

Gliwice, 22.04.2022

# Przetwarzanie Obrazów Cyfrowych

Akwizycja obrazów barwnych – demosaicing

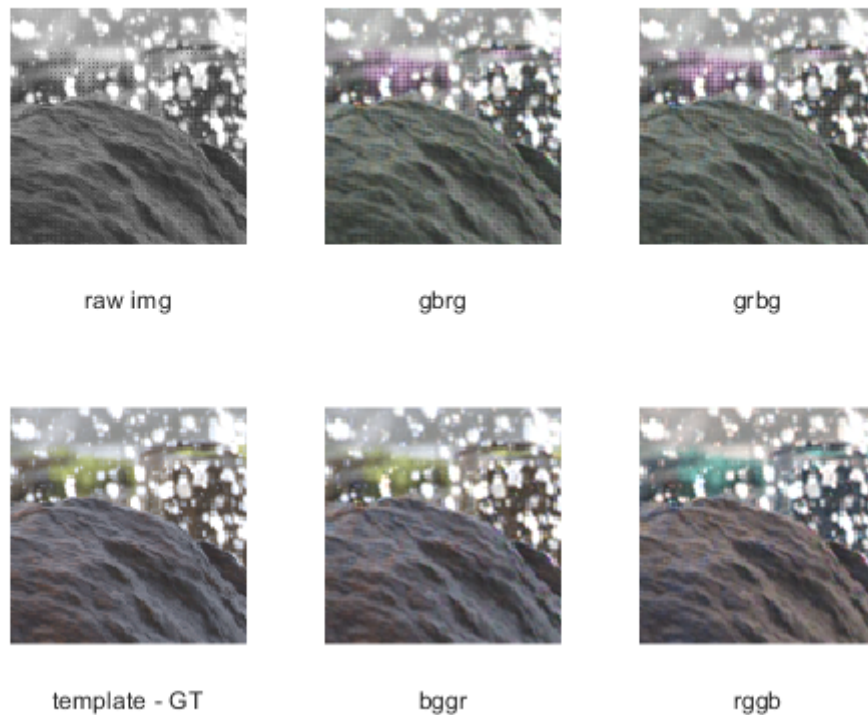


**Politechnika  
Śląska**

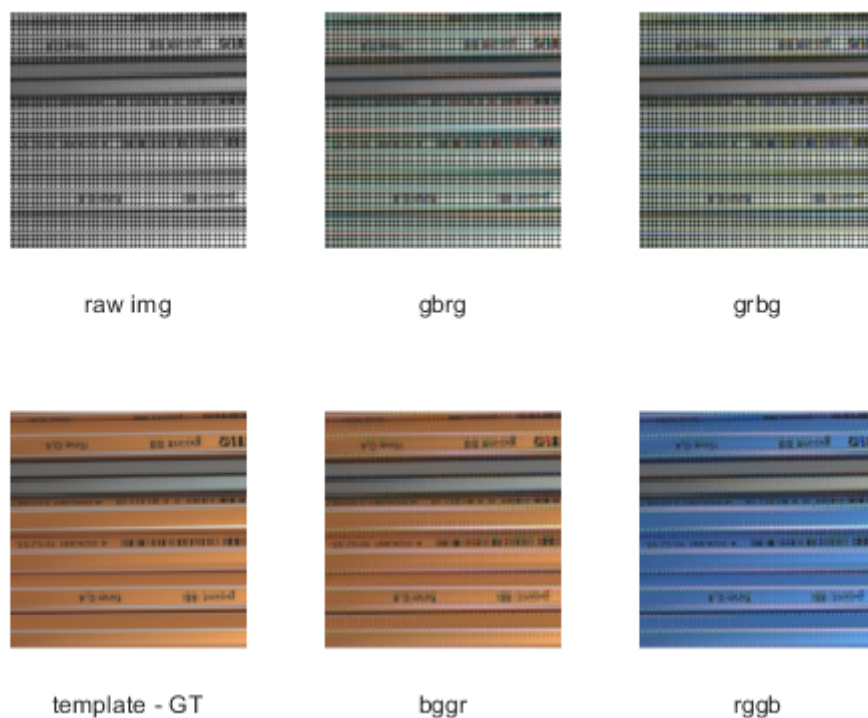
Jakub Zeifert

# 1 Identyfikacja układu matrycy Bayera

- Proszę wybrać kilka "surowych" obrazów ze zbioru testowego. Podczas normalnej pracy oprogramowanie kamery lub aparatu cyfrowego ze konkretnej matrycy i układ pikseli jest z góry zdefiniowany. Jednak w naszym przypadku obrazy testowe nie posiadają tej informacji. Przed przystąpieniem do interpolacji musimy więc zidentyfikować układ pikseli w przetwarzanych obrazach. Najprościej skorzystać z polecenia Matlab służącego do interpolacji obrazów mozaikowych - demosaic. W przypadku poprawnego doboru układu pikseli uzyskamy obraz o poprawnych barwach, pozbawiony artefaktów "mozaikowych"
- W odpowiedzi proszę przesłać odpowiednią sekwencję poleceń Matlab'a i uzyskane układ pikseli.



Rysunek 1: Pierwszy wybrany obraz



Rysunek 2: Drugi wybrany obraz

Układ użytej matrycy to **BGGR**. Zdecydowanie widać, że pozostałe znacznie odróżniają się dokładnością barw co do oryginalnego obrazu.

Kod programu:

```

1 clc; clear;
2
3 raw_img_path = 'cfa.png';
4 color_img_path = 'srgb.png';
5
6
7 raw_img = imread(raw_img_path); %upload raw img
8 color_img = imread(color_img_path); %upload color img
9
10 d1 = demosaic(raw_img, 'gbrg'); %using demosaic function for each matrice combination
11 d2 = demosaic(raw_img, 'grbg');
