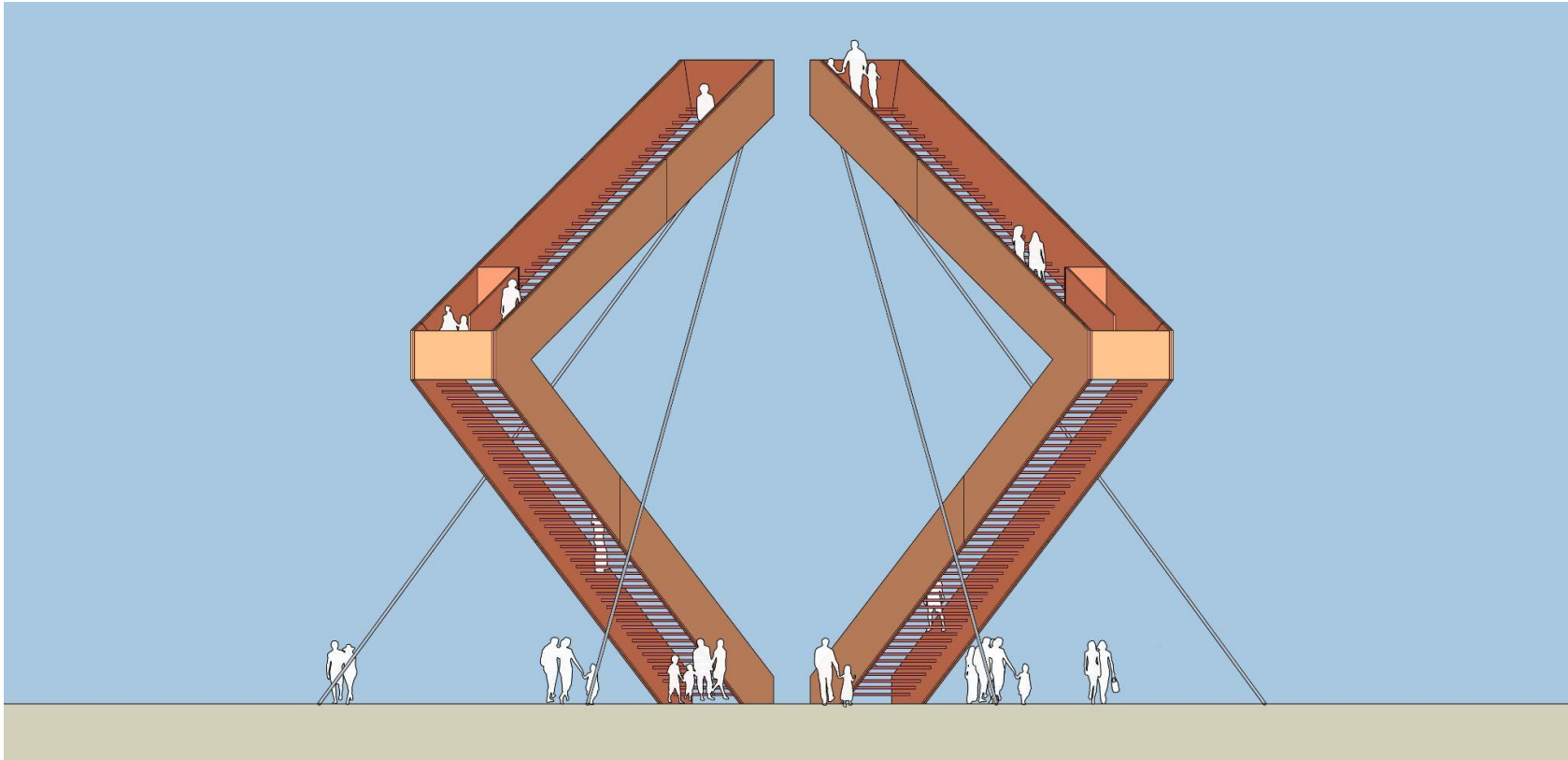


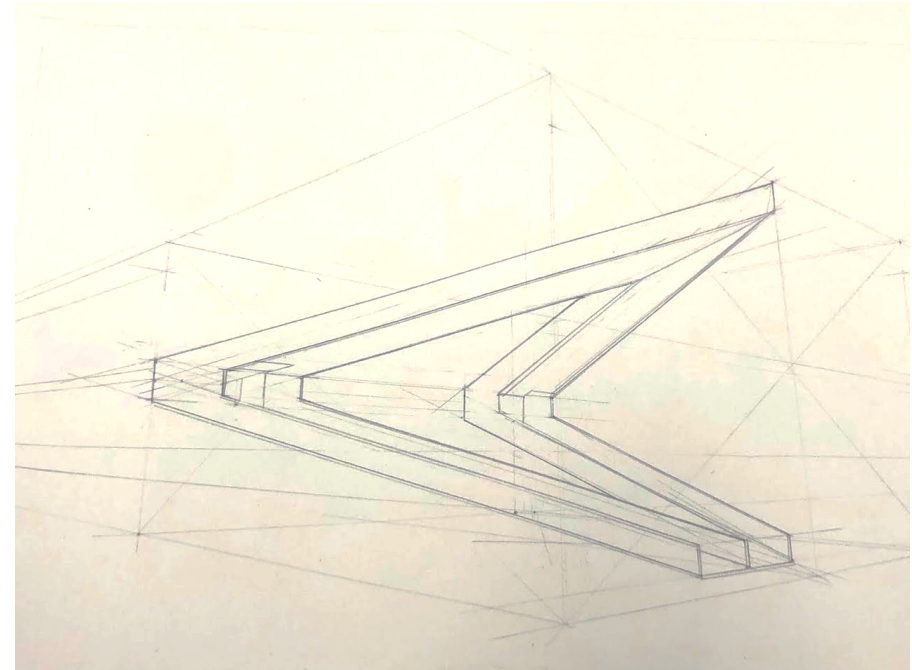
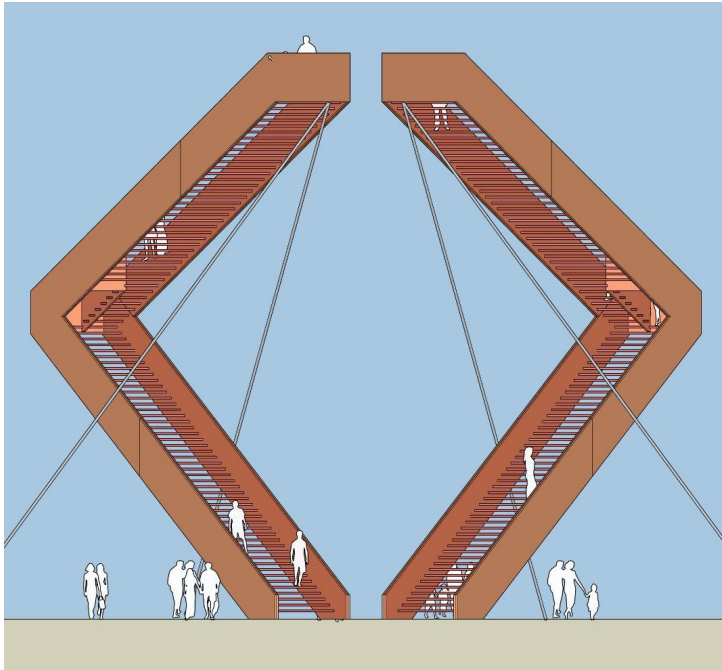
Polaris



CONCEPT



De constructie is bedoeld als uitkijktoren. Maar een uitkijktoren kan ook gebruikt worden als ontmoetingsplek of een plek om tot rust te komen. In het ontwerp heb ik strakke geometrische vormen toegepast die een gevoel van richting moeten opwekken. Dit sluit aan op de splitsing tussen de twee structuren die deze richting aangeeft.



De vorm van de constructie representeert een noordpijl. De hoofdlijnen in het ontwerp lopen schuin de lucht in, dit verwijst naar de poolster.

