開頭，這種以疑問句開頭的寫作手法，具有什麼優點？ (A) 具體表達題目含義，使讀者一目瞭然 (B) 激起讀者的好奇心，引發閱讀的興趣 (C) 如同閒話家常一般，顯得真實而親切 (D) 勾起讀者的回憶，流露出濃濃的情感。

《答案》B

129. 題號：0810960 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 從胡適對差不多先生「不很講究」、「不很精明」、「不細密」等描述，可知差不多先生做事缺乏何種精神？ (A) 求真 (B)

求善 (C) 求美 (D) 求雅。

《答案》A

130. 題號：0810961 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「紅糖同白糖，不是差不多嗎？」、「陝西同山西，不是差不多嗎？」、「千字比十字只多一小撇，不是差不多嗎？」如果考量差不多先生說這些話時的背景因素，以上三句話不包含他哪一方面態度上的隨便？ (A) 生活態度 (B) 學習態度 (C) 工作態度 (D) 休閒態度。

《答案》D

131. 題號：0810962 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 差不多先生傳文末說：「中國從此就成了一個懶人國了。」這句話和下列何者相互呼應？ (A) 提起此人，人人皆曉，處處聞名 (B) 他是中國全國人的代表 (C) 他一生不肯認真，不肯算帳，不肯計較，真是一位有德行的人 (D) 大家給他取個死後的法號，叫他做「圓通大師」。

《答案》B

132. 題號：0810963 難易度：難 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ad-IV-2 主題：文意理解

() 差不多先生傳一文中，作者描寫了差不多先生許多的生活事例，這些事件的描寫次序，不包括下列何者？ (A) 年齡由小到大 (B) 距離由近到遠 (C) 事情由簡到繁 (D) 影響由輕到重。

《答案》B

詳解：(A) 從差不多先生小時候寫到長大、死亡 (C) 從買糖這種小事寫到病重請大夫 (D) 從生活小事寫到生死大事

133. 題號：0810964 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 下列何者不是人們對差不多先生的評價？ (A) 不肯認真 (B) 不肯算帳 (C) 不肯計較 (D) 不肯馬虎。

《答案》D

詳解：(A) (B) (C) 由課文「大家都說他一生不肯認真，不肯算帳，不肯計較」可知

134. 題號：0810965 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 胡適：「我母親管束我最嚴。她是慈母兼任嚴父。但她從來不在別人面前罵我一句，打我一下。」可知胡適的母親是怎樣的一個人？ (A) 尊重孩子的人格，不損傷他的自尊心 (B) 等四下無人時，才藉由打罵孩子出氣 (C) 在別人面前打罵孩子時，仍不失慈母的風範 (D) 處於慈母與嚴父的矛盾中，不知如何管教孩子。

《答案》A

135. 題號：0810966 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ad-IV-2 主題：文意理解

() 下列文句，何者刻畫了差不多先生的心境？ (A) 他有一雙眼，但看得不很清楚；有兩隻耳朵，但聽得不很分明 (B) 他常常說：「凡事只要差不多就好了，何必太精明呢？」 (C) 他一面說，一面慢慢地走回家，心裡總不很明白為什麼火車不肯等他兩分鐘 (D) 大家都說他一生不肯認真，不肯算帳，不肯計較，真是一位有德行的人。

《答案》C

136. 題號：0810967 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 如果我們想引用胡適的話，給予差不多先生一句忠告，下列何者最恰當？ (A) 認真的做事，嚴肅的做人 (B) 多研究些問題，少談些主義 (C) 人生觀不過是一個人對於世界萬物同類人的態度 (D) 這個世界上聰明人太多，肯下笨功夫的人太少，所以成功者只是少數人。

《答案》A

137. 題號：0810968 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 差不多先生傳一文指出許多國人的通病，下列何者不包含在內？ (A) 不守時 (B) 好占便宜 (C) 敷衍苟且 (D) 得過

且過。

《答案》B

138. 題號：0810969 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 差不多先生傳一文是以人物傳記形式寫成，文中對於差不多先生的介紹，下列說明何者錯誤？ (A) 他姓差，名不多，是各省各縣各村人氏：姓名、籍貫 (B) 他有一雙眼，但看得不很清楚：有兩隻耳朵，但聽得不很分明：相貌 (C) 他常常說：「凡事只要差不多就好了，何必太精明呢？」：思想 (D) 大家都說他一生不肯認真，不肯算帳，不肯計較，真是一位有德行的人：死後的影響。

《答案》D

詳解：(D) 死後的稱譽

139. 題號：0810970 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 差不多先生認為「活人同死人也差不多。」如果把這句話當作深具哲理、帶有批判性的語句看待，下列何種人最符合這句話的意思？ (A) 行將就木的人 (B) 屢敗屢戰的人 (C) 行尸走肉的人 (D) 行事低調的人。

《答案》C

詳解：(C) 行尸走肉：走動卻沒有魂魄的軀體。比喻一個人徒具形骸，缺乏生氣，庸碌無為

140. 題號：0810971 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 差不多先生：「陝西同山西，不是差不多嗎？」這句話與下列何者可以互相呼應？ (A) 他有一雙眼，但看得不很清楚 (B) 有兩隻耳朵，但聽得不很分明 (C) 他有鼻子和嘴，但他對於氣味和口味都不很講究 (D) 他的腦子也不小，但他的記性卻不很精明。

《答案》B

141. 題號：0810972 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 差不多先生傳一文諷刺的對象是當時的中國人，下列何者無法看出這點？ (A) 他姓差，名不多，是各省各縣各村人氏 (B) 他是中國全國人的代表 (C) 他說完了這句格言，就絕了氣 (D) 中國從此就成了一個懶人國了。

《答案》C

142. 題號：0810973 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 差不多先生傳一文中必須有關鍵句來透露作者反諷的用意，否則會使讀者誤以為差不多先生確實是個看得破，想得通的人。下列何者是此一關鍵句？ (A) 你知道中國最有名的人是誰 (B) 因為他是中國全國人的代表 (C) 叫他做「圓通大師」 (D) 然而中國從此就成了一個懶人國了。

《答案》D

詳解：(D) 文末「然而中國從此就成了一個懶人國了」一句，點出本文主旨，指出國人苟且隨便的通病

143. 題號：0810974 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ad-IV-2 主題：文意理解

() 就寫作觀點來看，差不多先生傳是採取下列何種立場進行寫作？ (A) 主動者 (B) 旁觀者 (C) 被動者 (D) 主動、被動兼用。

《答案》B

詳解：(B) 以第三人稱立場寫作

144. 題號：0810975 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 下列何者不是差不多先生可能會表現的行為？ (A) 看電影錯過場次 (B) 與人約定卻故意爽約 (C) 記錯考試日期 (D) 發現自己已經遲到，依然慢慢走。

《答案》B

詳解：(B) 不是糊塗的表現

145. 題號：0810976 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 學堂的先先生教訓差不多先生不該老是苟且隨便，應該認真處事。

下列哪一句俗諺最適合用來勸誡差不多先生？（A）宰相肚裡好撐船（B）司馬昭之心，路人皆知（C）丁是丁，卯是卯（D）初生之犢不畏虎。

《答案》C

詳解：（A）比喻人胸襟度量寬大，不計前嫌。今多有恭維奉迎之意（B）比喻人所共知的陰謀野心（C）形容做事一絲不苟，毫不通融（D）比喻閱歷不深的年輕人敢說敢做，無所畏懼

146. 題號：0810977 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

（ ）下列出自差不多先生傳的文句，何者最具有諷刺的意味？（A）有兩隻耳朵，但聽得不很分明（B）他常常說：「凡事只要差不多就好了，何必太精明呢？」（C）他一面說，一面慢慢地走回家，心裡總不很明白為什麼火車不肯等他兩分鐘（D）大家都說他一生不肯認真，不肯算帳，不肯計較，真是一位有德行的人。

《答案》D

147. 題號：0810978 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

（ ）下列文句所表達的神情態度，何者說明最不恰當？（A）陝西同山西，不是差不多嗎？表示對老師的糾正不以為然（B）掌櫃的生氣了，常常罵他，他只是笑嘻嘻地賠小心：表現出誠心認錯的態度（C）他從從容容地走到火車站：表現出很有把握能搭上火車的神態（D）何……必……太……太認真呢：表示病重，上氣不接下氣的樣子。

