

Curso: Engenharia de Software

**Componente**: Programação Orientada a Objetos

**Professor**: Jean Felipe Cheiran

## TRABALHO PRÁTICO 2

Data de entrega: 26/11

## Jogo do TOK

Você deve criar um programa e Java referente a um jogo que representa dois grupos da componente curricular de Resolução de Problemas (RP) competindo por um TOK (Total OK, que representa 100% de nota em uma atividade).

O Jogo do TOK é jogado em uma matriz 5 x 5, e cada jogadora controla 5 peças representando estudantes do seu grupo de RP. Além disso, há uma peça no centro do tabuleiro que representa o tão desejado TOK. O tabuleiro antes do começo do jogo deve estar da seguinte forma:

| 1 | 1 | 1   | 1 | 1 |
|---|---|-----|---|---|
|   |   |     |   |   |
|   |   | ТОК |   |   |
|   |   |     |   |   |
| 2 | 2 | 2   | 2 | 2 |

No exemplo acima, as peças estão sendo representadas por círculos numerados das jogadoras 1 e 2 e a peça no TOK está representada pelo seu texto, mas você pode usar o tipo de peça que quiser.

Todas as peças se movem somente em linha reta (horizontalmente e verticalmente), mas elas devem se mover o máximo de quadrados vazios que puderem até encontrarem um obstáculo (a borda do tabuleiro, outra peça ou o TOK). Os exemplos abaixo indicam os movimentos válidos para a peça da jogadora 1 destacada em verde.

|     |   | 1 | 1 | 2 | 1 |
|-----|---|---|---|---|---|
| ток | , | X | 1 |   | X |
|     |   |   |   |   |   |
|     |   | 2 | X |   | 1 |
| 2   |   | 2 | 2 |   |   |

| 1 | 1 |   | X | 1   |
|---|---|---|---|-----|
| 1 |   | 2 |   | ТОК |
| 2 |   |   |   |     |
|   | 2 | X | 1 | X   |
| 2 |   | 2 | X |     |

Não existe captura de peças nesse jogo, então nenhuma peça desaparece ao longo da partida.



Curso: Engenharia de Software

**Componente**: Programação Orientada a Objetos

**Professor**: Jean Felipe Cheiran

## O esquema do jogo é o seguinte:

1. O jogo começa com a jogadora 2 (das peças de baixo) movendo uma das peças dela.

- 2. O próximo movimento é da jogadora 1 que move primeiro o TOK (que se movimenta da mesma forma que as outras peças) e depois uma das peças dela.
- 3. O movimento seguinte é da jogadora 2 que move primeiro o TOK e depois uma das peças dela.
- 4. O jogo segue dessa forma, alternando os turnos das jogadoras: primeiro move o TOK e depois move uma das peças daquela jogadora em questão.

O objetivo do jogo é mover o TOK para a linha inicial das suas peças (a primeira linha no caso da jogadora 1 e a última linha no caso da jogadora 2), forçar a oponente a mover o TOK para a linha inicial de suas peças (toda jogadora é obrigada a mover o TOK na vez dela) ou bloquear completamente o movimento do TOK na vez da oponente.

Ou seja, a jogadora 1 vence se:

- 1. Mover o TOK para a primeira linha.
- 2. Forçar a jogadora 2 a mover o TOK para a primeira linha.
- 3. Bloquear totalmente o movimento do TOK na vez da jogadora 2.

O contexto de vitória da jogadora 2 é análogo aos itens acima.

O jogo deve impedir movimentos inválidos das jogadoras e detectar automaticamente a condição de vitória. Uma mensagem deve ser mostrada no final do jogo, indicando a ganhadora.

Você está livre para fazer a interface gráfica com usuário (GUI) da forma que quiser, mas o tamanho mínimo da janela é 800 x 600 *pixels*.

Finalmente, o jogo deve possuir uma barra de menus contendo dois menus diferentes. O primeiro menu será "jogo" e terá as opções de "reiniciar" e "sair". A opção de reiniciar volta o jogo ao estado inicial e pronto para jogar, e a opção de sair termina o programa. O segundo menu será "autores" e terá apenas a opção de "ver nomes". A opção de ver nomes dos autores mostrará (você pode escolher a melhor forma de fazer isso) os nomes das pessoas autoras do jogo.

OBSERVAÇÃO 1: ao menos uma classe deve ser usada para guardar o estado do jogo (elementos do tabuleiro e suas posições, jogadora da vez, se a jogadora da vez deve mover o TOK ou uma peça comum etc.).

OBSERVAÇÃO 2: o jogo deve usar tratamento de exceções para implementar o sistema de jogadas inválidas.