‘Polaris’ is de naam van de poolster, die wordt gebruikt voor navigatie en oriëntatie. Op het hoogste punt van de constructie is een vlak stuk waar je kan staan. De constructie bestaat uit twee elementen, die weerspiegeld zijn. De twee elementen raken elkaar niet aan. Ik heb hiervoor gekozen om een splitsing in verbinding te creëren. Als je op het hoogste punt van de constructie staat kan je een conversatie houden met iemand op het gespiegelde gedeelte. Maar toch is er een breuk in de connectie doordat er geen doorgang is.

‘Al zijn wij niet in contact, is de verbinding sterker dan tevoren’



LOCATIE

De Soester Duinen is een natuurgebied in de gemeente Soest in de Nederlandse provincie Utrecht. Dit gebied, dat zich kenmerkt door omvangrijke zandverstuivingen, en dat daarnaast uit heideterreinen en bossen bestaat, vormt een deel van de noordelijke rand van de Utrechtse Heuvelrug. Het gebied werd in literatuur meestal officieel aangeduid als De Lange Duinen en de Korte Duinen. De Soester Duinen zijn eigendom van de gemeente Soest en hebben een oppervlakte van ongeveer 500 ha.





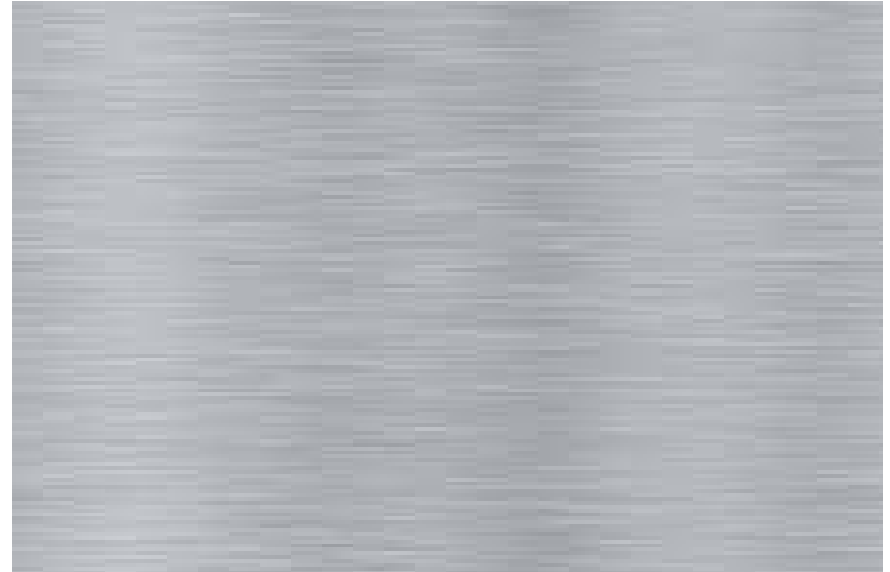
Soesterduinen (lange duinen) locatie ingezoomd en uitgezoomd bovenaanzicht.