《答案》B

詳解：（B）表現出不甚在意的態度

148. 題號：0810979 難易度：易 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ad-IV-2 主題：文意理解

（ ）差不多先生傳寫差不多先生平生做事不夠認真，從對紅、白糖的不分，一直寫到結尾對生死的差不多心態。關於文章的這種鋪陳與設計，下列解讀何者錯誤？（A）按事件發生的前後順序鋪陳，屬順敘筆法（B）書寫策略上，事件逐漸繁複詳細，更深

刻描述主角特色（C）暗藏伏筆，說明差不多先生因為一錯再錯，最後只得以免謝罪（D）發生的事情越來越重大，最後的影響也愈加嚴重。

《答案》C

詳解：（C）並非以免謝罪，是因糊塗而死

149. 題號：0810980 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

（ ）差不多先生傳一文最後說「中國從此就成了一個懶人國了」，關於這句話的說明，下列何者錯誤？（A）與首段「他是中國全國人的代表」相呼應（B）全文敘述差不多先生的行事作風，皆以不露痕跡的嘲諷筆法表現，而本句明白點出作者真意，可視為本文關鍵句（C）嘲諷國人好吃懶做的天性（D）是作者欲點醒讀者的沉重呼籲。

《答案》C

詳解：（C）苟且隨便的態度

150. 題號：0810981 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

（ ）差不多先生臨死前留下一句話：「活人同死人也差……差……差……不多。」由此可見差不多先生的心態如何？（A）犧牲小我，置生死於度外（B）敷衍苟且，至死不悟（C）圓融通達，樂天知命（D）超然絕俗，四大皆空。

《答案》B

151. 題號：0810982 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

（ ）關於差不多先生的行為，最適合用下列何者來形容？（A）斤斤計較（B）得過且過（C）一板一眼（D）優柔寡斷。

《答案》B

詳解：（A）過於計較微小的利益或無關緊要的事物。形容小氣、在意得失（B）勉強能維持生計，或形容苟且偷安，不求上進（C）比喻人言行謹守法規，有條有理（D）行事猶豫不決，不能當機立斷

152. 題號：0810983 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「他姓差，名不多，是各省各縣各村人氏。你一定見過他，一定聽過別人談起他。差不多先生的名字，天天掛在大家的口頭，因為他是中國全國人的代表。」這段話的含義為何？ (A) 像差不多先生這樣的人很少見，一旦出現就會成為眾人的話題 (B) 全國人的心胸都很寬大，不喜與人計較，凡事差不多即可 (C) 差不多先生遠近聞名，各省各縣各村都有人仿效他的言行 (D) 凡事只求差不多就好的生活態度，可說是全國人的通病。

《答案》D

153. 題號：0810984 難易度：中 學習表現：5-IV-3 學習內容：Ac-IV-2, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「差不多先生傳」一文中針對「差不多先生病急亂投醫」的情節，為什麼寫得特別詳細？ (A) 差不多先生至死仍不知悔改，作者對此深惡痛絕 (B) 「差不多」的生活態度讓他斷送生命，事關重大 (C) 前面事例都較簡略，這裡寫得詳細些可使情節有起伏變化 (D) 為了將差不多先生塑造為一個丑角，所以對死亡特別著墨。

《答案》B

154. 題號：0810985 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 下列魯迅的名言，何者與差不多先生傳一文的主旨互相呼應？ (A) 當我沉默的時候，我覺得很充實，當我開口說話，就感到了空虛 (B) 真正的強者不是因為某件事而壯烈的死去，而是因為某件事而卑微的活著 (C) 現在的所謂教育，世界上無論哪一國，其實都不過是製造許多適應環境的機器的方法罷了 (D) 中國四萬萬的民眾害著一種毛病。病源就是那個馬馬虎虎，就是那隨它怎麼都行的不認真態度。

《答案》D

延伸閱讀題

1. 題號：0810986 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 胡適在寫作上主張「我手寫我口」，這是在說寫作時應做到什麼？ (A) 須講求文法 (B) 不避俗字俗語 (C) 要有話說，方

才說話 (D) 是什麼時代的人，說什麼時代的話。

《答案》D

2. 題號：0810987 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 胡適：「有幾分證據，說幾分話；有七分證據，不能說八分話。」這句話的含義可用下列何者說明？ (A) 言簡意賅 (B) 言必有據 (C) 言不及義 (D) 言近旨遠。

《答案》B

詳解：(A) 言詞簡練，意思完備 (B) 所說的話一定有根據 (C) 只說些無聊話，沒有談到正經的道理 (D) 言辭淺近而意旨深遠

3. 題號：0810988 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 胡適：「醉過方知酒濃，愛過才知情重。」這兩句詩的含義與下列何者最相似？ (A) 塞翁失馬，焉知非福 (B) 寧為玉碎，不為瓦全 (C) 如人飲水，冷暖自知 (D) 早知今日，何必當初。

《答案》C

詳解：(A) 比喻禍福時常互轉，不能以一時論定 (B) 比喻人寧願保全節操而死，也不苟且求活。亦可比喻人為了堅持某種信念而不計犧牲，奮鬥到底 (C) 比喻人必須親身經歷，才能真切的體會事理 (D) 因看到今日的不良結果，而感慨從前的作為失當

4. 題號：0810989 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 胡適：「要有話說，方才說話。」這句話是指文學作品須具備何種特質？ (A) 情感真摯 (B) 具有創意 (C) 表達明確 (D) 言之有物。

《答案》D

詳解：(D) 言論或文章有根據、有內容

5. 題號：0810990 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 胡適：「科學的方法，說起來其實很簡單，只不過『尊重事實，尊重證據』。」下列何者無法用來詮釋這句話？ (A) 寧鳴而

死，不默而生 (B) 做學問要在不疑處有疑 (C) 有幾分證據，說幾分話 (D) 科學精神在於尋求事實，尋求真理。

《答案》A

6. 題號：0810991 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「能使愚蠢的人學會一點東西的，並不是言詞，而是厄運。」這句話的含義與下列何者最相近？ (A) 好了瘡疤忘了痛 (B) 偷雞不著蝕把米 (C) 愚者千慮，必有一得 (D) 不經一事，不長一智。

《答案》D

詳解：(A) 比喻情況好轉後就忘了過去的困難或失敗的教訓 (B) 比喻想占便宜，結果反倒吃了虧 (C) 愚人的各種考慮中，必有一點值得採納的 (D) 不親身經歷就不能增長一些見識，是說經驗能使人增長智識

7. 題號：0810992 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 尼采：「習慣會使我們的雙手伶俐而頭腦笨拙。」對於這句話的解讀，下列何者正確？ (A) 習慣只是機械性的重複動作，不須透過大腦思考 (B) 任何事情一旦習慣，即使不加思考也能做得很好 (C) 習慣可使雙手發揮最大功效，並節省工作的時間 (D) 頭腦笨拙的人只要養成良好習慣，亦能表現不凡。

《答案》A

8. 題號：0810993 難易度：難 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 契訶夫：「有一個哲學家說，如果郵差知道他們的郵袋裡裝著多少愚蠢、庸俗、荒唐的廢話，他們就不會跑得那麼快，而且一定會要求加薪。」這段話旨在諷刺下列哪種現象？ (A) 儘管郵差知道這些信件毫無意義，仍是盡責送達 (B) 郵差認為傳送內容空洞的郵件，是件無意義的事 (C) 哲學家擔心，許多愚蠢的信件會使郵差要求加薪 (D) 人們彼此之間傳達的訊息，多半是無意義的話語。

《答案》D

9. 題號：0810994 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「很多時候，我們活在假象裡。明白了真相後，又活在假象的陰影裡。」這句話點出人們對於事物的思考，具有何種特質？ (A) 先入為主的成見往往難以抹滅 (B) 假象使人們對於真相視而不見 (C) 假象是發現出真相的必經過程 (D) 明白真相後人們依然寧願相信假象。

《答案》A

10. 題號：0810995 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「固執也有好處，自己明天的思想今天可以知道。」這句話應該如何解讀？ (A) 固執使人有預知未來的能力 (B) 固執的人凡事皆預做準備 (C) 固執的人思維言行不易改變 (D) 固執的人做事向來貫徹始終。

