

# 卒業進級 制作展

---

說明資料

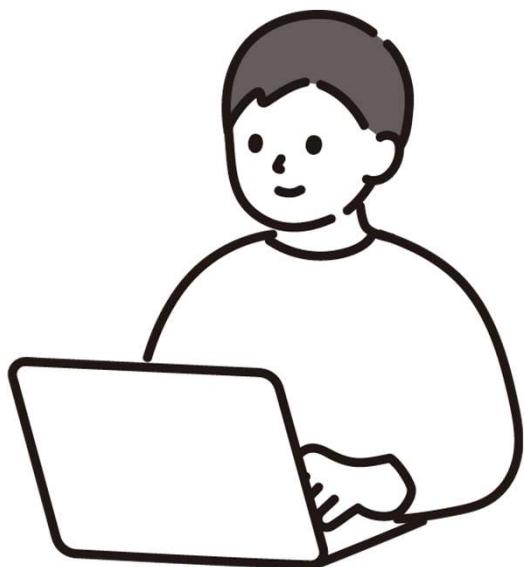
---

## 目次・コンテンツ

- 01 · 自己紹介
- 02 · 展示作品の紹介
- 03 · 作品詳細紹介・概要
- 04 · 制作手順とプロセス
- 05 · 展示作品の見どころ
- 06 · まとめ



