

Aluno (a): \_\_\_\_\_

Turma: \_\_\_\_\_ Data da entrega: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2021 – 4º Ano



# **BLOCO DE ATIVIDADES IMPRESSAS 04**

## **JUNHO DE 2021**



3 – A expressão do Cebolinha, no segundo quadrinho mostra que ele sente: (                      ) curiosidade    (            ) medo

4 – A Mônica sempre fica brava com as provocações do Cebolinha, e isso sempre acaba em coelhadas... Como ela resolveu situação desta vez?

5 – O que você achou da atitude dela?

6 – Você concorda com as provocações do Cebolinha? Se você pudesse escrever uma mensagem para ele, o que você diria?

**TURMA DA MÔNICA**



**MAURÍCIO**

7 – Na primeira tirinha o Cebolinha está com um problema. Qual é?

8 – No segundo quadrinho, Cebolinha enxerga uma possível solução para o problema. Qual é?

9 – A Mônica resolveu o problema do Cebolinha? Explique:

Nas últimas aulas começamos a aprender sobre HISTÓRIAS EM QUADRINHOS. Vamos aprender mais?

## HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

*História em quadrinhos é um gênero textual que tem características diferentes de outros tipos de texto por utilizar, principalmente, a imagem para narrar a história ao leitor.*

*É uma arte sequencial, em que os desenhos, dispostos nos quadrinhos, dão informações para que o leitor compreenda a mensagem. Por essa razão é que as HQs são tão populares e atingem crianças em idade pré-escolar, já que a leitura da palavra não é o único recurso para que o leitor entre em contato com o texto. Algumas histórias, inclusive, não utilizam em nenhum momento a linguagem verbal, fato que exige do leitor da imagem atenção aos detalhes dos desenhos, como expressão facial das personagens.*

### São características das histórias em quadrinho:

As [onomatopeias](#), representação dos sons produzidos por animais (rrrr para rosnado), pessoas ou por objetos (zzzzz para sono, triiiim para telefone).



### O uso de diferentes balões:





10) Desenhe uma figura que represente cada onomatopeia:

MIAU	ATCHIM	TIC-TAC	DUM - DUM

11) Escreva uma onomatopeia para cada figura abaixo:



12) Escreva uma frase usando as onomatopeias presentes nas imagens abaixo:



---

---

---



---

---

---

## MATEMÁTICA

- 1) Bruno comprou na farmácia 3 frascos de álcool gel e 5 máscaras. Veja os preços de cada um:

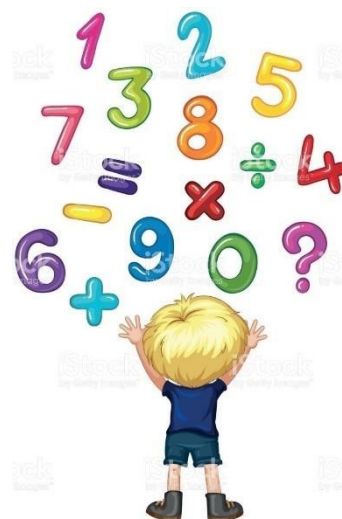


a) Quanto Bruno gastou com álcool gel?

b) Quanto ele gastou com as máscaras?

c) Quanto Bruno gastou ao todo?

d) Sabendo que ele pagou com 3 notas de R\$ 50,00, quanto recebeu de troco?



- 2) Veja na tabela os preços dos ingressos para o Circo Maravilha.

IDADE	PREÇO
Até 5 anos	Não paga
6 até 12 anos	5 reais
13 até 59 anos	12 reais
A partir de 60 anos	Não paga

Para assistir ao espetáculo do Circo Maravilha, uma criança de 11 anos:

(A) não paga. (B) paga 5 reais. (C) paga 11 reais. (D) paga 12 reais

3 - Antônio é jornaleiro. Ele trabalha todos os dias da semana vendendo jornais e revistas. Ele anotou em sua agenda o movimento da semana no quadro abaixo. Observe o quadro e depois responda as questões.

Dias da semana	Jornais	Revistas
Segunda-feira	302	118
Terça-feira	289	104
Quarta-feira	298	99
Quinta-feira	218	148
Sexta-feira	192	168
Sábado	223	133
Domingo	399	248

a) Em que dia da semana ele vendeu mais revistas?

b) Em que dia da semana ele vendeu menos jornais?

c) Qual foi o total de vendas do domingo?

4) Escreva por extenso:

332 \_\_\_\_\_

525 \_\_\_\_\_

789 \_\_\_\_\_

841 \_\_\_\_\_

956 \_\_\_\_\_

5- Uma fábrica de azulejos produz por dia 4.217 unidades de azulejos. Quantos azulejos a fábrica produzirá em 2 dias?

6) Vamos relembrar:

Saiba mais :

1 DÚZIA TEM \_\_\_\_\_ UNIDADES.

1 DEZENA TEM \_\_\_\_\_ UNIDADES.

1 CENTENA TEM \_\_\_\_\_ UNIDADES.

1 UNIDADE DE MILHAR TEM \_\_\_\_\_ UNIDADES.



Agora calcule quantas unidades há em:

A – 2 dúzias de ovos

B – 3 centenas e 5 unidades de balas.

C – 4 unidades de milhar, 3 centenas, 2 dezenas e 7 unidades de pessoas:

7) Dona Sophia colheu no seu pomar 3 dezenas de laranjas e 8 unidades de melancias. Quantas frutas ela colheu ao todo?

8) Isabella comprou 3 bandejas de ovos, com cada 12 ovos em cada. Sabendo que para fazer um doce ela gastou 8 ovos. Quantos ovos sobraram?



9) Davi foi ao supermercado e comprou 2 dezenas de acerola e 4 dúzias de uvas. Quantas frutas ele comprou?

10) Gabriel tinha 120 bolinhas de gude, num jogo ele perdeu 34. Com quantas bolinhas de gude ele ficou?

11) A professora Manuela comprou 50 bombons, para presentear seus 25 alunos. Quantos bombons receberá cada criança?

## CIÊNCIAS

Todos nós já sabemos o que é o Coronavírus, não é?!

*Coronavírus são uma grande família de vírus que causam infecções respiratórias. O novo agente do coronavírus (COVID-19) foi descoberto em dezembro de 2019, na China. A doença pode causar infecções com sintomas inicialmente semelhantes aos resfriados ou gripes leves, mas com risco de se agravarem, podendo resultar em morte.*

Mas hoje vamos descobrir coisas novas e bem legais! Vamos lá?

Você sabe o que são vírus? Assista ao vídeo: <https://youtu.be/I5mRSKQoUkE> para descobrir e responder as perguntas a seguir:

1) Os vírus são muito pequenos, então como podemos vê-los?

2) O **Microscópio** é o instrumento que **serve** para ampliar, com a finalidade de observação, a imagem de objetos minúsculos. Por isso ele foi uma grande invenção da ciência. Você consegue descobrir o microscópio nas imagens abaixo?

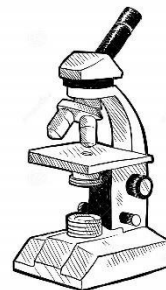
A)



B)



C)



3) Os vírus precisam do nosso corpo para sobreviver. Então, se continuarmos nos cuidando, o que acontecerá com o Coronavírus?

4) Não existem remédios contra os vírus. Os remédios servem apenas para diminuir os sintomas que causam desconforto. Por esse motivo, pesquisadores do mundo todo estão pesquisando vacinas contra o coronavírus. Procure em jornais e revistas reportagens sobre as vacinas que estão sendo desenvolvidas NO BRASIL e cole no caderno.