《答案》C

11. 題號：0810996 難易度：難 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 王陽明：「破山中賊易，破心中賊難。」王陽明認為戰勝自己心中無形的敵人很困難，下列何者不是破除心中賊的方法？ (A) 建立信心，相信自己可以改變 (B) 改變思維，學會宏觀、正確的思考 (C) 誠實面對，承認自我的無知和愚蠢 (D) 自行其是，雖眾人反對亦勇往直前。

《答案》D

12. 題號：0810997 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「有個人在山巔的鷹巢抓到了一隻幼鷹，他把幼鷹帶回家，養在雞籠，和雞一起生活。這隻鷹漸漸長大，羽翼豐滿了，主人想把他訓練成獵鷹。可是由於終日和雞混在一起，他已經變得和雞完全一樣，根本沒有飛的願望了。主人試了各種辦法，都毫無效果，最後把他帶到山頂上，一把將牠扔了出去。這隻鷹像塊石頭似的，直掉下去，慌亂之中牠拚命的撲打翅膀，就這樣，牠終於飛了起來！」這則寓言說明了什麼道理？ (A) 不到黃河心不死 (B)

鳳凰飛上梧桐樹 (C)置之死地而後生 (D)知其不可而為之。

《答案》C

詳解：(A)比喻不到完全絕望的地步，絕不輕言放棄 (B)自有旁人話短長。鳳凰飛上梧桐樹是件不尋常的事，發生了異象，自會有人說長道短一番 (C)形容置身於無退路的境地，勢必能拚死向前，求得生存 (D)明知不可行，卻仍挺身去做

13. 題號：0810998 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「動物園管理員發現袋鼠從籠子裡跑出來了，於是開會討論，一致認為是籠子的高度過低。於是將籠子由原來的十公尺加高到二十公尺。第二天袋鼠還是跑到外面來，所以他們又決定再將高度加高到三十公尺。沒想到隔天居然又看到袋鼠跑到外面，管理員們大為緊張，決定一口氣將籠子的高度加高到一百公尺。一天，長頸鹿和幾隻袋鼠在閒聊，『你們看，這些人會不會再繼續加高你們的籠子？』長頸鹿問。『很難說。』袋鼠說：『如果他們再繼續忘記關門的話！』(網路文章) 故事中的管理員犯了什麼錯誤？ (A) 頭痛醫頭，腳痛醫腳 (B) 自作聰明，弄巧成拙 (C) 自以為是，剛愎自用 (D) 低估對手，過於輕敵。

《答案》A

詳解：(A) 比喻只顧眼前，對問題不作通盤考慮，不從根本上解決

14. 題號：0810999 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「宋人有閔(1)其苗之不長而揠(2)之者，芒芒然(3)歸，謂其子曰：『今日病矣，予助苗長矣。』其子趨而往視之，苗則槁矣。」(孟子公孫丑上) 這則寓言傳達什麼道理？ (A) 損人不利己 (B) 吃力不討好 (C) 欲速則不達 (D) 可望不可即。

【注釋】(1) 閔：擔心、憂心。(2) 揠：拔起。(3) 芒芒然：疲憊的樣子。

《答案》C

詳解：(A) 使別人蒙受損失，自己也得不到好處 (B) 費了許多力氣

不但得不到回報，反遭人嫌棄 (C) 比喻操之過急，反而不能達到目的 (D) 只能遠望而無法接近。形容看似易於達成目的，事實上卻困難重重，難以完成

【語譯】宋國有一位農夫，一直擔心他的秧苗長不大，就到田裡把所有的苗都拔高一點。疲憊的回到家後，告訴家人說：『今天真累，我幫秧苗長高了。』他的兒子聽了，連忙跑到田裡一看，那些秧苗都已經枯死了。

15. 題號：0811000 難易度：難 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「昔者楚靈王好士細腰，故靈王之臣皆以一飯為節(1)，脅息(2)然後帶，扶牆然後起。比(3)期年(4)，朝有黧黑之色。」(墨子兼愛) 關於文中「以一飯為節」的說明，何者正確？ (A) 荒年時期群臣的共體時艱 (B) 君王個人喜好的無理規定 (C) 可看出臣子們的諂媚之情 (D) 臣子體察上意的盡忠表現。

【注釋】(1) 節：限制、控制、約束。(2) 脅息：屏氣、斂息。(3) 比：及、等到。(4) 期年：一周年。

《答案》C

詳解：【語譯】從前，楚靈王喜好士大夫有纖細的腰，因此楚靈王的臣子都以一天一餐為節制：收縮氣息後緊緊衣帶，扶著牆壁才能站起來。等到一年之後，朝中諸臣臉色都是黑黃的。

16. 題號：0811001 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「虎求百獸而食之，得狐。狐曰：『子無敢食我也！天帝使我長百獸，今子食我，是逆天帝命也。子以我為不信，吾為子先行，子隨我後，觀百獸之見我而不敢不走乎？』虎以為然，故遂與之行。獸見之皆走。虎不知獸畏己而走也，以為畏狐也。」(戰國策楚策) 對於文中老虎的評論，下列何者最為貼切？ (A) 依仗別人的威勢欺壓弱者的奸狡之徒 (B) 被人利用卻蒙在鼓裡的愚蠢強權者 (C) 懂得觀察形勢使自己免於陷入危險者 (D) 不輕信空言，而能實事求是的實證者。

《答案》B

詳解：【語譯】老虎尋找各種野獸來吃。找到了一隻狐狸，狐狸對老虎說：

「您不敢吃我，上天派我做群獸的領袖，如果您吃掉我，這就違背了上天的命令。您如果不相信我的話，我在前面走，您跟在我的後面，看看群獸見了我，有哪個敢不逃跑的呢？」老虎信以為真，就和狐狸同行，群獸見了牠們，都紛紛逃奔。老虎不明白群獸是害怕自己才逃奔的，卻以為是害怕狐狸的原因。

17. 題號：0811002 難易度：中 學習表現：5-IV-4 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 下列是胡適的詩作沁園春月夜，請將打亂的詩句重新組合，使整首詩意思順暢：「依舊是月圓時，／依舊是空山，靜夜；／我獨自月下歸來，——／這淒涼如何能解！／(甲)驚破了空山的寂靜 (乙)山風吹亂了窗紙上的松痕 (丙)吹不散我心頭的人影 (丁)翠微山上的一陣松濤」 (A)丁丙乙甲 (B)丁甲乙丙 (C)乙丙甲丁 (D)乙甲丙丁。

《答案》B

18. 題號：0811003 難易度：易 學習表現：5-IV-4 學習內容：Ac-IV-3 主題：文意理解

() 胡適：「達爾文的生物演化學說給了我們一個大教訓：就是教我們明瞭生物進化，無論是自然的演變，(甲)所以是一種很複雜的現象，(乙)決沒有一個簡單的目的地可以一步跳到，(丙)或是人為的選擇，(丁)都由於一點一滴的變異，更不會有一步跳到之後可以一成不變。」依照文意，畫線處依序應如何排列？ (A)丙丁甲乙 (B)丙甲乙丁 (C)乙丁丙甲 (D)乙丙丁甲。

《答案》A

19. 題號：0811004 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 胡適：「一個骯髒的國家，如果人人講規則而不是空談道德，最終會變成一個有人味兒的正常國家，道德自然會逐漸回歸；反之，一個乾淨的國家，如果人人都不講規則卻大談道德、談高尚，天天沒事兒就談道德規範，人人大公無私，最終這個國家會墮落成一個偽君子遍布的骯髒國家。」下列解說，何者最符合胡適的看法？ (A)致力道德的提升，能使骯髒國家變成乾淨的國家

(B)道德凌駕於規則之上，談道德才能使國家正常化 (C)只講規則會使國家墮落為偽君子遍布的骯髒國家 (D)人人遵守規則，國家才會正常，且道德自然會回歸。

《答案》D

20. 題號：0811005 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「我小時身體弱，不能跟著野蠻的孩子們一塊兒玩。我母親也不准我和他們亂跑亂跳。小時不曾養成活潑遊戲的習慣，無論在什麼地方，我總是文謏謏的。」(胡適九年的家鄉教育)根據這段文字，下列說明何者正確？ (A)作者母親不希望作者太活潑 (B)作者不喜歡和野蠻的孩子玩 (C)作者只喜歡玩溫文儒雅的遊戲 (D)作者小時候的表現總是文謏謏。