OBSERVAÇÃO 3: depois da entrega, pode ser necessário apresenta o código-fonte do trabalho para o professor em uma das aulas ou em horário extraclasse combinado previamente.



**Curso**: Engenharia de Software

Componente: Programação Orientada a Objetos

**Professor**: Jean Felipe Cheiran

## RUBRICA DE AVALIAÇÃO

Verifique como seu trabalho será avaliado conforme os critérios estabelecidos abaixo. Se tiver dúvidas, entre em contato com o professor.

| Critérios                      | Expectativa de desempenho para a entrega   |  |  |  |  |
|--------------------------------|--|--|--|--|--|
| [10 pontos]                    | 100%   | 50%  | 0%   |  |  |
| Funcionamento<br>geral do jogo | O jogo não tem erros de execução.  | O jogo às vezes tem erros<br>durante a execução, mas esses<br>erros não encerram o programa.   | O jogo apresenta erros que<br>encerram o programa; ou o<br>jogo não é jogável (não é<br>possível fazer nada).              |  |  |
| [10 pontos]                    | 100%   | 50%  | 0%   |  |  |
| Movimentos<br>das peças        | É possível selecionar uma peça e<br>a mover para uma posição<br>selecionada.   | Há problemas na seleção de uma peça ou na escolha do destino (e.g., precisa clicar várias vezes para selecionar), mas é possível ainda assim mover uma peça para uma posição desejada.               | Não é possível mover as peças;<br>ou ocorrem erros quando uma<br>peça é movida que levam o<br>jogo a um estado indesejado. |  |  |
| [10 pontos]                    | 100%   | 50%  | 0%   |  |  |
| Movimentos<br>inválidos        | Movimentos inválidos não são permitidos e <b>o controle é feito por meio de exceções</b> .   | Movimentos inválidos não são permitidos e o controle é feito por testes com variáveis comuns.  | Movimentos inválidos podem ocorrer e não são detectados.   |  |  |
| [10 pontos]                    | 100%   | 50%  | 0%   |  |  |
| Turnos                         | A troca de turnos acontece<br>automaticamente, sem erros e<br>controlada por uma classe<br>que representa o estado do<br>jogo.         | A troca de turnos acontece<br>automaticamente, mas não existe<br>uma classe para o estado de jogo;<br>ou é necessário indicar<br>explicitamente de quem é a vez<br>de jogar.                         | Não há qualquer controle<br>sobre de quem é a vez de<br>jogar; ou ocorrem erros no<br>sistema de turnos.                   |  |  |
| [10 pontos]                    | 100%   | 50%  | 0%   |  |  |
| Fim de jogo                    | O fim de jogo é detectado<br>automaticamente e a indicação<br>de vitória é exibida.  | O jogo às vezes não detecta<br>corretamente o fim do jogo; ou o<br>jogo não consegue saber quem<br>ganhou exatamente.  | O jogo não detecta condições<br>de fim.  |  |  |
| [10 pontos]                    | 100%   | 50%  | 0%   |  |  |
| Menus                          | Os menus implementam<br>corretamente as funcionalidades<br>de novo jogo, sair e mostrar<br>pessoas autoras.                            | Os menus não implementam<br>uma das funcionalidades<br>previstas.  | Não existem menus; ou os<br>menus não implementam duas<br>ou mais das funcionalidades<br>previstas.                        |  |  |
| [20 pontos]                    | 100%   | 50%  | 0%   |  |  |
| Aplicação de<br>POO            | Uso de técnicas de<br>encapsulamento e abstração<br>adequadas para a solução do<br>problema.   | O código tem problemas de visibilidade de atributos e/ou métodos; ou o código usa somente atributos e/ou métodos estáticos; o código apresenta problemas sérios relacionados a orientação a objetos. | O jogo está em uma grande<br>classe sem divisão adequada<br>de responsabilidades em<br>classes, objetos e métodos.         |  |  |
| [10 pontos]                    | 100%   | 50%  | 0%   |  |  |
| Qualidade de<br>código         | O código segue convenções da<br>linguagem e é muito claro e/ou<br>apresenta comentários¹<br>suficientes para entendimento<br>completo. | O código segue convenções da<br>linguagem, mas é pouco claro e<br>apresenta poucos comentários<br>(insuficientes para entendimento<br>completo do algoritmo).  | O código não segue<br>convenções de Java; ou o<br>código é obscuro e não possui<br>nenhum comentário.                      |  |  |

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Comentários automáticos gerados pela IDE adotada não são suficientes para explicar código obscuro.