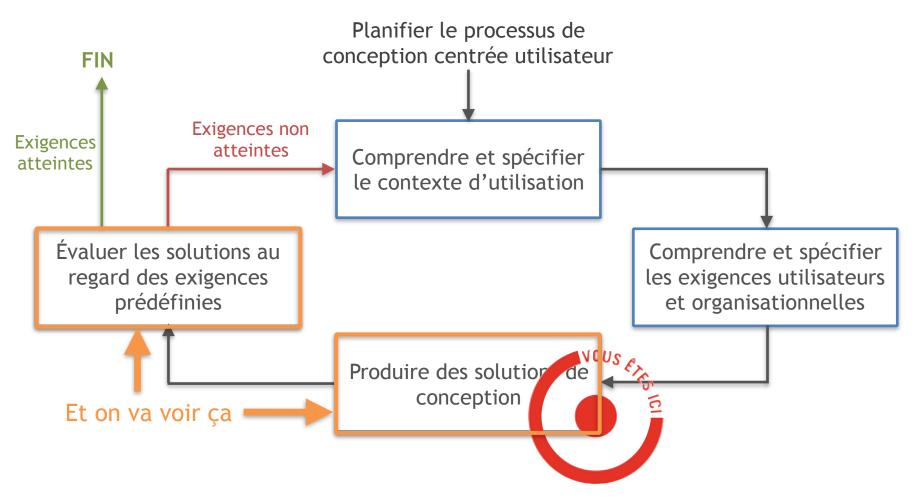
Conception des interfaces II

Léa LAPORTE

Bâtiment Blaise Pascal - Bureau 501.323 lea.laporte@insa-lyon.fr

Année universitaire 2015/2016

Où en est-on?



Quelques notions avant de commencer

IHM abstraites vs IHM concrètes

IHM abstraite

Représentation abstraite / spécification formelle

- Modèle des tâches utilisateurs
- Diagramme de structuration des espaces de dialogue
- Diagramme d'enchaînement entre espace de dialogue
- Diagramme d'activités et d'état-transition

IHM concrète

Choix de représentations sur l'interface

- Fenêtres/écrans des espaces de dialogues
- Onglets, boutons, séparateurs pour les enchaînements
- Recherche d'un compromis avec l'ergonomie

Interfaces Homme-Machine

Conception des interfaces II

- 1. Spécifier l'IHM
- 2. Réaliser l'IHM
- 3. Évaluer et tester l'IHM

- 1. Rédiger le dossier de conception
- 2. Définir la charte ergonomique
- 3. Planifier la tâche
- 4. Spécifier la navigation / l'interaction

Dossier de conception d'une IHM

Analyse des besoins

Protocole (interview, questionnaires, nombres d'utilisateurs)

Résultats de l'analyse (descriptions des profils utilisateurs, fonctionnalités émergentes, ...)

Storyboards, premiers écrans, maquette/ prototype papier

Existant

Analyse comparative

Positionnement

Spécifications

Choix techniques

Planification des tâches

Navigation (Enchaînements des fenêtres, ICAR, activité

Chartes

Graphique

Guides de style

Ergonomique

Rendu/Look & Feel

Maquette haute résolution

Capture d'écrans prototype

- 1. Rédiger le dossier de conception
- 2. Définir la charte ergonomique
- 3. Planifier la tâche
- 4. Spécifier la navigation / l'interaction

La charte ergonomique

Document récapitulant

- Les choix ergonomiques
- La façon de mettre en oeuvre les critères ergonomiques
- Le comportement de l'interface utilisateur



Modes d'interaction, Gabarits/zoning des écrans, éléments de commandes et leur comportement, système de navigation, ...

Document

- Évolutif
- Conçu de façon itérative

- 1. Rédiger le dossier de conception
- 2. Définir la charte ergonomique
- 3. Planifier la tâche
- 4. Spécifier la navigation / l'interaction

La charte ergonomique - Exemple

Charte ergonomique des sites internets publics (version 2008)

TABLE DES MATIERES

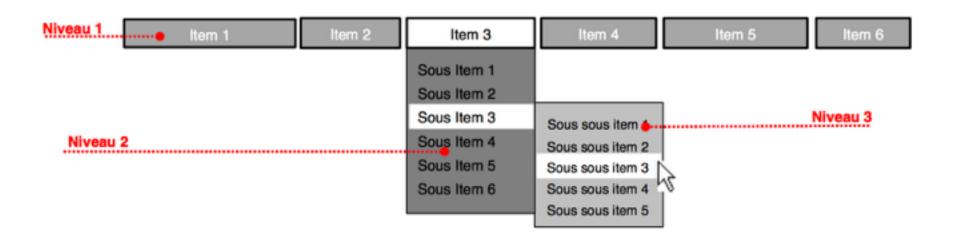
. REGLES D'ORDRE GENERAL9
1.1. ARCHITECTURE DE L'INFORMATION
1.1.1. Définition de l'architecture de l'information9
1.1.2. Largeur et profondeur d'un site
1.2. SYSTEMES DE NAVIGATION
1.2.1. Système de navigation principal et secondaire
1.2.1.1. Système de navigation horizontal
1.2.1.2. Système de navigation vertical14
1.2.1.3. Système de navigation par onglets
1.2.1.4. Combinaison des différents systèmes de navigation
1.2.2. Autres éléments d'orientation et de navigation
1.2.2.1. Fil d'Ariane (chemin de navigation)
1.2.2.2. Adresse du site (URL)
1.2.2.3. Zone de fonctions transverses (liens utilitaires)
1.2.2.4. Pied de page
1.2.3. Positionnement des systèmes de navigation (zoning)
1.2.3.1. Exemple 1 de zoning
1.2.3.2. Exemple 2 de zoning
1.2.4. Cas particulier de la navigation guidée23
1.3. LISIBILITE
1.3.1. Polices de caractères
1.3.2. Utilisation des styles
1.3.3. Couleurs
1.3.4. Pictogrammes et icônes
1.3.5. Lisibilité cognitive
1.3.5.1. Titres et hiérarchisation de l'information
1.3.5.2. Regroupement de l'information

- 1. Rédiger le dossier de conception
- 2. Définir la charte ergonomique
- 3. Planifier la tâche
- 4. Spécifier la navigation / l'interaction

La charte ergonomique - Exemple

Charte ergonomique des sites internets publics (version 2008)

Exemple de système de navigation horizontal avec menu déroulant en deuxième niveau et menu en cascade en troisième niveau.



- 1. Rédiger le dossier de conception
- 2. Définir la charte ergonomique
- 3. Planifier la tâche
- 4. Spécifier la navigation / l'interaction

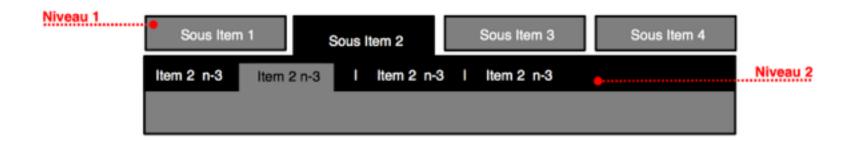
La charte ergonomique - Exemple

Charte ergonomique des sites internets publics (version 2008)

Utile

Il est conseillé de limiter l'utilisation d'un système de navigation par onglet aux architectures ne comprenant que deux voire trois niveaux d'information.

