

Signals and Systems

CA3

Rouja Aghajani – 810101380

سوال 1:

```

1  clc;
2  clear;
3  chars = ['a':'z', ' ', '.', ',', ';', '|', "'", '"'];
4
5  charCell = cell(2, length(chars));
6
7  for i = 1:length(chars)
8      charCell{1, i} = chars(i);
9  end
10
11  for i = 1:32
12      if i <= length(chars)
13          charCell{2, i} = dec2bin(i-1, 5);
14      else
15          break;
16      end
17  end
18  inputMessage = 'hi there;';
19  pic=imread('Amsterdam.jpg');
20  grayPic = rgb2gray(pic);
21
22  threshold = 70;
23  blockSize = [5,5];
24
25  codedPic = coding(charCell, grayPic, inputMessage, blockSize, threshold);
26  subplot(1, 2, 1);
27  imshow(codedPic);
28  title('Coded');
29
30  % Plot second image on the second subplot
31  subplot(1, 2, 2);
32  imshow(grayPic);
33  title('original')
34  decodedMessage = decoding(codedPic, charCell, blockSize, threshold);
35  disp(decodedMessage);

```

در اینجا ابتدا یک مپ ست از حروف و اعداد 5 بیتی متناظرشان می سازیم. حال یک تصویر را خوانده و آن را تبدیل به عکس سیاه و سفید میکنیم. یک **threshold** برای انتخاب بلاک مناسب جهت قراردادن پیام انتخاب میکنیم؛ هرچقدر **threshold** بالاتر باشد، اگر بلاکی یافت شود پیام قرارداده شده بیشتر غیر قابل تشخیص خواهد شد.

```

1  function codedImage = coding(dataset, grayImage, message, blockSize, blockVarianceThreshold)
2      BinaryMessage = messageBinarizer(message, dataset);
3      semicolonIndex = find([dataset{1,:}] == ';', 1);
4      BinaryMessage = [BinaryMessage dataset{2, semicolonIndex}];
5
6      codedImage = grayImage;
7      [rows, cols] = size(grayImage);
8      Counter = 1;
9      for i = 1:blockSize(1):rows-4
10         for j = 1:blockSize(2):cols-4
11
12             chosenBlock = grayImage(i:i+4, j:j+4);
13             if var(double(chosenBlock(:))) > blockVarianceThreshold
14                 for x = i:i+4
15                     for y = j:j+4
16                         if Counter > length(BinaryMessage), break; end
17                         codedImage(x, y) = bitset(codedImage(x, y), 1, BinaryMessage(Counter) - '0');
18                         Counter = Counter + 1;
19                     end
20                 end
21             end
22         end
23     end
24
25     if Counter <= length(BinaryMessage)
26         error('Message length is too much; can not be fitted into picture'); % Raise an error if not all bits were encoded
27     end
28 end

```

ابتدا با استفاده از تابع باینری کننده پیام که عکس آن در ادامه آمده است، پیام ورودی را باینری میکنیم تا بتوانیم با تغییر `lsb` هر پیکسل آنرا جایگذاری کنیم. سپس مکان قرارگرفتن ؛ جهت یافتن انتهای پیام را شناسایی میکنیم. در نهایت از گوشه بلاک شروع کرده، میبینیم آیا بلاک انتخابی واریانس بالاتر از حد تعیین کرده یعنی همان `threshold` دارد یا خیر؛ اگر داشت، کدگذاری را آغاز میکنیم. در بلاک انتخابی میگردیم و بیت آخر هر پیکسل را با توجه به پیام تغییر میدهیم و بدین ترتیب تا جایی که به انتهای پیام یعنی همان ؛ نرسیدیم کد گذاری را ادامه میدهیم. در نهایت نیز بررسی می شود که آیا تمام پیام در تصویر قرار داده شده یا نه، اگر نشده باشد، پیغام خطا نمایان می شود که بیان میکند پیام انتخابی از سائیزی که بتوان آن را در تصویر قرار داد بزرگتر است.

```
1 function BinarizedMessage = messageBinarizer(message, dataset)
2     BinarizedMessage = '';
3     for char = message
4         index = find([dataset{1,:}] == char, 1);
5         if ~isempty(index)
6             BinarizedMessage = [BinarizedMessage dataset{2, index}];
7         else
8             error(['Character ', char, ' does not exist in the dataset.']);
9         end
10    end
11 end
```

در این تابع برای هر کارکتر در دیتاست جست و جو می شود، اگر آن وجود داشت مقدار باینری آن به یک `string` اضافه می شود؛ و اگر نه پیغام خطا نمایش داده می شود.

Decoding:

```
1 function message = decoding(codedImage, dataset, blockSize, Threshold)
2     BinaryMessage = '';
3     [rows, cols] = size(codedImage);
4
5     for i = 1:blockSize(1):rows-4
6         for j = 1:blockSize(2):cols-4
7             block = codedImage(i:i+4, j:j+4);
8             if var(double(block(:))) > Threshold
9                 for x = i:i+4
10                    for y = j:j+4
11                        BinaryMessage = [BinaryMessage, num2str(bitget(codedImage(x, y), 1))];
12                    end
13                end
14            end
15        end
16    end
17
18    message = BintoMsg(BinaryMessage, dataset);
19 end
```

تصویر کدگذاری شده، اندازه بلاک ها، `threshold` و دیتاست دریافت می شوند. حال برای هر بسته 5 تایی، اگر واریانس آن از `threshold` بالاتر بود، یعنی این بلاک کدگذاری شده است. سپس بیت آخر هر پیکسل بدست می آید و در رشته ای به نام `binarymessage` ذخیره شده تا در نهایت توسط تابع `BintoMsg` تبدیل به پیام قابل خواندن شود.