## ARTE

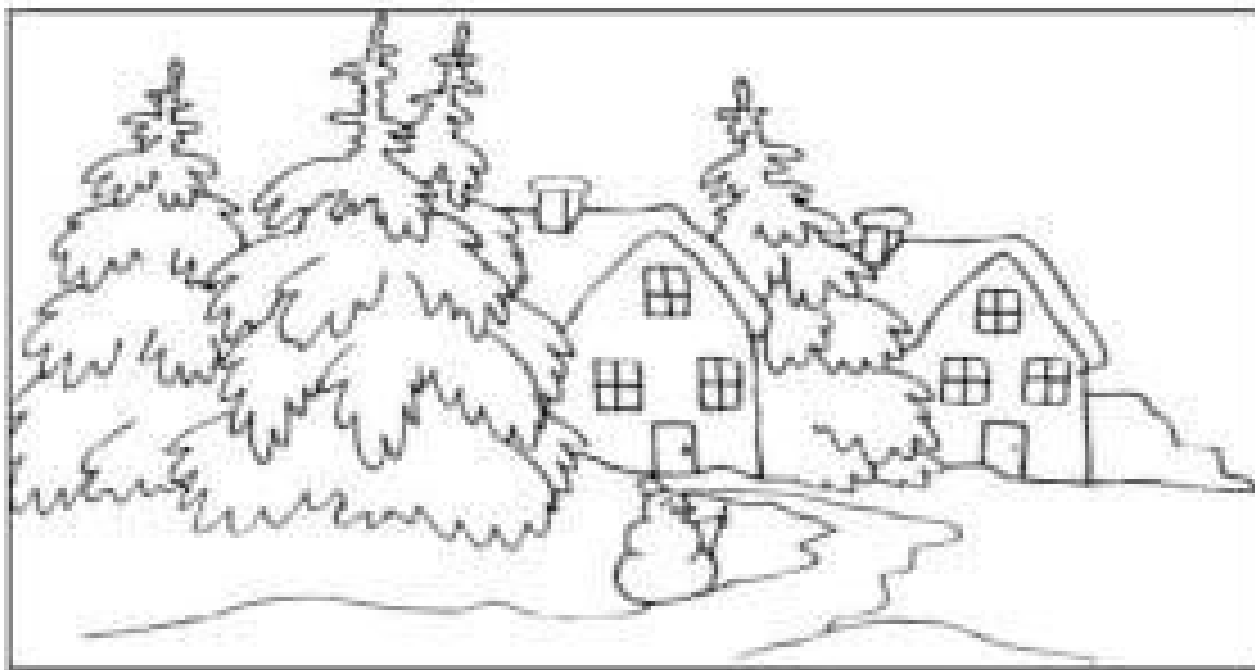
### Cores quentes ou frias

As cores possuem seus valores de luminosidade. Algumas são mais alegres mais vivas, essas classificamos de cores quentes. Elas lembram o sol, o fogo e, transmitem o estímulo, o calor, a aventura. Por isso elas são derivadas do vermelho.

As cores que são mais escuras e tristes classificamos como cores frias. Elas lembram o frio, a sombra, a calma. Essas cores são derivadas do azul.

Há cores que são equilibradas como: o amarelo. Os tons de roxo podem ser classificados como quentes ou frios, pois apresentam tanto o azul como o vermelho.

1. Pinte a paisagem com cores frias. Fonte: Arte no cotidiano escolar.



## EDUCAÇÃO FÍSICA

Acabamos de descobrir que existem cores quentes e cores frias... Sabia que temos uma brincadeira com o nome bem parecido? Vamos descobrir?



### TÁ QUENTE, TÁ FRIO!

Com essa quarentena longa fica difícil animar a meninada, que acaba ficando sem sair de casa. Uma brincadeira tradicional que pode ser feita com uma ou várias crianças, é o tá quente, tá frio.

A brincadeira consiste em esconder um objeto e deixar que o outro procure. Daí, a diversão está

em dar pistas dizendo se a pessoa está quente (ou seja, perto do objeto) ou se está frio (longe do objeto).

Ser for bem escondido o objeto, a brincadeira pode render bastante tempo e muita diversão, de forma que ninguém vai nem notar se lá fora realmente está quente ou frio, não é mesmo?

Aluno (a): \_\_\_\_\_  
Turma: \_\_\_\_\_ Data da entrega: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2021 – 4º Ano

## PORTUGUÊS E LITERATURA

Leia a letra da música a seguir:

### Aquarela – Toquinho

Numa folha qualquer eu desenho um sol amarelo  
E com cinco ou seis retas é fácil fazer um castelo  
Corro o lápis em torno da mão e me dou uma luva  
E se faço chover, com dois riscos tenho um guarda-chuva  
Se um pinguinho de tinta cai num pedacinho azul do papel  
Num instante imagino uma linda gaivota a voar no céu  
Vai voando, contornando a imensa curva norte-sul  
Vou com ela viajando Havaí, Pequim ou Istambul  
Pinto um barco a vela branco navegando  
É tanto céu e mar num beijo azul  
Entre as nuvens vem surgindo um lindo avião rosa e grená  
Tudo em volta colorindo, com suas luzes a piscar  
Basta imaginar e ele está partindo, sereno e lindo  
E se a gente quiser ele vai pousar  
Numa folha qualquer eu desenho um navio de partida.  
Com alguns bons amigos bebendo de bem com a vida  
De uma América a outra consigo passar num segundo  
Giro um simples compasso e num círculo eu faço o mundo  
Numa folha qualquer eu desenho um navio de partida  
Com alguns bons amigos bebendo de bem com a vida  
De uma América a outra eu consigo passar num segundo  
Giro um simples compasso e num círculo eu faço o mundo  
Um menino caminha e caminhando chega no muro  
E ali logo em frente a esperar pela gente o futuro está  
E o futuro é uma astronave que tentamos pilotar  
Não tem tempo nem piedade nem tem hora de chegar  
Sem pedir licença muda nossa vida  
Depois convida a rir ou chorar  
Nessa estrada não nos cabe conhecer ou ver o que virá  
O fim dela ninguém sabe bem ao certo onde vai dar  
Vamos todos numa linda passarela  
De uma aquarela que um dia enfim  
Descolorirá  
E descolorirá 3 x



Vamos assistir ao clipe da  
música:

<https://youtu.be/IG1ZU56tsdo>

" Numa folha qualquer  
eu desenho um sol amarelo,  
E com cinco ou seis retas  
é fácil fazer um castelo... "



## ATIVIDADES

- 1) No verso, "**Corro o lápis em torno da mão e me dou uma luva**", a expressão destacada sugere:

(A) o desenho da mão.

(B) a confecção da luva.

(C) o colorido da mão.

(D) a pintura dos dedos.

2) A aquarela de que fala na música está:

(A) no desenho e na vida real.

(B) no desenho e na imaginação.

(C) na pintura, apenas.

(D) na vida real e na imaginação

3) Retire as rimas do texto:

AMARELO

LUVA

PAPEL

AZUL

SUL

LINDO

SEGUNDO

FRENTE

4) Agora escreva seu nome e uma rima para ele:

A palavra AMARELO possui 4 sílabas. Você sabia que as palavras podem ser classificadas quanto ao número de sílabas?

**Classificação das palavras**  
**Número de Sílabas**

			
<b>MONOSSÍLABA</b>	<b>DÍSSÍLABA</b>	<b>TRÍSSÍLABA</b>	<b>POLÍSSÍLABA</b>
<b>Exemplos:</b> <i>mãe</i> <i>pão</i> <i>rua</i>	<b>Exemplos:</b> <i>pa - to</i> <i>ca - ma</i> <i>ma - pa</i>	<b>Exemplos:</b> <i>co - mi - da</i> <i>va - len - te</i> <i>ca - der - no</i>	<b>Exemplos:</b> <i>au - to - ca - rro</i> <i>te - le - vi - são</i> <i>com - pu - ta - dor</i>

5) Separe as palavras em sílabas e classifique quanto ao número de sílabas: SOL: CASTELO:  
MÃO: VIAJANDO:  
NUVENS: CINCO:

## ATENÇÃO!!!

### DIVISÃO SILÁBICA

#### Separam-se:

dígrafos rr, ss, sc, sç, xc e xs: car-ro, pás-sa-ro, des-ci-da, cres-ça, ex-ce-len-te, ex-sur-gir;

os hiatos: sa-ú-de, cru-el, re-cu-o, vo-o;

- consoantes seguidas: ab-di-car, ab-dô-men, bis-ca-te, as-pec-to, sub-li-nha (ou su-bli-nha)

### Divisão silábica: regras práticas.

- 1) Não se separam os ditongos e os tritongos:
  - au-ro-ra, Pa-ra-guai, ou-ro, de-lí-cia.
- 2) Não se separam os dígrafos ch, lh, nh, gu, qu:
  - a-che-gar, fi-lho, ga-li-nha, fo-gue-te, e-qui-va-ler.
- 3) Separam-se as vogais que formam Hiato:
  - sa-í-da, ra-i-nha, sa-ú-de, mo-i-nho, ba-ú.
- 4) Se um vocábulo coincidir sua terminação com o hífen, deve-se repetir este na translineação da linha seguinte.
  - ... Ao finalizar a massa da Lasanha, desligue micro-ondas por uns 15 minutos antes de servir...