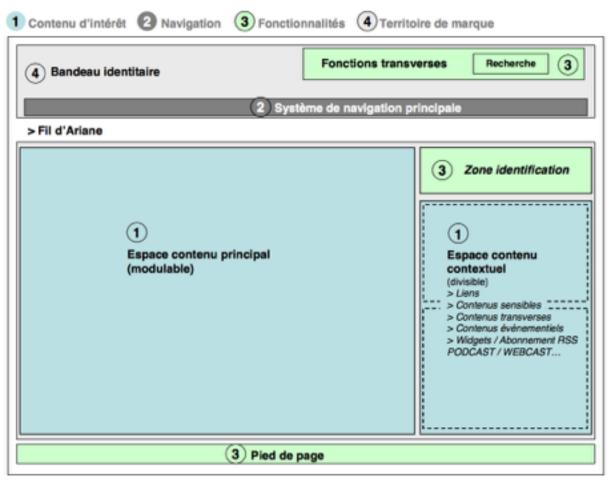
Exemple de système de navigation par onglets à deux niveaux



- 1. Rédiger le dossier de conception
- 2. Définir la charte ergonomique
- 3. Planifier la tâche
- 4. Spécifier la navigation / l'interaction

La charte ergonomique - Exemple

Premier niveau de navigation (exemple 1)



- 1. Rédiger le dossier de conception
- 2. Définir la charte ergonomique
- 3. Planifier la tâche
- 4. Spécifier la navigation / l'interaction

Modèles des tâches et des concepts

Modèle des concepts

- Décrit les concepts et leurs relations dans le système
- Un concept:
 - objet perçu ou manipulable pertinent pour l'utilisateur
 - présent dans le système
- Diagramme UML

Hotel, chambre, simple, double, ...

Modèle des tâches

- Décrit les opérations réalisables par l'utilisateur sur les concepts
- Décrit les relations entre opérations
- Plusieurs modèles / notations disponibles

Réserver une chambre, choisir le type de chambre, ...

- 1. Rédiger le dossier de conception
- 2. Définir la charte ergonomique
- 3. Planifier la tâche
- 4. Spécifier la navigation / l'interaction

Analyse des tâches et de l'activité

Objectifs

Identifier les tâches accomplies par des utilisateurs dans leur travail / activité

Comprendre, décrire et modéliser formellement les tâches Spécifier, pour chaque tâche, une façon de la réaliser

Un peu de vocabulaire

		/			
	/ 1 \		_ 1		
I INIACTIT		FTAT OIL	$a \cdot c$	CULINAITO	attoinara
Objectif (i Dut <i>i</i>	Ltat uu	- 1 011	Souliaite	atteindre
	(- 1 - 1		

Action Opération élémentaire ne demandant pas de réflexion

de la part de l'utilisateur

Fonction Ensemble de processus, actions, activités exécutés par

un humain ou une machine

Tâche Fonction ayant du sens pour l'utilisateur et qu'il

souhaite entreprendre. Indépendante du matériel

- 1. Rédiger le dossier de conception
- 2. Définir la charte ergonomique
- 3. Planifier la tâche
- 4. Spécifier la navigation / l'interaction

Analyse des tâches et de l'activité

1

Analyser la situation présente

- Comment les utilisateurs font-ils actuellement pour atteindre leurs objectifs ?
- Comment voudraient-ils pouvoir faire?
- Quelles seraient les « meilleures » façons de faire ?

2

Construire la hiérarchie

- Définir les buts poursuivis
- · Définir les tâches à accomplir
- · Décomposer les tâches en actions à mettre en oeuvre
- Identifier les relations entre tâches
- Prendre en compte les différents utilisateurs
- Penser aux exceptions (erreurs, interruptions)

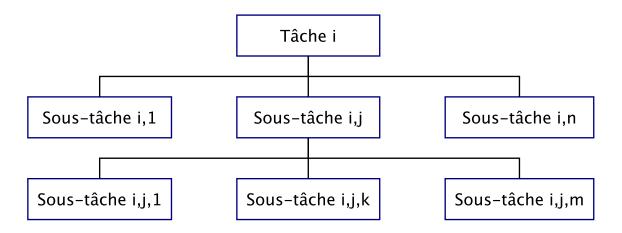
- 1. Rédiger le dossier de conception
- 2. Définir la charte ergonomique
- 3. Planifier la tâche
- 4. Spécifier la navigation / l'interaction

Analyse des tâches : modèles

Hierarchical Task Analysis (HTA)

Modèle élémentaire de l'analyse des tâches

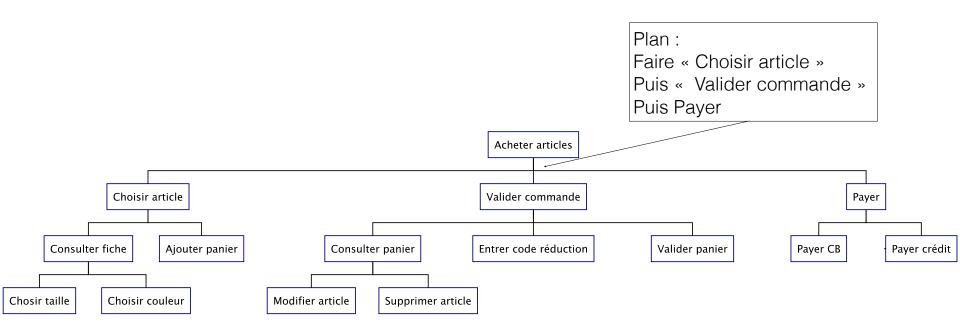
- Tâches décomposées en sous-tâches
- Tâches indépendantes ou interdépendantes
- Plan d'exécution des tâches (contraintes sur l'organisation de sous-tâches)
- Pas de spécification formelle des dépendances temporelles



- 1. Rédiger le dossier de conception
- 2. Définir la charte ergonomique
- 3. Planifier la tâche
- 4. Spécifier la navigation / l'interaction

Analyse des tâches : modèles

Hierarchical Task Analysis (HTA) - Exemple



- 1. Rédiger le dossier de conception
- 2. Définir la charte ergonomique
- 3. Planifier la tâche
- 4. Spécifier la navigation / l'interaction

