



SÃO
PAULO
TECH
SCHOOL

Análise de Sistema

Aula 9

Professor

Frizza



Ferramentas de apoio ao levantamento e entendimento de Requisitos

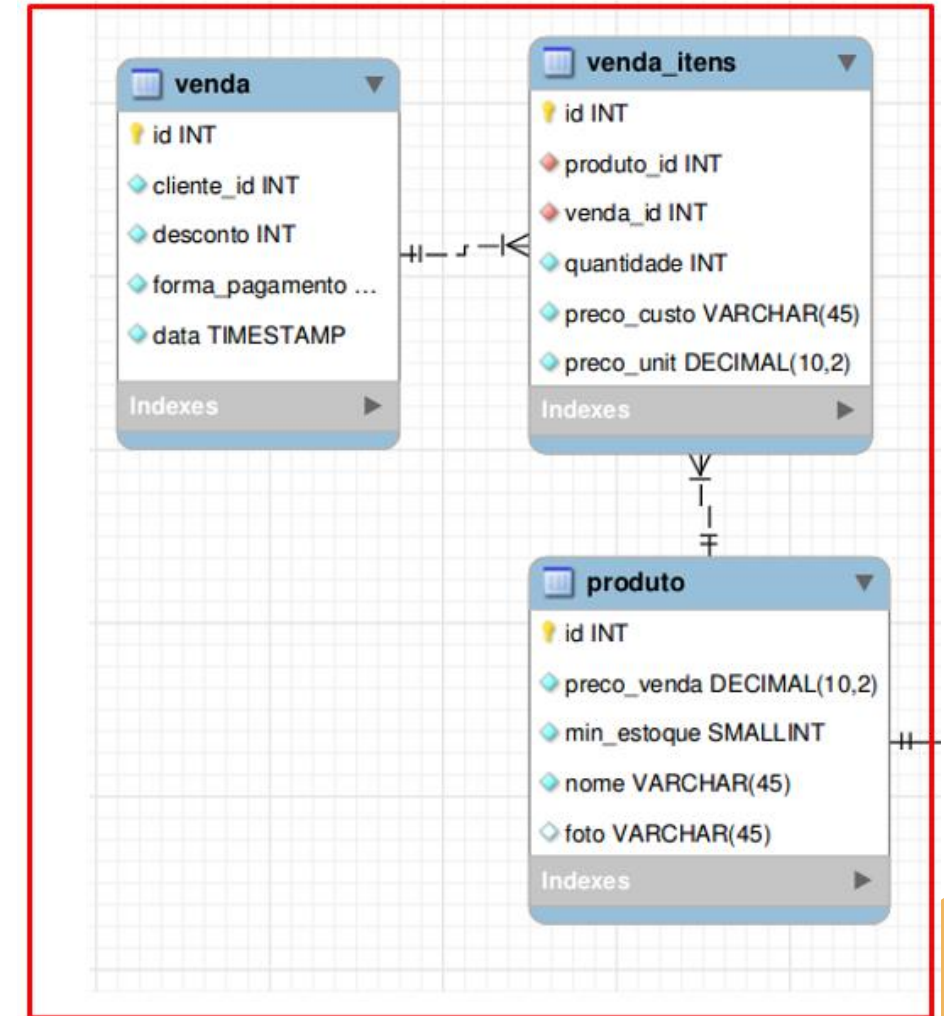
FERRAMENTA – PROTÓTIPO DE TELA

Validando as Entradas e Saídas do Sistema

Atividade

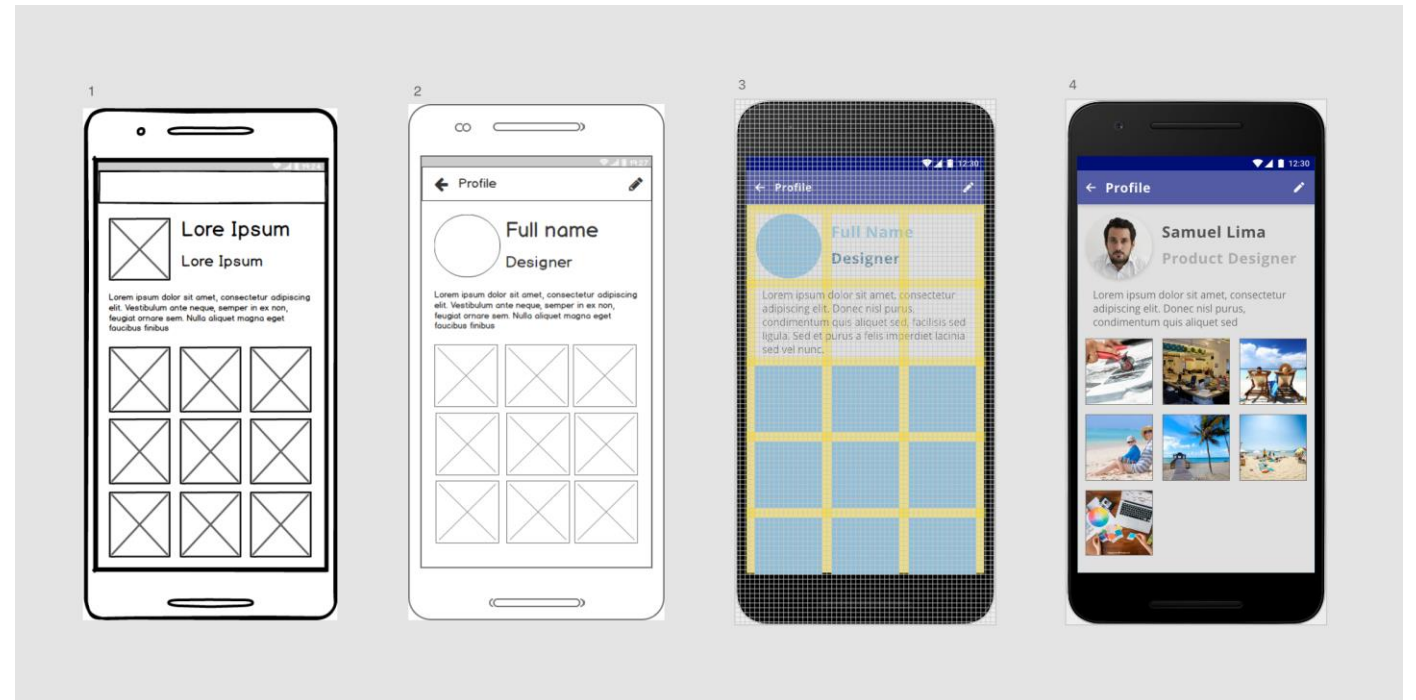
Desenhe uma Tela (Web Based ou Windows Based) de vendas de produtos baseada no DER demonstrado

Site: <https://whimsical.com/>



Wireframe, Protótipo de Tela e Protótipo funcional

1. **Wireframe**— design de um projeto ao cliente uma ilustração com desenhos fundamentais (baixa resolução/Preto e Branco) . Ex. Balsamiq
