

Charte graphique de Quentin SAMSON

Sommaire

- Qu'est ce qu'une charte graphique
- règle d'utilisation du logo
- Un logo représentant les idées de Quentin SAMSON
- logo et déclinaisons
- règles de bon sens et interdit
- palette de couleur
- typographie



Qu'est ce qu'une charte graphique ?

C'est un document décrivant tous les éléments graphique et ses règles.

Règle d'utilisation du logo

Des principes graphiques à respecter

Ce document vous présente les principes graphiques essentiels régissant l'utilisation du logo . Leur respect est fondamental pour garantir la cohérence de la communication.

Des règles d'application claires et simples ont été définies afin que cette charte soit la moins contraignante possible.

Cette charte graphique vous indiquera les éléments nécessaire pour une bonne utilisation de ce logo.

Un logo représentant les idées de Quentin SAMSON

composition du logo :

- Le logo est représenté par les deux initiales Q et S qui sont imbriquées ensemble avec des formes géométriques

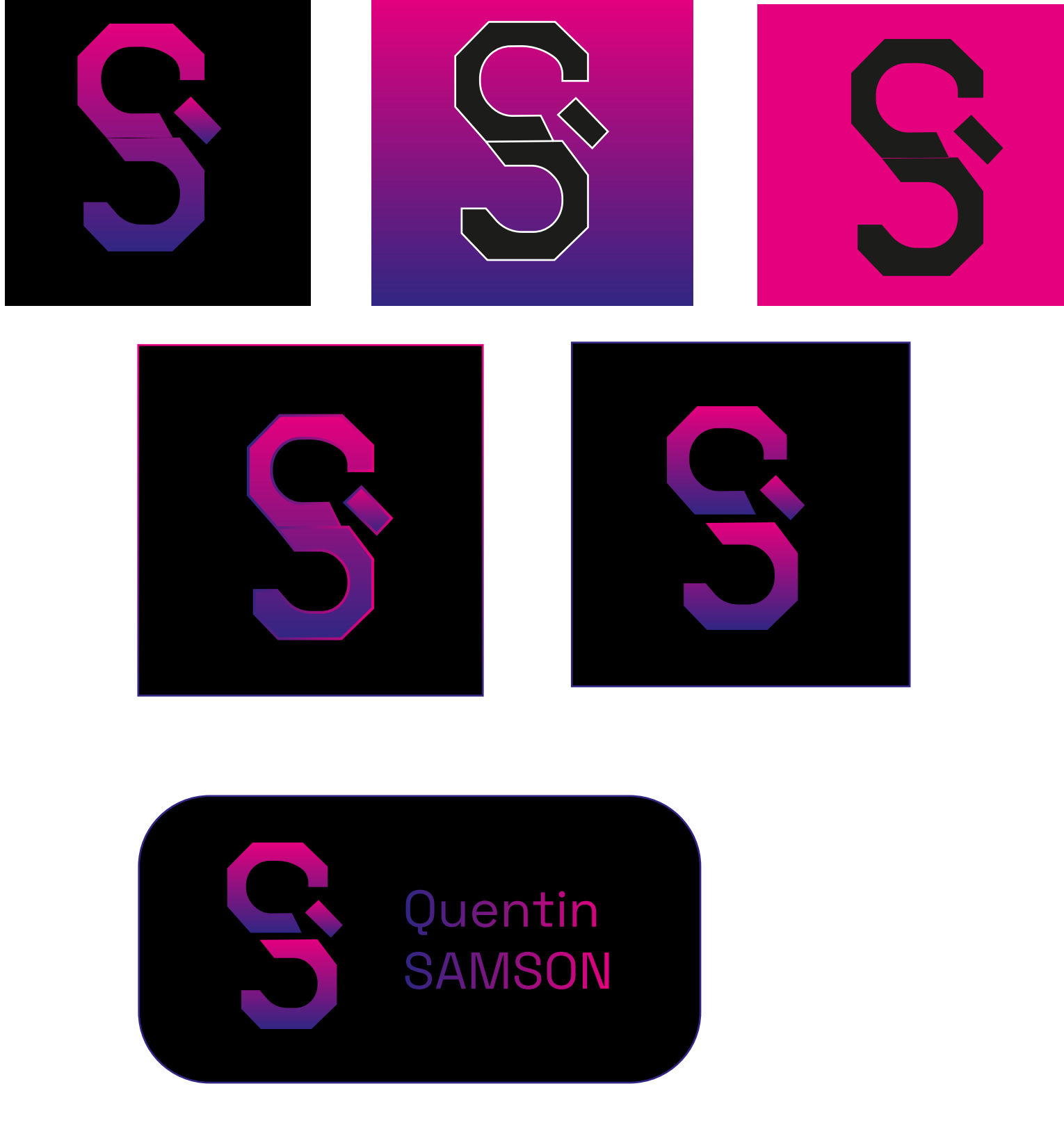
Les couleurs :

- les couleurs sont le magenta et le bleu foncé, l'ensemble de ces deux couleurs en dégradé nous font principalement penser à la galaxie à cet infinie. Ce qui représente aussi selon Quentin l'infinie de la création artistique .