# 01・自己紹介



一ノ瀬蓮  
Ren Ichinose

学年/コース

1年/情報システムコース

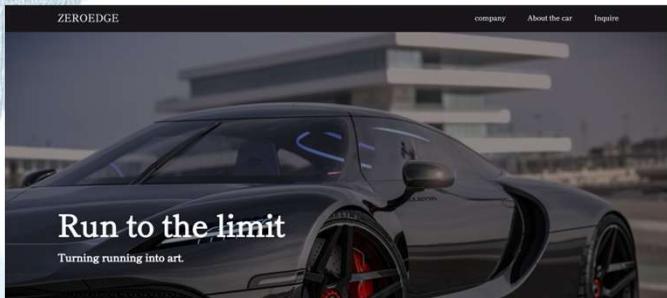
自己紹介

「Web制作」を中心に幅広いジャンルのWeb  
サイトを制作しています。  
特にフロントエンドに興味があります。

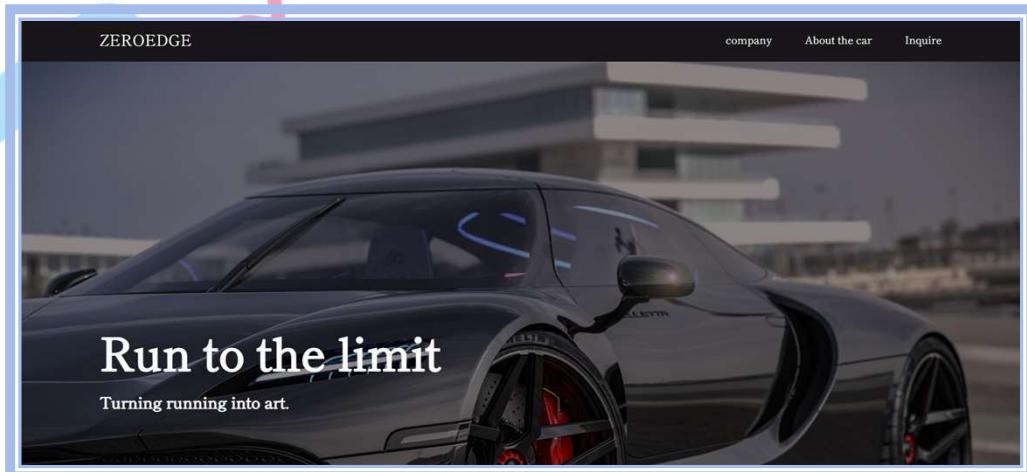
## 02

# 展示作品の紹介

# Web作品一覧



# 展示作品一覧01



高級スポーツカーサイト・ZEROEDGE

高級ブランドサイトをイメージし  
スポーツカーサイトを制作しました。



架空の企業サイト・ZELEM

企業サイトをテーマに現実にありそ  
うな企業のサイトを制作しました。

## 展示作品一覧02



ホラー映画サイト・MIRAGE

実際にありそうなホラー映画サイトを制作し  
雰囲気を壊さないように注意して制作しました。



学年企画サイト・クロスフォール

学年企画・資料集企画でゲーム公式サイトを制作。  
イラストコースの人と協力してWebサイトを制作しました。

# 展示作品一覧03



完全AIサイト・POP

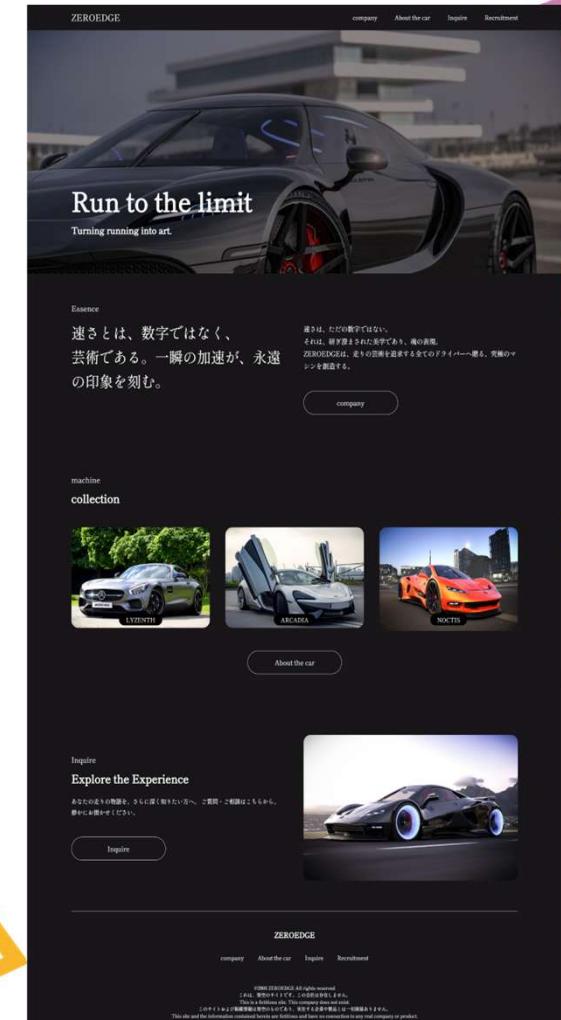
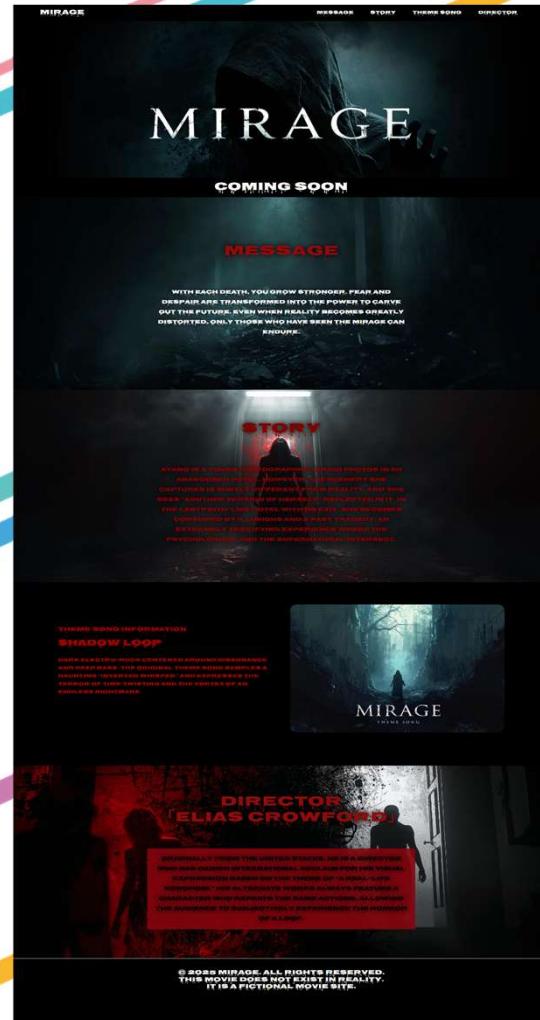
Google Antigravityを使いすべてAIが制作した  
サイトです。コーディングは一切していません  
すべてプロンプトのみ制作しました。



