

COEVALUACIÓN DE LAS PRODUCCIONES ESCRITAS

(A) EXPRESIÓN DEL CONTENIDO				
(a1) El texto resulta coherente (se ajusta al tema, se entiende bien la información que contiene, no se contradice, se agrega de forma progresiva...).	MB	B	R	M
(a2) El texto es adecuado al registro pues mantiene un nivel de formalidad constante (especialmente al evitar los coloquialismos).	MB	B	R	M
(a3) Se evitan las repeticiones utilizando procedimientos de cohesión o de referencia interna (sinónimos, correferentes, procedimientos de sustitución...).	MB	B	R	M
(a4) Se incluyen conectores del discurso para unir enunciados o párrafos.	MB	B	R	M
(B) LÉXICO Y (C) GRAMÁTICA				
(b1) En relación con el léxico , es variado y suficientemente específico.	MB	B	R	M
(b2) Se evitan las palabras comodín o vacías de significado.	MB	B	R	M
(c1) En relación con la gramática , se emplean construcciones complejas y variadas (suficientemente maduras).	MB	B	R	M
(c2) Evita el uso de una gramática excesivamente simple o no se pierde en algún momento el control sintáctico.	MB	B	R	M
(D) ORTOGRAFÍA Y (C) SIGNOS DE PUNTUACIÓN				
(d1) La ortografía es correcta, dado que no existen faltas de ortografía de las letras y de las tildes.	MB	B	R	M
(d2) Se utilizan los signos de puntuación de forma adecuada.	MB	B	R	M
(E) PRESENTACIÓN Y LIMPIEZA				
(e1) El texto no contiene erratas .	MB	B	R	M
(e2) Están los márgenes justificados o bien delimitados.	MB	B	R	M
(e3) No hay tachones poco elegantes o excesivas manchas de <i>típpex</i> .	MB	B	R	M