MATERIAAL KEUZES



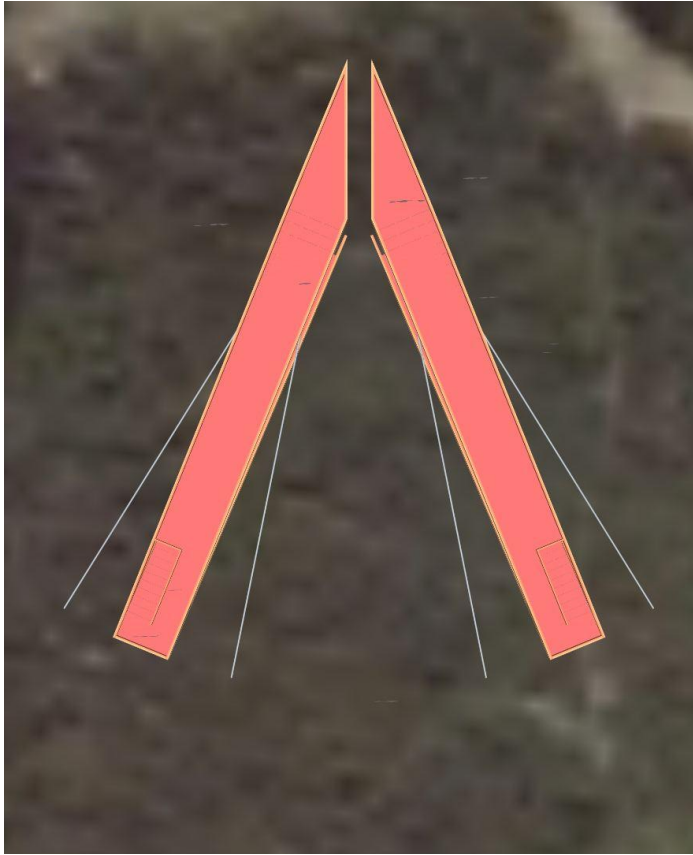
Roest-staal

De roodbruine kleur van roest staal wordt toegepast op de treden en gevels van het ontwerp. Deze kleur geeft een goed contrast aan het landschap van de Soesterduinen.

