

O, jakie miłe imię Twe

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 6/8. The melody is composed of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The score is divided into three systems, each with a double bar line at the end.

1. O, ja - kie mi - ła i - mię Twe, naj - lep - szy Zbaw - co
nasz! Z nas każ - dy z To - bą um - rzeć chce, by
Two - ją uj - rzeć twarz, by Two - ją uj - rzeć twarz.

1. O, jakie miłe imię Twe,
najlepszy Zbawco nasz!
Z nas każdy z Tobą umrzeć chce,
[:by Twoją ujrzeć twarz.:]

3. Lecz w Tobie nasze życie tkwi,
nadziei lepszy byt,
bo przez ofiarę Twojej krwi
[:Królestwa wschodzi świt.:]

2. Bo czym bez Ciebie byłby świat,
czym czełek bez Ciebie był.
Zginąłby jak bez wody kwiat
[:i upadłby bez sił.:]

4. I już się zbliża błogi czas,
gdy zaczniesz rządy swe;
do chwały swojej weźmiesz nas,
[:gdzie byt nie skończy się.:]

5. Cześć, Zbawco Ci, o Królu, cześć,
niech będzie chwała Ci!
Żeś kazał nam rozgłosić wieść:
[:Królestwa lepszych dni.:]