《答案》D

詳解：由「無論在什麼地方，我總是文謏謏的」可知，故選(D)

21. 題號：0811006 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「徽州在舊制時代是個府，治下一共有六個縣。我家世居的績溪縣，便是徽州府裡最北的一縣。從我縣向南去便是歙縣和休寧縣；向西便是黟縣和祁門縣；祁門之南便是婺源縣。婺源是朱子的家鄉，朱熹原來是在福建出生的，但是婺源卻是他的祖籍。」(胡適故鄉和家庭)根據這段文字，下列說明何者正確？ (A)作者家鄉在朱熹家鄉的東方 (B)作者家鄉在朱熹家鄉的南方 (C)作者家鄉在朱熹家鄉的西方 (D)作者家鄉在朱熹家鄉的北方。

《答案》D

詳解：由「我家世居的績溪縣，便是徽州府裡最北的一縣」可知，故選(D)

22. 題號：0811007 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

() 「家鄉老輩都說我『像個先生樣子』，既有『先生』之名，我不能不裝出點『先生』樣子，更不能跟著頑童們『野』了。有一天，我在我家八字門口和一班孩子擲銅錢，一位老輩走過見了我，笑道：『先生也擲銅錢嗎？』我聽了羞愧得面紅耳熱，覺得大失了

題組

《答案》B

『先生的身分！』（胡適九年的家鄉教育）根據這段文字，下列說明何者最恰當？（A）作者已是「先生」身分，但仍童心未泯（B）作者假裝成「先生」樣，與孩子們一起遊戲（C）家鄉的老輩瞧不起作者擲銅錢的行為（D）作者認為擲銅錢的行為有損「先生」之名。

《答案》D

詳解：由「我聽了羞愧得面紅耳熱，覺得大失了『先生的身分』」可知，故選（D）

23. 題號：0811008 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

（ ）「一個做事認真的人往往具備一種特質，那就是嚴謹。在這種特質的帶領下，我們往往能夠向著更好的方向、更高的目標前進。如果你在工作中能夠做到竭盡全力，也就不會再覺得辛苦了。如果你能掌握這一祕訣，也就相當於握住了成功之門的鑰匙。」（阿爾伯特·哈伯德《日行一事》）這段話啟示我們什麼道理？（A）要邁向成功，必須培養自己成為一個嚴謹的人（B）無論工作如何辛苦，都要咬牙忍耐，逆來順受（C）多與嚴謹的人交朋友，必能學習到成功的方法（D）成功的人往往有貴人相助，減少許多不必要的付出。

《答案》A

24. 題號：0811009 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-3, Ad-IV-2 主題：文意理解

（ ）「把自己鑄造成器，方才希望可以希望有益於社會。真實的為我，便是最有益的為人，把自己鑄造成了自由獨立的人格，你自然會不知足，不滿意現狀，敢說老實話，敢攻擊社會上的腐敗情形。」（胡適《介紹我自己的思想》）這段話中，「把自己鑄造成器」的意思是什麼？（A）向別人學習，不恥下問（B）修練自己，以成為有益於社會的人（C）成為敢怒敢言，無所不為的人（D）有寬大的胸襟，能接納各種事物。

1. 題號：0811010 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ac-IV-1, Ad-IV-2 核心素養：國-1-A2 主題：白話題組

四歲那年，捨不得先生把我接到了鄉下。
我跟捨不得先生一起生活，建立了非常深厚的革命情感。從尿床後他給我洗床單，每天帶我去樓下晨跑，用口水給我塗蚊子咬的包……

初二那年，父母買了新房子，我自然要離開捨不得先生。搬新家那天，捨不得先生拉出來一個鐵箱子讓我爸帶上，裡面裝滿了我小時候的玩具和不穿的舊衣，我回他：「沒用的東西就丟掉吧。」他搶回鐵箱說，那我先給你保存著，這些可全都是回憶。他捨不得的還有很多，比如那本被我畫花了的生字卡，他都墊在自己枕頭底下；比如那把給我理髮的剃刀；以及這麼多年，我犯了大大小小的錯誤，他也捨不得罵我。

長大後，時常想起年少時，捨不得先生碰見熟人常去跟他們握手，我總會沒禮貌的扳下他的手，不懷好意的盯著那些人，捨不得先生哭笑不得。

因為我心裡覺得，他只能是我一個人的爺爺。（改寫自張皓宸《捨不得先生》）

（ ）1 由文中可知，「捨不得先生」是指什麼人？（A）作者的爸爸（B）作者的爺爺（C）作者的奶媽（D）作者的鄰居。
（ ）2 下列何者不是「捨不得先生」捨不得的事物？（A）玩具和舊衣（B）責罵作者（C）尿床的床單（D）畫花了的生字卡。
（ ）3 「捨不得先生」碰見熟人要跟他握手時，作者為什麼總會沒禮貌的扳下他的手？（A）惡作劇（B）出鋒頭（C）唱反調（D）占有欲。

《答案》1 B 2 C 3 D

詳解：1（B）由「他只能是我一個人的爺爺」可知 2（C）由「捨不得先生拉出來一個鐵箱子讓我爸帶上，裡面裝滿了我小時候的玩具和不穿的舊衣」、「他捨不得的還有很多，比如那本被我畫花了的生字卡……以及這麼多年，我犯了大大小小的錯誤，他也捨不得罵我」可知 3（D）由「因為我心裡覺得，他只能是我一個人的爺爺」可知

2. 題號：0811011 難易度：易 學習表現：5-IV-2, 5-IV-3 學習內容：

Ad-N-1, Ad-N-2 核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

我不行先生的樣貌與常人沒兩樣，但他老覺得自己的臉是黑的，身材是矮的，本領低人一等。他做事，沒有十分把握的不做，別人做不成的他也不做，「別人都做不來了，我更不行。」

我不行先生與世無爭，有謙謙君子之風。在機遇面前，心中「我不行」的念頭總適時阻止了他。事後看到一些「愣小子」成了事，他只好吃下後悔藥。人常說，世上難買後悔藥，我不行先生最不缺的就是這個。

一位學者對我不行先生很感興趣，把他請到研究中心去研究。學者告訴他：「你的腦子出現萎縮現象，長期發展下去，四肢、心肺功能也會退化。」我不行先生有點慌了，急得哭出聲來。學者緩緩的對他說：「你只要做一件事情就可以了。」我不行先生的眼睛亮了起來，學者說：「其實，你只要把『我不行』三個字換上『我能行』就可以了。」

我不行先生眼裡的光又暗了下去。（改寫自「我不行」先生）

() 1「我不行先生與世無爭，有謙謙君子之風。」這句話的意思為何？ (A) 稱讚我不行先生淡泊名利，凡事不與人爭 (B) 反諷我不行先生急功近利，沽名釣譽的行徑 (C) 暗示我不行先生崇尚古風，自律甚嚴的風範 (D) 諷刺我不行先生遇事退縮，缺乏積極作為的精神。

() 2文末「我不行先生眼裡的光又暗了下去」，原因是什麼？ (A) 缺乏信心 (B) 得知病情嚴重 (C) 認為學者故意刁難人 (D) 悔恨吃了太多後悔藥。

() 3如果要給我不行先生一句忠告，下列何者最適當？ (A) 誠信比一切智謀更好 (B) 最浪費不起的是時間 (C) 思想的自由就是最高的獨立 (D) 沒有什麼不可能，只看你去不去做。

《答案》1 D 2 A 3 D

3. 題號：0811012 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ad-N-1, Ad-N-2 核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

應付環境，有高下的程度不同。

許多蛆在糞窟裡滾來滾去，滾上滾下，滾到牆壁也會轉彎。

這是應付環境。

一隻蜜蜂飛進屋子裡，打幾個回旋，嗤的一聲飛上玻璃上，頭碰玻璃，跌倒在地，牠掙扎起來，還向玻璃窗上飛，這一回小心了，不致碰破頭。牠飛到玻璃上，爬來爬去，想尋一條出路；牠的指南針只是光線，牠不懂這光明的玻璃，何以不同那光明的空氣一樣，何以飛不出去。這也是應付環境。