6) Separe em sílabas:

PASSAR: COMPASSO:  
PASSARELA: CORRIDA:  
MARRECO:

7) Retire do texto:

A – Três substantivos próprios:

B – Três substantivos comuns:

C – Dois verbos:

D – Dois pronomes pessoais:

D – Um adjetivo:

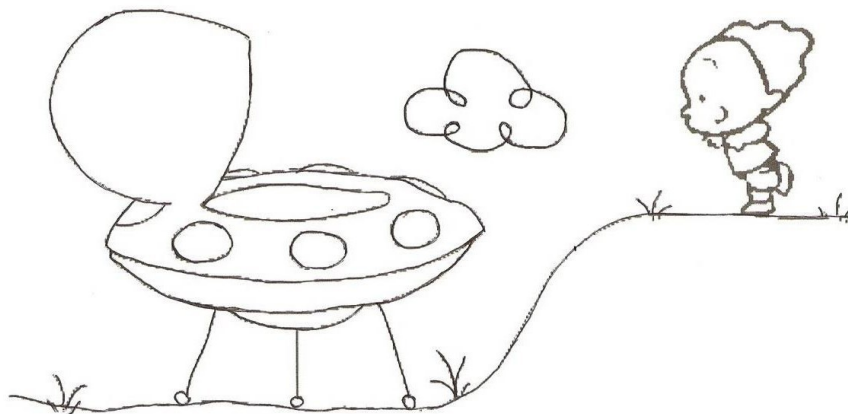
8) Dê o antônimo:

LINDO: SUBINDO:  
SAINDO: VELHO:  
CURTO: GROSSO:



9) Observe o desenho:

E ALI LOGO EM FRENTE  
A ESPERAR PELA GENTE  
O FUTURO ESTÁ...



A – Pinte a imagem com muito capricho.

B – Todos sabemos que o futuro espera pela gente. Mas, e você? O que você espera do futuro? Qual profissão você deseja? Onde você quer morar? O que você quer fazer? Escreva um pequeno texto contando.

- Atenção: Letras maiúsculas no início de frases, pontuação e parágrafos.

TÍTULO: \_\_\_\_\_

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

# MATEMÁTICA

## FORMAS GEOMÉTRICAS

As **formas geométricas** estão presentes no nosso dia a dia. Encontramos o triângulo, por exemplo, na pizza, numa placa de trânsito, bem como todas as demais formas geométricas. Mas você sabe identificar quais são as formas planas e as formas não planas?

Para começar, é preciso compreender que **estudamos as formas geométricas em geometria**, que é um campo da Matemática. Na geometria estudamos quais são essas formas e onde podemos encontrá-las, bem como a sua dimensão, tamanho e tipos.

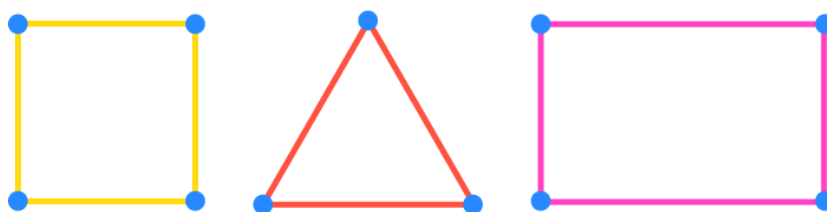
O que são formas planas?

As formas planas são representadas a partir de um plano e possuem duas dimensões: largura e comprimento. São conhecidas pelo nome de polígonos e não polígonos.

### POLÍGONOS

Os polígonos possuem lados e vértices. E o que são vértices?

Os vértices são os **encontros dos lados de cada forma geométrica**, ou seja, são os ângulos. Veja na imagem abaixo que os vértices estão representados por pequenas bolinhas azuis, ou seja, toda vez que as linhas se encontram, formam vértices.



As figuras planas ou polígonos possuem nomes e formas diferentes. Além disso, cada uma possui uma quantidade de lados.

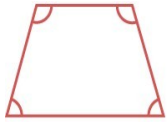
- |                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| • <b>Triângulo</b> – 3 lados   | <b>Quadrilátero</b> – 4 lados |
| • <b>Pentágono</b> – 5 lados   | <b>Hexágono</b> – 6 lados     |
| • <b>Heptágono</b> – 7 lados   | <b>Octágono</b> – 8 lados     |
| • <b>Eneágono</b> – 9 lados    | <b>Decágono</b> – 10 lados    |
| • <b>Undecágono</b> – 11 lados | <b>Dodecágono</b> – 12 lados  |

• **Pentadecágono** – 15 lados

**Icoságono** – 20 lados

Uma curiosidade sobre os quadriláteros é que eles podem ser encontrados em diferentes tipos:

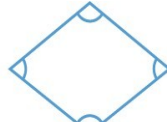
## Quadriláteros



Trapézio



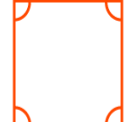
Paralelogramo



Losango



Retângulo



Quadrado

## E como são os não polígonos?

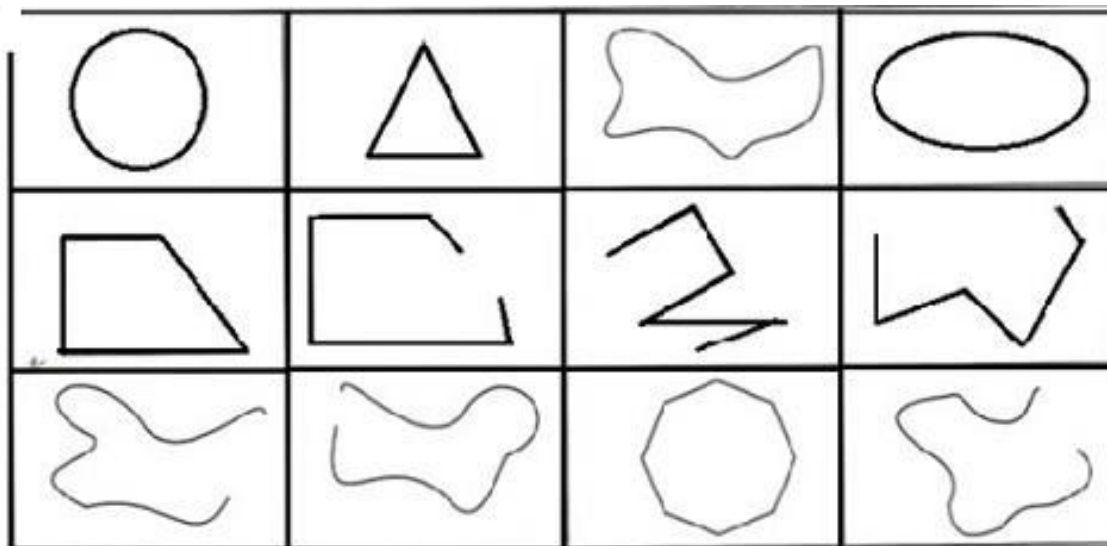
Os não polígonos são formas abertas ou fechadas e geralmente circulares. Veja no exemplo abaixo:



1) Escreva o nome de cada polígono abaixo:

 _____	 _____	 _____	 _____
 _____	 _____	 _____	 _____

2) Pinte apenas os polígonos:



3) Jéssica está organizando uma festa para seu sobrinho, para isso ela comprou 5 fardos iguais a este:



a) Quantas latas de refrigerante há em cada fardo?

b) Quantas latas de refrigerante ela comprou ao todo?

c) Se ela comprar 6 fardos, quantos refrigerantes ela irá comprar?

4) Multiplique:

