PRÁCTICA 3

DISEÑO DE INTERFACES WEB

RAQUEL CASARES DE LA POZA

ÍNDICE

Introducción	Página 2
Objetivos de la web l	Página 3
Contenido referente a los objetivos	^P ágina 3
Ampliación de contenido	Página 3
Mapa navegación web	Página 4
Diseño (LG, MD,XS)	Página 5
- Inicio	Página 5
- Dioses	Página 6
- "Apartado Dioses: Dios"	Página 7
- Mitos y Leyendas	Página 8
- Quienes somos	Página 9
- ContactoP	ágina 10
- Contenido pie de página P	ágina 11
Enlace a GitHubP	ágina 12
Conclusión Po	ágina 12
Referencias	ágina 12

INTRODUCCIÓN

La práctica consiste en desarrollar una web sobre una empresa/entidad.

Requisitos:

Debes seguir las siguientes instrucciones:

- 1. Identificar el objetivo principal y los objetivos secundarios del sitio web
- 2. Buscar y crear el contenido adecuado en relación con dichos objetivos
- 3. Definir el mapa de navegación
- 4. Revisar los contenidos por si necesitamos añadir más información
- 5. Diseñar bocetos de cada apartado de la página web (al menos para los tamaños XS, MD y LG), utilizando algún programa especializado, como Mogups o Balsamic o Pencil.
- 6. Los apartados obligatorios serán los siguientes: Inicio, Productos o Servicios o Equivalente según tu tema, Quiénes somos y Contacto.
- 7. Se deberá añadir al menos un apartado más que puede ser un blog, una galería de imágenes u otro apartado de libre elección.
- 8. Será obligatorio el uso de Bootstrap y no se podrá usar un gestor de contenidos ni una plantilla prediseñada.

OBJETIVO PRINCIPAL Y SECUNDARIOS DE LA WEB

EgiptoWeb tiene como objetivo principal ofrecer un portal dedicado a proporcionar una experiencia educativa en línea, presentando información precisa, detallada y accesible sobre diversos aspectos de la civilización egipcia, destacando la relevancia cultural y belleza de Egipto.

Queremos animar a los visitantes a suscribirse a nuestra newsletter para recibir actualizaciones periódicas, noticias destacadas y contenido exclusivo directamente en sus correos electrónicos.

A demás de fomentar la participación de la comunidad a través de comentarios, preguntas y sugerencias, creando un espacio de intercambio de conocimientos y experiencias relacionadas con Egipto.

También proporcionaremos acceso a últimas noticias, hallazgos importantes y curiosidades relacionados con el antiguo Egipto.

CONTENIDO EN RELACIÓN CON LOS OBJETIVOS

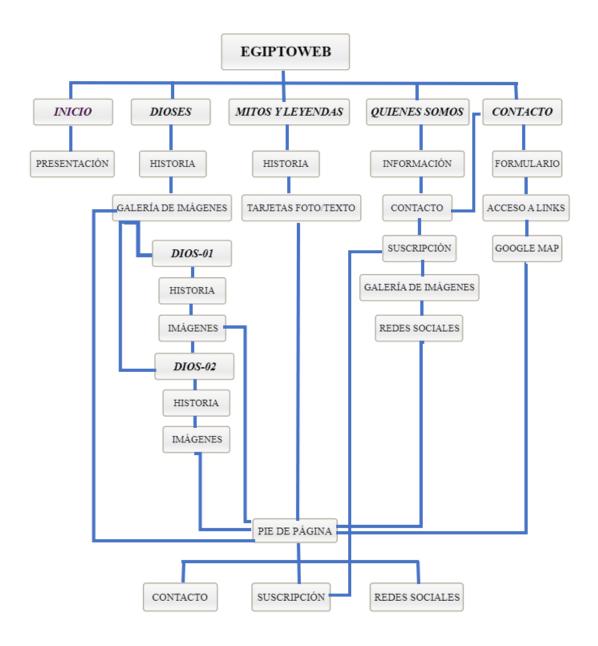
He recopilado información de Wikipedia y contrastado con otras fuentes de internet para presentar una experiencia diferente a los usuarios.

Las imágenes, seleccionadas meticulosamente, son una combinación de creaciones generadas por inteligencia artificial para ofrecer un toque más realista, y otras provenientes de diversas fuentes en internet, incluyendo Google y Wikipedia.

NECESIDAD DE AÑADIR MAS INFORMACIÓN

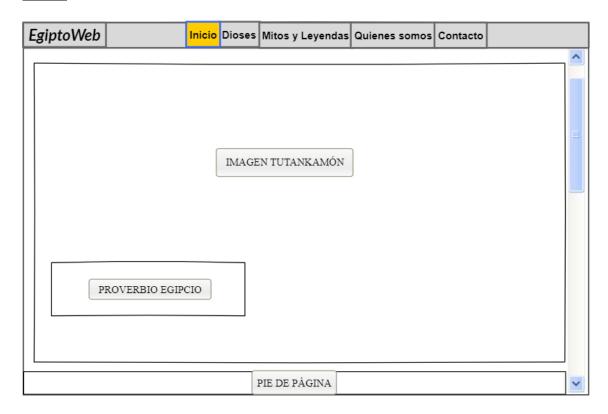
La historia de Egipto, con más de 4000 años de existencia, es una de las más longevas y complejas de la humanidad, por este motivo sería recomendable ampliar contenido para abarcar todos los aspectos relevantes: mitos, creencias, costumbres, construcciones y mucho más y así ofrecer una mejor experiencia.