Analyse des tâches : modèles

Modèles hiérarchiques à contraintes temporelles formelles

Évolution de la HTA avec intégration des contraintes

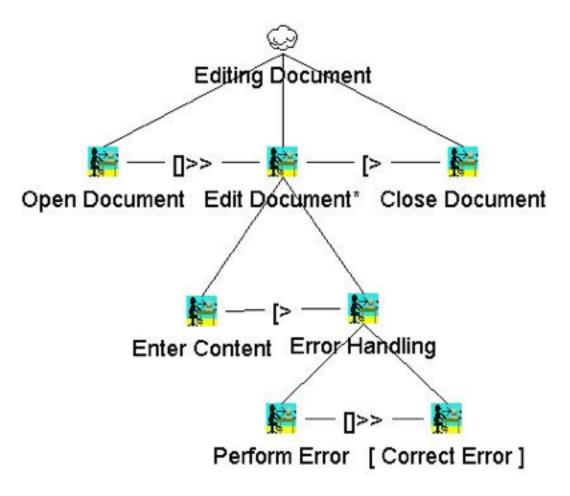
- Tâches décomposées en sous-tâches
- Tâches indépendantes ou interdépendantes
- Ajout des contraintes temporelles ou logiques
 - Séquence
 - Parallélisme
 - Alternatives
 - •

Existence de notations et représentations graphiques

Notation ConcurTaskTree

- 1. Rédiger le dossier de conception
- 2. Définir la charte ergonomique
- 3. Planifier la tâche
- 4. Spécifier la navigation / l'interaction

Analyse des tâches : modèles



- 1. Rédiger le dossier de conception
- 2. Définir la charte ergonomique
- 3. Planifier la tâche
- 4. Spécifier la navigation

Diagramme d'enchaînement des fenêtres

Rappel DASI

- Visualisation, spécification, construction et documentation de la navigation : enchaînement des écrans
- Formalisation dans un diagramme avec potentielle adaptation aux différents profils utilisateurs
- Structuration en hypergraphe
 - Un hypergraphe par profil utilisateur
 - Hypergraphe = Ensemble de noeuds élémentaires ou composés
 - Noeud élémentaire = une transaction (une commande utilisateur avec affichage du résultat)
 - Noeud composé = ensemble de noeud élémentaire permettant d'effectuer une activité

- 1. Rédiger le dossier de conception
- 2. Définir la charte ergonomique
- 3. Planifier la tâche
- 4. Spécifier la navigation

Diagramme d'enchaînement des fenêtres

Rappel DASI

Exemple : SI de gestion de commandes / stocks

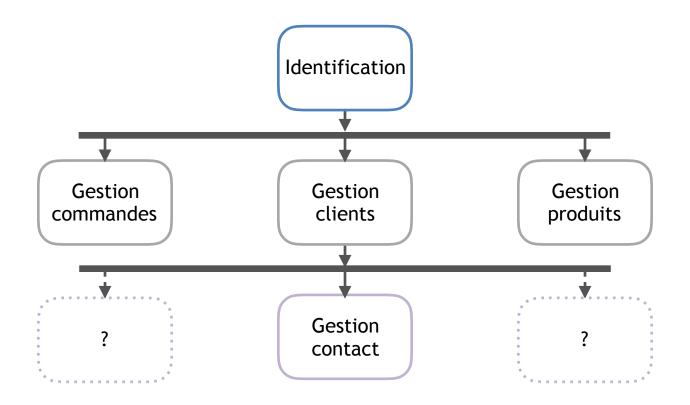
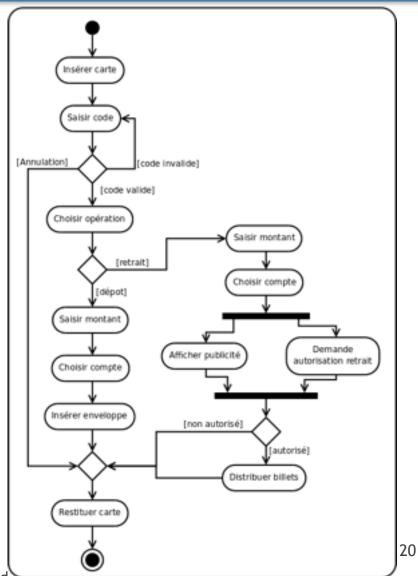


Diagramme d'activité

- Visualisation, spécification, construction et documentation du comportement
- Flot de contrôle d'une activité à l'autre
- Description des cas d'utilisation

 Viennent en complément des diagrammes d'état-transition

- 1. Rédiger le dossier de conception
- 2. Définir la charte ergonomique
- 3. Planifier la tâche
- 4. Spécifier la navigation / l'interaction



4ème année Informatique - EC Ingénierie d

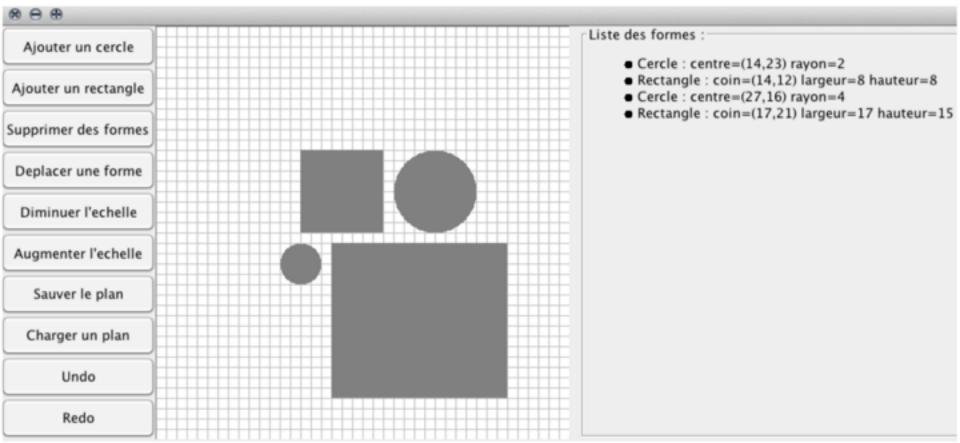
- 1. Rédiger le dossier de conception
- 2. Définir la charte ergonomique
- 3. Planifier la tâche
- . Spécifier la navigation / l'interaction

Diagramme d'état-transition

Rappel DASI

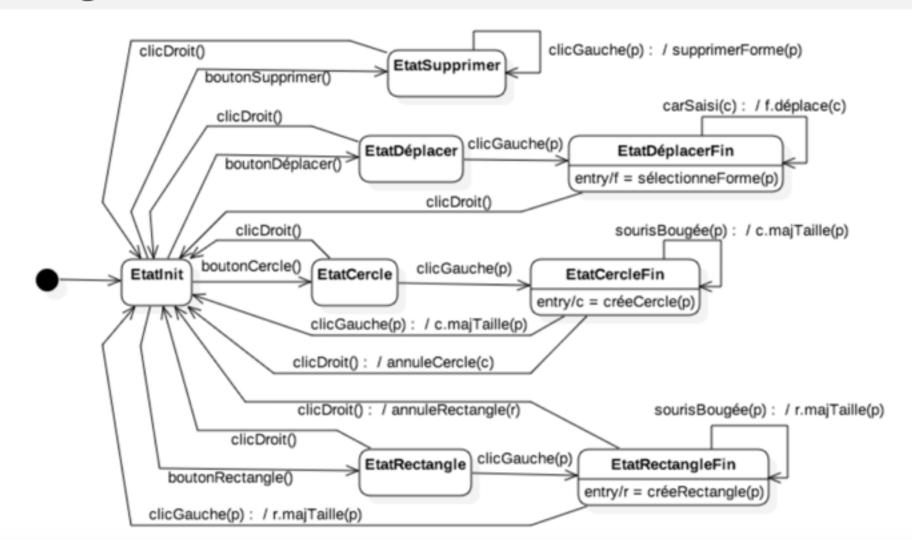
Rappel DEVOO

• Modélise le flot de contrôle d'un objet à l'autre



- 1. Rédiger le dossier de conception
- 2. Définir la charte ergonomique
- 3. Planifier la tâche
- 4. Spécifier la navigation / l'interaction