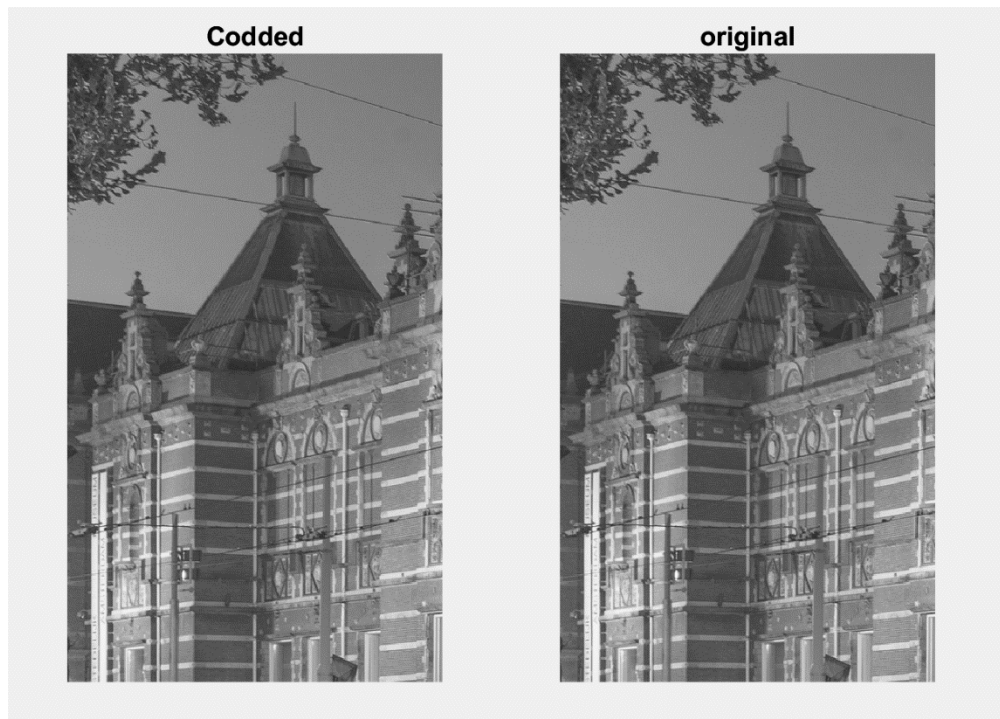
```

1 function Message = BintMsg(BinaryMessage, dataset)
2     Message = '';
3     for j = 1:5:length(BinaryMessage) - 4
4         BinaryChar = BinaryMessage(j:j+4);
5         for i = 1:length(dataset(2, :))
6             if strcmp(dataset{2, i}, BinaryChar)
7                 decodedChar = dataset{1, i};
8                 break;
9             end
10        end
11        if exist('decodedChar', 'var') && decodedChar == ';'
12            break;
13        elseif exist('decodedChar', 'var')
14            Message = [Message decodedChar];
15        end
16    end
17    return;
18 end

```

در این تابع مسیج باینری دریافت می شود، آنگاه هر 5 عدد باینری با هم ذخیره شده و سپس در مپ ست میگردیم تا آن را پیدا کنیم، حرف معادل آن به string خروجی اضافه می شود تا در نهایت پیام دیکود شود. همچنین اگر حرف مدنظر یافت نشود، پیغام خطا نمایش داده می شود.

(1-3)



تفاوتی دیده نمیشود، چرا که پیام در بلاک های 5*5 با بیشترین واریانس گنجانده شده تا تغییرات در آن زیاد باشد و تغییر **lsb** مشهود نشود.

5-1) در این روش چون بلام ها با واریانس زیاد را دیکود کرده ایم، به نظر می آید در دیکودینگ مشکلی ایجاد نشود. اگر از راه مقایسه عکس با عکس اولیه میرفتیم، احتمال ایجاد خطا رو دیکودینگ زیاد بود.

سوال 2:

برای سنتز:

روش کار در اینجا آن است که برای اعداد با توجه به مقدار آنها می‌تواند با استفاده از `mod` و خارج قسمت تقسیم آنها بر 3 جایگاه آنها را تشخیص دهد. اما برای کاراکترهای *ABCD# باید به صورت دستی به آنها یک شماره ستون و سطر تخصیص دهیم. سپس با این دیتای ساخته شده می‌توانیم شماره تلفن مد نظر را سنتز کنیم.