2. **Protótipo de Tela** – desenho da tela e como ela deve funcionar em alta resolução. Figma/Adobe XD
3. **Protótipo Funcional** – Aplicação funcionando com requisitos básicos, também conhecido como Protótipo da Aplicação



O que lembramos ?



Sonho
de
UI



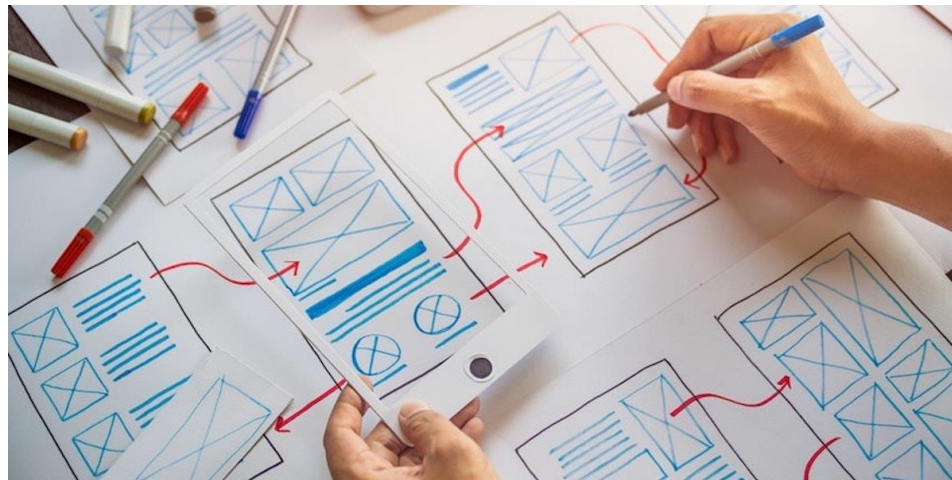
Design de Interface – Realidade

The image shows a software window titled "Módulo PDV" with standard Windows-style window controls (minimize, maximize, close). The interface is designed for a Point of Sale system and includes the following elements:

- Top Section:** Two input fields labeled "Código" and "Descrição".
- Central Section:** A large, empty rectangular area, likely intended for a barcode or a list of items.
- Right Side (Vertical Stack):**
 - A label "Preço" above an input field.
 - A label "Quantidade" above an input field.
 - A label "Valor do Item" above an input field.
 - A label "Sub Total" above an input field.
- Bottom Section:** Four input fields arranged horizontally, labeled "Total a Pagar", "Forma de Pagamento", "Valor Pago", and "Troco".

Design de Interface – Conceitos

- O projeto identifica **objetos** e **ações** de interface e então cria um layout de tela que forma a base para um **protótipo de interface** com o Usuário.



- O projeto de interfaces do usuário cria um meio de comunicação efetivo entre o **humano** e o **computador**.

Usabilidade– Regras de Ouro

- 1. Deixar usuário no comando**
- 2. Reduzir carga de memória do usuário**
- 3. Criar uma interface consistente**



1 - Deixe o usuário no comando:

- Defina **modos de interação** para não forçar o usuário a realizar ações desnecessárias;
- Possibilite que a **interação de usuário** possa ser interrompida e desfeita;
- **Simplifique** a interação à medida que os níveis de competência avançam e permita que a interação possa ser personalizada;



2- Reduza a carga de memória do usuário

- Defina **atalhos intuitivos** e informações de **maneira progressiva**
- Estabeleça “defaults” significativos, ou seja, os **padrões devem fazer sentido para os usuários;**
- O Layout visual da interface deve se basear na **metáfora do mundo real**



3- Tornar a interface consistente

- Permita ao usuário inserir a tarefa atual em um **contexto significativo**;
- Mantenha a **consistência** ao longo de uma família de aplicações
- Uma vez que sua **interface gerou uma boa experiência no cliente não faça alterações** ao menos que realmente necessário





1. Agrupamentos

2. Proximidade dos objetos

3. Mascaras

4. Alinhamento



Dicas para o desenho simples de uma tela



JSF - Desenvolvimento Aberto - Managed Beans -

Java Server Faces- Elementos de Formulário - Cadastros:

Cadastro:

Nome:	<input type="text" value="Eddie"/>
Sobrenome:	<input type="text" value="Vedder"/>
Cargo	<input type="text" value="Vocalista"/>
Data de Admissão	<input type="text" value="02/02/2015"/>
Salário	<input type="text" value="\$1234.56"/>
Sexo	<input checked="" type="radio"/> Masculino <input type="radio"/> Feminino
Ativo	<input checked="" type="checkbox"/>
Observação	<div>Musicas: Dessident Black Sirens</div>

1. Agrupamentos

Elementos relacionados devem aparecer juntos e os Elementos que não tem relação, devem ficar separados.

First Name:

Last Name:

Email:
(Your email address will be your username)

Re-type Email:

Password:
(Min. 8 characters, 1 number, case-sensitive)

Re-type Password:

Address:

City:

State:

Zip Code:

Phone:
No spaces or dashes

Date of Birth:

Gender:

Security Question:

Security Answer:
(Not case-sensitive)

Personal Information

First Name:

Last Name:

Date of Birth:

Gender:

Account Information

Email:
(Your email address will be your username)

Re-type Email:

Password:
(Min. 8 characters, 1 number, case-sensitive)

Re-type Password:

Security Question:

Security Answer:
(Not case-sensitive)

Contact Information

Address:

City:

State:

Zip Code:

Phone:
No spaces or dashes

2. Posicionamento de Labels (à esquerda)

Rótulo alinhado à esquerda da caixa de texto

Name

First
Last

Date

MM

/

DD

/

YYYY

Phone

(###)

-

###

-

####

Web Site

Prós:

- Requer menos espaço na vertical;
- Demanda mais atenção do usuário.