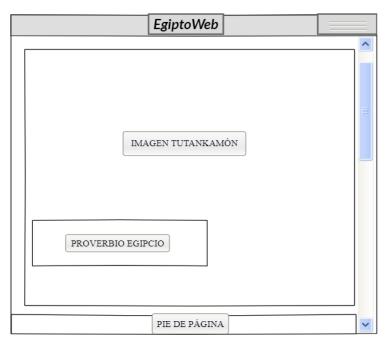
MAPA DE NAVEGACIÓN



DISEÑO DE BOCETOS (LG, MD, XS)

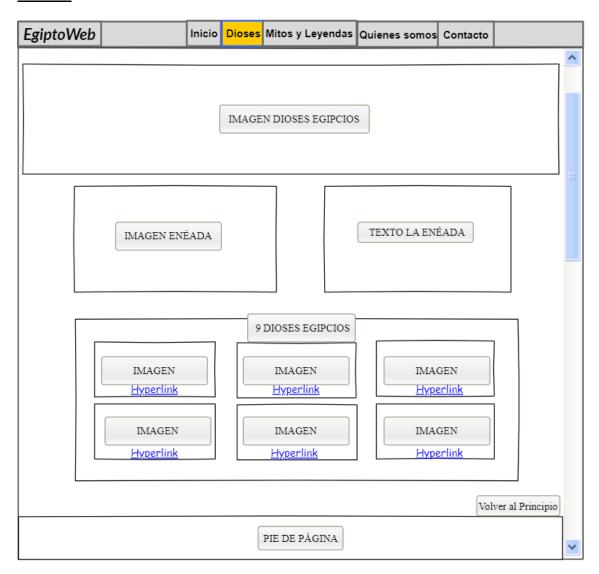
<u>Inicio</u>

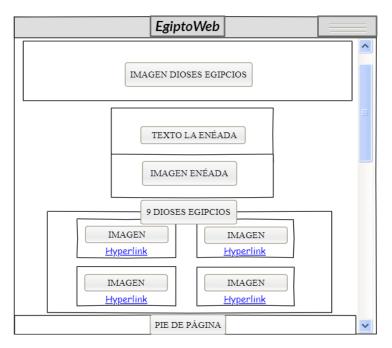






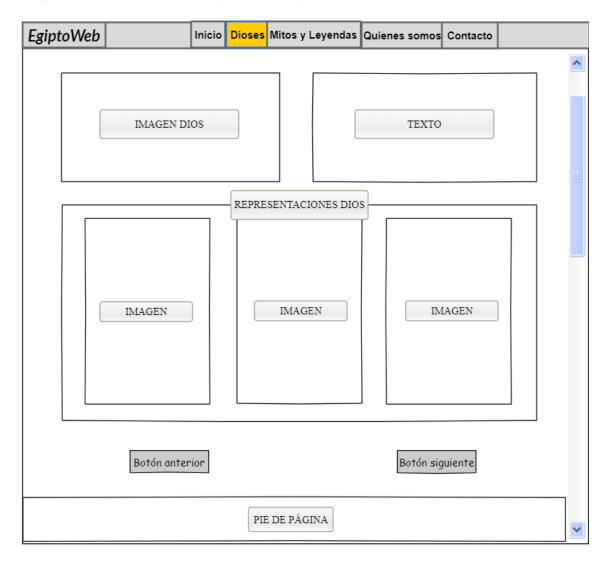
Dioses

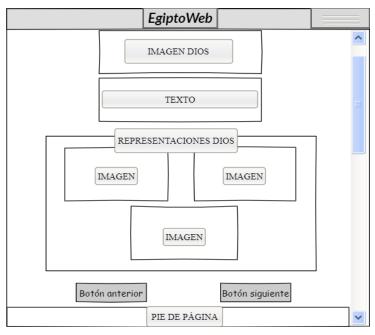






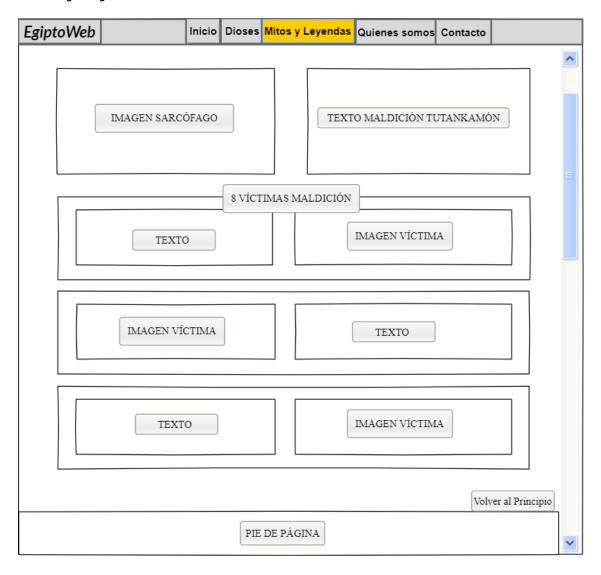
"Apartado Dioses: Dios (ATUM-RA)"