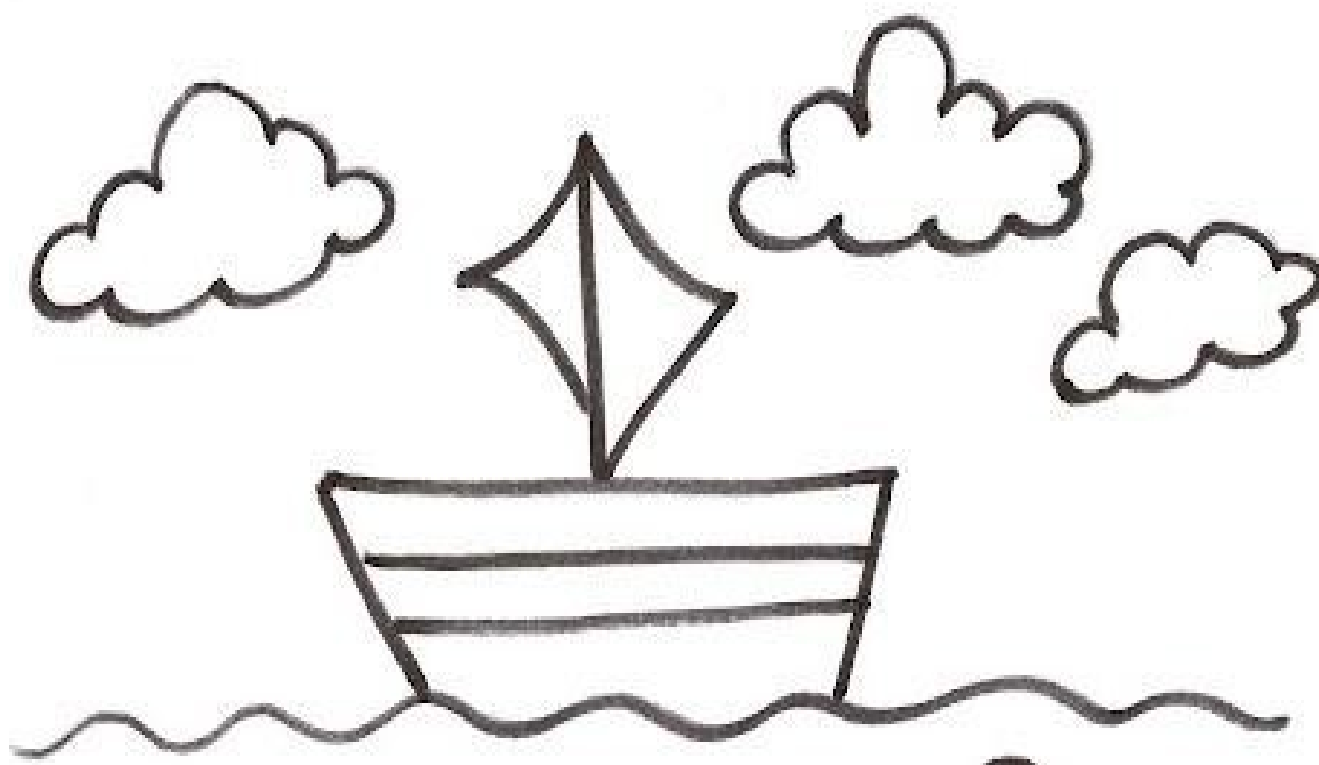
$2 \times 7 =$	
$4 \times 7 =$	
$3 \times 7 =$	
$7 \times 7 =$	
$5 \times 7 =$	
$9 \times 7 =$	
$8 \times 7 =$	
$1 \times 7 =$	
$6 \times 7 =$	

$3 \times 5 =$	
$4 \times 5 =$	
$2 \times 5 =$	
$9 \times 5 =$	
$7 \times 7 =$	
$5 \times 5 =$	
$1 \times 5 =$	
$6 \times 7 =$	
$8 \times 7 =$	

$3 \times 6 =$	
$2 \times 6 =$	
$4 \times 6 =$	
$5 \times 6 =$	
$7 \times 6 =$	
$8 \times 6 =$	
$1 \times 6 =$	
$6 \times 6 =$	
$9 \times 6 =$	

### ARTE

Faça uma linda colagem na imagem abaixo. Utilize diferentes materiais para ter diferentes texturas:



## CIÊNCIAS

1) Muitos seres convivem conosco no dia a dia, mas nem sempre vemos todos eles. Alguns são benéficos e outros podem causar doenças. Podemos encontrar alguns desses seres na palma da nossa mão. Reproduza a imagem de uma mão, representando nela alguns desses micro-organismos (fungos, bactérias e vírus).

2) O que esses micro-organismos podem causar ao nosso organismo?

3) Com base na imagem que você criou, pode-se perceber a importância de adotar uma atitude para proteger a saúde. Que atitude é essa e por que devemos tomá-la?

Você viu anteriormente, que em suas mãos podem estar presentes vários seres muito pequenos, que não podem ser vistos a olho nu, somente com aparelhos especiais, como o microscópio. O microscópio é o aparelho utilizado para ampliar imagens de seres e materiais extremamente pequenos. Leia com atenção o texto abaixo e responda às questões:

### O surgimento do microscópio

O crédito pela invenção do microscópio é dado ao holandês Zacharias Jansen, por volta do ano 1595. [...] No início, o instrumento era considerado um brinquedo que possibilitava a observação de pequenos objetos. [...] O século XVIII foi uma época de melhorias nas lentes e microscópios: maior estabilidade, precisam de foco e facilidades de uso. [...] Atualmente, os microscópios e as técnicas de observação estão bastante avançados. Os modelos ópticos confocais possibilitam regulagens extremamente precisas no foco e na capacidade de ampliação. Invivo Fiocruz

a) Qual é o título do texto?



b)Qual é o assunto desse texto?

c)O microscópio foi inventado por quem e em qual ano

## EDUCAÇÃO FÍSICA

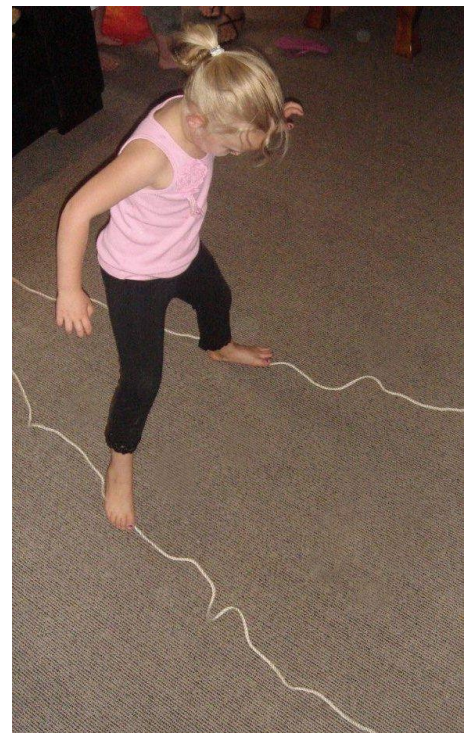
### DEM BRINCAR!

Brincar proporciona aprendizado, favorece a criatividade, reforça laços e cria memórias para toda a vida ...

- Para a atividade de hoje você vai precisar de um giz (aqueles para quadro negro), durex colorido ou barbante.
- Criatividade.

Crie linhas diferentes no chão, se você não tiver quintal, faça dentro de casa usando os móveis como obstáculos. Depois você deverá passar por cima dessas linhas seguindo

comandos, por exemplo, pulando de um pé só, batendo palmas, rastejando...



Aluno (a): \_\_\_\_\_  
Turma: \_\_\_\_\_ Data da entrega: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2021 – 4º Ano

## PORTUGUÊS E LITERATURA

Nós já sabemos o que é biografia (narração oral, escrita ou visual dos fatos particulares das várias fases da vida de uma pessoa). Hoje vamos conhecer a Biografia de uma pessoa muito especial: Malala, uma jovem paquistanesa que sofreu muito para ter o direito de ir para a escola.

### CONHECENDO MAIS

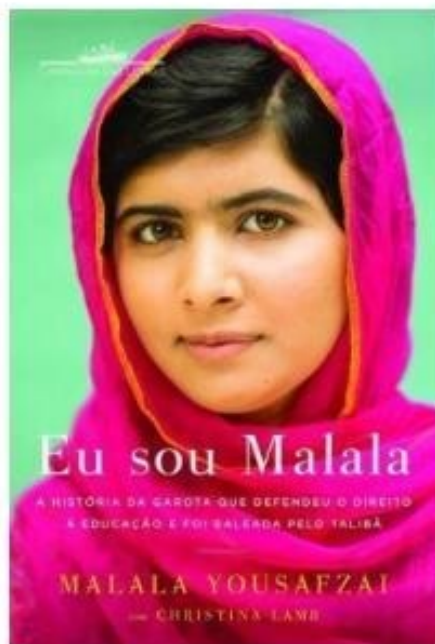
Malala Yousafzai é uma jovem paquistanesa, escritora e militante dos direitos das meninas de ir à escola. Nasceu no Vale do Swat, no norte do Paquistão (foto abaixo), em 1997. Seu pai, professor e dono de escola, sempre incentivou os estudos da filha. Em 2008, um grupo político chamado Talibã destruiu 150 escolas para meninas no Paquistão. Malala ia para o colégio com o uniforme escondido dentro da mochila, para não ser atacada.

Malala começou a escrever um blog, em que contava os obstáculos para estudar e seguir seu sonho de ser médica. Em outubro de 2012, quando já dava entrevistas e aparecia na televisão defendendo o direito das meninas à educação, recebeu três tiros contra sua cabeça, no momento em que estava dentro do ônibus que a levaria para a escola.

Na época com 15 anos, sobreviveu ao atentado e tornou-se porta voz de uma causa: o **direito à educação**. Hoje, vive exilada nos Estados Unidos, junto com sua família.

Em julho de 2013, discursou na ONU, em Nova Iorque. Em outubro, recebeu o Prêmio Sakharov, dado pelo Parlamento Europeu. No dia 10 de outubro de 2014, com 17 anos, Malala recebeu o Prêmio Nobel da Paz, tornando-se a mais jovem ganhadora da premiação.