12 d3 = demosaic(raw_img, 'bggr');
13 d4 = demosaic(raw_img, 'rggb');
14
15 figure(); %plotting results
16 title('Bayer Matrice');
17 subplot(2,3,1); imshow(raw_img(80:180,90:190)); xlabel('raw img');
18 subplot(2,3,2); imshow(d1(80:180,90:190,:)); xlabel('gbrg');
19 subplot(2,3,3); imshow(d2(80:180,90:190,:)); xlabel('grbg');
20 subplot(2,3,4); imshow(color_img(80:180,90:190,:)); xlabel('template - GT');
21 subplot(2,3,5); imshow(d3(80:180,90:190,:)); xlabel('bggr');
22 subplot(2,3,6); imshow(d4(80:180,90:190,:)); xlabel('rggb');
23
24 % imwrite(d3, 'demosaic.png'); %saving correct result in file
25
26 [PSNR] = psnr(d3, color_img) %PSNR check

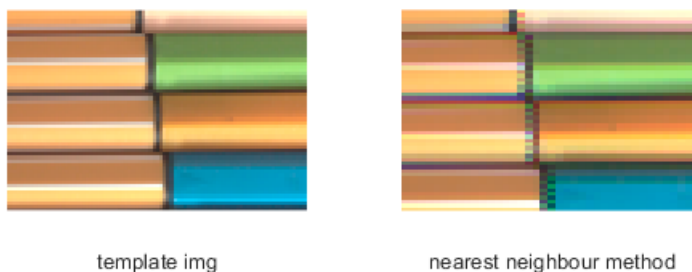
```

## 2 Interpolacja metodą najbliższego sąsiada

- Zaimplementuj metodę interpolacji obrazów mozaikowych metodą najbliższego sąsiada (proste kopiowanie pikseli),
- zaprezentuj jej działanie na kilku przykładowych plikach,
- prześlij działający skrypt Matlaba i kilka wyników jego działania - wybierz tylko zbliżenia istotnych detali obrazu, zaobserwuj artefakty powstające na ostrych krawędziach obrazu



Rysunek 3: skały:  
PSNR = 25.2255



Rysunek 4: flamastry:  
PSNR = 25.4501

W przypadku tej metody zdecydowanie można zauważyć charakterystyczne ząbkowanie przy przejściu między krawędziami. Jeżeli nie planujemy mocno przybliżać zdjęcia lub ukazywać tylko wycinka,

to metoda powinna być wystarczająca. Jeśli zależy nam na dokładności przy krawędziach ta metoda nie daje dobrych wyników.