一個人出去探險，走進一個無邊無際的大森林裡，迷了路，走不出來了，他爬上樹頂，用千里鏡四面觀望，也看不出出一條出路。他坐下來仔細想，忽然遠遠的聽見一陣流水的聲音，他便想到流水一定有出路。人跟著水走，一定可以走出去。主意已定，他先尋到水邊，跟著水走，果然走出了危險。這也是應付環境。

以上三種應付環境，所以高下不同，正為知識的程度不同。蛆的應付環境，完全是無意識的作用，蜜蜂能用光線的指導去尋出路，已算有意識的作用；但牠不懂得光線有時未必就是出路的記號，所以牠碰著玻璃就受窘了。人是有知識，能思想的動物，所以他迷路時不慌不忙的爬上樹頂，取出千里鏡，或是尋著溪流，跟著水路出去。人的生活所以尊貴，正因為人有這高等的應付環境的思想力。（胡適 應付環境）

() 1「蛆在糞窟裡滾來滾去」，是什麼力量使牠「滾到牆壁也會轉彎」？ (A) 光線引導 (B) 本能反應 (C) 嗅覺指引 (D) 群體行動。

() 2關於蜜蜂應付環境的方法，下列說明何者錯誤？ (A) 光線是唯一的憑藉 (B) 屬於有意識的作用 (C) 具有「知其不可而為之」的精神 (D) 缺乏應付環境的思想力。

() 3對於文中三種應付環境的方法，下列說明何者正確？ (A) 由人的例子可推知，人類面臨困境時，最重要的感官是耳朵 (B) 蛆與蜜蜂因為缺乏思想力，因此解決問題的方法不具意識作用 (C) 文中迷路的人，靠著視覺、聽覺與嗅覺，最後走出了森林 (D) 面對問題時，知識程度的不同，所採取的方法也就不同。

《答案》1 B 2 C 3 D

詳解：2 (A) 由「牠的指南針只是光線」可知 (B) 由「蜜蜂能用光線的指導去尋出路，已算有意識的作用」可知 (C) 蜜蜂並不知道這麼

做是無法飛出去的 (D) 由「人的生活所以尊貴，正因為人有這高等的應付環境的思想力」可知作者認為蜜蜂並不具備應付環境的思想力 3 (A) 文中無此意 (B) 蜜蜂解決問題的方法已具有有意識的作用 (C) 不包含嗅覺

4. 題號：0811013 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ad-Z-1, Ad-Z-2 核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

女兒摔了一跤，當時也沒哭，二天後才發現鎖骨受了傷，她的左手因此舉不起來，又痛又不方便，要康復還得很长一段時間。我心裡當然不舒服，可是她自己卻發現了一項意外的收穫。「哈，我現在知道哪邊是左邊了！」
她太小，一直攪不清楚左右，這下好了，她知道了，痛的那邊就是左！
有一句話說：「當上帝關上了所有的門，祂會給你留一扇窗。」我們總是不甘心的哭著去捶那厚重的門，卻忘記那個開向清風明月的窗。(張曉風 我現在知道左右了)

- () 1 作者女兒的遭遇，可用下列何者來形容？ (A) 自作自受，悔不當初 (B) 成事不足，敗事有餘 (C) 塞翁失馬，焉知非福 (D) 當局者迷，旁觀者清。
() 2 根據本文，可以推知下列何者？ (A) 作者的女兒受傷後變聰明了 (B) 作者的女兒原先分不清楚左右 (C) 作者女兒受傷的部位是右邊的鎖骨 (D) 獨生女受傷，使作者特別心痛。
() 3 「當上帝關上了所有的門，祂會給你留一扇窗。」這句話的含義為何？ (A) 人要樂觀面對困境 (B) 要有包容別人的雅量 (C) 退而求其次，無魚蝦也好 (D) 許多事情冥冥中自有安排。

【答案】1 C 2 B 3 A

詳解：2 (A) 文中未提及 (B) 由「我現在知道哪邊是左邊了」可知 (C) 受傷的是左邊的鎖骨 (D) 文中未提及作者女兒是獨生女

5. 題號：0811014 難易度：易 學習表現：5-IV-2, 5-IV-3 學習內容：Ad-Z-1, Ad-Z-2 核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

我大清早起，
站在人家屋角上啞啞的啼。

人家討厭我，說我不吉利；
我不能呢呢喃喃討人家的歡喜！

天寒風緊，無枝可棲。

我整日裡飛去飛回，整日裡又寒又飢。

我不能帶著鶻兒，翁翁央央的替人家飛；

不能叫人家繫在竹竿頭，賺一把小米！(胡適 老鴉)

- () 1 由詩中可知，老鴉具有何種性格？ (A) 堅持原則，獨立不屈 (B) 盡忠職守，勤奮不懈 (C) 頑固守舊，不知變通 (D) 自怨自艾，顧影自憐。
() 2 本詩使用許多「對比」的手法，鮮明的營造出老鴉的形象，這些對比的手法不包含下列何者？ (A) 啞啞的啼／呢呢喃喃 (B) 人家討厭我／討人家的歡喜 (C) 天寒風緊／無枝可棲 (D) 又寒又飢／賺一把小米。
() 3 這首詩的主旨，與下列何者最相近？ (A) 不入虎穴，焉得虎子 (B) 精誠所至，金石為開 (C) 寧為雞口，不為牛後 (D) 寧鳴而死，不默而生。

【答案】1 A 2 C 3 D

詳解：1 (A) 由「我不能呢呢喃喃討人家的歡喜」、「不能叫人家繫在竹竿頭，賺一把小米」可知 2 (C) 「天寒風緊」與「無枝可棲」並無對比 3 (A) 不深入險境，就不能獲取勝利成功 (B) 加以真誠，連金石都會為之開裂。用以勉勵人只要有誠心，沒有辦不成的事 (C) 比喻寧願在小場面中作主，不願在大場面聽人支配

6. 題號：0811015 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ad-A1-1 核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

山頂上，狼吃了一隻羊，恰好被狐狸看見了，牠扯開嗓子大喊起來，本來要喊的是：「羊被狼吃了！」但發生口誤，喊成：「狼被羊吃了！」狐狸的話傳遍了山林。羊群聽到喊聲，精神大振，「看來狼並不可怕！我們還等什麼？衝上去，找狼算總賬！」羊群潮水般向狼發起了攻擊。同時，狼群也聽到了狐狸的喊聲，牠們一起愣住了：「這是真的嗎？如果是真的，那也太可怕了！」就在牠們六神無主的時候，大批紅了眼的羊衝到狼群跟前。狼群

驚慌失措，四處奔逃。

羊和狼後來也知道了真相。牠們分別談了自己的感想。羊說：「勝利的消息無疑會激勵鬥志，否則，我們怎麼會向狼發動攻擊並取得勝利呢？」狼說：「我們過於相信自己的耳朵，否則，我們怎麼會蒙受如此奇恥大辱？」（網路文章）

（ ）1「狼被羊吃了！」對於這句話的說明，下列何者正確？（A）

是狐狸故意散播的謠言 （B）狐狸情急之下看錯了 （C）狐狸大喊時發生的口誤 （D）森林發生了百年難得一見的奇景。

（ ）2根據本文，下列對羊群的敘述何者正確？（A）查證狐狸的

呼喊屬實後，群情振奮 （B）聽到狐狸的喊聲，潮水般向狼發起了攻擊 （C）攻擊狼群時，實力懸殊，挫敗而回 （D）後悔輕信謠言，造成無可挽回的傷害。

（ ）3關於文中的狼，下列說明何者錯誤？（A）被羊吃掉的是比較瘦弱的老狼 （B）看見羊群衝過來時，狼群驚慌失措，四處奔逃

（C）狼後悔太相信自己的耳朵，而使自己心生恐懼 （D）狼認為被羊嚇得落荒而逃，是一件非常恥辱的事情。

【答案】1C 2B 3A

詳解：2（A）未經查證 （C）向狼發動攻擊並取得勝利 （D）羊群攻擊狼群取得勝利，並無造成無可挽回的傷害 3（A）沒有狼被羊吃掉

7. 題號：0811016 難易度：易 學習表現：5-A-2 學習內容：Ad-M-1, Ad-M-4
核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

