

LOS NADIES

KEVIN ALEXIS QUESADA RUIZ

Docente: Álvaro Diaz

INSTITUTO TOLIMENSE DE FORMACIÓN

TÉCNICA PROFESIONAL

Espinal – Tolima

2025

Taller

1. Realice una lectura exploratoria del texto y subraye los términos desconocidos y elabore un **glosario**.

* Ninguneados
* Folklore

1. ¿Qué mensaje cree que Eduardo Galeano quiere trasmitir con el título de los Nadies?

**R/: “Los Nadies”** muestra cómo Galeano quiere dar voz a las personas olvidadas y marginadas, aquellas que la sociedad no valora y trata como si no existieran, recordando la injusticia de ser considerados “nada” cuando en realidad son seres humanos con dignidad.

1. ¿Cómo describe Galeano a los “Nadies” en el texto?

**R/:** Galeano describe a los **“Nadies”** como personas invisibilizadas y despreciadas por la sociedad: no tienen nombre, sino número; no hacen arte, sino artesanía; no hablan idiomas, sino dialectos; no son vistos como seres humanos, sino como recursos. En general, los presenta como los olvidados y marginados, aquellos que no figuran en la historia y que “cuestan menos que la bala que los mata”.

1. ¿Qué relación hay entre “Los nadies” y la sociedad o comunidad donde usted vive, según el texto?

**R/:** La relación está en que, al igual que en el texto, en nuestra sociedad también existen personas que son ignoradas, discriminadas o tratadas como si no valieran. Son aquellos que viven en la pobreza, sin acceso a oportunidades, trabajo digno o educación, y que muchas veces no son escuchados ni reconocidos, quedando relegados a ser “los nadies” dentro de la comunidad.

1. ¿Qué críticas hace Galeano a la sociedad en este texto?

**R/:** Galeano critica una sociedad **injusta y desigual**, donde los pobres y marginados son invisibilizados y tratados sin dignidad. Señala que se les niega identidad, cultura, voz y derechos, reduciéndolos a simples números o recursos. También cuestiona cómo la historia oficial y los medios solo los muestran en la “crónica roja”, es decir, en la violencia, pero nunca como protagonistas de valor. En síntesis, critica un sistema que desprecia a los más vulnerables y los condena a ser “los nadies”.

1. ¿Qué reflexión o sentimiento le provoca el texto “Los nadies” en cuanto a dignidad y el valor de las personas marginadas?

**R/:** El texto me provoca la reflexión de que **toda persona tiene dignidad y valor, sin importar su condición social o económica**. Nos recuerda que muchas veces la sociedad invisibiliza a quienes más sufren, tratándolos como si no valieran nada, cuando en realidad merecen respeto, oportunidades y reconocimiento. Invita a cuestionar la indiferencia y a valorar a cada ser humano por su humanidad, no por lo que posee.

7. ¿Se considera usted un “Nadie” según la descripción de Eduardo Galeano en el texto “Los nadies”? ¿Por qué si o por qué no?

Opciones:

\_ ¿Si, me considero un “Nadie por qué?

\_ ¿Si, no me considero un “Nadie” por qué?

**R/: No, no me considero un “Nadie”** porque, a diferencia de lo que describe Galeano, siento que tengo voz, identidad y oportunidades para ser reconocido en mi comunidad. Aunque enfrento dificultades, no soy invisible ni carezco de valor; sé que mi vida y mis acciones tienen importancia.