

52

Przy boku Pana pragnę stać

1. Przy bo - ku Pa - na pra - gnę stać, bo On jest Zbaw - cą mym.

In - ne - go pa - na nie chcę znać, na - dzie - ja ca - ła w Nim.

1. Przy boku Pana pragnę stać,
bo On jest Zbawcą mym.
Innego pana nie chcę znać,
nadzieja cała w Nim.

3. Ach, oczyść mnie, o Panie mój,
z win moich i mych wad,
a wtedy, Panie, będę Twój
i w Twój podążę ślad.

2. Bo źródłem łaski jest nasz Pan,
miłością do nas tchnie.
Krwią swą oczyścił grzechu stan.
Ach, oczyść także mnie!

4. I przed Niebiańskim Ojcem mym
zasługę przydaj mi
i ochroń mnie w ucisku złym
przez ufność w Twojej krwi.

53

Na zawsze z Panem być

106, 190

verse(4) 1. Na - w - sze z Pa - nem być, to jest pra - gnie - nie me;

i jak Pan ka - zał, wier - nie żyć po wiecz - ne cza - sy chcę.

1. Na zawsze z Panem być,
to jest pragnienie me;
i jak Pan kazał, wiernie żyć
po wieczne czasy chcę.

2. W wędrówce ziemskiej mej
racz mi opiekę dać
i swoją dłońią wesprzeć chciej,
bym mógł w Twojej wierze trwać.

3. Wraz z Panem ścierpię znój
i zniosę trudów sto,
bo wierzę, że Zbawiciel mój
obdarzy mocą swą.

4. A gdy już przyjdzie zgon,
śmierć zamknie oczy me,
Pan weźmie mnie przed Boski tron
i da mi łaski swe.

5. Ozdobi moją skroń
koroną Boskich chwał,
bo przez miłości Jego toń
Bóg na mnie ducha zlał.

Refren: (dotyczy 53a)
W utrapienia czas,
Panie, wzmacniaj nas.
Wskazuj wąską ścieżkę nam
i bądź nam wodzem sam.

53a

Na zawsze z Panem być

1. Na zaw-sze z Panem być, to jest prag-nie-nie me; i jak Pan ka-zał,

Refren

wiernie żyć po wiecz-ne cza-sy chcę. W u-tra-pie-nia czas, Pa-nie, wzmacniaj

nas. Wska-zuj wąs-ką ścież-kę nam i bądź nam wo-dzem sam.

The musical score is written for voice and piano. It features a treble and bass clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 3/4 time signature. The melody is primarily in the treble clef, with piano accompaniment in the bass clef. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes. The score includes a main melody and a refrain section marked 'Refren'.