Contras:

- Requer mais espaço na horizontal;
- Mais lento de preencher;
- Mais difícil para tratar multilíngue;

3. Alinhamento de Labels (Superior)

Rótulo acima da Caixa de Texto

Name

<input type="text"/>	<input type="text"/>
First	Last

Date

<input type="text"/>	/	<input type="text"/>	/	<input type="text"/>	
MM		DD		YYYY	

Phone

<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>
(###)		###		####

Web Site

Email

Prós:

- Bom para mobile e telas responsivas (O texto expande);
- Bom para suporte multilíngue;
- O usuário preenche mais rápido.

Contras:

- Requer mais espaço na vertical;
- Não é o ideal para formulários longos (muita rolagem).

4. Descrição de Labels

- Rótulos não são textos de ajuda. Os textos devem ser curtos e objetivos, normalmente com uma ou duas palavras.
- Não é necessário “Digite sua senha”, apenas “Senha” é suficiente.



Senha

Digite sua senha:

5. Uso de HINT e TEXTO DE AJUDA

- Se precisar adicionar ajuda, coloque links que podem emitir um popup (hint) ou redirecionar para outro espaço.
- Uma outra forma, caso o texto seja curto, é utilizar a parte de baixo da caixa de texto.

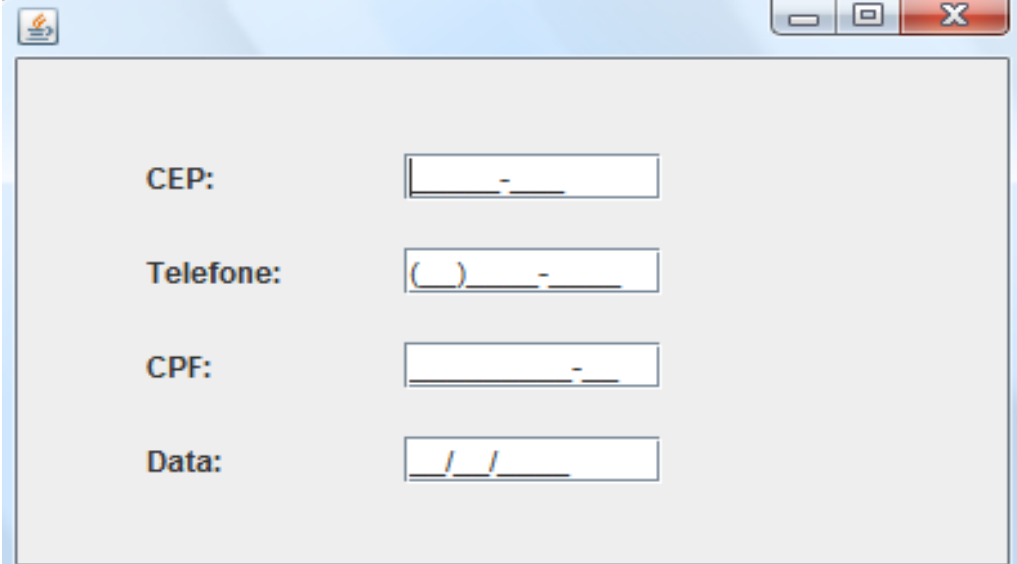
Senha ?

Senha

8 caracteres com letras e números

6. Máscaras e Campos default

- As máscaras devem ser utilizadas sempre que possível, as máscaras devem seguir as convenções.
- As máscaras evitam erros nos cadastros e ajudam na padronização dos dados armazenados.
- Existem campos que são comuns para a maioria dos usuários e sempre que possível, estes campos devem iniciar com preenchimento padrão (default).



A screenshot of a software window containing a form with four input fields, each with a specific mask:

- CEP:** A text box with a mask of two digits, a hyphen, and three digits (e.g., __-___).
- Telefone:** A text box with a mask of a parenthesis, a digit, a hyphen, and seven digits (e.g., (__)_-_____).
- CPF:** A text box with a mask of three digits, a hyphen, two digits, a hyphen, and three digits (e.g., ___-__-___).
- Data:** A text box with a mask of two digits, a slash, two digits, a slash, and two digits (e.g., __/__/__).