موجه تشکیل شده نیز مشابه آنچه در صورت پروژه نوشته شده بدست می‌آید.

```
1 testNumber='43218765';
2
3 fs=8000;
4 Ts=1/fs;
5 Ton=0.1;
6 Toff=0.1;
7 t=0:Ts:Ton;
8
9
10 fLow=[697 ,770 ,852 ,941];
11 fUp=[1209 ,1336 ,1477 ,1633];
12
13 silence=zeros(1,size(t,2)-1);
14
15
16 out=[];
17 for n=1:length(testNumber)
18
19     switch testNumber(n)
20     case 'A'
21         row=1;
22         column=4;
23     case 'B'
24         row=2;
25         column=4;
26     case 'C'
27         row=3;
28         column=4;
29     case 'D'
30         row=4;
31         column=4;
32     case '*'
33         row=4;
34         column=1;
35     case '0'
36         row=4;
37         column=2;
38     case '#'
39         row=4;
40         column=3;
41
42     otherwise
43         num=str2num(testNumber(n));
44         row=ceil((num)/3);
45         column=rem(num,3);
46
47         if column==0
48             column=3;
49         end
50     end
51     %disp([row , column]);
52     y1=sin(2*pi*fLow(row)*t);
53     y2=sin(2*pi*fUp(column)*t);
54     y=(y1+y2)/2;
55     on=Ton*fs;
56     out=[out y(1:on) silence];
57 end
58
59 sound(out,fs)
60 audiowrite('./y.wav',out,fs)
```

برای آنالیز:

برای هر یک از کاراکترهای موجود در تلفن با توجه به فرکانس بالا و فرکانس پایین آنها برای هر کدام یک موج تولید میکنیم که نمایانگر آن کاراکتر است؛ در نتیجه یک مپ ست ساخته ایم. سپس برای تشخیص صدای ورودی، با استفاده از کورولیشن گیری تشخیص دهیم که یک تکه از صدای ورودی مشابه ترین به کدام موج برای کاراکتر است.

```

1 [a,Fs]=audioread("a.wav");
2 data=cell(2,16);
3 fLow=[697 ,770 ,852 ,941];
4 fUp=[1209 ,1336 ,1477 ,1633];
5 fs=8000;
6 Ts=1/fs;
7
8
9 Ton=0.1;
10 t=0:Ts:Ton;
11
12 Toff=0.1;
13 on=Ton*fs;
14
15 s=size(a);
16 dataLabel=['1','2','3','A','4','5','6','B','7','8','9','C','*','0','#','D'];
17
18 output=[];
19
20
21 for n=1:length(dataLabel)
22     num=n;
23     row=ceil(num/4);
24     column=rem(num,4);
25     if column==0
26         column=4;
27     end
28
29     disp([row, column]);
30     y1=sin(2*pi*fLow(row)*t);
31     y2=sin(2*pi*fUp(column)*t);
32
33     y=(y1+y2)/2;
34
35     data(1,n)={dataLabel(n)};
36     data(2,n)={y(1:on)};
37 end
38
39 for n=0:(s(1)/(0.2*Fs))-1
40     samples=[(2*n*Fs*0.1)+1,(2*n*Fs*0.1)+on];
41
42     [b,Fs]=audioread("a.wav",samples);
43     ro=zeros(1,16);
44
45     for i=1:16
46         ro(i)=corr2(data{2,i},transpose(b));
47     end
48     [MAXRO,pos]=max(ro);
49     na=cell2mat(data(1,pos));
50
51     output=[output na];
52 end
53 disp(output);
54

```

Command Window

```

4      4
010100

```

سوال 3:

به شکل اسکرینپت برای ران کردن:

```

1 IC = imread('IC.png');
2 PCB = imread('PCB.jpg');
3 grayIC = rgb2gray(IC);
4 grayPCB = rgb2gray(PCB);
5 rotatedGrayIC = imrotate(grayIC , 180);
6 out = Corrolator(grayPCB , grayIC);
7 outRotated = Corrolator(grayPCB , rotatedGrayIC);
8 ICSpotPlotting(PCB , IC , {out , outRotated});

```

تبدیل شده به فانکشن:

```

1 function ICRognition(ICpath , PCBpath)
2     IC = imread(ICpath);
3     PCB = imread(PCBpath);
4     grayIC = rgb2gray(IC);
5     grayPCB = rgb2gray(PCB);
6     rotatedGrayIC = imrotate(grayIC , 180);
7     out = Corrolator(grayPCB , grayIC);
8     outRotated = Corrolator(grayPCB , rotatedGrayIC);
9     ICSpotPlotting(PCB , IC , {out , outRotated});
10
11 end

```

تابع ICRognition دو ورودی دریافت میکنند که آنها که آدرس های ذخیره سازی تصاویری IC , PCB هستند . سپس دو عکس را میخواند و در متغیر های IC , PCB ذخیره میکند . برای ساده سازی و گرفتن correlation در ادامه، دو عکس با تابع gray2rgb تبدیل به عکس های خاکستری میشوند.