有三個藥商同在一個集市上賣藥材。

第一位藥材商專門從產地購進貨真質優的上等藥材，根據進價定出售價，從不謀取暴利。可是他的生意蕭條，只有少數人來買藥，他只能勉強維持生計。

第二位藥材商對質優價劣的藥材都收購進來，售價隨顧客的意願而定，出價高的就給上等貨，出價低的就給劣等貨。利潤有大，所以生意總體來說比第一位好。於是，兩年以後，這位藥商成了一名小財主。

第三位藥材商則專門大量收購價廉質劣的藥材，略作加工，售價比另兩家便宜許多。秤重時，顧客要求再多給一點，他也大

方的滿足他們，所以許多人都爭先恐後來買藥。才過一年，這位商人便成了遠近聞名的富翁。（改寫自劉基《郁離子·蜀賈》）

（ ）1關於第一位藥商的敘述，何者錯誤？（A）只收購品質良好的上等藥材 （B）不虛定價格，不求過多的盈利 （C）如果類比從政，這位藥商算是清廉的好官 （D）門庭若市，能維持良好的生活品質。

（ ）2文中第三位藥商生意興隆的原因，不包含下列何者？（A）售價便宜 （B）做生意慷慨大方 （C）藥材優劣都有，可滿足不同

需求的顧客 （D）懂得滿足顧客貪小便宜的心理。

（ ）3這篇寓言的主旨為何？（A）教人做生意致富的訣竅 （B）諷刺只顧近利、不辨是非的社會怪象 （C）說明「種什麼因，得什麼果」的道理 （D）勉勵人即使生活困苦，仍不應失去做人的道義。

【答案】1D 2C 3B
詳解：1（D）只能勉強維持生計 2（C）只收購價廉質劣的藥材

8. 題號：0811017 難易度：易 學習表現：5-A-2 學習內容：Ad-M-1, Ad-M-2
核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

從前有個人設網要抓鹿，網把鹿逮住了，但那人還不知道。一個路人看見了，私下偷走了鹿，覺得不好意思，就把帶著的鹹魚放在網裡。

設網的人來了，看見網中有一條鹹魚，感到很奇怪，認為這一定是神物，所以不敢把鹹魚拿回家。

這件事很快便傳開了，人們傳言這條鹹魚是神的化身。村裡的人就在此建了祠廟，稱鹹魚為「鮑君神」，有病的人向鮑神祈求後，病偶然好了，大家更相信廟的靈驗。「鮑君神」的香火不斷，祈禱的人潮絡繹不絕，還有從幾百里外前來朝聖的。

七、八年後，當初在網裡放鹹魚的人經過，看到熱鬧的場面，和門口高懸的「鮑君神」匾額，覺得奇怪，打聽之下，得知原因。他說：「這是我放的鹹魚，哪有什麼神靈！」他把事情的經過說了出來。從此，再也沒有人來朝拜這座廟了。（改寫自應劭《風俗通》）

（ ）1根據本文，下列何者是「鮑君神」的由來？（A）由鹿所變成的 （B）人們刻意操作的迷信 （C）鹹魚被誤認為神物 （D）

化身為鹹魚的神靈。

() 2 有關「鮑君神」這座寺廟的敘述，何者錯誤？ (A) 裡面供奉的是鹹魚 (B) 生病的人朝拜後，能使身體康復 (C) 是陰錯陽差，以訛傳訛的情形下所建的 (D) 原本香火鼎盛，香客絡繹不絕，後來人跡罕至。

() 3 本文說明什麼道理？ (A) 凡事應冷靜探究，不可人云亦云 (B) 寧可信其有，不可信其無 (C) 幸福的生活，不是靠虛幻的美夢得來的 (D) 有些人自以為是，喜歡賣弄自己，結果往往弄巧成拙。

《答案》1C 2B 3A

詳解：2 (B) 由「有病的人向鮑神祈求後，病偶然好了，大家更相信廟的靈驗」可知病好是偶然

9. 題號：0811018 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ad-M-1, Ad-M-4
核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

有一對夫婦，總愛為一點小事爭吵不休。

有一天，妻子想喝點酒，於是就到酒缸取酒。她朝缸裡一看，只見缸中有個女人的影子，以為丈夫不忠，於是大喊：「喂，你這個死鬼，竟敢瞞著我把別的女人藏在缸裡！」

丈夫趕緊跑過來往缸裡瞧，看見男人的影子，也罵起來：「明明是你把別的男人藏在酒缸裡，反而誣陷我！」

妻子又探頭往缸裡看，還是那個女人，以為丈夫故意戲弄她，「你以為我是任你哄騙的嗎？」於是兩人吵架，扭打成一團。

最後鬧到了官府，官老爺聽完兩人的話，心裡明白，吩咐手下把缸打破。一錘下去，葡萄酒汨汨流了出來。一會兒，葡萄酒流光了，缸裡也沒有人影了。

夫妻二人這才明白，心中很羞慚，於是互相道歉，又和好如初了。(改寫自《夫妻妒影》)

() 1 根據本文，引起這對夫妻口角的人影是什麼？ (A) 陌生男人 (B) 陌生女人 (C) 夢中幻影 (D) 水中倒影。
() 2 官老爺吩咐手下把缸打破，原因為何？ (A) 藉以消除紛爭的亂源 (B) 以事實證明缸裡沒有人 (C) 喝酒使這對夫妻神智錯亂 (D) 為了尋找藏在裡面的人。
() 3 這則寓言主要說明什麼道理？ (A) 謠言足以毀掉一個人

(B) 想要別人另眼看待，要先從自身改變做起 (C) 遇到不確定的事，不要過早下結論 (D) 徒有外表而無真本領的人，是禁不起檢驗的。

《答案》1D 2B 3C

10. 題號：0811019 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ad-M-1, Ad-M-2
核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

燕王喜好微細小巧的東西。有一個衛國人說：「我能在荊棘刺的尖端上雕刻出一隻獼猴。」燕王聽了很高興，賞賜他優厚的俸祿，讓他開始雕刻。

幾天後，燕王對衛人說：「我想看看你雕刻的獼猴。」衛人說：「君王想要觀看的話，一定要半年內不能進入後宮，既不飲酒也不食肉，選定雨停後太陽剛出現時，陰晴交錯的剎那來看，才能看見。」

由於這樣的時機不容易出現，因此燕王頗為懊惱。有一位工匠對燕王說：「我是製造刻刀的工匠。我知道各種細小的東西一定要用刻刀去雕刻，而被雕刻之物也一定要比刻刀大。大王試著要求看衛國人的刻刀，那麼他能不能刻出獼猴便可以知道了。」

燕王便問衛國人：「你雕刻棘刺尖端，是用刻刀嗎？」衛國人說：「是的。」燕王說：「我想看看你的刻刀。」衛國人說：「請讓我到客舍去拿。」後來衛國人就趁機逃走了。(改寫自韓非子)

() 1 衛國人逃走的原因是什麼？ (A) 刻刀不見了 (B) 謊言將被拆穿 (C) 不願為不信任他的人工作 (D) 害怕雕刻出來的成品燕王不滿意。
() 2 「君王想要觀看的話，一定要半年內不能進入後宮，既不飲酒也不食肉，選定雨停後太陽剛出現時，陰晴交錯的剎那來看，才能看見。」對於這段話的說明，下列何者正確？ (A) 衛人故意刁難 (B) 藉此考驗燕王是否虔誠 (C) 雨後初晴時，人的眼睛最為清亮 (D) 非常之物要配合非常時機才能顯現。
() 3 根據本文，下列說明何者不恰當？ (A) 顯示出工匠的智慧 (B) 嘲諷了統治者的易受蒙蔽 (C) 正確的推理是發現事實重要的法寶 (D) 說謊應符合可能的事實才容易使人相信。

《答案》1 B 2 A 3 D

11. 題號：0811020 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ad-IV-1, Ad-IV-2
核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