Diagramme Etats-Transitions de PlaCo



- 1. Rédiger le dossier de conception
- 2. Définir la charte ergonomique
- 3. Planifier la tâche
- 4. Spécifier la navigation / l'interaction

Intention - Contrôle - Action - Réponse

Rappel DASI

Spécifications lexicales

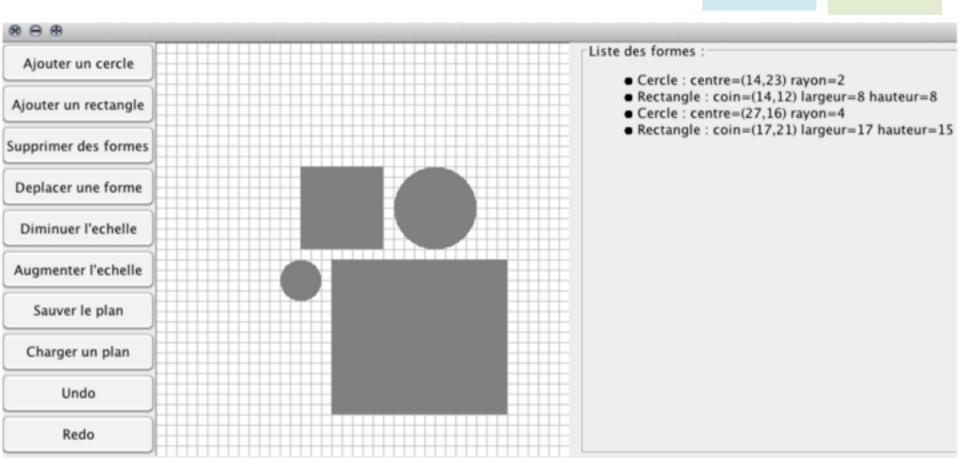
Intention	Contrôle	Action	Réponse
Ce que l'utilisateur veut faire	L'élément de l'interface sur lequel il agit	L'action effectuée sur l'élement	Comportement de l'interface + Traitement déclenché
Sélectionner Afficher Créer Ouvrir	Bouton Liste Menu 	Clic Double clic Glisser/Déposer 	Mise en évidence Champ grisé Activation/ désactivation d'une option

- 1. Rédiger le dossier de conception
- 2. Définir la charte ergonomique
- 3. Planifier la tâche
- 4. Spécifier la navigation / l'interaction

Intention - Contrôle - Action - Réponse

Rappel DASI

Spécifications lexicales



- 1. Rédiger le dossier de conception
- 2. Définir la charte ergonomique
- 3. Planifier la tâche
- 4. Spécifier la navigation / l'interaction

Intention - Contrôle - Action - Réponse

Rappel DASI

Spécifications lexicales

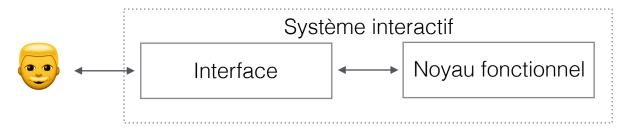
Intention	Contrôle	Action	Réponse
Entrer dans le mode de sauvegarde	Bouton « Sauver un plan »	Clic	Activation bouton Ouverture de la fenêtre
Saisir le nom de fichier	Champ de saisie	Saisie au clavier	Mise en évidence du champ de saisie Affichage du texte saisi
Choisir du répertoire	Liste	Clic	Affichage de la liste Mise en évidence de l'élément cliqué
Valider	Bouton « Enregistrer »	Clic	Coloration bouton Sauvergarde

- Modèles d'architecture
- 2. Maquettage / Prototypage

Introduction aux modèles de référence

Principe directeur

Séparation entre interface et noyau fonctionnel



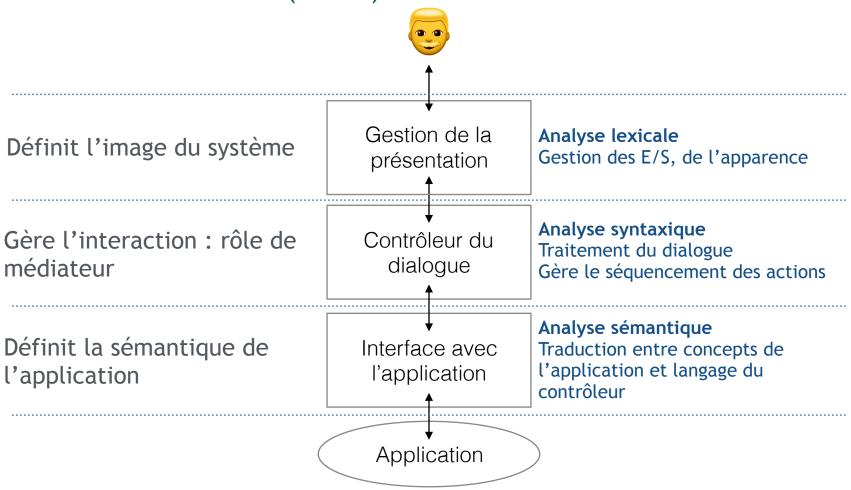
Objectif

Fournir une **structure générique** pour la réalisation de systèmes interactifs

- décrivant les flux de données
- identifiant les étapes de transformation des données
- déterminant l'agencement des composants

- Modèles d'architecture
- 2. Maquettage / Prototypage

Modèle de Seeheim (1983)



- Modèles d'architecture
- 2. Maquettage / Prototypage

Modèle de Seeheim - Conclusion

- Modèle assez ancien
- Modèle historique
- Abstrait
 - Pas de précisions sur la réalisation des différentes parties et la structuration avec les langages de programmation
- Haut niveau
 - Analyse au niveau des modules, pas des classes ou des fonctions

- Modèles d'architecture
- Maquettage / Prototypage

Modèles à agents : principes

Décomposer l'interface en un ensemble d'objets de même nature

Système interactif (IHM) = **ensemble d'unités** spécialisées

• Une unité = un agent

Un agent peut

- réagir à un évènement
 produire un évènement



Agent = interacteur

Un évènement

- appartient à une certaine classe
- est porteur d'information
- est produit par un émetteur et détecté par des récepteurs