با توجه به اینکه در صورت پروژه ذکر شده که IC میتواند در حالت ۱۸۰ درجه هم چرخیده باشد بنابراین با استفاده از تابع imrotate یک عکس سیاه سفید مشابه قبلی ولی با ۹۰ درجه چرخش ذخیره میکنیم. در نهایت کورولیشن گیری دو بار هم روی عکس اولیه و هم روی عکس ۱۸۰ درجه چرخیده باید لحاظ کنیم تا بتوانیم IC های چرخانده شده را تشخیص بدهیم فانکشن جهت کورولیشن گرفتن:

```

1 function out=Corrolator (PCB,IC)
2     [ICRow, ICCol] = size(IC);
3     [PCBRow, PCBCol] = size(PCB);
4     IC = double(IC);
5     out=zeros(PCBRow-ICRow+1,PCBCol-ICCol+1);
6
7     for i=1:(PCBRow-ICRow+1)
8         for j=1:(PCBCol-ICCol+1)
9             smallerPCB=double(PCB(i:i + ICRow - 1, j:j + ICCol - 1));
10            out(i,j)=corrcoeff(IC,smallerPCB);
11        end
12    end
13
14 end

```

تابع نوشته شده تابع جهت محاسبه کورولیشن است. با توجه به صورت مسئله، باید کورولیشن نسبت به دو عکس نرمالیزه شود، پس از تابع corcoeff برای این امر استفاده میکنیم.

تابع نرمالیزه کردن:

```

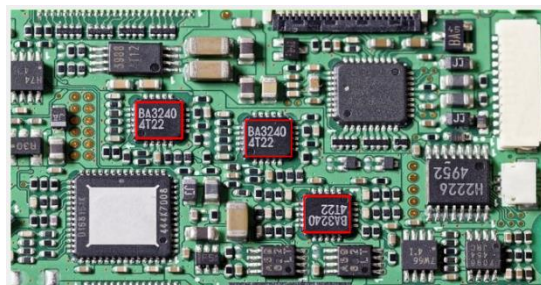
1 function coeff = corrcoeff(p1 , p2)
2     coeff = sum((p1.*p2)) / sqrt( sum(p1.*p1) .* sum(p2.*p2) );
3
4 end

```

رای این که اثر یک مشاهده که صرفاً دامنه ی زیادی دارد با مشاهده ی دیگری که دامنه ی زیادی ندارد مشابه باشد، این نرمالیزاسیون انجام می شود .

در نهایت پس از کورولیشین گیری باید نتیجه ی کورولیشین گیری را یک بار برای حالت عادی ic و یک بار برای ic با ۱۸۰ درجه دوران را در یک CELL میریزیم و با توجه به مختصات درون orrelationResult مستطیل های دیتکت شده در آن را روی PCB نشان میدهیم.

```
1 function result=ICSpotPlotting(PCB,IC,correlationResult)
2     [IC_row,IC_col , ~]=size(IC);
3     threshold=0.94;
4     figure,imshow(PCB);
5     hold on
6
7     for l=1:length(correlationResult)
8         CorResultM=cell2mat(correlationResult(1,l));
9         Detected=find(CorResultM>threshold);
10        [rows, columns]=ind2sub(size(CorResultM),Detected);
11        for k=1:length(rows)
12            disp([columns(k) rows(k) IC_col IC_row ])
13            rectangle('Position',[columns(k) rows(k) IC_col IC_row],'EdgeColor','r');
14        end
15    end
16
17    F=getframe(gcf);
18    result=frame2im(F);
19 end
```



سوال چهارم:

```

1      clc
2      clear
3      success=calling_costumer(11,9);
4      if success~=1
5          error('invalid input');
6      end

```

```

1  function called = calling_costumer(number1,number2)
2  files = dir('voice/*.wav');
3  len = length(files);
4  TRAIN = cell(2, len);
5
6  input = number1;
7
8  for i = 1:len
9      filename = fullfile('voice', files(i).name);
10     [a, Fs] = audioread(filename);
11     TRAIN{1, i} = a;
12     [~, name, ~] = fileparts(files(i).name);
13     TRAIN{2, i} = str2double(name);
14 end
15
16 save('TRAININGSET.mat', 'TRAIN');
17
18 digits = zeros(2,1);
19 digits(2,1) = rem(input,10);
20 digits(1,1) = floor(input/10)*10;
21 newX = zeros(1000,2);
22 starter =1;
23 fade_length = 0.001 * Fs;
24 fade_window = hann(fade_length * 2);
25
26 if input <= 20
27     for i = 1:28
28         if TRAIN{2, i} == input
29             audio = TRAIN{1, i};
30             fadeIn = audio(1:fade_length, :) .* fade_window(1:fade_length);
31             fadeOut = audio(end-fade_length+1:end, :) .* flipud(fade_window(fade_length+1:end));
32             crossfade = linspace(1, 0, fade_length).' .* fadeOut(1:fade_length, :) + linspace(0, 1, fade_length).' .* fadeIn(end-fade_length+1:end, :);
33             newX(1:length(audio), :) = [fadeIn; audio(fade_length+1:end-fade_length, :); crossfade];
34             starter = starter + length(audio);
35             break;
36         end
37     end
38 else
39     for j = 1:2
40         for i = 1:size(TRAIN, 2)
41             if TRAIN{2, i} == digits(j, 1)
42                 audio = TRAIN{1, i};
43                 fadeIn = audio(1:fade_length, :) .* fade_window(1:fade_length);
44                 fadeOut = audio(end-fade_length+1:end, :) .* flipud(fade_window(fade_length+1:end));
45                 crossfade = linspace(1, 0, fade_length).' .* fadeOut(1:fade_length, :) + linspace(0, 1, fade_length).' .* fadeIn(end-fade_length+1:);
46                 newX(starter:starter+length(audio)-1, :) = [fadeIn; audio(fade_length+1:end-fade_length, :); crossfade];
47                 starter = starter + length(audio) - fade_length;
48                 break;
49             end
50         end
51         if digits(j, 1) > 10
52             audio = TRAIN{1, 28};
53             fadeIn = audio(1:fade_length, :) .* fade_window(1:fade_length);
54             fadeOut = audio(end-fade_length+1:end, :) .* flipud(fade_window(fade_length+1:end));
55             crossfade = linspace(1, 0, fade_length).' .* fadeOut(1:fade_length, :) + linspace(0, 1, fade_length).' .* fadeIn(end-fade_length+1:end, :);
56             newX(starter:starter+length(audio)-1, :) = [fadeIn; audio(fade_length+1:end-fade_length, :); crossfade];
57             starter = starter + length(audio) - fade_length;
58         end
59     end