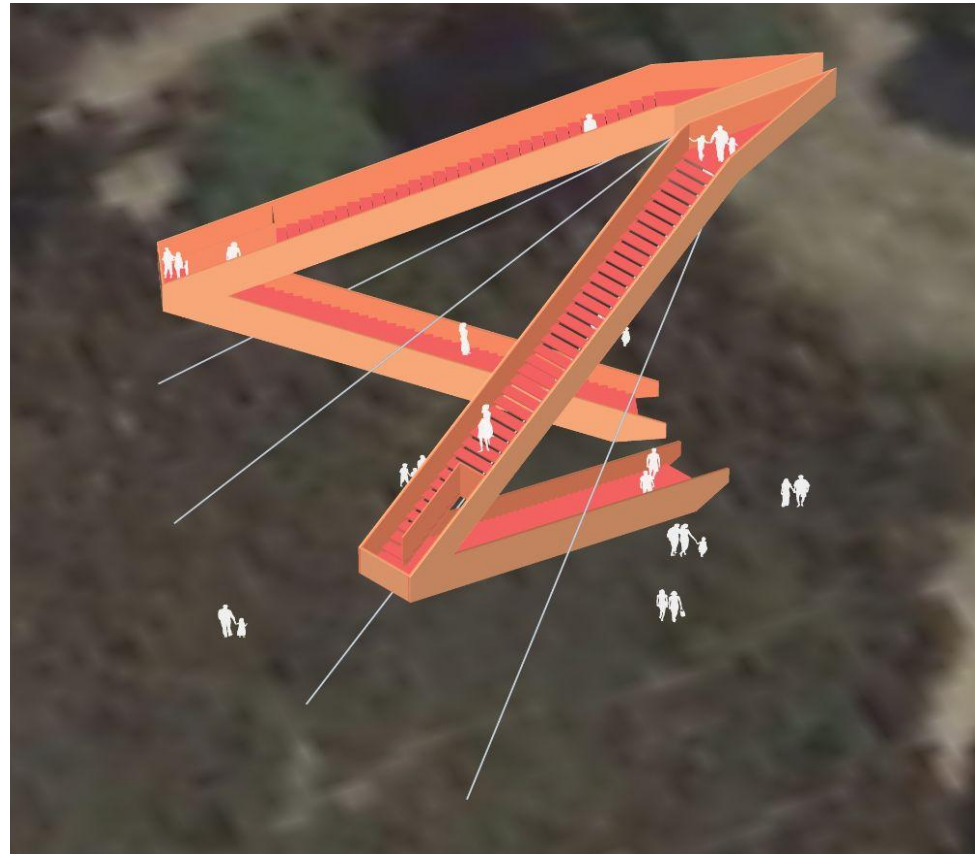


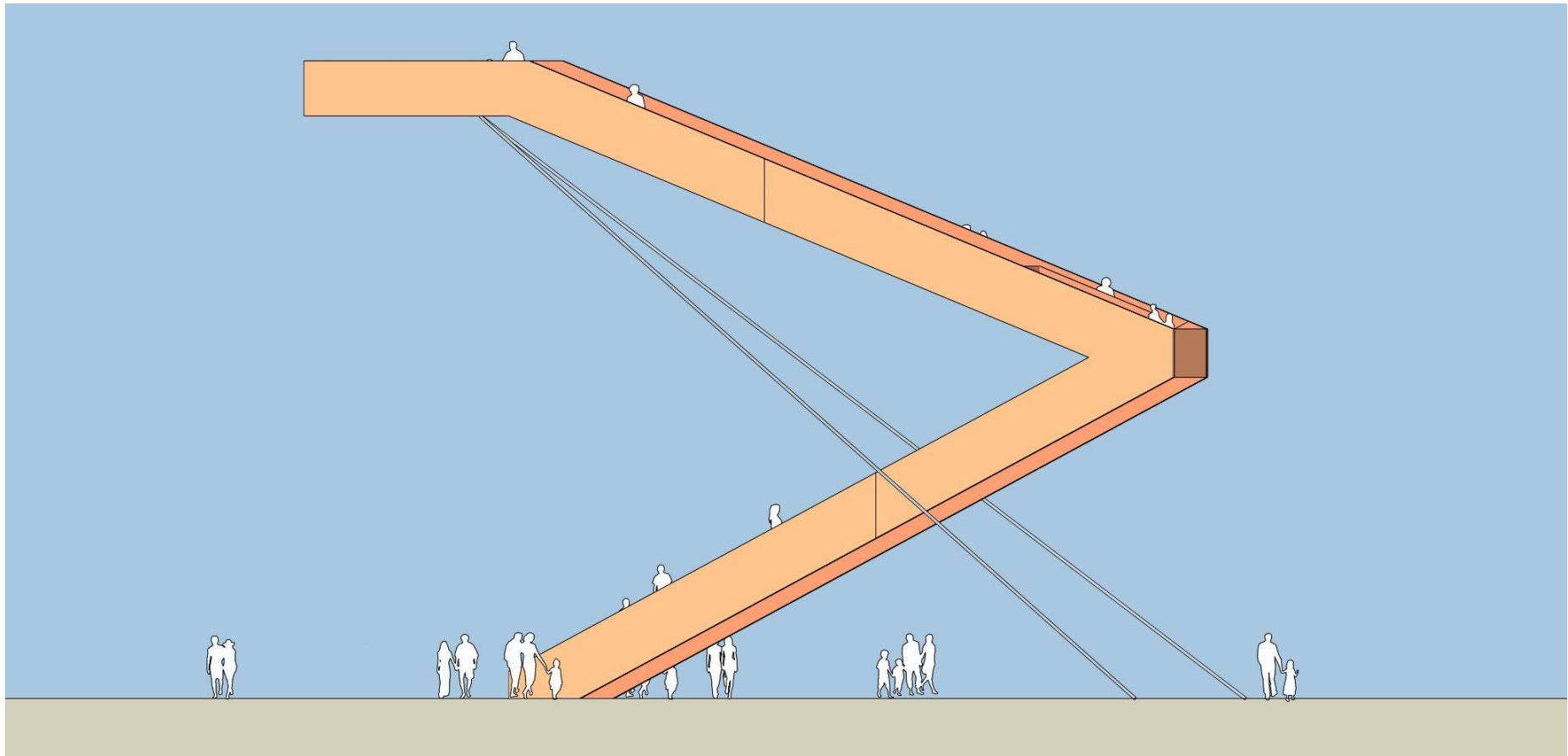
Metalen buizen

De buizen zijn gemaakt van cilinders die gezand-straalt zijn. Dit reflecteert de omgelegen duinen en houdt vast aan het stalen thema van de toren.



Boven en schuin-aanzicht.





linker-zijaanzicht