- Modèles d'architecture
- 2. Maquettage / Prototypage

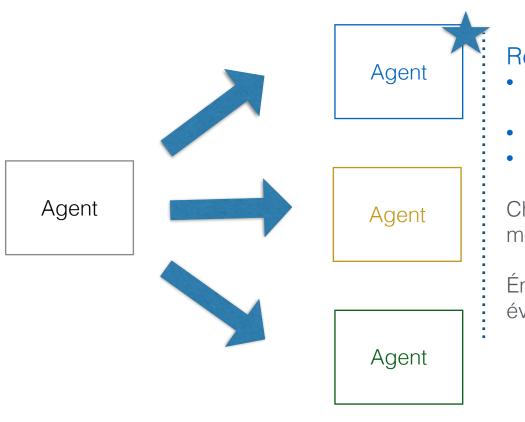
Modèles à agents : principes

Agent interactif = Unité de traitement de l'information

- Un état
 - mémorisé dans la mémoire de l'agent
 - modifiable suite à un évènement enregistré en mémoire
- Une expertise
 - spécialisé dans une ou plusieurs classes d'évènements
 - sélection par **filtrage** (filtre d'évènements)
- Une capacité d'interaction
 - **émetteurs** et **récepteurs** spécialisés
 - traitement séquentiel par le processeur de l'agent

- 1. Modèles d'architecture
- 2. Maquettage / Prototypage

Modèles à agents : principes



Récepteurs sensibles

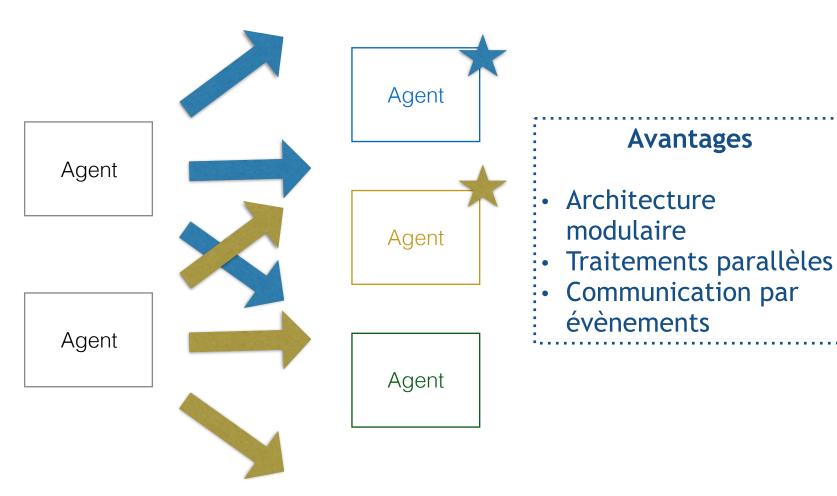
- activation réponse à l'événement
- enregistrement en mémoire
- traitement

Changement de l'état en mémoire

Émission d'un nouvel évènement

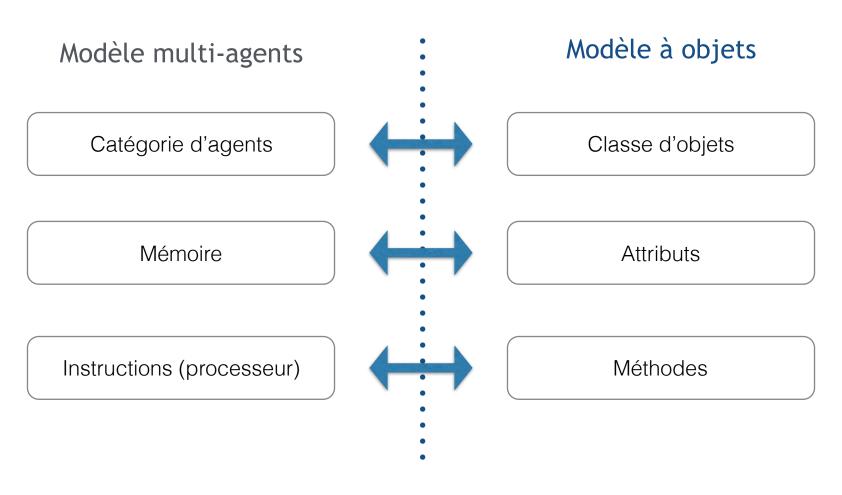
- 1. Modèles d'architecture
- 2. Maquettage / Prototypage

Modèles à agents : principes



- 1. Modèles d'architecture
- 2. Maquettage / Prototypage

Modèles à agents : lien avec l'objet



- 1. Modèles d'architecture
- 2. Maquettage / Prototypage

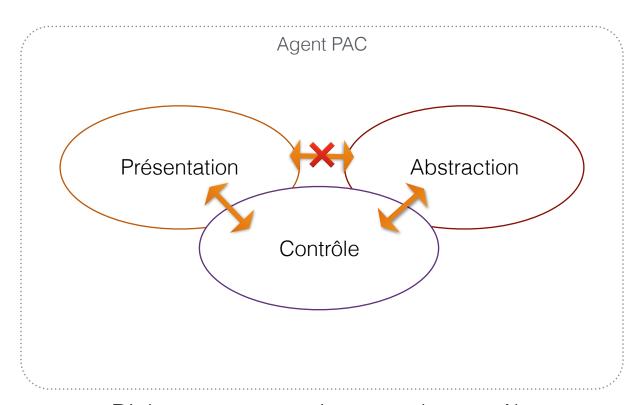
Le modèle PAC (1987)

Agent PAC Présentation Abstraction Image du système Sémantique du domaine - Interface Utilisateur Contrôle - Concepts - Gestion des E/S - Fonctions - Interaction avec - Interaction avec les l'utilisateur composants logiciels de l'application Gestion des évènements - Lien entre P et A - Maintien de la cohérence

- Interaction NF et IHM

- 1. Modèles d'architecture
- 2. Maquettage / Prototypage

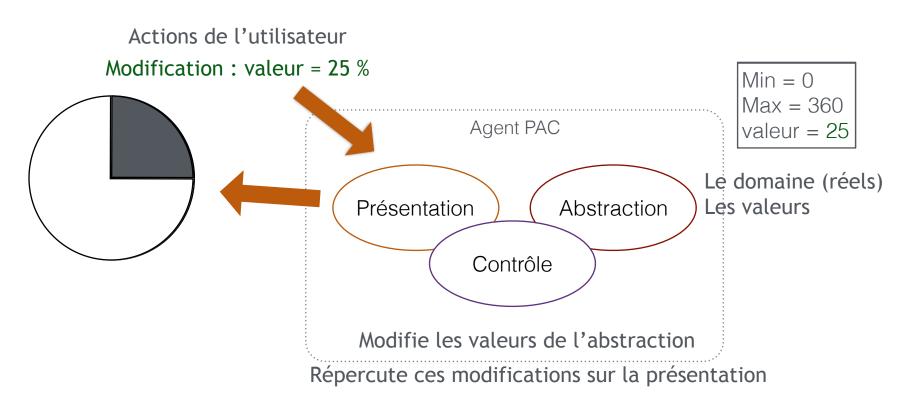
Le modèle PAC (1987)



Dialogue passe toujours par le contrôle Pas de dialogue direct entre présentation et abstraction

