


NCS 기반 이 력 서

1. 인적 사항

지원구분	신입 (○) 경력 ()	지원분야	영상제작/편집	
성 명	남정호	생년월일	1993년 07월 10일	
현 주 소	부산광역시 중구 영주로 6번안길 3 그린빌라202호			
연 락 처	010-8556-9377	이 메 일	5569377@naver.com	
특 이 사 항	- NCS 기반 멀티미디어콘텐츠제작 교육과정 이수			

2. 학력 사항

재 학 기 간	구 분	학 교 명	전 공	학 점
2012.03 ~ 2017.02	졸업	동의과학대학교	호텔서비스과	4/4.5
2009.03 ~ 2012.02	졸업	부산관광고등학교	조리과	-

3. 교육(훈련) 사항

교 육 기 간	교 육 과 정 명	교 육 기 관 명
2021.09 ~ 2022.03	(멀티미디어콘텐츠제작) 영상편집(모션그래픽,프리미어,애프터이펙트) D-6	그린컴퓨터아카데미
주 요 내 용	1. 멀티미디어 콘텐츠 제작에 필요한 저작도구를 사용하여 디지털콘텐츠, 영상콘텐츠등 제작 2. 스마트문화앱 사용자 조사분석을 하여 콘텐츠를 설계하고, UX 설계 및 UI디자인 3. 방송콘텐츠 제작편집 및 종합편집을 할 수 있고, 방송 CG작업 4. 광고콘텐츠의 제작기획 및 전략 수립을 하고, 2D/3D 그래픽을 제작하고, 영상 CG작업 및 특수영상 합성	

4. 기술 보유 능력 사항

언 어 / 프 로 그 램	주 요 내 용(활용도)
포토샵	사진합성, 클리핑마스크, 얼굴 보정, marquee 등 활용가능
일러스트레이터	캐릭터 제작, 포스터, 광고물 제작 가능
프리미어프로	컷편집 및 사운드편집으로 MV teaser, 유튜브영상 제작 가능
애프터이펙트	프리미어 프로로 컷편집, 사운드편집된 영상을 기반으로 추가적인 이펙트 제작가능
한글/워드	기본적인 기능 사용 가능 / 문서양식 및 제작 가능
파워포인트	타이틀에 걸맞는 분위기의 ppt 작성가능

5. 자격 및 면허 취득 사항

취 득 일 자	자 격 증 명	발 급 기 관
2018.07	바리스타 2급	한국커피협회
2012.07	자동차운전면허 1종보통	부산지방경찰청
2011.07	제빵기능사	산업인력공단
2010.09	양식기능사	산업인력공단

6. 사회경험 및 활동

근 무 기 간	회 사 명	담 당 업 무
2017.07~2019.06 (2년)	부영호텔&리조트	[사회활동] 정직원 -F&B -바리스타 -웨이터 -룸서비스 -고객응대 -조주,재고관리 -연회장업무 등
2020.02~2020.11 (9개월)	카페 몰레	[사회활동] 정직원 -바리스타 업무 -캐셔 -재고관리

NCS 기반 자 기 소 개 서

1. 지원 동기

어릴 적부터 영상디자인과 영상제작, 촬영 등에 관심이 많아, 카메라로 사진이나 비디오 촬영을 하면서 추억을 남기는 것을 즐겼고 카메라가 달린 드론도 구매해 자격증을 따 조종해보면서 영상물에 많은 영상을 촬영하고 담고자 하였으며 편집도 해보고자 독학으로 프리미어프로를 실행해보았던 기억이 있습니다. 다른 영상편집 프로그램인 에프터 이펙트라는 프로그램을 이용해 추가적인 영상 특수효과를 넣을 수 있다는 걸 알게 되어 보다 영상에 대한 기술력과 기획력을 높여 전문가로 거듭나고 싶다는 목표로 NCS기반 직업훈련기관에서 멀티미디어 5개월 교육과정에 참여했습니다.

훈련을 통하여 영상편집 프로그램을 활용하여 주제에 맞추어 광고, 게임 트레일러, 로고 작업, 가수홍보영상, 2D그래픽 등을 제작하였고 작업을 하면서 할수록 부족하다고 느껴지는 부분에서는 하루 8시간 수업 시간 이외에 질문을 하면서 부족한 부분을 보충하고 저의 역량으로 만들고자 노력한 결과, 저의 영상 포트폴리오 완성하였습니다. 이제 전문성을 갖춘 영상 담당자가 되고자 지원하게 되었습니다.

2. 경력 및 주요 활동사항

2년 이상 호텔에서 근무하면서 다양한 업무를 경험하였고 바리스타 업무도 하고 싶다는 의지로, 자격증 취득이 필수는 아닌 상황에서 독학으로 바리스타 자격증 취득하여 업무의 전문성을 갖추고자 끊임없이 노력하였던 '진취적인 면모'를 가지고 있습니다.

또 다른 사례로 호텔 메뉴개발에도 관심도가 높았기에 자발적으로 메뉴개발팀으로 자원하여 시즌 메뉴 개발부터 홍보 촬영, 가격책정에 필요한 자료수집, 재료 공급 등의 업무를 새롭게 체계를 만들고자 발 빠르게 행동하고 업무를 이끌어 나갔습니다. 그래서 회사에서 만능이랑 별칭까지 들었습니다. 이러한 경험은 향후 저에게 주어진 업무를 수행에 있어 진취적으로 개척하여 업무를 이끌어 갈 수 있는 역량으로 발휘할 마음가짐과 태도로 드러날 것입니다.

3. 성격 및 보유역량

맡은 업무에 있어 '끝까지 시도하는 근성'이라고 말할 수 있습니다.

2년 동안 호텔에서 메뉴개발팀에 소속 사원으로 분기별에 맞추어 메뉴를 개발하고 출시하는 업무를 담당했습니다. 그중 메뉴개발, 사진 촬영과 같은 업무를 도맡아 하였고 시즌메뉴 제작하는 과정에서 준비 기간이 짧을지라도 정해진 기간 안에 메뉴를 출시하고자 근성 있게 매달린 결과, 기간에 맞춰 메뉴가 출시된 적이 있습니다.

구체적인 에피소드로 저는 술을 잘하지 못하고, 마셨을 때 얼굴이 붉어지는 사람이지만 호텔라운지의 신메뉴를 개발 의도로 칵테일 제작을 어떻게든 만들고자 업무에 방해되지 않는 선에서 퇴근 후 따로 준비해서 제작해보고 테스트하여 칵테일 신제품을 출시시켜 회사에서 좋은 평과 칭찬을 들었던 경험이 있습니다.

4. 입사 후 포부

새로운 업종으로 도전하는 만큼 모든부분들을 주의깊게 관찰하고, 행동하며, 새로운 것을 잘 받아들이며 이런 것들을 종합하여 여러 종류의 영상을 만들고자 최선을 다하여 노력하는 신입사원 남정호가 되겠습니다.

꾸준히 영상을 만들어보며 지금까지 써보지 않았던 기술들이나 처음 접하는 방식 등을 시도하여 새로운 것들을 배우고 익히며 도전할 계획이며 여러 레퍼런스를 참고하여 현재의 트렌드를 놓치지 않도록 민감하게 반응하고 영상 작업에 반영하여 업무를 이끌어가는 팀원이자 직원이 되겠습니다.