Fonte: Adaptado do livro "Eu Sou Malala", 2013.



Para responder as perguntas a seguir, leia o livro "Malala, a menina que queria ir para a escola" escrito por Adriana Carranca e ilustrado por Bruna Assis está disponível no link: <https://www.euleioparaumacrianca.com.br/historias/malala-a-menina-que-queria-ir-para-a-escola/>

1) Onde Malala nasceu?

2) Que idade Malala tinha quando os Talibãs tomaram conta do vale do Swat?

3) O que os homens que viviam nas montanhas proibiram as meninas de fazer?

4) Quais os direitos que Malala dizia ter?

### ORDEM ALFABÉTICA

Já sabemos que na **ordem alfabética**, as palavras seguem a **ordem** das letras no alfabeto. Palavras iniciadas com A aparecem antes de palavras iniciadas com B, e assim por diante.

5) Vamos treinar? Leia atentamente as palavras do quadro e reescreva-as em ordem alfabética.

BOLA	MERENDA	BOMBOM	BONECA	PETECA
BOTÃO	ARROZ	PEGA-PEGA	BICICLETA	PELÚCIA
FEIJÃO	PIRATA	MANTEIGA	BANHO DE MAR	

---

---

---

---

6) Releia o quadro da atividade 5 e retire:

A – 3 palavras dissílabas: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_.

B – 3 palavras trissílabas: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_.

C – 1 palavra polissílaba: \_\_\_\_\_.

7) Relacione as colunas:

1 - São monossílabas

( ) Palavras com quatro ou mais sílabas

2 - São dissílabas

( ) Palavras com uma sílaba

3 - São trissílabas

( ) Palavras com três sílabas

4 - São polissílabas

( ) Palavras com duas sílabas

### Viagem ao interior

Rosinha morava na cidade e só havia ido ao sítio da Vó Maria quando era bem pequena. Nas férias, sua família foi visitar a avó no campo.

– Que bom que vocês vieram, exclama a avó super feliz, finalmente vou poder mostrar a vocês minha criação de aves premiadas.

A menina, que não convivia com aquele tipo de seres, ficou maravilhada, encantada e... pensativa (mas que galinhas mais esquisitas!). De repente, passeando pelos arredores do sítio, ela viu um pavão majestoso abrindo a cauda colorida. Voltou “voando” para casa e, toda alegre, avisou:

– Vovó, vovó, uma de suas galinhas está “dando flor”!!!

8) Releia o 2º parágrafo. Com uma cor sublinhe a fala da personagem e com outra a fala do narrador. Observe e responda:

a) Qual é a função da vírgula no 2º parágrafo? R.

9) Observe as expressões abaixo:

– Voltou “voando” para casa.  
– Uma de suas galinhas está “dando flor”.

Responda:

a) A presença das aspas na palavra “voando” acrescenta um novo sentido a ela. Qual é ele?

b) O que a menina quis dizer com a expressão “dando flor”?

10) Releia o início do 3º parágrafo:

*A menina, que não convivia com aquele tipo de seres, ficou maravilhada, encantada e...  
pensativa (mas que galinhas mais esquisitas!).*

a) Por que o autor usou os parênteses nesse trecho?

b) Nesse mesmo trecho foram usadas reticências (...) depois do e. Imagine que o trecho estivesse escrito assim:

*A menina, que não convivia com aquele tipo de seres, ficou maravilhada, encantada e  
pensativa (mas que galinhas mais esquisitas!).*

O trecho causaria a mesma sensação no leitor sem as reticências?

### **RETICÊNCIAS ( ... )**

Serve para **indicar continuidade**.

O avião foi subindo...

LEIA as informações a seguir. SIGA as pistas e descubra o nome e a altura de cada criança:

ALTURA DAS CRIANÇAS

150 cm

70 cm

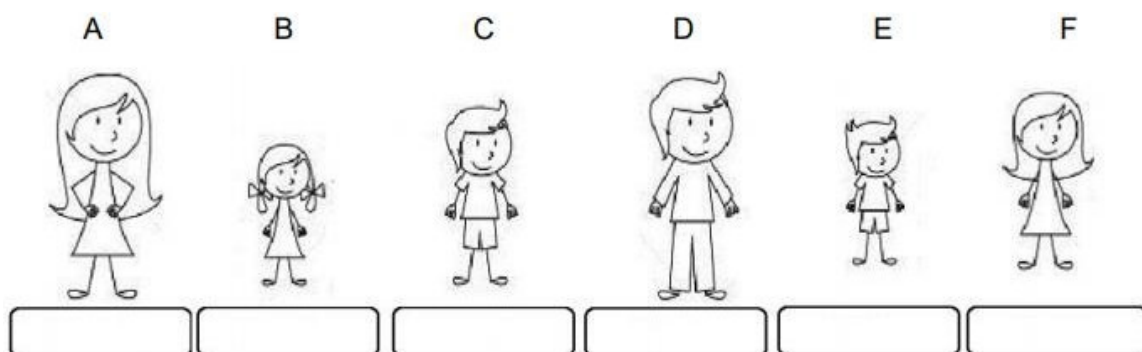
75 cm

125 cm

145 cm

80 cm

- Pedro é o **mais alto**.
- Renata é 5 cm **mais baixa** que Pedro.
- Letícia é a **mais baixa**.
- Luís é 10 cm **mais alto** que Letícia.
- Daniel é 5 cm **mais alto** que Letícia.
- Riana é 20 cm **mais baixa** que Renata.



Você conhece a parlenda ao lado?

**Um, dois**

*Feijão com arroz*

**Três, quatro**

*Feijão no prato*

**Cinco, seis**

*Falar em inglês*

**Sete, oito**

*Comer biscoito*

**Nove, dez**

*Comer pastéis*





## MATEMÁTICA

1) Agora, COMPLETE as sequências numéricas:

a)		+ 2	+ 2	+ 2	+ 2	+ 2	+ 2
	32						

b)		+ 3	+ 3	+ 3	+ 3	+ 3	+ 3
	20						

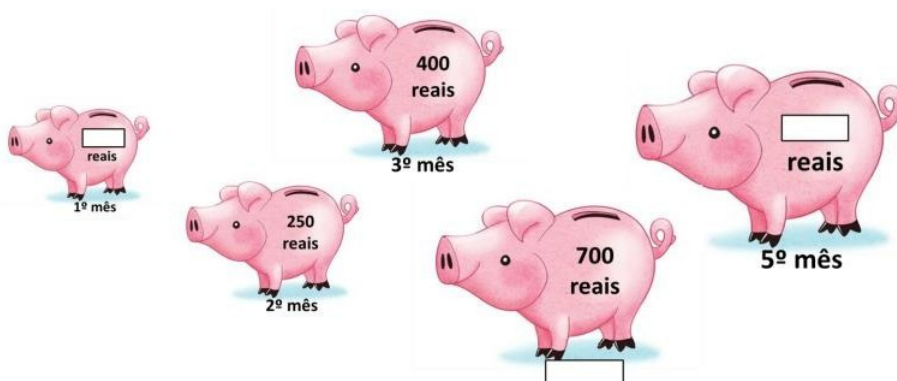
c)		+ 4	+ 4	+ 4	+ 4	+ 4	+ 4
	50						

d)		+ 5	+ 5	+ 5	+ 5	+ 5	+ 5
	42						

2) O gráfico a seguir representa a quantidade em reais que Pedro juntou ao longo de 5 meses e guardou em seu cofrinho.

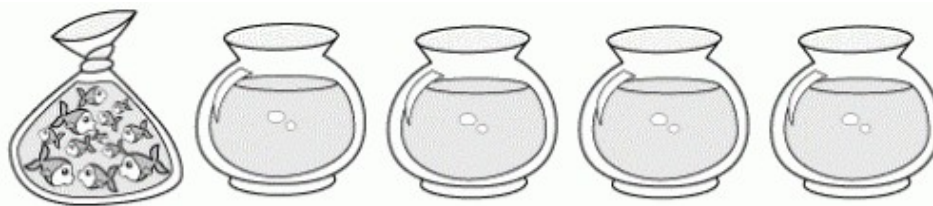


a) COMPLETE ou ESCREVA em seu caderno os três itens faltantes nas figuras abaixo com base na análise do gráfico de colunas.