- 1. Modèles d'architecture
- 2. Maquettage / Prototypage

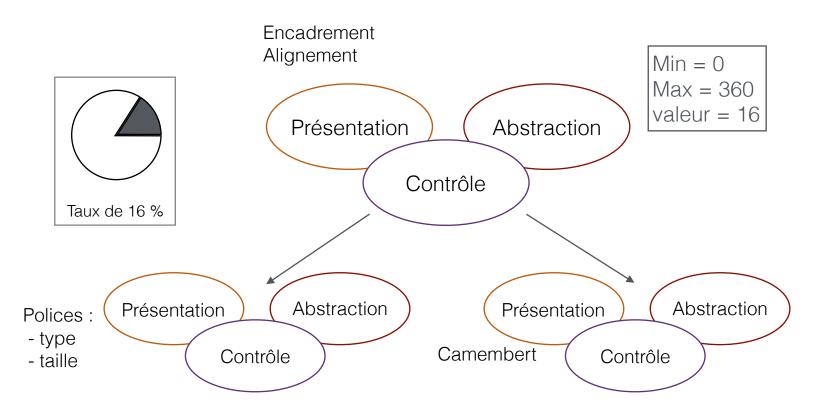
Le modèle PAC (1987)



Objet interactif élémentaire

- Modèles d'architecture
- 2. Maquettage / Prototypage

Le modèle PAC (1987)



Objet interactif composé

- 1. Modèles d'architecture
- 2. Maquettage / Prototypage

Conclusion sur les modèles d'architecture

Des modèles historiques

- Principe directeur : séparation de l'interface et du noyau application
- Modèles en couche, à agents, modèles combinés
- Modèles parfois assez abstraits

En pratique:

- Modèle-Vue-Contrôleur
- Observer Observable / etc
- Vus en DASI et en DEVOO

- 1. Modèles d'architecture
- 2. Maquettage / Prototypage

Maquetter une interface : kesako ?

Formaliser

• un concept, un aspect, un fonctionnement

Présenter une interface pour

brainstormer, spécifier ou valider

Évaluer

• l'ergonomie, la faisabilité, le coût



Maquettes utilisables à différents niveaux de la conception Différents types de maquettes

Et les prototypes?

- 1. Modèles d'architecture
- 2. Maquettage / Prototypage

Prototype (hors papier / vidéo)

Caractéristiques

C'est

- un développement en profondeur d'une fonctionnalité du système
- utilisé dans les phases de développement
- une petite partie du système ou une beta du produit final

Conçu sur la plateforme réelle (générateur d'interfaces, ...) Peut être connecté à des données fictives ou réelles

Objectifs: Vérifications et validation techniques

Vérifier la faisabilité technique ou l'interopérabilité Valider une solution Mesurer un temps de réponse

- 1. Modèles d'architecture
- 2. Maquettage / Prototypage

Maquette

Caractéristiques

C'est

- un support de communication de l'équipe de conception
- une présentation des écrans et de leur organisation
- une simulation du fonctionnement

Conçue sur un système différent de celui utilisé dans la version finale Sans aucune connexion à des bases de données

Objectifs: Aide à la conception, validation ergonomique

Faire surgir de nouvelles idées, fonctionnalités, difficultés Évaluer auprès des utilisateurs Décrire l'interface

- Modèles d'architecture
- 2. Maquettage / Prototypage

Maquette vs Prototype

Quel outil utiliser? Dans quels cas?

Maquette

Phases initiales de la conception

- Étude préliminaire
- Élaboration

Visualisation / évaluation des activités en

- Analyse des besoins
- Spécifications
- Tests

Quand il n'y a pas besoin de code réutilisable

Prototype opérationnel

Phases avancées de conception

- Élaboration
- Construction

Évaluation pour les activités de

- Réalisation
- Tests

Quand on est en train de coder et qu'on veut réutiliser le code

- 1. Modèles d'architecture
- 2. Maquettage / Prototypage

Les différents types de maquettes

En théorie : 3 catégories de maquettes

Maquette basse définition ou basse fidélité

Première idée de l'organisation visuelle des contenus Généralement, maquette papier

Maquette moyenne définition ou moyenne fidélité

Présentations respectant le zoning final Zoning = choix des zones sur l'écran et des contenus affectés Rudiments visuels : quelques images et couleurs

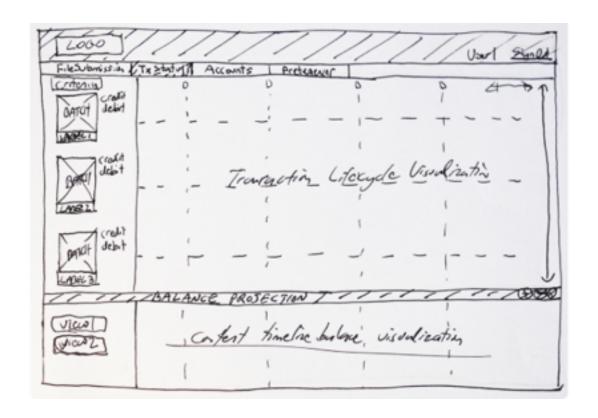
Maquette haute définition ou haute fidélité

Charte graphique finale Look & Feel (règles de présentation) définitif

- Modèles d'architecture
- 2. Maquettage / Prototypage

Les différents types de maquettes

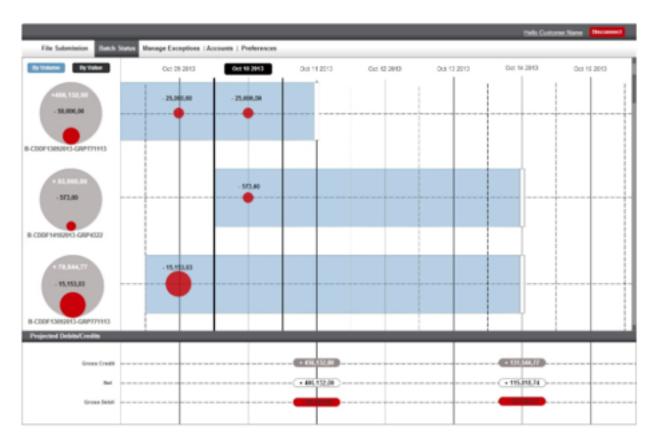
Maquette basse fidélité



- 1. Modèles d'architecture
- 2. Maquettage / Prototypage

Les différents types de maquettes

Maquette haute fidélité



- 1. Modèles d'architecture
- 2. Maquettage / Prototypage

Les outils de maquettage

Un grand nombre d'outils

Maquettage basse fidélité / Prototypage papier

Tableau blanc

- Très pratique pour les phases de brainstorming
- Facilite la conception participative des différents membres de l'équipe

Papier / Crayon / Ciseaux

Post It

Pour les autres types de maquettage

Un très large panel d'outils informatique

- Payant ou gratuit
- Monoplateforme ou multiplateforme

- 1. Modèles d'architecture
- 2. Maquettage / Prototypage

Les outils de maquettage

Des outils de dessin rapide non dédiés : Powerpoint, Keynote, Visio

Des outils dédiés :



