

Your Title

Zur Erlangung des akademischen Grades eines

Doktors der Naturwissenschaften

an der Fakultät für Physik des
Karlsruher Instituts für Technologie (KIT)

genehmigte

Dissertation

von

M. Sc. Paul Filip

aus Breisach am Rhein

Tag der mündlichen Prüfung:

Referent: Prof. Dr. Ralph Engel

Korreferent: Prof. Dr. Your Coref

Betreuer: Dr. David Schmidt

use 'eingereichte' for hand in, use 'genehmigte' for final version.

Abstract

Hello, here is some text without a meaning. This text should show what a printed text will look like at this place. If you read this text, you will get no information. Really? Is there no information? Is there a difference between this text and some nonsense like “Huardest gefburn”? Kjift – not at all! A blind text like this gives you information about the selected font, how the letters are written and an impression of the look. This text should contain all letters of the alphabet and it should be written in of the original language. There is no need for special content, but the length of words should match the language.

Resumen

Hello, here is some text without a meaning. This text should show what a printed text will look like at this place. If you read this text, you will get no information. Really? Is there no information? Is there a difference between this text and some nonsense like “Huardest gefburn”? Kjift – not at all! A blind text like this gives you information about the selected font, how the letters are written and an impression of the look. This text should contain all letters of the alphabet and it should be written in of the original language. There is no need for special content, but the length of words should match the language.

Zusammenfassung

Dies hier ist ein Blindtext zum Testen von Textausgaben. Wer diesen Text liest, ist selbst schuld. Der Text gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ist das wirklich so? Ist es gleichgültig, ob ich schreibe: „Dies ist ein Blindtext“ oder „Huardest gefburn“? Kjift – mitnichten! Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muß keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte wie „Lorem ipsum“ dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln.

Acronyms

This is a list of alphabetically sorted acronyms used throughout this work.

Contents

Abstract	iii
Resumen	v
Zusammenfassung	vii

remove todos

Todo list

use 'eingereichte' for hand in, use 'genehmigte' for final version.	i
remove todos	1

List of Figures

List of Tables

Bibliography