Formes :

- les formes géométriques des deux lettre imbriquées font références à l'infinie avec les couleurs et l'idée qu'il y a derrière avec l'infinie qu'on peut contrôler et créer avec l'imagination.

Logo et déclinaison



Règle pour le logo et les interdits

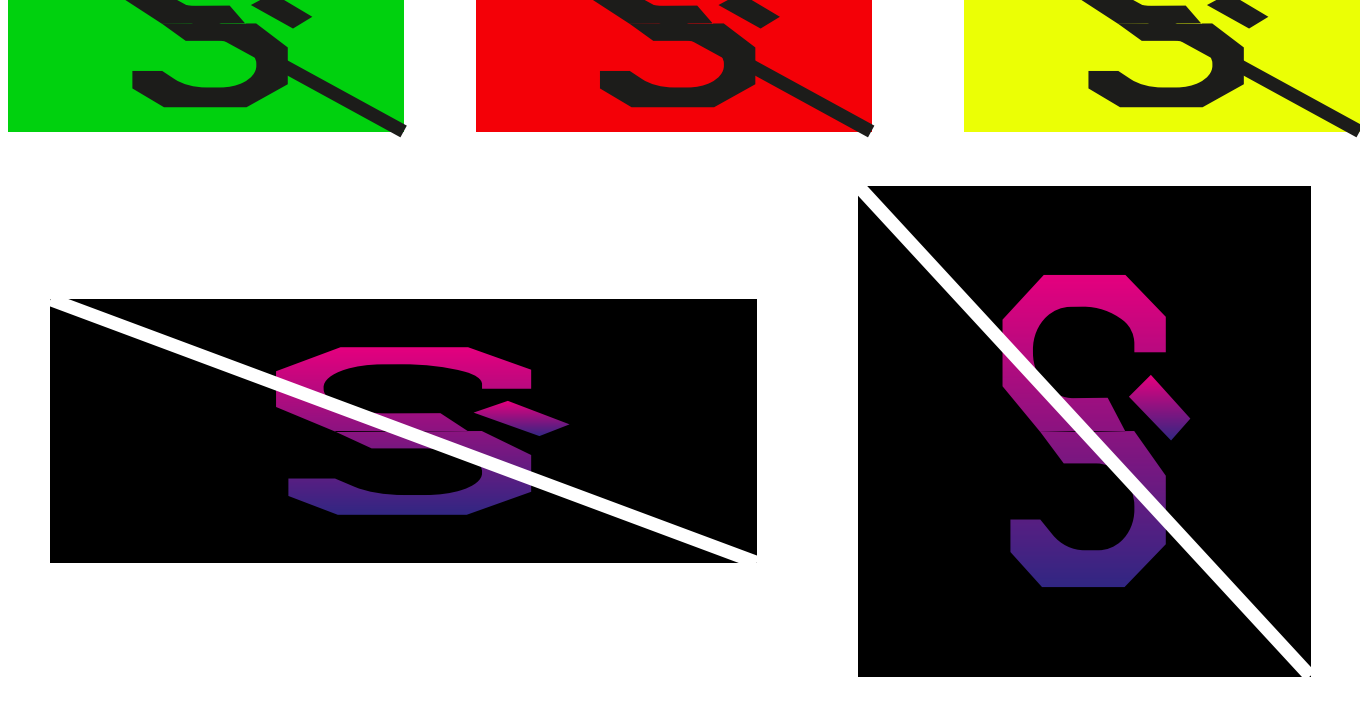
Pour l'utilisation du logo :

Règle de bon sens :

- Le logo ne peut pas être modifié ou étiré
- Le logo est indissociable du carré de couleur qu'on pourra utiliser quelque soit la couleur du fond.

Règle pour le logo :

- le logo doit avoir ce dégradé de couleur ou noir
- il doit avoir une fond noir ou blanc si il est lui même avec un dégradé sinon le fond peut être blanc violet ou noir comme si dessus



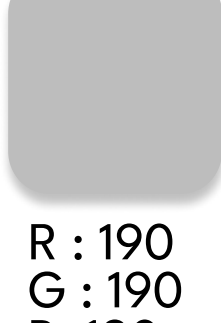
Palette de couleur



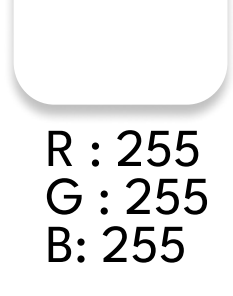
R : 22
G : 7
B: 187



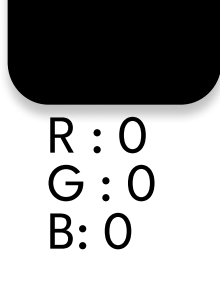
R : 232
G : 10
B: 225



R : 190
G : 190
B: 190



R : 255
G : 255
B: 255



R : 0
G : 0
B: 0

typographie