3) Desenhe e complete:

A) Reparta em partes iguais, 12 peixes em 4 aquários:



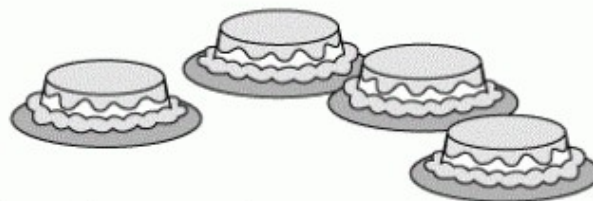
Em cada aquário haverá \_\_\_\_ peixes.

B) Reparta em partes iguais, 25 balões entre 5 crianças:



Cada criança receberá \_\_\_\_ balões.

C) Reparta em partes iguais, 20 cerejas em 4 tortas:



Em cada torta haverá \_\_\_\_ cerejas.

4) Complete as lacunas seguindo o modelo:

$$5 \times 3 = 15, \text{ então } 15 \div 3 = 5$$

a)  $4 \times \underline{\hspace{2cm}} = 12$ , então  $12 \div 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

b)  $3 \times \underline{\hspace{2cm}} = 30$ , então  $30 \div 3 = \underline{\hspace{2cm}}$

c)  $2 \times \underline{\hspace{2cm}} = 18$ , então  $18 \div 2 = \underline{\hspace{2cm}}$

d)  $5 \times \underline{\hspace{2cm}} = 40$ , então  $40 \div 5 = \underline{\hspace{2cm}}$

e)  $3 \times \underline{\hspace{2cm}} = 24$ , então  $24 \div 3 = \underline{\hspace{2cm}}$

f)  $4 \times \underline{\hspace{2cm}} = 32$ , então  $32 \div 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

g)  $2 \times \underline{\hspace{2cm}} = 8$ , então  $8 \div 2 = \underline{\hspace{2cm}}$

## CIÊNCIAS

Já estudamos as mudanças de estados físicos da matéria. Vamos lembrar:

Na natureza, encontram-se três **estados físicos da matéria**: sólido, líquido e gasoso. E as **mudanças de estado físico** representam os cinco processos de **mudança** de um **estado** para outro. As **mudanças** são: condensação ou liquefação, solidificação, fusão, vaporização e sublimação.

É importante lembrar que as mudanças de estados físicos da matéria, não altera a matéria.

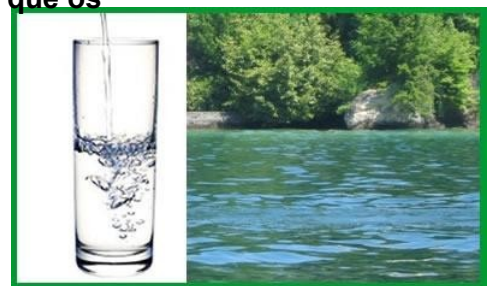
Por exemplo: O suco no estado líquido vira picolé no estado sólido. Porém, se o picolé derreter, voltará a ser suco.

Vamos saber um pouco mais?

No estado **sólido**, as **partículas se encontram aglomeradas, condensadas, fortemente unidas**, dando a forma ao objeto ou ao corpo. Como exemplo de estado sólido temos **a cadeira, a mesa, o lápis, o ferro, um toco de madeira**, dentre vários outros. **O gelo é a água em estado sólido**. Os sólidos **são medidos através de unidades de massa: miligramas, gramas, quilogramas, toneladas**, dentre outros.



No estado **líquido**, as partículas (aquilo que nomeamos como pedacinhos) encontram-se **menos unidas, não tendo uma forma determinada. Podemos observar que os líquidos sempre se adaptam ao formato do recipiente** em que são colocados. É só você se lembrar de um copo com água, um vaso de flores ou mesmo a água derramada sobre o chão. Os líquidos **são medidos através de unidades de volume, em mililitros, litros, centímetros cúbicos**, etc., sendo que a unidade fundamental para esse tipo de medida é o metro cúbico ( $m^3$ ). Um corpo líquido possui apenas volume definido.



No estado **gasoso** os corpos também não possuem formas próprias, mas se espalham pelo espaço. Nesse estado, **os pedacinhos estão ligados de forma bem fraca, deixando o corpo (gás) sem forma nem volume definidos**. Podemos observar o estado gasoso quando tomamos **banho bem quente** e aparece uma fumaça esbranquiçada que sai da água. Essa fumaça é a água menos condensada, pouco unida, sendo espalhada pelo ar. Outro exemplo é **quando a mamãe abre uma**

**panela** de comida bem quente e sai uma fumacinha de dentro dela. Isso é vapor, ou seja, o corpo em estado gasoso.

As medidas dos gasosos são feitas através de aparelhagens especiais, não sendo possível que o homem a meça, como no caso dos sólidos e dos líquidos.



♥	<b>Gasoso(a)</b>	☺	<b>sólido(a)</b>	◇	<b>líquido(a)</b>
☆	<b>matéria</b>	🌸	<b>espaço</b>		

1- \_\_\_\_\_ é tudo que tem massa e ocupa lugar no \_\_\_\_\_. Ela  
pode ser encontrado nos estados \_\_\_\_\_,  
e \_\_\_\_\_.

2- A \_\_\_\_\_ no estado \_\_\_\_\_ têm forma e tamanho definido.

3- Já no estado \_\_\_\_\_ toma a forma do lugar que está.

4- E no estado \_\_\_\_\_ não têm forma e nem volume definido.

5- A superfície da Terra é formada por:

- Uma porção \_\_\_\_\_: oceanos, mares, rios e lagos.
- Uma porção \_\_\_\_\_: continentes, ilhas e o fundo dos oceanos e dos mares.
- Uma porção \_\_\_\_\_: camada de ar que envolve a Terra.



# ARTES

## VAI E VEM

8) Vamos aprender a fazer brinquedos com material reciclado? Siga as instruções:

### Material:

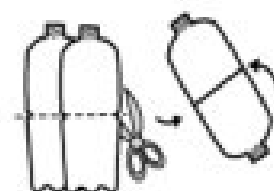
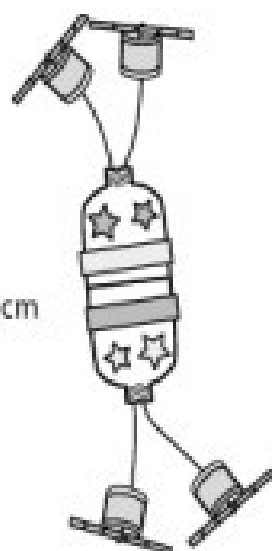
- 2 garrafas PET
- 2 rolos de papelão
- 2 barbantes de varal de 3 metros de comprimento
- 4 pedaços de madeira de 22 cm
- Papel camurça colorido
- Cola branca e colorida
- Tesoura.

### Instruções:

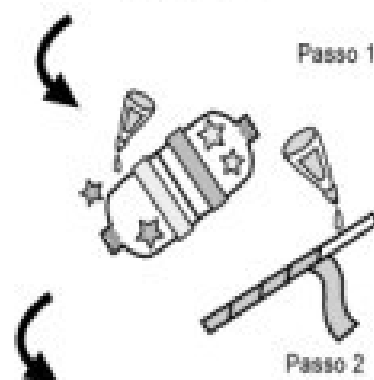
- 1) Corte ao meio as duas garrafas de refrigerante e encaixe uma na outra.
- 2) Recorte faixas e estrelas de papel colorido e cole-as no corpo do brinquedo para decorá-lo. Decore as madeirinhas com papel camurça e cola colorida.
- 3) Passe os cordões de náilon pelo corpo do vaivém, como indica o desenho. Não deixe que se cruzem.
- 4) Corte os rolos de papelão ao meio. Eles impedem que o vaivém bata na sua mão. Encape-os com papel camurça e cola colorida.
- 5) Passe os fios pelos rolinhos e amarre cada uma das pontas numa madeirinha.

**Pronto!**

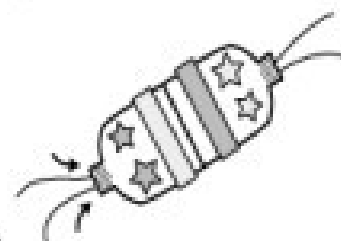
**Agora é só se divertir!**



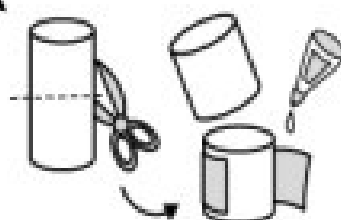
Passo 1



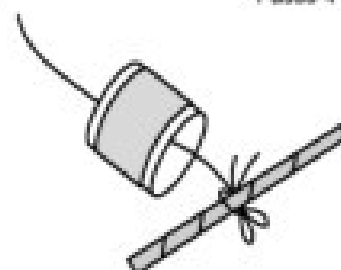
Passo 2



Passo 3



Passo 4





Aluno (a): \_\_\_\_\_  
Turma: \_\_\_\_\_ Data da entrega: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2021 – 4º Ano

## PORTUGUÊS E LITERATURA

### O que é o lobo-guará?

Lobo? Só no apelido. Raposa? Também não. Apesar das semelhanças morfológicas, o lobo-guará (*Chrysocyon brachyurus*) é uma espécie distinta, não pertencente aos gêneros *Canis* (cães, lobos, coiotes e chacais) ou *Vulpes* (raposas), que formam a família *Canidae*.