Balsamiq Mockups



- 1. Modèles d'architecture
- 2. Maquettage / Prototypage

Les outils de maquettage

Consensus autour de 3 outils

- Balsamiq
- Axure
- Photoshop



Mais il existe des versions de test gratuites à durée limitée

Possibilité d'utiliser des outils de génération d'interfaces

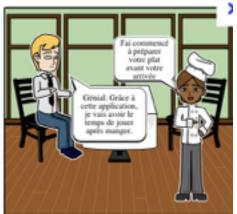
- Visual Studio .NET
- Eclipse Window Builder
- Glade
- Androïd Studio

- Modèles d'architecture
- 2. Maquettage / Prototypage

Storyboards



Bonjour, je sais
Monsierur
Térnieur. J'ai
reservé sur
mon téléphone



L'homme d'affaire arrive au restaurant sereinement

Le serveur est déjà au courant de sa commande et le dirige vers sa table. Installé à sa table, son repas est déjà prêt. Il savait qu'il n'y avait pas d'attente grâce à son smartphone.





Il voit en temps réel que l'élaboration de son dessert va prendre un peu plus de temps que prévu. Alain quitte le restaurant heureux, car il a bien manger rapidement et n'a pas perdu de temps a attendre un dessert.

4ème ar

- 1. Sans utilisateurs
- 2. Avec utilisateurs
- 3. Tests techniques

Deux types d'évaluation possibles

Évaluation ergonomique

- Basée sur des critères ergonomiques (critères de Bastien et Scapin, ...)
- Utilisation de check-lists (cf. Nogier et al.)

Évaluation centrée sur la tâche, le contenu ou la navigation

- Analyse de la tâche
- Cognitive walkthrough
- Check-lists de conception spécifiques

- 1. Sans utilisateurs
- 2. Avec utilisateurs
- 3. Tests techniques

Évaluation ergonomique par audit

Évaluation des points forts et des points faible du point de vue de l'ergonomie

- Mise en évidence des difficultés potentielles pour l'utilisateur
- Mise en évidence des facilités d'utilisation du produit

Réalisation de l'audit

- À différentes phases du projet
- Un ou plusieurs expert en ergonomie
- Utilisation de grilles d'évaluation
- Catégorisation des problèmes
 - Bloquant, gênant, mineur
- Pas de solutions mais des recommandations

- 1. Sans utilisateurs
- 2. Avec utilisateurs
- 3. Tests techniques

Évaluation ergonomique par audit

Exemple: Grille d'inspection simplifiée (Nielsen, 1993; Nogier et al., 2014)

- ✓ Le dialogue est-il simple ?
- ✓ Le langage utilisé est-il celui de l'utilisateur ?
- ✓ Le travail de mémorisation est-il minimal?
- ✓ La présentation et le dialogue sont-ils cohérents ?
- ✓ Les retours sont-ils visibles?
- ✓ Les sorties sont-elles explicites ?
- ✓ Existe-t-il des raccourcis ?
- ✓ Les message d'erreur sont-ils explicites ?
- ✓ Les erreurs sont-elles évitées ?
- ✓ Existe-t-il une aide?
- ✓ Le logiciel est-il documenté ?

- 1. Sans utilisateurs
- 2. Avec utilisateurs
- 3. Tests techniques

Évaluation par check-list

Les check-lists permettent d'évaluer

- le contenu (de la page d'accueil, ...)
- la navigation
- l'ergonomie de façon générale (critères)

Exemple: Check-list d'évaluation du contenu d'une page d'accueil (Nogier et al.)

- ✓ Quel service rend le site ? Que peut-il offrir à l'utilisateur ?
- ✓ Pourquoi ce site ? Quel est son objectif ?
- ✓ Que contient le site ?
- ✓ À qui s'adresse le site?
- ✓ Qui est responsable ? Qui contacter ?

- 1. Sans utilisateurs
- 2. Avec utilisateurs
- 3. Tests techniques

Analyse de la tâche : GOMS

Mesure du temps de réalisation d'une tâche par un utilisateur expert

	D (I ()II (1 / 1 1	
Goals	Buts des utilisateurs	selon le m	odele de	la tache

Operators Ensemble des opérations élémentaires utilisées par

un utilisateur pour composer des solutions

Methods Séquence d'operators regroupés permettant

d'effectuer un but

Selection rules Règles permettant de décider quelle méthode

appliquer pour atteindre un but

- 1. Sans utilisateurs
- 2. Avec utilisateurs
- 3. Tests techniques

Analyse de la tâche : GOMS

Principe

- Décrire hiérarchiquement la réalisation des tâches
 - Spécification des tâches à accomplir
 - Spécification des séquences d'actions nécessaires
- Estimer/prédire les performances attendues (Choix des méthodes et opérateurs, temps de réalisation)
- Évaluer dans un contexte expérimental
- Potentiellement lourd à mettre en oeuvre pour des tâches importantes
- Pas de prises en compte des erreurs, situations inhabituelles, etc

- 1. Sans utilisateurs
- 2. Avec utilisateurs
- 3. Tests techniques

Cognitive walkthrough

Quoi?

- Méthode d'évaluation de l'utilisabilité
- Méthode d'évaluation de l'apprentissage des tâches sur le système

Comment?

- Spécification d'un série de tâches complexes à effectuer
- Spécification du profil utilisateur et du contexte d'usage
- Simulation du comportement utilisateur
- Mise en évidence des problèmes rencontrés

Qui et quand?

- Chaque développeur/concepteur au cours de son développement/ conception
- Tous après l'intégration

- 1. Sans utilisateurs
- 2. Avec utilisateurs
- 3. Tests techniques

Quelle évaluation avec les utilisateurs?

Évaluation des prototypes

Sur maquette/prototype papier

→ Méthode d'évaluation collaborative

Sur le prototype en cours de développement

→Technique du Magicien d'Oz

Évaluation en situation réelle

• Traces informatiques

- 1. Sans utilisateurs
- 2. Avec utilisateurs
- 3. Tests techniques

Méthode d'évaluation collaborative (Monk et al., 1993)

Objectif

- Collecte de données sur les problèmes rencontrés par l'utilisateur sur le système à évaluer
- Identification des problèmes les plus importants
- Amélioration du système par résolution des problèmes

Quand et sur quoi?

- Dès les premières phases de la conception et du développement
- Sur les maquettes / prototypes papier de l'IHM

- 1. Sans utilisateurs
- 2. Avec utilisateurs
- 3. Tests techniques

Méthode d'évaluation collaborative (Monk et al., 1993)

- Préparer l'évaluation
- Réaliser l'évaluation
- Analyser les résultats
- Tirer les conséquences
- Rédiger le compte-rendu

1. Recruter les évaluateurs/ utilisateurs

Un directeur : supervision

Observateurs: observent l'utilisateur tester leur prototype

Un utilisateur : teste le prototype d'un autre groupe

2. Définir les scénarios d'utilisation

Utilisation normale / exceptionnelle

3. Préparer les questions

Pendant / après le test

4. Préparer les feuilles de notation

Pour prendre des notes pendant le test

- 1. Sans utilisateurs
- 2. Avec utilisateurs
- 3. Tests techniques

Méthode d'évaluation collaborative (Monk et al., 1993)

- Préparer l'évaluation
- Réaliser l'évaluation
- Analyser les résultats
- Tirer les conséquences
- Rédiger le compte-rendu

1. Familiariser l'utilisateur avec la maquette

Lui présenter

2. Faire réaliser les tâches

En suivant le protocole défini

L'aider si besoin

Lui poser des questions

Noter ses réactions

3. Discuter sur la maquette

Que pense-t-il de la maquette?