Kod programu:

```
1 clear; clc;
2
3 raw_img_path = 'cfa.png';
4 color_img_path = 'srgb.png';
5
6
7 raw_img = imread(raw_img_path); %upload raw img
8 color_img = imread(color_img_path); %upload color img
9 [column,rows] = size(raw_img);
10 final_result = uint8(zeros(column,rows,3));
11 test1 = separate_color(raw_img, 'r');
12 test2 = separate_color(raw_img, 'g');
13 test3 = separate_color(raw_img, 'b');
14
15 final_result(:, :, 1) = nearest_neighbour(separate_color(raw_img, 'r'), 'r');
16 final_result(:, :, 2) = nearest_neighbour(separate_color(raw_img, 'g'), 'g');
17 final_result(:, :, 3) = nearest_neighbour(separate_color(raw_img, 'b'), 'b');
18 final_result=cast(final_result, 'uint8');
19
20
21
22 figure;
23 % subplot (1,3,1);
24 % imshow(raw_img);
25 % xlabel('raw img')
26 subplot (1,2,1);
27 imshow(color_img);
28 xlabel('template img')
29 subplot (1,2,2);
30 imshow(final_result);
31 xlabel('nearest neighbour method')
32
33
34 [PSNR] = psnr(final_result, color_img)
35
36 imwrite(final_result, 'neighbour.png');
37 %% Functions
38
39 function separated_img = separate_color(img, color) %BGR system
40 [row,col] = size(img);
41 separated_img = uint8(zeros(row,col));
42 for i = 1:2:row
43     for j = 1:2:col
44         if color == 'b'
45             separated_img(i,j) = img(i,j);
46         elseif color == 'g'
47             separated_img(i,j+1) = img(i,j+1);
48             separated_img(i+1,j) = img(i+1,j);
49         elseif color == 'r'
50             separated_img(i+1,j+1) = img(i+1,j+1);
51         else
52             fprintf('error occured, wrong color input!!!');
53             break
54         end
55     end
56 end
57 end
```

```

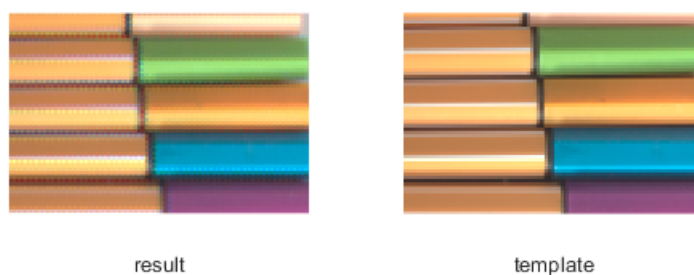
61 function result_img = nearest_neighbour(img,color)
62     [row,col] = size(img);
63     result_img = double(zeros(row,col));
64     for i=1:2:(row-1)
65         for j=1:2:(col-1)
66             val_check = double(img(i:i+1,j:j+1));
67             if color == 'r'
68                 result_img(i:i+1,j:j+1) = val_check(2,2);
69             elseif color == 'g'
70                 result_img(i,j) = val_check(1,2); %/2 + val_check(2,1)/2;
71                 result_img(i,j+1) = val_check(1,2);
72                 result_img(i+1,j) = val_check(2,1);
73                 result_img(i+1,j+1) = val_check(2,1);
74             elseif color == 'b'
75                 result_img(i:i+1,j:j+1) = val_check(1,1);
76             else
77                 fprintf("error");
78             end
79         end
80     end
81 end

```

zad2.m

### 3 Interpolacja biliniowa

- Zaimplementuj interpolację biliniową dla obrazów mozaikowych,
- przetestuj jej działanie na kilku przykładowych plikach,
- prześlij działający skrypt Matlaba i kilka wyników jego działania - wybierz tylko zbliżenia istotnych detali obrazu.



Rysunek 5: flamastry:  
 $\text{PSNR} = 28.5290$



Rysunek 6: skały:  
 $\text{PSNR} = 29.3396$

Pierwsze co mocno się rzuca w oczy to wzrost PSNR względem poprzedniej metody, co świadczy o lepszej jakości odwzorowania barw. Nie występuje już ząbkowanie, ale jest niestety występuje lekko rozmazanie między przejściami oraz obraz interpolowany posiada nadal sporo niedokładności w

odwzorowywaniu kolorów. Dobrze można to zauważyć na skalach, gdzie widać sporo pikseli bardziej fioletowych czy zielono-zółtych, co zdecydowanie nie powinno się znajdować. Można również zauważyć rozmycie obrazu w stosunku do oryginału. Mimo to nadal zdjęcie w przybliżeniu prezentuje się lepiej niż interpolowane metodą najbliższego sąsiada.