O lobo-guará é o maior canídeo nativo da América do Sul: mede até 1m de altura; 1,20 a 1,30m de comprimento do corpo e seu peso pode chegar de 20 e 23 kg. Sua inconfundível pelagem vermelho-dourada, seus membros alongados e caminhar peculiar, podem ser avistados nas áreas de vegetação aberta (campos, cerrados e florestas de cerrado) ao longo de toda a América do Sul Central, desde o nordeste do Brasil até o norte do Uruguai.

Espécie onívora, sua dieta inclui grandes porções de frutas como a “fruta-do-lobo” (*Solanum lycocarpum*) – para as quais o lobo-guará é o principal dispersor de sementes –, além de pequenos mamíferos, aves, insetos e répteis.

Territorialista, o lobo-guará tem hábitos solitários, juntando-se em casais apenas durante a época da estação reprodutiva, período em que a fêmea não sai da toca e é alimentada pelo macho. A gestação dura em média 65 dias e resulta em ninhadas de até 6 crias, embora o número médio de cria seja 2. [...]

A perda de habitat, principalmente, aliada à caça predatória e a expansão da agricultura (conflitos devido a predações ocasionais do lobo-guará sobre animais domésticos) e até atropelamentos são as principais ameaças às populações de lobo-guará, que têm sofrido um declínio significativo. [...]

O que é, então, o lobo-guará? Pode-se dizer que o *Chrysocyon* é um gênero com espécie única ou, em outras palavras, um belo resultado dos caminhos que a Evolução toma. Motivo suficiente, aliás, para que seja preservado.

Rafael Ferreira. Disponível em: <<https://www.oeco.org.br/blogs/especies-em-risco/27097-o-que-e-o-lobo-guara/>>.



1) De acordo com o texto, o lobo-guará pertence ao gênero:

(    ) *Canis*.

(    ) *Vulpes*.

(    ) *Chrysocyon*.

2) Releia o fragmento abaixo:

“[...] mede até 1m de altura; 1,20 a 1,30m de comprimento do corpo e seu peso pode chegar de 20 e 23 kg.”

Nesse fragmento, o autor do texto:

(    ) faz uma descrição.

(    ) expõe uma opinião.

(    ) narra uma

situação.



3) Na passagem “[...] sua dieta inclui grandes porções de frutas como a ‘fruta-do-lobo’ [...]”, o termo destacado indica:

(    ) um exemplo.

(    ) uma conclusão.

(    ) uma comparação.

4) No segmento “Territorialista, o lobo-guará tem hábitos solitários [...]”, a palavra sublinhada exprime:

(    ) uma ação do lobo-guará.

(    ) um estado do lobo-guará.

(    ) um modo de ser do lobo-guará.

5) Na parte “[...] têm sofrido um declínio significativo.”, o autor refere-se:

(    ) às populações de lobo-guará.

(    ) à perda do habitat do lobo-guará.

(    ) aos atropelamentos de lobo-guará.

6) O texto sobre o lobo-guará tem fins:

(    ) didáticos.

(    ) científicos.

(    ) jornalísticos.

## MATEMÁTICA

### Numeral

Numeral é a palavra que quantifica os seres ou indica a posição que ocupam numa determinada ordem.

\* Quando apenas nomeia o número de seres, o numeral é chamado de cardinal: um, dois, três, cinquenta, cem, cem mil.

\* Quando indica a ordem que o ser ocupa numa série, o numeral é denominado ordinal: primeiro, segundo, terceiro, quinquagésimo, centésimo, milésimo.

\* Os numerais multiplicativos exprimem aumentos proporcionais de quantidade, indicando números que são múltiplos de outros: dobro, triplo, quádruplo.

\* Os numerais fracionários indicam a diminuição proporcional da quantidade, o seu fracionamento: metade, um terço, um décimo.

\* Os numerais coletivos designam conjuntos de seres e indicam o número exato de indivíduos que compõem o conjunto: dezena, quinquena, dúzia, cento, milhar, milheiro.

7) Leia as frases e sublinhe os numerais.

- a) Mamãe comprou dez laranjas e cinco abacates.
- b) Quero ser o primeiro aluno da classe.
- c) Preciso do triplo das seis laranjas que você comprou.
- d) Daniela recebeu um sexto dos morangos.

8) Escreva o numeral ordinal correspondente.

Três.

b) Dez.

c) Quinze.

d) Trinta.



a)

9) Classifique os numerais em destaque.

a) Tomei **meio** litro de suco.

b) **Metade** da sala faltou.

c) Mário recebeu **um terço** do salário.

d) André foi o **sétimo** colocado no concurso.

10) Escreva por extenso os numerais ordinais.

a) 19º –

b) 17º –

c) 26º –

d) 37º –

## VALOR ABSOLUTO E VALOR RELATIVO

Os números são formados por algarismos.

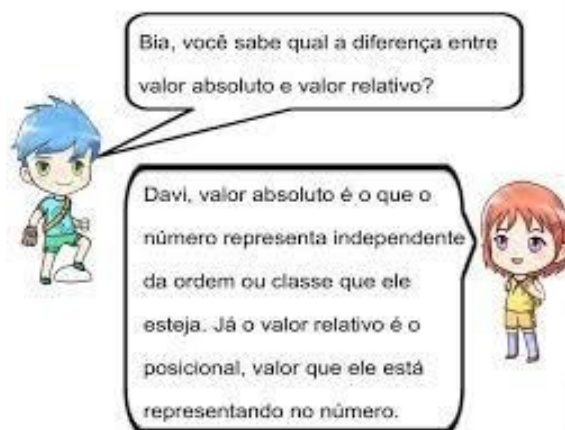
Eles possuem valor absoluto e valor relativo.

O **valor absoluto** de um número não depende da posição em que o número se encontra, representa um valor sozinho.

Por exemplo: O valor absoluto do algarismo 9 no número 986 é 9.

O **valor relativo** de um número depende da ordem em que o algarismo se encontra.

Por exemplo, o algarismo 9 no número 986 ocupa a 3º ordem, isto é, a casa das centenas. Assim, seu valor relativo é 900.



Saiba mais assistindo ao vídeo: <https://youtu.be/DGDAoMed90o>

1) Marque a alternativa correta:

A) Qual é o valor posicional do número 2 no número 21.396?

(   ) 20.000                      (   ) 200                      (   ) 2.000

B) A quarta ordem do número 3.418 pertence a classe:

(   ) unidades                      (   ) milhares                      (   ) milhões

C) Quais são os algarismos da classe dos milhares no número 18.923:

(   ) 23                                  (   ) 82                                  (   ) 18

D) A soma dos valores absolutos do número 4.527 é:

(   ) 17                                  (   ) 19                                  (   ) 18

E) Qual é o antecessor do número 88.000:

(   ) 87.999                      (   ) 88.001                      (   ) 87.000

F) No número 4.213 há:

(   ) 4um 2c 1d 3u                      (   ) 4dm 2c 1d 3u                      (   ) 4cm 2c 1d 3u

G) O sucessor do número 18.888 é:

(   ) 18.887                      (   ) 18.889                      (   ) 18.886

2) Calcule:

A – O dobro de 5 mais o dobro de 6:

B – O triplo de 10 mais o dobro de 7:

C – O quádruplo de 8 mais o dobro de 2:

3) Complete corretamente:

**quádruplo - triplo - décuplo - dobro - quíntuplo - óctuplo  
nônuplo - séptuplo - sêxtuplo**

O \_\_\_\_\_ de 10 é 100.

O \_\_\_\_\_ de 4 é 16.

O \_\_\_\_\_ de 20 é 40.

O \_\_\_\_\_ de 6 é 30.

O \_\_\_\_\_ de 10 é 80.

O \_\_\_\_\_ de 12 é 36.