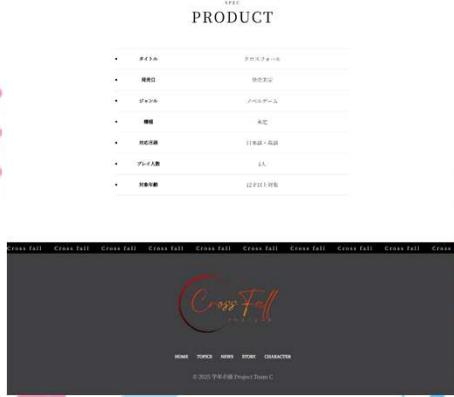
完全AIサイト・キャンペーンサイト

Claude Opus 4.6を使いすべてAIが制作しまし  
た。コーディングは一切してません。すべてプロ  
ンプトのみで制作しました。

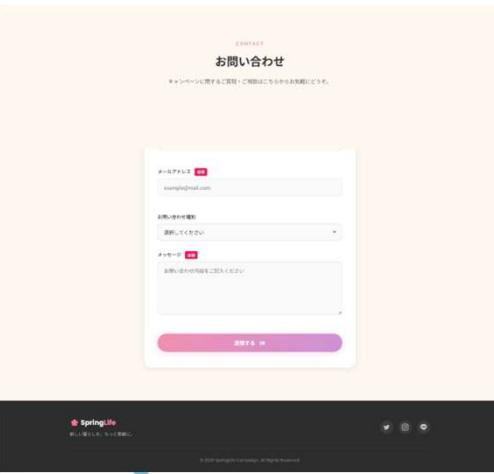
# Webサイトの全体

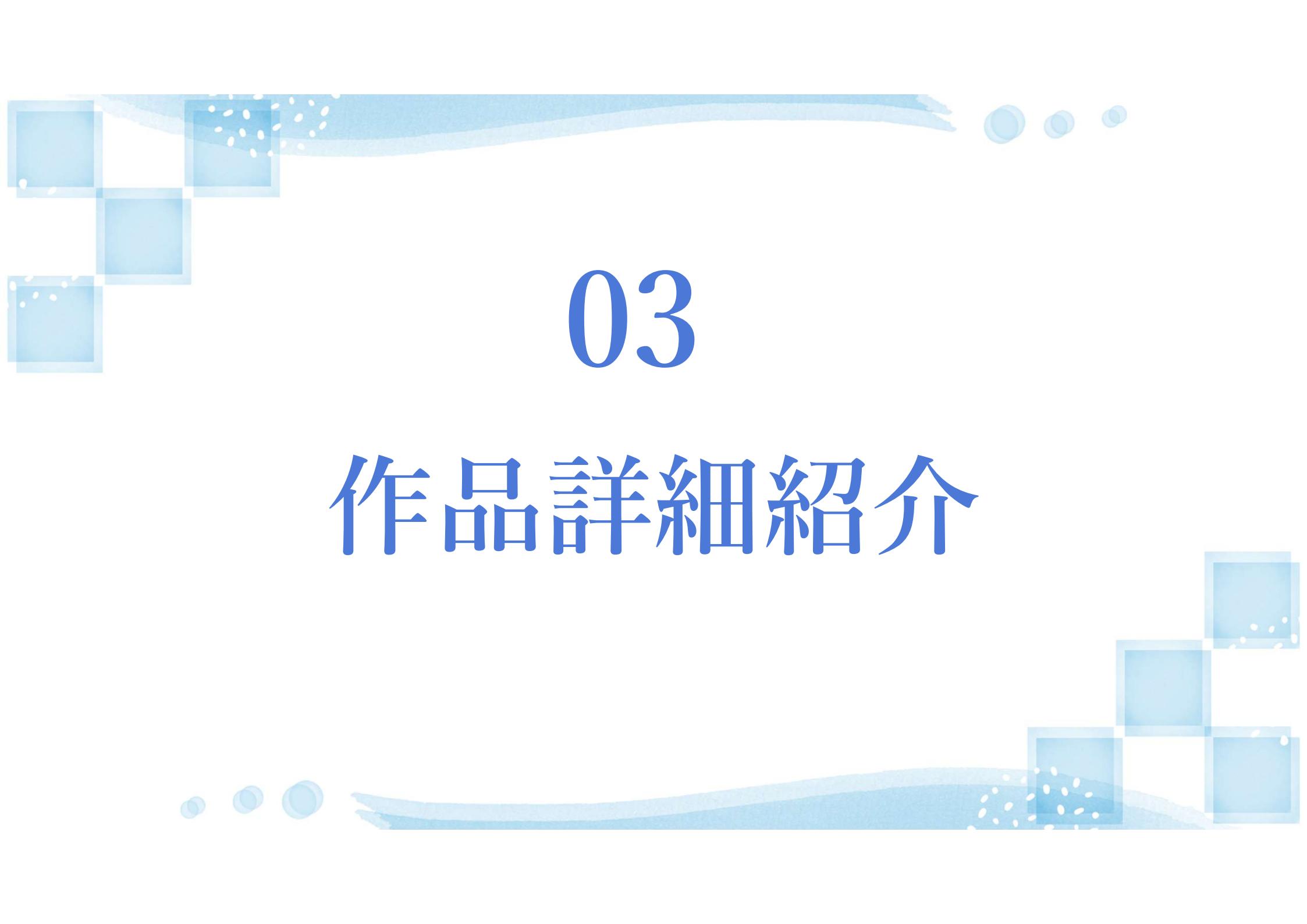


# Webサイトの全体



A screenshot of a website homepage for 'Pop!'. The background is a colorful gradient. The header includes a logo and navigation links for Home, Services, Characters, and Contact. The main content features a welcome message, service highlights (Creative Design, Speedy Response, Creative Ideas, Product Support, Goal Achievement, and Care), a gallery section with project cards, and a contact form.





