# 3 Descriptions textuelles

Cette section reprend une description textuelle des traitements pour chaque cas d'utilisation de la section « Interactive » du diagramme de cas d'utilisation précédent.

# 3.1 Créer un compte

**Acteurs principaux** :Internaute

**Acteurs secondaires** : néant

Objectif : Permettre à l'internaute de créer un compte pour pouvoir accéder à des informations

personnalisées

**Préconditions** : néant

Postconditions: néant

### Scénario nominal:

1. L'internaute clique sur le bouton « Création de compte »

- 2. L'internaute renseigne un formulaire aInternautevec toutes les informations demandées (login, nom, prénom, ville, téléphone et mot de passe[2x]). Il sélectionne le type de voix via une liste déroulante.
- 3. L'internaute valide le formulaire

### Alternatives :

- Si le login existe, le texte « Login déjà existant » est affiché
- Si le login est nulle, le texte « Login non renseigné » est affiché
- Si les mots de passe ne sont pas identique, le texte « Mots de passe non identiques» est affiché
- Si le prénom comporte des caractères spéciaux, le texte « Le prénom ne doit pas comporter de caractères spéciaux» est affiché
- Si le nom comporte des charactères spéciaux, le texte « Le prénom ne doit pas comporter de caractères spéciaux» est affiché
- Si le numéro de téléphone comporte des caractères spéciaux, le texte « Le numéro de téléphone ne doit pas comporter de caractères spéciaux» est affiché

### Maquette:

	Inscription	
Nom :		
Prénom		
Login :		]
Mot de passe :	******	
Confirmation de mot de passe :		
Téléphone :		
Ville :		
Voix :	Alto	
Valider		

### 3.2 Modifier ses informations

**Acteurs principaux**: Utilisateur

**Acteurs secondaires** : néant

**Objectif** : Permettre à l'utilisateur de modifier ses informations tels que sa voix, sa ville, son numéro de téléphone et son mot de passe.

**Préconditions** : néant **Postconditions** : néant

### Scénario nominal:

1. L'utilisateur clique sur l'onglet « Modifier ses informations »

2. L'utilisateur modifie les informations souhaitées et confirme en cliquant sur le bouton « Valider »

### **Alternatives**:

- Si le numéro de téléphone comporte des caractères spéciaux, le texte « Le numéro de téléphone ne doit pas comporter de caractères spéciaux» est affiché
- Si l'ancien mot de passe n'est pas correcte, le texte « Ancien mot de passe incorrect» est affiché

• Si les nouveaux mots de passe ne sont pas identique, le texte « Nouveaux mots de passe non identiques» est affiché

### Maquette:

	Mon compte
Nom : Prénom . Login : Ancien mot de passe : Nouveau mot de passe : Téléphone :	Dupont Henry d.henry
Ville : Voix :	Evry Alto Valider

# 3.3 Ajouter un evenement

**Acteurs principaux** :Chef de coeur

Acteurs secondaires : néant

**Objectif** : Permettre au chef de choeur d'ajouter un événement (répétition ou concert ou saison ) avec un programme

**Postconditions**: néant

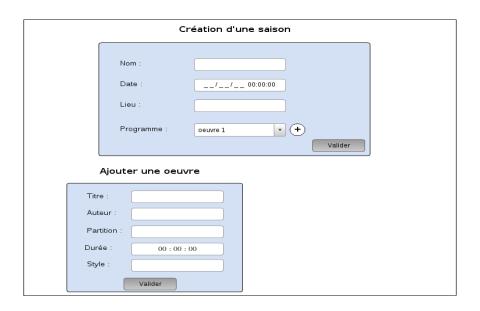
### Scénario nominal:

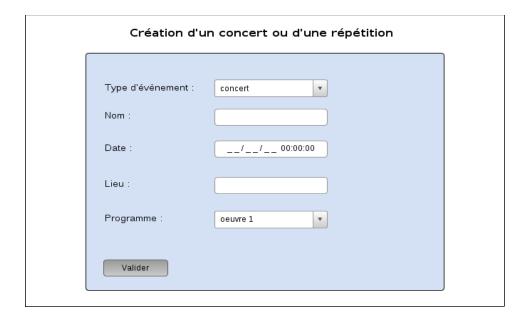
- 1. Le chef de choeur clique sur l'onglet ajouter un evenement.
- 2. Il renseigne le type, le nom, la date, le lieu et le programme de l'événement qu'il veut créer.
- 3. Il valide.

### Alternatives:

• Si aucune n'oeuvre n'est sélectionnée dans le champs programme, le texte «Pas d'ouvres séléctionnées» est affiché

### Maquettes:





# 3.4 Ajouter un programme

Acteurs principaux :Chef de coeur

Acteurs secondaires : néant

**Objectif** : Permettre au chef de choeur de définir l'ensemble des œuvres qui vont être étudiées dans l'année.

**Postconditions**: néant

### Scénario nominal:

- 4. Le chef de choeur clique sur l'onglet ajouter un programme.
- 5. Il renseigne le type, le nom, la date, le lieu et le programme de l'événement qu'il veut créer.
- 6. Il valide.

### Alternatives :iché

• Si aucune n'oeuvre n'est sélectionnée dans le champs programme, le texte «Pas d'ouvres séléctionnées» est affiché

### Maquette:

Création d'un programme					
	Titre:  Compositeur:  Année courante:  Style:  Type				
	d'évènement : valider				

## 3.5 S'inscrire ou modifier à sa présence à un évènement

**Acteurs principaux** :Choristes

Acteurs secondaires : néant

**Objectif** : Permettre aux choristes d'indiquer ou de modifier leurs présences à une répétition.

Postconditions: néant

Scénario nominal:

- 7. Le chef de choeur sélectionne dans le champ présence : présent , absent ou indécis.
- 8. Il valide

#### Alternatives:

La maquette est identique de celle qui est dans la procédure d'affichage, seul un bouton « Valider » permet de modifier ou indiquer la présence des choristes lors d'une répétition.

## 3.6 Valider l'inscription : étape 1

**Acteurs principaux** : Administrateur

Acteurs secondaires : néant

**Objectif** : Permettre à l'administrateur de vérifier si l'inscription est bien celle d'un choriste.

**Postconditions**: néant

### Scénario nominal:

- 1. Afficher la liste des nouveaux inscrits
- 2. Valider l'inscription

#### Alternatives:

## 3.7 Valider l'inscription : étape 2

**Acteurs principaux** : Trésorier

**Acteurs secondaires** : néant

**Objectif** : Permettre au trésorier d'indiquer que l'inscription est bien réglée par le choriste.

**Postconditions**: néant

### Scénario nominal:

- 3. Afficher la liste des nouveaux inscrits
- 4. Valider l'inscription

### Alternatives:

Maquette:

Validation des nouveaux inscrits						
Nom	Prénom	Login	Validation de l'administrateur	Validation du trésorier		
Dupont	Henry	d.henry	<b>✓</b>	<b>✓</b>		
Morand	Bertrand	m_bertrand	<b>✓</b>	<b>✓</b>		
Dupont	Martin	dmartin				
			Valider			