Poser les questions préparées + d'autres qui sont apparues

- 1. Sans utilisateurs
- 2. Avec utilisateurs
- 3. Tests techniques

Méthode d'évaluation collaborative (Monk et al., 1993)

- Préparer l'évaluation

 Réaliser l'évaluation
- Realiser l'évaluation
- Analyser les résultats
- Tirer les conséquences
- Rédiger le compte-rendu

1. Classer les résultats

Relatifs aux objets de l'interface

Relatifs au dialogue

Etc

2. Interpréter

Points positifs / négatifs

Quelles difficultés?

Echecs?

Incompréhension?

- 1. Sans utilisateurs
- 2. Avec utilisateurs
- 3. Tests techniques

Méthode d'évaluation collaborative (Monk et al., 1993)

- Préparer l'évaluation
- Réaliser l'évaluation
- Analyser les résultats
- Tirer les conséquences
- Rédiger le compte-rendu

1. Déterminer les modifications

A l'aide des résultats

Modifications sur l'interface

2. Mettre au point l'aide

Module d'aide à l'utilisation du système Partir des incompréhensions rencontrées

- 1. Sans utilisateurs
- 2. Avec utilisateurs
- 3. Tests techniques

Méthode d'évaluation collaborative (Monk et al., 1993)



Pour:

Rendre compte de l'évaluation

Présenter la maquette avant évaluation

Présenter les résultats de l'évaluation

Présenter les modifications à apporter

Présenter le nouvel état de la maquette

Garder des traces des modifications et des raisons aux modifications

- 1. Sans utilisateurs
- 2. Avec utilisateurs
- 3. Tests techniques

Magicien d'Oz

Coûts:

- Expérimentateur : 2
 - 1 joue le rôle du « magicien »
 - 1 enregistre et observe
- Sujets: ~3
- Appareillage : vidéo

Principes:

- Interaction avec un système partiellement contrôlé par un humain
- Magicien : interprète les entrées de l'utilisateur et contrôle le comportement du système
- Sensation pour l'utilisateur d'utiliser un vrai système
- Sessions enregistrées

Avantage:

Évite du codage inutile

- 1. Sans utilisateurs
- 2. Avec utilisateurs
- 3. Tests techniques

Traces informatiques

```
id;userid;userip;sesid;lang;query;action;colid;nrrecords;recordposition;sboxid;objurl;date
892989;guest;62.121.xxx.xxx;btprfui7keanue1u0nanhte5j0;en;("plastics mould");view_brief;a0037;31;-;;;2007-10-03 10:36:35
893209;guest;213.149.xxx.xxx;o270cev7upbblmqja30rdeo3p4;en;("penser leurope");search_sim;;0;-;;;2007-10-03 11:04:11
893261;guest;194.171.xxx.xxx;null;en;("magna carta");search url;;0;-;;;2007-10-03 11:14:56
893487;guest;81.179.xxx.xxx;9rrrtrdp2kqrtd706pha470486;en;("spengemann");view_brief;a0067;1;-;;;2007-10-03 12:15:04
893488;guest;81.179.xxx.xxx;9rrrtrdp2kgrtd706pha470486;en;("spengemann");view_brief;a0000;0;-;;;2007-10-03 12:15:13
893533;guest;85.192.xxx.xxx;ckujekgff2et6r9p27h8r89le6;fr;("egypt france britain");search sim;;0;-;;;2007-10-03 12:22:31
893572;guest;80.233.xxx.xxx;9t1q1nr0s5k8rfad8sjr973ck7;en;"bçrnu þûrija";search_url;;0;15345246-2906-102a-81b6-c;;;2007-10-03 12:25:53
893799;guest;130.115.xxx.xxx;rgihufq8oo2ikp0jks48ssrgu5;en;("asbestos compensation");view_full;a0037;8;1;;http://www.theeuropeanlibrary.org/EL/cgi/telgate_mozilla.pl?
url=http%3A//herbie.bl.uk%3A9080/cgi-bin/blils.cgi%3Fversion%3D1.1%26operation%3DsearchRetrieve%26startRecord%3D1%26maximumRecords%3D20%26recordSchema%3Ddcx
%26query%3D%28%22asbestos compensa;2007-10-03 12:52:14
893856;guest;193.52.xxx.xxx;ii05png48nmck1s1fem9chhsk2;fr;;col_set_theme_country;;0;-;;;2007-10-03 12:58:08
893869;guest;193.52.xxx.xxx;ii05png48nmck1s1fem9chhsk2;fr;("dom lobineau histoire de bretagne");search_sim;;0;-;;;2007-10-03 12:58:33
893979;guest;84.23.xxx.xxx;jmo9elsevve3mkvllf7vie1d04;en;;col set theme;;0;-;;;2007-10-03 13:23:25
893980;guest;193.225.xxx.xxx;386j08p7264husmf6e9d7grok7;hu;"olvashow";search_url;;0;-;;;2007-10-03 13:23:28
894023;guest;212.89.xxx,xxx;v7eq55nkkm4q4jb3jebvmp6f54;en;;col set theme;;0;-;;;2007-10-03 13:34:03
```

Coûts:

• Expérimentateur : 1

• Sujets : nombreux

• Appareillage : système fonctionnel

- 1. Sans utilisateurs
- 2. Avec utilisateurs
- 3. Tests techniques

Traces informatiques

Principes:

- Tracer les actions des utilisateurs par capteurs ou « mouchards »
- Récupérer des informations sur
 - le temps d'exécution des tâches
 - le nombre d'erreurs
 - les temps de correction

Inconvénients:

- Parfois difficile de donner du sens aux traces
- Problème éthique

Avantages:

- Automatisation de la méthode
- Pas visible de l'utilisateur : pas intrusif

- 1. Sans utilisateurs
- 2. Avec utilisateurs
- 3. Tests techniques

Tester du début de la conception à l'utilisation réelle

Tests unitaires

Testent le fonctionnement d'une petite partie (unité) d'une application.

Ex : chargement OU affichage de ces données.

Tests d'intégration

Testent un ensemble de parties d'une application

Ex : Chargement ET affichage de données

Tests de non régression

Testent après toute modification que tout continue à fonctionner et les tests de performance

Tests de validation

Testent qu'une fonctionnalité écrite par le client a bien été implémentée

Tests de performance

Testent les performances du système (temps de réponse, etc)

Pour le mobile

Tests sur simulateurs et en situation réelle