```

```

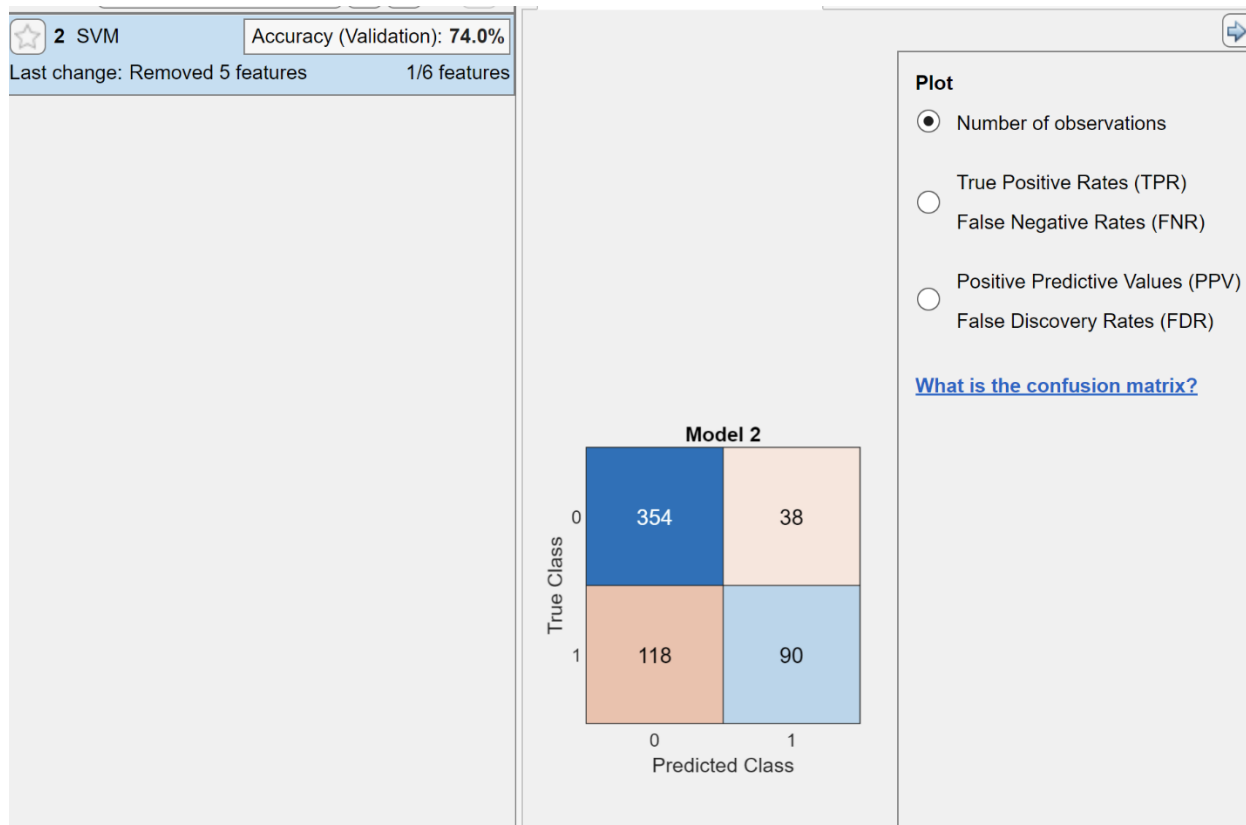
51         if digits(j, 1) > 10
52             audio = TRAIN{1, 28};
53             fadeIn = audio(1:fade_length, :) .* fade_window(1:fade_length);
54             fadeOut = audio(end-fade_length+1:end, :) .* flipud(fade_window(fade_length+1:end));
55             crossfade = linspace(1, 0, fade_length).' .* fadeOut(1:fade_length, :) + linspace(0, 1, fade_length).' .* fadeIn(end-fade_length+1:end, :);
56             newX(starter:starter+length(audio)-1, :) = [fadeIn; audio(fade_length+1:end-fade_length, :); crossfade];
57             starter = starter + length(audio) - fade_length;
58         end
59     end
60 end
61
62 audio = TRAIN{1, 29};
63 fadeIn = audio(1:fade_length, :) .* fade_window(1:fade_length);
64 fadeOut = audio(end-fade_length+1:end, :) .* flipud(fade_window(fade_length+1:end));
65 crossfade = linspace(1, 0, fade_length).' .* fadeOut(1:fade_length, :) + linspace(0, 1, fade_length).' .* fadeIn(end-fade_length+1:end, :);
66 newX(starter:starter+length(audio)-1, :) = [fadeIn; audio(fade_length+1:end-fade_length, :); crossfade];
67 starter = starter + length(audio) - fade_length;
68 for i = 1:28
69     if TRAIN{2, i} == number2
70         audio = TRAIN{1, i};
71         fadeIn = audio(1:fade_length, :) .* fade_window(1:fade_length);
72         fadeOut = audio(end-fade_length+1:end, :) .* flipud(fade_window(fade_length+1:end));
73         crossfade = linspace(1, 0, fade_length).' .* fadeOut(1:fade_length, :) + linspace(0, 1, fade_length).' .* fadeIn(end-fade_length+1:end, :);
74         newX(starter:starter+length(audio)-1, :) = [fadeIn; audio(fade_length+1:end-fade_length, :); crossfade];
75         break;
76     end
77 end
78 called=1;
79 audiowrite("final.wav",newX,Fs);
80 end