03

# 作品詳細紹介

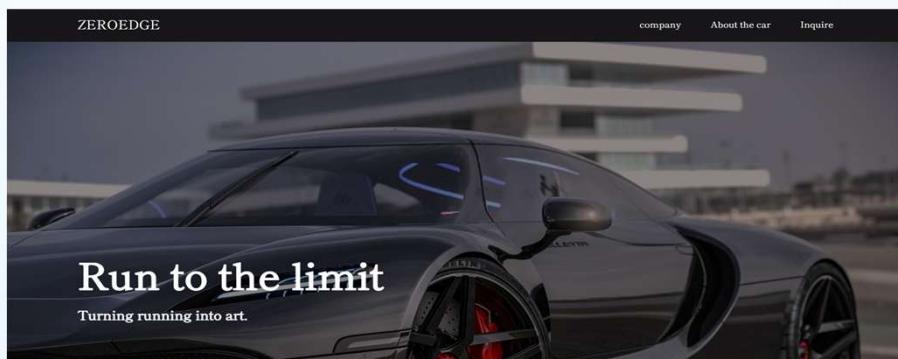
# Web制作の作品背景

企業サイト/スポーツカーサイトについて



## 企業サイト作品背景

実際にありそうな企業を想定してコーポレートサイトを制作しました。オレンジ色をメインに使いエネルギーのあふれそうな感じを表現しています。



## スポーツカーブランドサイト作品背景

高級感に意識しながらスポーツカーサイトを制作しました。哲学のような感じの文章にしサイト全体の雰囲気に注目しながら制作しました。

# Web制作の作品背景

ホラー映画サイト/ゲーム公式サイトについて



## ホラー映画サイト作品背景

現実にありそうなホラー映画サイトを制作しました。Canvaの生成AIを使い自分の使いたいホラー素材を作成しました。



## ゲーム公式サイト作品背景

学年企画でのチーム制作でファンタジーゲーム公式サイトを制作しました。いろいろな技術を盛り込んだWebサイトになっています。