Kod programu:

```
1 clear; clc;
2
3 % raw_img_path = 'cfa.png';
4 % color_img_path = 'srgb.png';
5
6 raw_img_path = 'cfa_2.png';
7 color_img_path = 'srgb_2.png';
8
9
10 raw_img = imread(raw_img_path); %upload raw img
11 color_img = imread(color_img_path); %upload color img
12 [row,col] = size(raw_img);
13
14
15 r = double(separate_color(raw_img, 'r'));
16 b = double(separate_color(raw_img, 'b'));
17 g = double(separate_color(raw_img, 'g'));
18
19 r_channel = r;
20 b_channel = b;
21 g_channel = g;
22
23 % R
24 r_channel(1:2,1:2) = r(2,2); %filling first corner of a picture
25 for i=2:1:row-1
26     for j=2:1:col-1
27         if r_channel(i,j) == 0
28             if mod(j,2) == 0 && mod(i,2) == 1
29                 r_channel(i,j) = r(i-1,j)/2 + r(i+1,j)/2;
30             elseif mod(j,2) == 1 && mod(i,2) == 0
31                 r_channel(i,j) = r(i,j+1)/2 + r(i,j-1)/2;
32             elseif mod(j,2) == 1 && mod(i,2) == 1
33                 r_channel(i,j) = r(i-1,j-1)/4 + r(i+1,j-1)/4 + r(i+1,j+1)/4 + r(i+1,j-1)/4;
34             end
35         end
36     end
37 end
38 % R filling edges
39 for i=2:1:row
40     if mod(i,2) == 0
41         r_channel(i,1) = r(i,2);
42
43     else
44         r_channel(i,1) = r(i-1,2)/2 + r(i+1,2)/2;
45         r_channel(i,col) = r(i-1,col)/2 + r(i+1,col)/2;
46     end
47 end
48 for j=2:1:col
49     if mod(j,2) == 0
50         r_channel(1,j) = r(2,j);
51     else
52         r_channel(1,j) = r(2,j-1)/2 + r(2,j+1)/2;
53         r_channel(row,j) = r(row,j-1)/2 + r(row,j+1)/2;
54     end
55 end
56
57
```



```

58 % B
59 for i=1:1:row-1
60     for j=1:1:col-1
61         if b_channel(i,j) == 0
62             if mod(j,2) == 0 && mod(i,2) == 1
63                 b_channel(i,j) = b(i,j-1)/2 + b(i,j+1)/2;
64             elseif mod(j,2) == 1 && mod(i,2) == 0
65                 b_channel(i,j) = b(i+1,j)/2 + b(i-1,j)/2;
66             elseif mod(j,2) == 0 && mod(i,2) == 0
67                 b_channel(i,j) = b(i-1,j-1)/4 + b(i+1,j-1)/4 + b(i+1,j+1)/4 + b(i+1,j
                    -1)/4;
68             end
69         end
70     end
71 end
72 % B filling edges
73 b_channel(row,col) = b(row-1,col-1);
74 b_channel(1,col) = b(1,col-1);
75 for i=2:1:row-1
76     if mod(i,2) == 0
77         b_channel(i,col) = b(i-1,col-1)/2 + b(i+1,col-1)/2;
78     else
79         b_channel(i,col) = b(i,col-1);
80     end
81 end
82 for j=1:1:col-1
83     if mod(j,2) == 1
84         b_channel(row,j) = b(row-1,j);
85     else
86         b_channel(row,j) = b(row-1,j-1)/2 + b(row-1,j+1)/2;
87     end
88 end
89
90
91
92 % G
93 g_channel(1,1) = g(1,2)/2 + g(2,1)/2;
94 for i=2:1:row-1
95     for j=2:1:col-1
96         if ( mod(i,2)==0 && mod(j,2)==0) || ( mod(i,2)==1 && mod(j,2)==1)
97             g_channel(i,j)= g(i-1,j)/4+ g(i,j-1)/4+ g(i+1,j)/4+ g(i,j+1)/4;
98         end
99     end
100 end
101 % G filling edges
102 for i=2:1:row-1
103     if mod(i,2) == 1
104         g_channel(i,1) = g(i-1,1)/3 + g(i+1,1)/3 + g(i,2)/3;
105     elseif mod(i,2) == 0
106         g_channel(i,col) = g(i-1,col)/3 + g(i+1,col)/3 + g(i,col-1)/3;
107     end
108 end
109 for j=2:1:col-1
110     if mod(j,2) == 1
111         g_channel(1,j) = g(1,j-1)/3 + g(1,j+1)/3 + g(1+1,j)/3;
112     elseif mod(j,2) == 0
113         g_channel(row,j) = g(row,j-1)/3 + g(row,j+1)/3 + g(row-1,j)/3;
114     end
115 end
116
117
118
119 final_result(:, :, 1) = r_channel;
120 final_result(:, :, 2) = g_channel;
121 final_result(:, :, 3) = b_channel;