小時候，老師說把青蛙放在熱水裡，牠會馬上跳出來。如果把牠放在冷水裡，青蛙會適應逐步加熱的水溫，直到最後被燙死。這個寓言故事，告訴我們不要被麻痺思想侵蝕。

但我真的做實驗後才知道，根本不是這麼回事，一旦加熱到一定溫度，青蛙會猛然跳出。

知道這個實驗結果，發現自己被這個寓言欺騙的人，現在恐怕也已經麻木了。

今天已經不是一個人云亦云的時代了，人不能死於盲從。不懂得懷疑的人，眼睛裡永遠都無法流露出睿智的目光。這個世界沒有適用於所有人的真理，更沒有適合於所有人的寓言。如果一個寓言能「普渡」所有人，那豈不成了一種眾人精神上的迷信？

（改寫自話口技）

（一）1 人們常說的「溫水煮青蛙」，這句話的含義為何？（A）人常常喜歡找同溫層的人取暖（B）人容易滿足於現況而不思改變（C）人往往無法察覺逐漸產生的威脅（D）面對外來威脅，人們總是採取以不變應萬變的態度。

（二）2 「不懂得懷疑的人，眼睛裡永遠都無法流露出睿智的目光。」這句話的含義與下列何者最相似？（A）打開天窗說亮話（B）盡信書不如無書（C）道不同不相為謀（D）聽其言而觀其行。

（三）3 「如果一個寓言能『普渡』所有人，那豈不成了一種眾人精神上的迷信？」下列何者的含義與此不同？（A）沒有適用於所有人的真理（B）沒有適合於所有人的寓言（C）寓言是一種「悟」，每個人應該有屬於自己的悟（D）寓言是前人的智慧，遵循寓意可少走許多冤枉路。

《答案》1 C 2 B 3 D

詳解：2（A）無須隱瞞規避，擺明的說（B）指讀書不可拘泥於書上所載，一味盲從（C）思想志趣不相同，就無法一起討論或共事（D）聽了他的話，還要觀察他的行為是否言行一致

12. 題號：0811021 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ad-IV-1, Ad-IV-2
核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

教授摘下眼鏡，慢慢的擦拭著，眼睛斜視天花板，繼續他的論述：「這些細節事關重大。病人的工作是什麼，他的背景如何，教育程度……所有這些都要關注到，才能將他的不舒適及疾病適當的描述。如果我問一個病人一百的平方根是多少而他答不出來，也許我會以為這已足夠證明他左腦有個腫瘤，但如果我知道他從小到大都在農場打工，從沒上過學，那又另當別論了。同樣的，一般病人如果說不出英鎊和圓的兌換率，我會覺得那沒什麼大不了，但如果這個病人是個銀行家，那麼這就非同小可了！你們美國人太倚賴那些掃描玩具了，根本忘記病人是個多面向的人。連這個人的生活、工作都一無所知，便有膽量一刀切到他的腦袋裡……我實在覺得恐怖極了。」（法蘭克·佛杜錫克《神經外科的黑色喜劇》）

（一）1 文中的教授認為醫生該對病人關注的部分，不包含下列何者？（A）職業（B）學歷（C）背景（D）經濟。

（二）2 文中教授所舉的兩個例子，「二百的平方根」和「英鎊和圓的兌換率」，在判斷病人是否生病時，依據的要素分別是什麼？（A）學歷、工作（B）興趣、工作（C）學歷、人格（D）價值觀、人生觀。

（三）3 下列何者是文中教授對於美國醫療過程所抱持的看法？（A）日趨周延（B）藝高膽大（C）不敢恭維（D）精微細密。

《答案》1 D 2 A 3 C

詳解：1 由「病人的工作是什麼，他的背景如何，教育程度……所有這些都要關注到」可知為（D）2 由「如果我知道他……從沒上過學，那又另當別論了」、「如果這個病人是個銀行家，那麼這就非同小可了」可知為（A）3（C）由「我實在覺得恐怖極了」可知

13. 題號：0811022 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ad-IV-1, Ad-IV-2
核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

是愛迪生吧？他一手持蛋，一手持錶，準備把蛋下鍋煮五分鐘，但是他心裡想的是一樁發明，竟把錶投在鍋裡，兩眼盯著那

個蛋。

是牛頓吧？專心做一項實驗，忘了吃擺在桌上的一餐飯。有人故意戲弄他，把那一盤菜肴換為一盤吃剩的骨頭。他餓極了，走過去吃，看到盤裡的骨頭，嘆口氣說：「我真糊塗，我已經吃過了。」

這兩件事其實都不能算是健忘，都是因為心有所旁騖，心不在焉而已。（梁實秋 健忘）

（A）1 本文的主旨是在說明什麼？（A）許多科學家都有健忘的毛病（B）以糊塗健忘來凸顯科學家廢寢忘食的專注（C）諷刺科學家也和差不多先生一樣糊塗過日子（D）表達要成為科學家，有時也要糊塗一下的看法。

（A）2 若以兩位科學家與差不多先生的行為做比較，下列說明何者錯誤？（A）兩者在生活上都糊塗的事發生（B）差不多先生做事敷衍了事，不重視科學精神（C）兩位科學家專心思考其他的事物，以致把眼前的事給弄糊塗了（D）兩位科學家及差不多先生處世態度都不認真。

《答案》1 B 2 D

詳解：2（D）兩位科學家糊塗是因為在學問上心無旁騖，所以在生活上便顯得心不在焉；差不多先生則是敷衍苟且，處世不認真

14. 題號：0811023 難易度：易 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ad-A1-1, Ad-A1-2 核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

世界上從來成功的條件是把握時間、空間、數字，一分一秒地爭，尺寸寸地爭，一分一釐地爭。大禹惜寸陰、陶侃惜分陰，是爭了時間。「寧可進尺，不可退寸」、「去此一步無死所」是爭了空間。小數點下算到多少位，度量衡找世界的標準，都是爭了極小的數字。科學、工業化、機械化的現代，把時間、空間、數字分析得更精密，應用得更正確。

精密的機器，產生於精密的思想、精密的技術。科學化的工業管理，機械運用，產生於科學化的人生態度。差不多先生不但為自己帶來許多災難，對於推進國家民族的現代化、工業機械化，也是格格不入的，幸而差不多先生早早死了。如果我們為這圓通

大師補個墓銘應當說：「差之毫釐，謬之千里。八方圓融，一竅不通。大哉牛醫，斷送畜生。長埋地下，不再顯靈。」（梁容若 差之毫釐謬之千里）

（A）1 本文的主旨是在說明什麼？（A）批評差不多先生，並為他作墓誌銘（B）提醒國人屏除惡習，把握時間、空間，以及爭數據的精確，以趕上科學的世界（C）工業化、機械化會為國家帶來許多好處（D）談現代化的過程中應注意的事項。

（A）2 關於本文，下列說明何者最不恰當？（A）為差不多先生立墓誌銘，是表示尊敬（B）本文是對胡適的差不多先生傳有感而發的作品（C）「差之毫釐，謬以千里」的意思是要求人們要重視精確度（D）作者對差不多先生的餘毒遺害社會大加撻伐。

（A）3 本文有許多地方可以看出與胡適先生的差不多先生傳有關，但不包括下列何者？（A）去此一步無死所（B）為這圓通大師補個墓銘（C）八方圓融，一竅不通（D）大哉牛醫，斷送畜生。

《答案》1 B 2 A 3 A

15. 題號：0811024 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ad-A1-1, Ad-A1-2 核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

她，懶洋洋，一拖再拖，要「等一下」才起床。起床後當然不會順便疊被，她要等一下洗完臉、吃過早飯，再專程走回房間整理床鋪。她每天上課都匆匆忙忙，當然沒時間幫別人倒牛奶、烤麵包或拿鞋子。在電梯裡遇見熟人時，她只顧著看手錶，常常忘了跟人打招呼。過馬路也半跑著走，怎會想到牽幼童過街？

走進校門只顧往教室裡跑，哪有心情欣賞早晨的美麗校園？上課時她懶洋洋的坐著聽講，心想要抄重點，等一下下課再抄。如果需要背，也等考試前一天再背，反正離考試還有好多天。聽師長訓話，即使深受感動也只點點頭，她懶得動筆記下來，也懶得細細咀嚼，她沒有經過這番記憶的手續，好句子記得比誰都快。看電視不管看到什麼，聽到什麼，她都只想著，現在是放鬆自己的娛樂時間，她懶得學習、懶得思考。她會告訴自己：「要學、要想，等有必要的時候再學、再想也不遲。」