# Web制作の作品背景

完全AI作品/AIサイトについて



## 完全AIサイト作品背景

Google Antigravityを使いすべてAIが制作したサイトです。テーマはPOPです。可愛いサイトになるようにAIと相談しながら制作しました



## 完全AIサイト作品背景

Claude Opus 4.6を使いすべてAIが制作しました。テーマは春を連想させるようなキャンペーンサイトです。桜がメインのデザインになってます。

# 04

## 制作手順とプロセス

# 制作手順・素材・プロセス

作品「Webサイト」の制作フロー



## 1.コンセプト立案

テーマの明確化と  
ターゲット層の決定

## 2.素材・参考資料集め

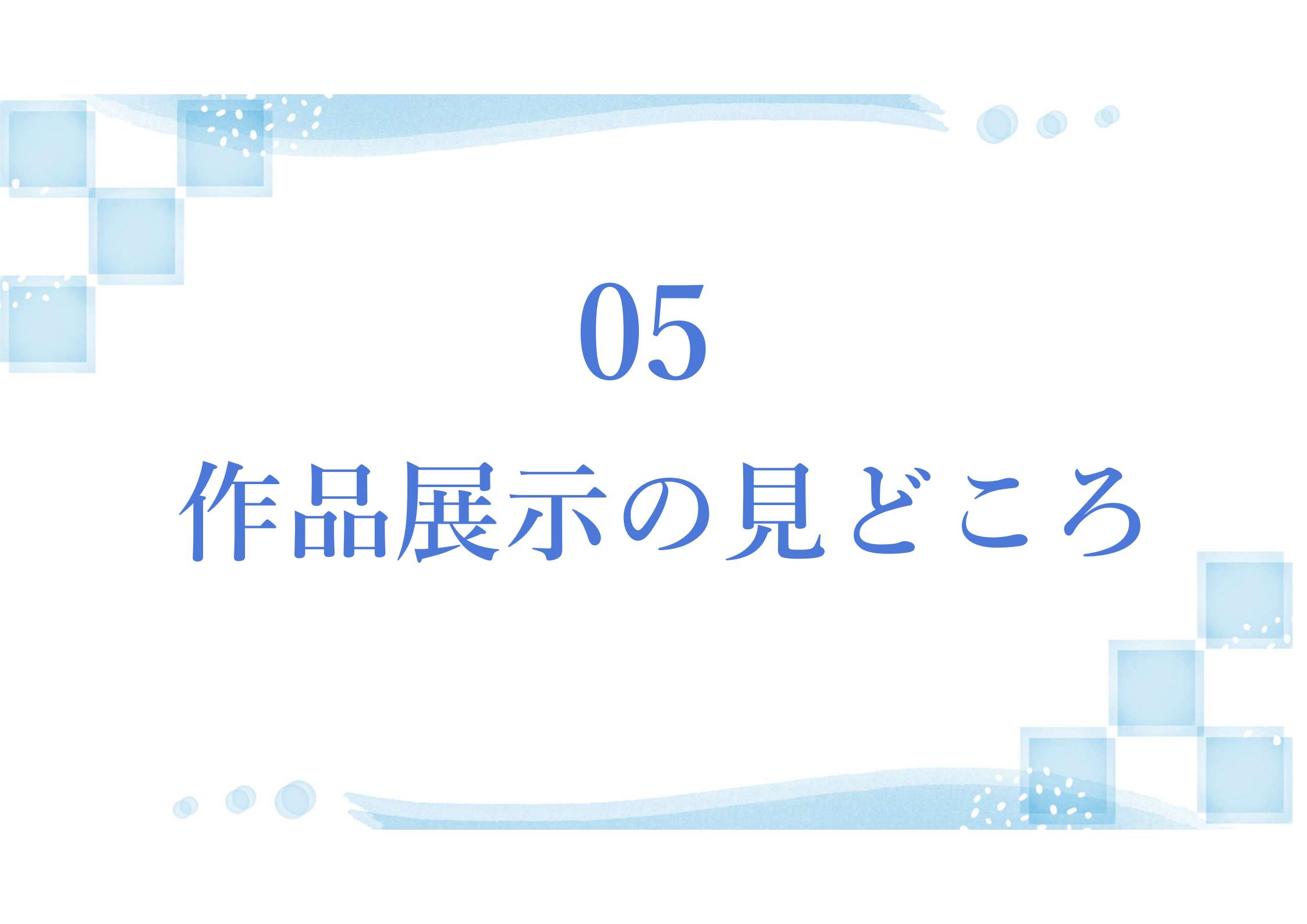
イラスト素材や参考資料を集め  
web制作の土台にしていきます

## 3.プログラミング

vscodeにてhtml/cssを  
使いプログラミングをする

## 4.完成・展示準備

最終調整後  
ブース展示



05