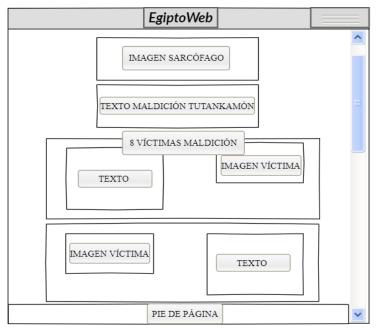


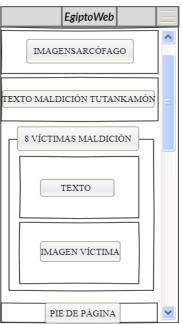




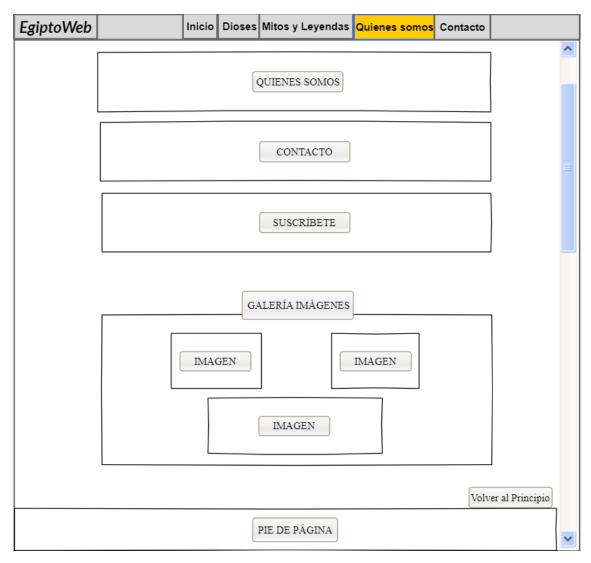
Mitos y Leyendas

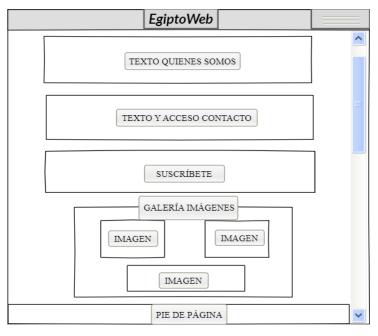






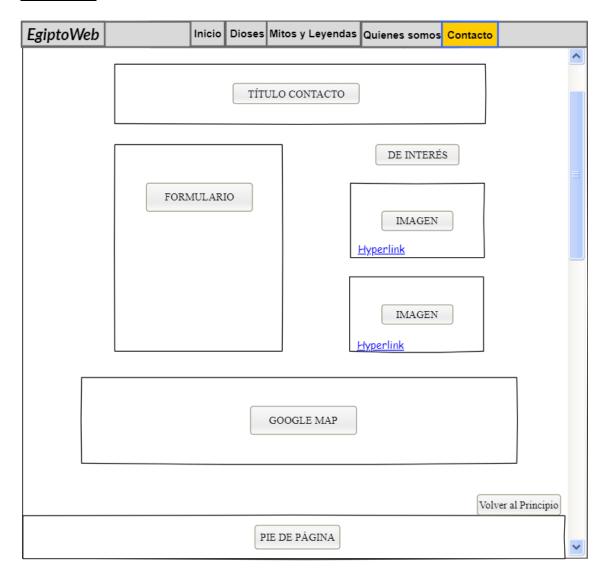
Quienes somos

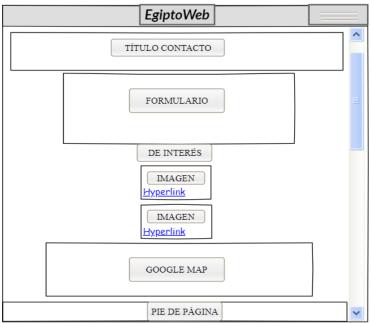


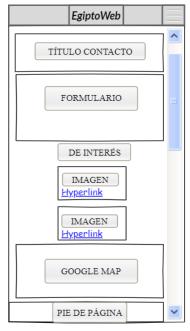




Contacto







Contenido pie de página

Este pie de página estará presente en cada una de las páginas que comprende la web menos en el Inicio.



Enlace a GitHub:

https://github.com/Quake006/DIW_EgiptoWeb.git

CONCLUSIÓN

La verdad es que me entretienen mucho este tipo de prácticas, al haber usado Bootstrap en otros trabajos anteriores me ha ayudado bastante a la hora de crear esta web y sobre todo el poder elegir un tema libre, ya que al buscar información de algo que te gusta se hace mucho más llevadero. He disfrutado.

REFERENCIAS



https:/getbootstrap.com/