出外旅遊更是為了「玩」，何必多花精神研究什麼、觀察什

麼呢？如果需要研究、需要觀察，等上史地課或生物課時，老師自然會教我們呀！

等一下，等一下，等……。『等一下小姐』日子過得並不悠閒，因為隨時都有事「等著」要她去做。心情上不清不爽的，自然快樂不起來，而且白白浪費了許多學習和思考的時間，不知不覺成了不可愛又不長進的落伍人了。（嶺月「順便先生」和「等一下小姐」）

（ ）1「聽師長訓話，即使深受感動也只點點頭，她懶得動筆記下來，也懶得細細咀嚼，她沒有經過這番記憶的手續，好句子忘得比誰都快。」這種學習態度，最適合下列何者來導正？（A）絢爛的人生由珍惜時間開始（B）你笑，整個世界跟隨你笑（C）做事有三到：心到，眼到，手到（D）鼓愈播愈響，話愈說愈明。

（ ）2如果你是「等一下小姐」的朋友，下列何者最不合用來規勸她改過？（A）學問知識，絕不是唾手可得的东西，必須先有堅忍不撓的精神，才能追求到手（B）行動是實現希望的唯一途徑（C）生命雖不如你想像的好，但也不如你想像的壞（D）光有知識是不夠的，還應當運用；光有願望是不夠的，還應當行動。

《答案》1C 2C

詳解：1（A）勉人珍惜時間
愈明 2（C）勉人樂觀

（B）強調境隨心轉

（D）指真理愈辯

16. 題號：0811025 難易度：中 學習表現：5-M-2 學習內容：Ad-M-1, Ad-M-2
核心素養：國-J-A2 主題：白話題組

胡適在他的四十自述中，說明他父親受了程朱理學的影響，表現出自然主義宇宙觀的思想傾向。胡適在介紹實驗主義中的杜威思想時，曾引用他父親「水必出山無可疑」的詩句，做為介紹實驗主義的一個例子。

在治學方法上，二人都有實事求是的懷疑精神。胡適在龍門書院時，即深受宋儒張載「學則須疑」、「不疑處有疑，才是進步」的影響。此一治學態度，胡適也終生奉為圭臬，他到上海讀書時，便是帶著這種懷疑精神的傾向。又如胡傳業師劉熙載「真博必約，真約必博」的話，也跟胡適「為學當如金字塔」之意相

通。（黃學堂 胡傳與胡適）

（ ）1「不疑處有疑，才是進步。」這句話的含義，與下列何者最無關？（A）學而不思則罔（B）寧鳴而死，不默而生（C）盡信書，不如無書（D）多研究些問題，少談點主義。

（ ）2根據本文，下列說明何者錯誤？（A）胡傳重懷疑的精神受到杜威很大的影響（B）胡適以「水必出山無可疑」為例，來介紹實驗主義（C）「為學當如金字塔」，意謂讀書要能廣博，也要能深入（D）「實驗主義」具有「尊重經驗法則」的理性態度。

《答案》1B 2A

詳解：1題幹與（A）（C）（D）說明注重思考，突破框架（B）寧願犧牲自我而完成大我，也不願庸碌一生 2（A）本文闡明胡適受到父親影響，並未提及杜威影響胡傳

17. 題號：0811026 難易度：難 學習表現：5-M-2 學習內容：Ad-M-1, Ad-M-4
核心素養：國-J-A2 主題：文言文題組

楚人擔山雉（1）者，路人問：「何鳥也？」擔雉者欺之曰：「鳳凰也。」路人曰：「我聞有鳳凰。今直（2）見之，汝販之乎？」曰：「然。」則十金，弗（3）與；請加倍，乃與之。將欲獻楚王，經宿（4）而鳥死，路人不遑惜金，惟恨不得以獻楚王。國人傳之，咸（5）以為真鳳凰，貴，欲以獻之，遂聞楚王。感其欲獻於己，召而厚賜之，過於買鳥之金十倍。（尹文子）

【注釋】（1）雉：動物名。俗稱為「野雞」。（2）直：竟然、居然。（3）弗：不。（4）宿：夜晚。（5）咸：都、皆、全。

（ ）1文中楚人所擔的鳥，實際上是何種動物？（A）山雞（B）鳳凰（C）孔雀（D）長得像鳳凰的山雞。

（ ）2根據本文，下列敘述何者錯誤？（A）楚人不但欺騙路人，還要求高價（B）路人買下那隻「鳥」，是打算獻給楚王（C）「鳥」過一夜就死掉，使路人非常心疼所花的錢（D）路人最後獲得超過當初買鳥的錢的十倍回饋。

（ ）3這則寓言主要說明什麼道理？（A）說明傻人有傻福（B）強調世上並無鳳凰存在（C）暗示計畫比不上變化（D）諷刺世人無知盲從的態度。

《答案》1A 2C 3D

詳解：2 (C) 由「路人不遑惜金」可知並不心疼

【語譯】楚國有人賣山雞，一個路人問他：「這是什麼？」他騙路人說：「鳳凰。」路人說：「我聽說過鳳凰好久了，今天竟然見到了。你賣嗎？」楚國人說：「賣呀！」路人給他十金，他不賣；要求加倍，待加倍後，才賣給了路人。路人想獻給楚王，結果過了一夜，山雞死了，路人不惋惜所花的錢，只可惜不能把「鳳凰」獻給大王。楚國的人們聽說了，都紛紛傳說，以為是真的鳳凰，才會花那麼多錢買來獻給大王。後來楚王聽說，非常感動，遂召他前去，給他的賞賜，超越買鳥的十倍。

18. 題號：0811027 難易度：中 學習表現：5-IV-2 學習內容：Ad-N-1, Ad-N-4
核心素養：國-J-A2 主題：文言文題組

鳳凰壽，百鳥朝賀。(1)，惟蝙蝠不至。鳳責之曰：「汝居吾下，何踞傲(2)乎？」蝠曰：「吾有足，屬於獸，賀汝何用？」一日，麒麟生誕，蝠亦不至，麟亦責之。蝠曰：「吾有翼，屬於禽，何以賀歟？」麟、鳳相會，語及蝙蝠之事，互相慨嘆曰：「如今世上惡薄，偏生此等不禽不獸之徒，真個無奈他何！」(笑林廣記)

【注釋】(1)朝賀：向君王朝拜祝賀。(2)踞傲：即「倨傲」，驕慢不恭。

() 1 鳳凰做壽，蝙蝠為何沒有前去賀壽？ (A) 蝙蝠不服鳳凰的管轄 (B) 蝙蝠只在黑夜出沒，白天無法前來 (C) 蝙蝠自認屬於獸類，不屬於禽類 (D) 蝙蝠長著獸腳，怕被其他禽類排斥。

() 2 下列哪一個詞語最適合形容文中蝙蝠的作為？ (A) 睥睨群雄 (B) 投機鑽營 (C) 孤芳自賞 (D) 逢迎拍馬。

() 3 這則笑話主要諷刺下列哪一種人？ (A) 不隨眾人起舞，我行我素之人 (B) 遇事推諉塞責，文過飾非之人 (C) 行事中立，處事公正之人 (D) 沒有明確立場，根據需要改換身分的卑鄙之人。

《答案》1C 2B 3D

詳解：1 (C) 由「吾有足，屬於獸，賀汝何用」可知

【語譯】鳳凰做壽，百鳥都來祝賀，唯有蝙蝠沒有來。鳳凰責問牠說：「你處在我的管轄之下，為什麼這樣傲慢呢？」蝙蝠說：「我有腳，屬於走獸，朝賀你有什麼用？」一天，麒麟做生日，蝙蝠也沒有去。麒麟也責問牠。

蝙蝠說：「我有翅膀，屬於飛禽，為何要來向你朝賀？」後來麒麟和鳳凰見面，說到蝙蝠的事，相互感嘆：「現在世上風氣惡劣，偏偏生出這種不禽不獸的傢伙，真拿牠沒辦法！」