# 作品展示の見どころ

# 作品展示の見どころ

見どころ1・世界観・コンセプト

サイト全体の色使いやフォント・文章表現を統一し、世界観を意識して制作しました。

見どころ2・UI・構成の工夫

トップページから作品内容が伝わるよう、画面構成や情報の順番を意識して設計しました。

見どころ3・技術的なチャレンジ

HTML / CSS を中心に、レイアウトやアニメーション表現に挑戦しました。特にイラストとサイトが馴染むように実装することに一番時間をかけました。

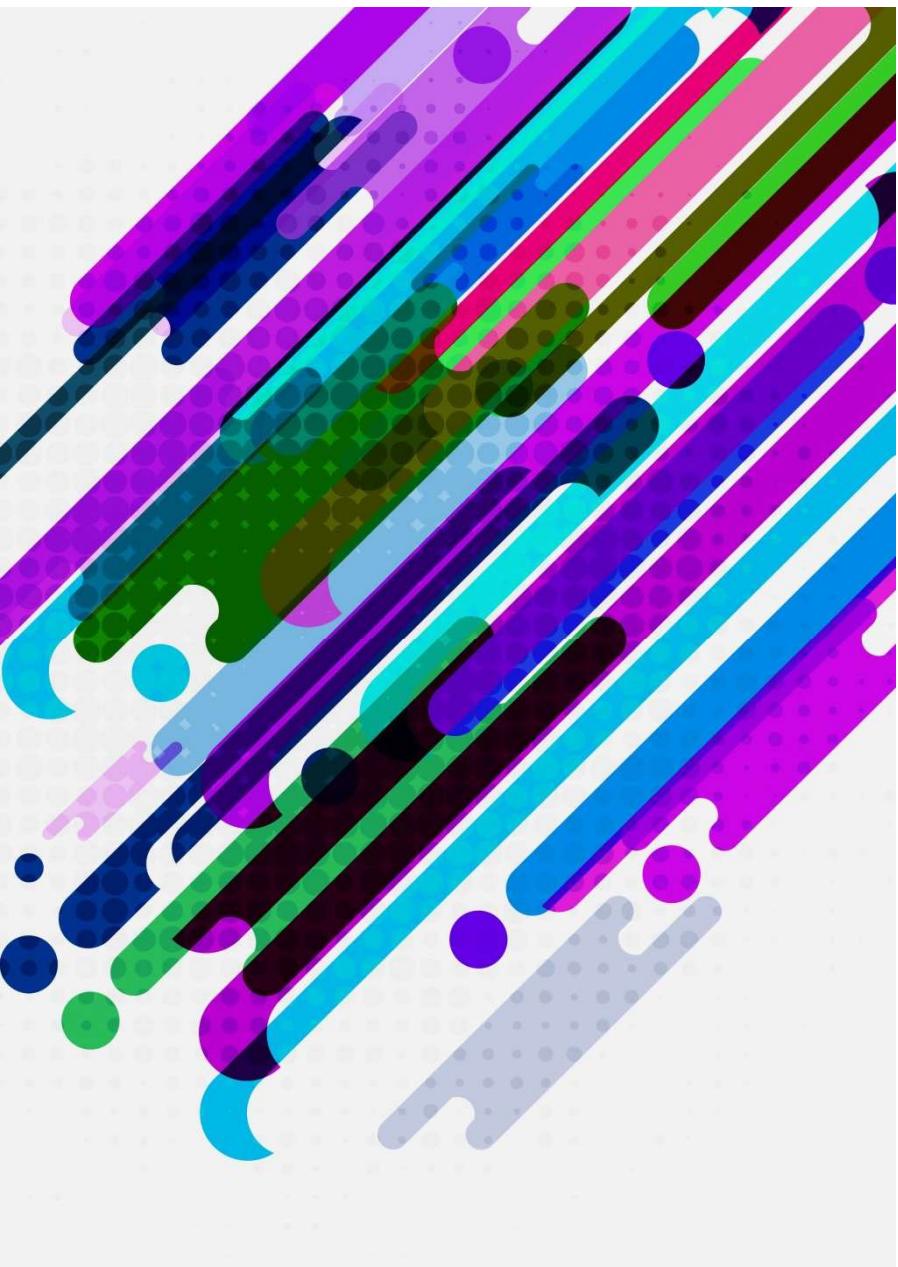
見どころ4・チーム制作

学年企画のサイトではイラストコースのメンバーと協力し、役割分担をしながらWebサイトを完成させました。



06

まとめ



## —まとめ

今回の制作展を通じて

4月からプログラミングを始めて、1年の集大成として制作をしました。来年度はもっとクオリティを上げるように制作をしていきたいです。

ご来場いただき、ありがとうございました。

ぜひ投票をお願いします。