Nacionalidade

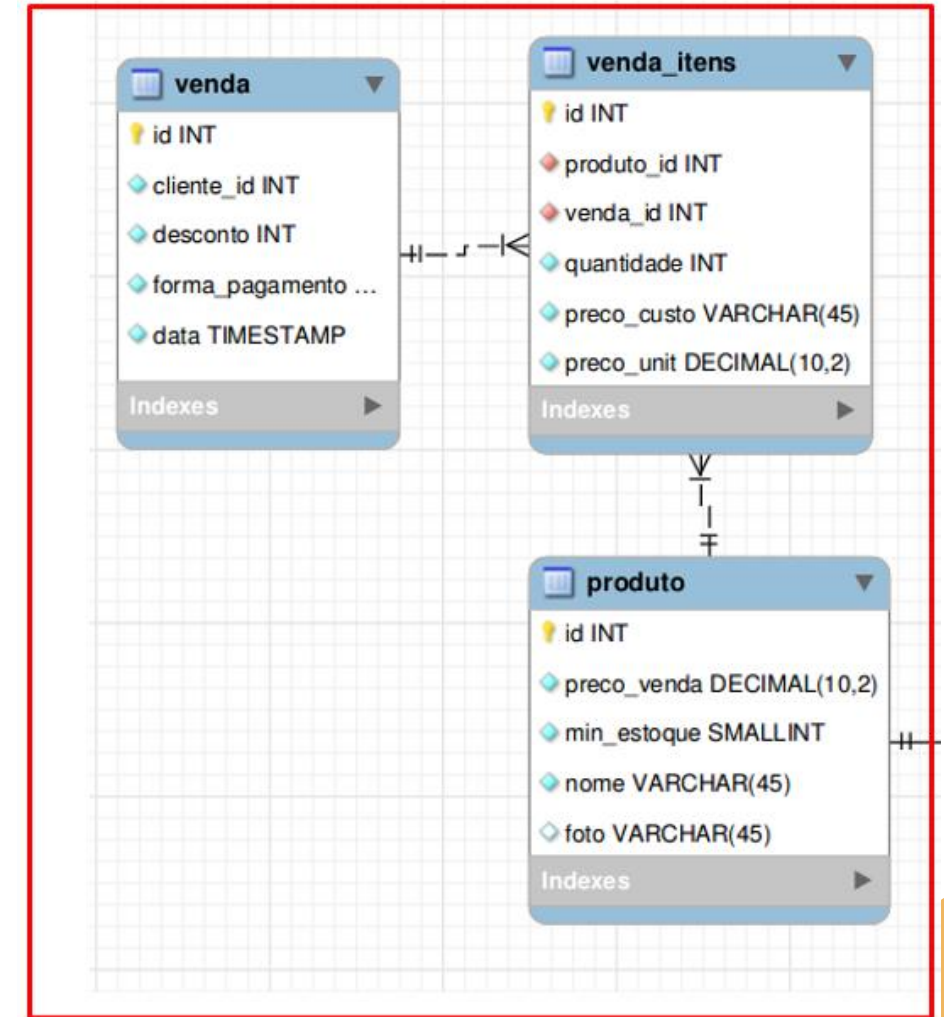
Brasileiro (a)



Validando a Atividade do início da aula

Desenhe uma Tela (Web Based ou Windows Based) de vendas de produtos baseada no DER demonstrado

Site: <https://whimsical.com/>



Tela de Vendas

--

--



pagar

Salvar

Venda de Produtos

Produto

Preço

Qtde

▼

▲

Total da Compra

Finalizar Compra



--

--

[illegible]

--

Finalizar Compra

Sala de Cinema

Considere o modelo de negócio onde a empresa possui várias salas cinemas espalhados pelo estado de SP

Considere que cada sala de cinema somente um filme é projetado em um determinado período

Baseado no DER da aula passada, faça o wireframe para esse processo de negócio.

Tempo estimado: 10 minutos (construção)

Ordenha

Considere o modelo de negócio da Etel onde

Baseado nesse modelo de negócio, faça o wireframe para atendê-lo.

Tempo estimado: 10 minutos (construção)

Curso

Estruture o modelo de negócio que represente a Grade Horária do segundo semestre do curso de ADS

Exemplos de possíveis atributos para a entidade Curso:

- Identificação,
- Nome,
- Carga horária total,
- Objetivo,
- Data de reconhecimento,
- Etc

Baseado nesse modelo de negócio, faça o wireframe para atendê-lo.

Vamos aplicar esses conceitos ao Projeto de PI

**Agradeço
a sua atenção!**

Frizza

claudio.frizzarini@sptech.school

**SÃO
PAULO
TECH
SCHOOL**