```

```

122 final_result=cast(final_result,'uint8');
123 figure;
124     subplot(1,2,1);
125     imshow(final_result);
126     xlabel('result')
127     subplot(1,2,2);
128     imshow(color_img);
129     xlabel('template')
130 [PSNR] = psnr(final_result, color_img)
131
132 imwrite(final_result,'bilinieal.png');
133 %% Functions
134
135 function separated_img = separate_color(img, color) %BGR system
136     [row,col] = size(img);
137     img = cast(img,'double');
138     separated_img = double(zeros(row,col));
139     for i = 1:2:row
140         for j = 1:2:col
141             if color == 'b'
142                 separated_img(i,j) = img(i,j);
143             elseif color == 'g'
144                 separated_img(i,j+1) = img(i,j+1);
145                 separated_img(i+1,j) = img(i+1,j);
146             elseif color == 'r'
147                 separated_img(i+1,j+1) = img(i+1,j+1);
148             else
149                 fprintf('error ocured, wrong color input!!!');
150                 break
151             end
152         end
153     end
154 end

```

zad3.m

## 4 Porównanie metod

- Porównaj działanie zaimplementowanych metod oraz wbudowanej funkcji Matlaba, pod kątem jakości i szybkości działania,
- zwróć uwagę na powstające artefakty i ilość szczegółów w obrazie wynikowym,
- dodatkowo skuteczności algorytmów demozaikowania oceń za pomocą wskaźników jakości takich jak PSNR czy NCD

Czas działania poszczególnych metod:

- Czas działania programu liczącego metodą najbliższego sąsiada: 0,662 s
- Czas działania programu liczącego metodą interpolacji biliniowej: 0,537 s
- Czas działania programu liczącego metodą Demosaic wbudowaną w Matlab: 0.472 s

Wartości wahają się w zależności od próby, ale różnica między metodami jest cały czas równa około 0,1 sekundy na korzyść interpolacji biliniowej. Jest to raczej mniej spodziewany wynik. Jednakże biorąc pod uwagę moc obliczeniową teraźniejszych komputerów, to różnicę mogą wynikać z działania samego programu Matlab niż konkretnie różnicy metod. Najlepszy wynik osiąga metoda wbudowana, które o kolejne 0,1 sekundy szybciej wykonuje operację.

Porównanie wartości PSNR poszczególnych metod

- Metoda najbliższego sąsiada:  
flamastry : PSNR = 25.4501, skały: PSNR = 25.2255
- Metoda interpolacji biliniowej:  
flamastry : PSNR = 28.5290, skały: PSNR = 29.3396
- Metoda Demosaic wbudowana w Matlab:  
flamastry : PSNR = 30.9308, skały : PSNR = 34.7963

Wyniki są zdecydowanie bardziej zadowalające dla interpolacji biliniowej. Jednakże metoda wbudowana w Matlab radzi sobie jeszcze lepiej.

Podsumowując, metoda interpolacji biliniowej radzi sobie lepiej niż metoda najbliższego sąsiada, natomiast metoda wbudowana jest w tym jeszcze lepsza w dokładności jak i w czasie. Jeśli planujemy użyć zdjęcia nie powiększając go ani nie wycinając kawałków, to każda z metod zda test. Jednakże w przypadku chęci uzyskania jak najlepszej kopii, to zdecydowanie najlepiej korzystać z metody Demosaic, gdyż najwierniej odzwierciedli kopię.