```

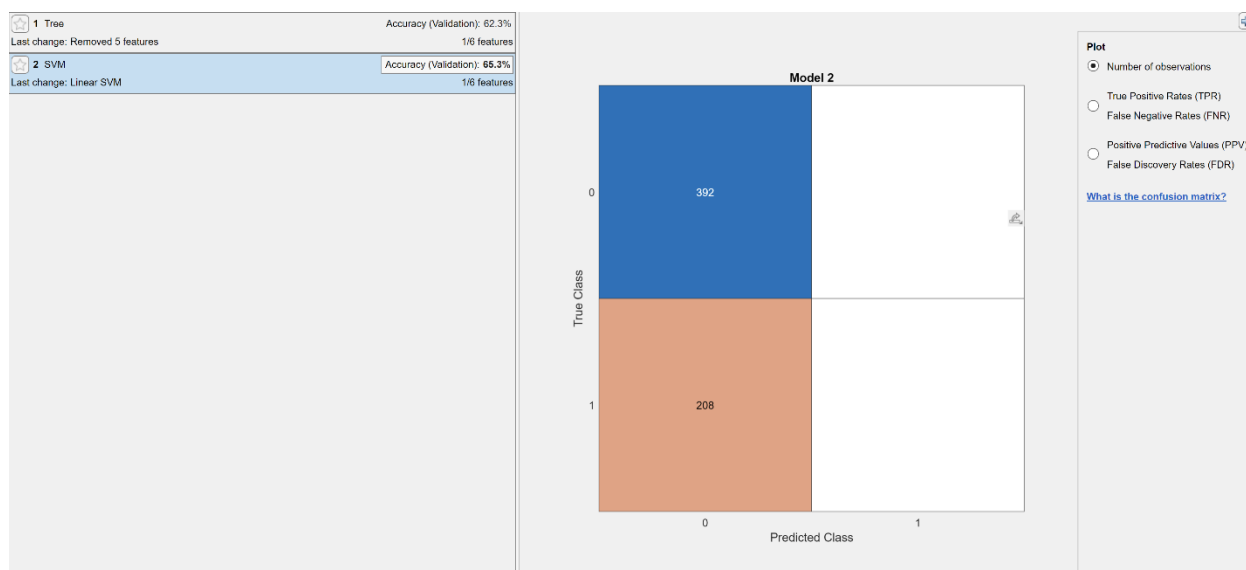
ابتدا با ویس های ضبط شده برای هر عدد و عدد متناسب با آن، یک مپ ست تشکیل می شود. سپس عدد مد نظر بررسی می شود؛ اگر کمتر از بیست بود به صورت یک عدد خوانده می شود و در نتیجه ذخیره و سپس به صورت یک فایل wav. سیو می شود. اگر عدد بزرگتر از 20 بود، عدد دو بخش شده و به صورت یکان + و + دهگان سیو می شود. همچنین از کراسفید مقداری بهره برده شده است تا صدا بیش از حد قطه قطعه نشود.

سوال پنجم:

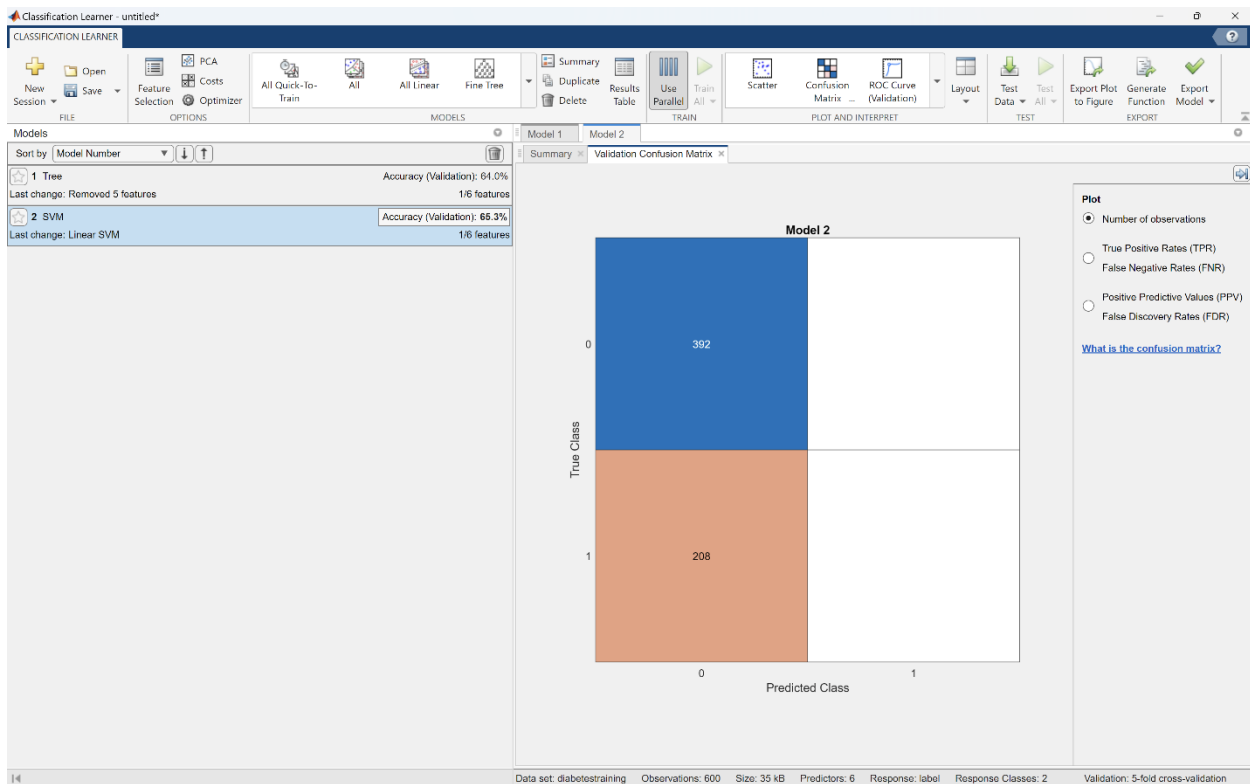
با glucose:



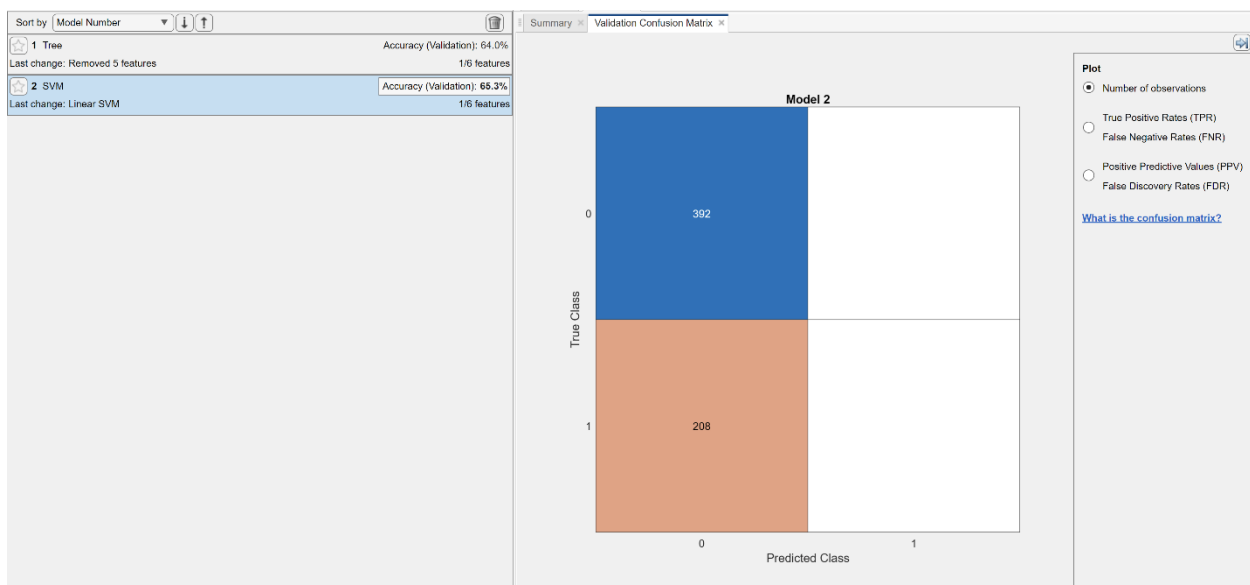
با blood pressure:



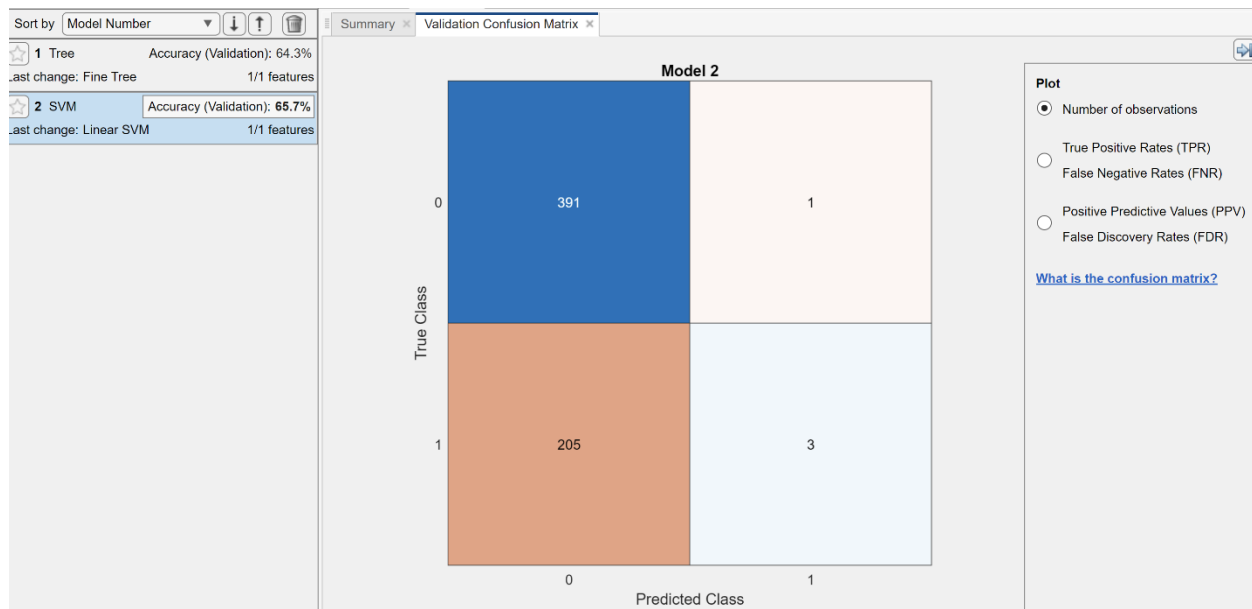
با skin thickness:



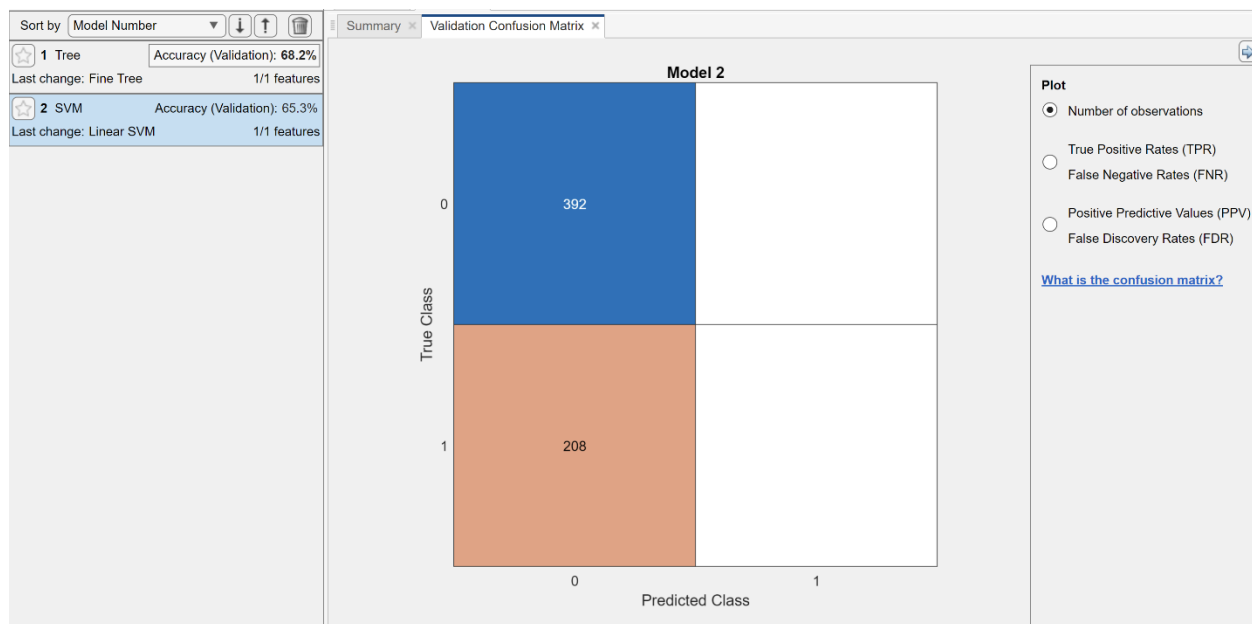
با Insulin:



با BMI:



با age:



بخش 3-5

```
1 data = readtable('diabetes-training.csv');
2
3 features = data(:, 1:end-1);
4 trueLabels = table2array(data(1:600, end));
5 predictedLabels = trainedModel.predictFcn(features);
6
7 correctPredictions = predictedLabels == trueLabels;
8
9 accuracy = sum(correctPredictions) / size(data, 1);
10
11 disp(['Accuracy: ', num2str(accuracy * 100), '%']);
12
```

Command Window

```
>> p5
Accuracy: 77.5%
```

در این بخش دقت 77.5% بدست آمد.

بخش 4-5

```
1 %data = readtable('diabetes-training.csv');
2 data = readtable('diabetes-validation.csv');
3
4 features = data(:, 1:end-1);
5 trueLabels = table2array(data(:, end));
6 predictedLabels = trainedModel.predictFcn(features);
7
8 correctPredictions = predictedLabels == trueLabels;
9
10 accuracy = sum(correctPredictions) / size(data, 1);
11
12 disp(['Accuracy: ', num2str(accuracy * 100), '%']);
13
```

Command Window

```
>> p5
Accuracy: 78%
```

دقت این بخش 78% است.