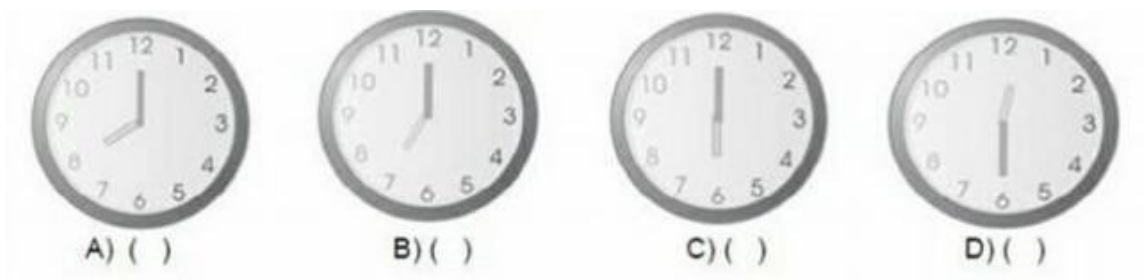
O \_\_\_\_\_ de 9 é 81.

O \_\_\_\_\_ de 5 é 35.

O \_\_\_\_\_ de 3 é 18.



4) Acordei as sete horas da manhã. Qual relógio mostra a hora exata em que eu acordei?



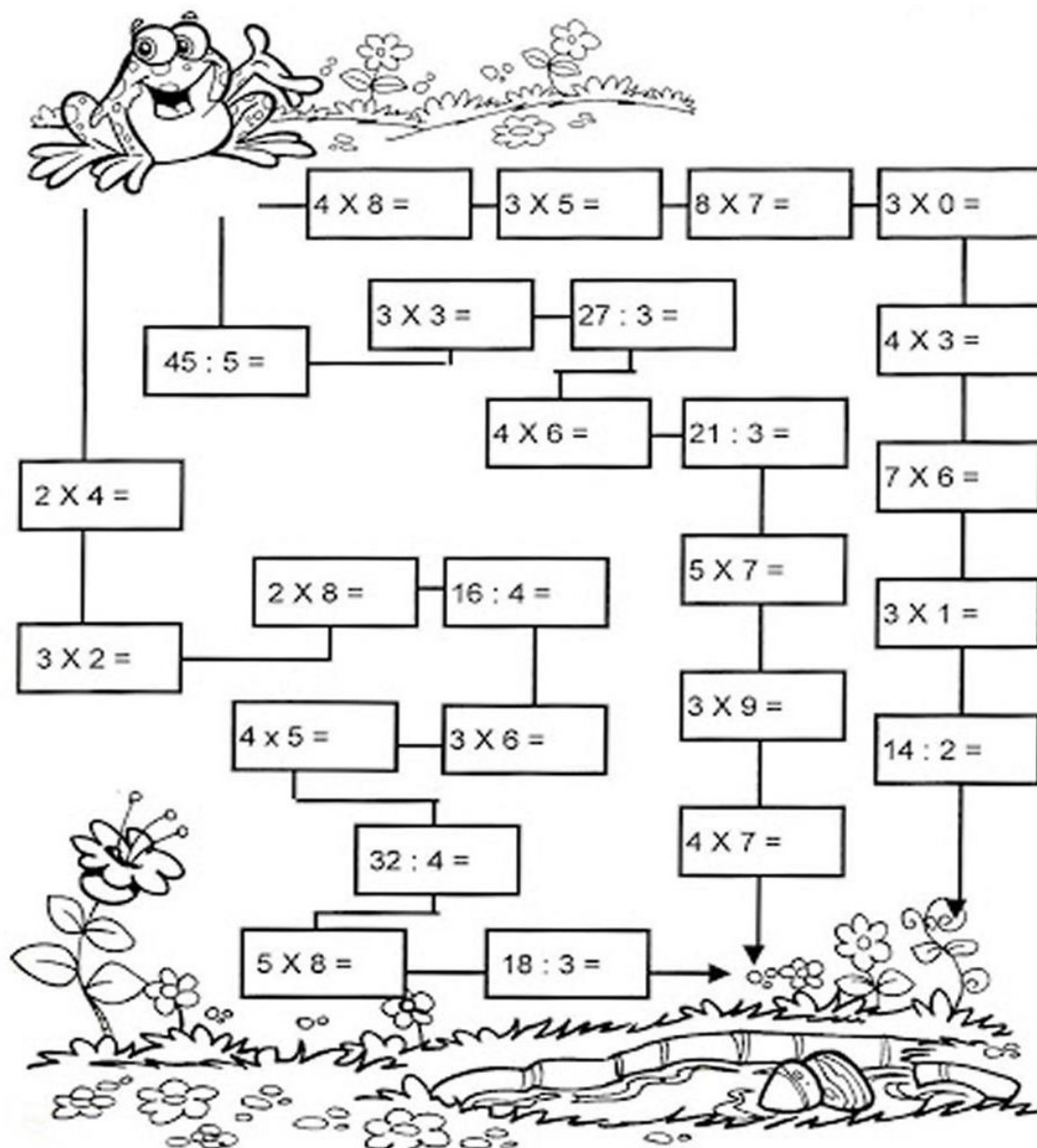
5) Ana está brincando com cartões. Veja ao lado o cartão que ela escolheu:

**300 071**

O número escrito neste cartão é:

- A ( ) Três mil e setenta e um.
- B ( ) Trezentos mil e setenta e um.
- C ( ) Trezentos mil e setecentos e um.
- D ( ) Três milhões e setenta e um.

6) Resolva todas as continhas, depois leve o sapo até a lagoa pelo caminho em que todos os resultados sejam pares:



## CIÊNCIAS

Na última aula de ciências aprendemos sobre as TRANSFORMAÇÕES FÍSICAS da matéria.

Hoje vamos ver outro tipo de transformações:

### Transformações da matéria

As **transformações físicas**, embora sejam perceptíveis pela mudança na aparência do material, ocorrem de maneira mais passageira, não alterando intimamente a natureza da substância.

Exemplo:



A fusão do sorvete é um exemplo de fenômeno físico.

Já as **transformações químicas** são tão intensas que alteram a composição do material, fazendo com que a transformação produza uma substância quimicamente diferente do que se tinha no início.

Exemplo:



A combustão do carvão em uma churrasqueira é um exemplo de fenômeno químico.

Uma transformação física é diferente de uma transformação química porque: em uma transformação química novas substâncias são formadas, já a transformação física altera a forma do material, mas sua composição é a mesma.

Saiba mais assistindo ao vídeo: <https://youtu.be/5nUSRII1B4o>.

- 1) Classifique em TRANSFORMAÇÃO FÍSICA e TRANSFORMAÇÃO QUÍMICA e justifique sua resposta:

A – Bolo assado: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





Picolé derretido: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## ARTE

Vamos fazer uma dobradura do lobo-guará?

Assista ao vídeo:

<https://youtu.be/a4y1y-qioAg>



### MATERIAIS:

- UMA FOLHA SULFITE;
- CANETINHA OU LÁPIS DE COR;
- TESOURA SEM PONTA.

## EDUCAÇÃO FÍSICA

As brincadeiras além de prazerosas são ótimos exercícios físicos. E nós sabemos que a atividade física é importante para a nossa saúde, por isso, vamos apresentar alguns desafios para você praticar em sua casa. Vamos lá?

### ALONGAMENTO E AQUECIMENTO

Reserve 10 minutos para praticar exercícios de alongamento e aquecimento.



- DICA: VÍDEO “Alongamento para crianças - Mundo de Kaboo”: <https://youtu.be/8eE9jiMmwyl>

Turno:manhãtarde

Professora referência:

ALUNO (A):

1ª SEMANA

**Matérias-primas** são todos os produtos utilizados como base para a fabricação de outros produtos. Elas podem ser de origem animal, vegetal ou mineral.

1- Preencha os quadros com as palavras abaixo, de acordo com a origem de cada produto.

Milho – ouro – leite – carne – algodão – couro – café – ferro - alumínio

Origem vegetal

Origem animal

Origem mineral

2- Complete as frases com palavras da atividade anterior.

A) O \_\_\_\_\_ é matéria-prima na produção de fubá e farinhas.

B) O \_\_\_\_\_ é matéria-prima de origem vegetal, muito utilizado na produção de tecidos.

C) O \_\_\_\_\_ é uma matéria-prima muito utilizada na fabricação de painéis.

Esse material é de origem \_\_\_\_\_.

D) O \_\_\_\_\_ é utilizado na fabricação de calçados e bolsas. Esse material é de origem \_\_\_\_\_.

## 2ª SEMANA

A indústria é muito importante no nosso dia a dia. Porém, elas costumam provocar muitos impactos no meio ambiente.

1- Cite exemplos de impactos provocados pelas indústrias no meio ambiente.

---

---

2- Procure em jornais, revistas ou na internet uma matéria sobre algum impacto ambiental provocado por indústria. Faça um resumo da matéria e cole uma imagem ou faça uma ilustração.

---

---

---

---

---

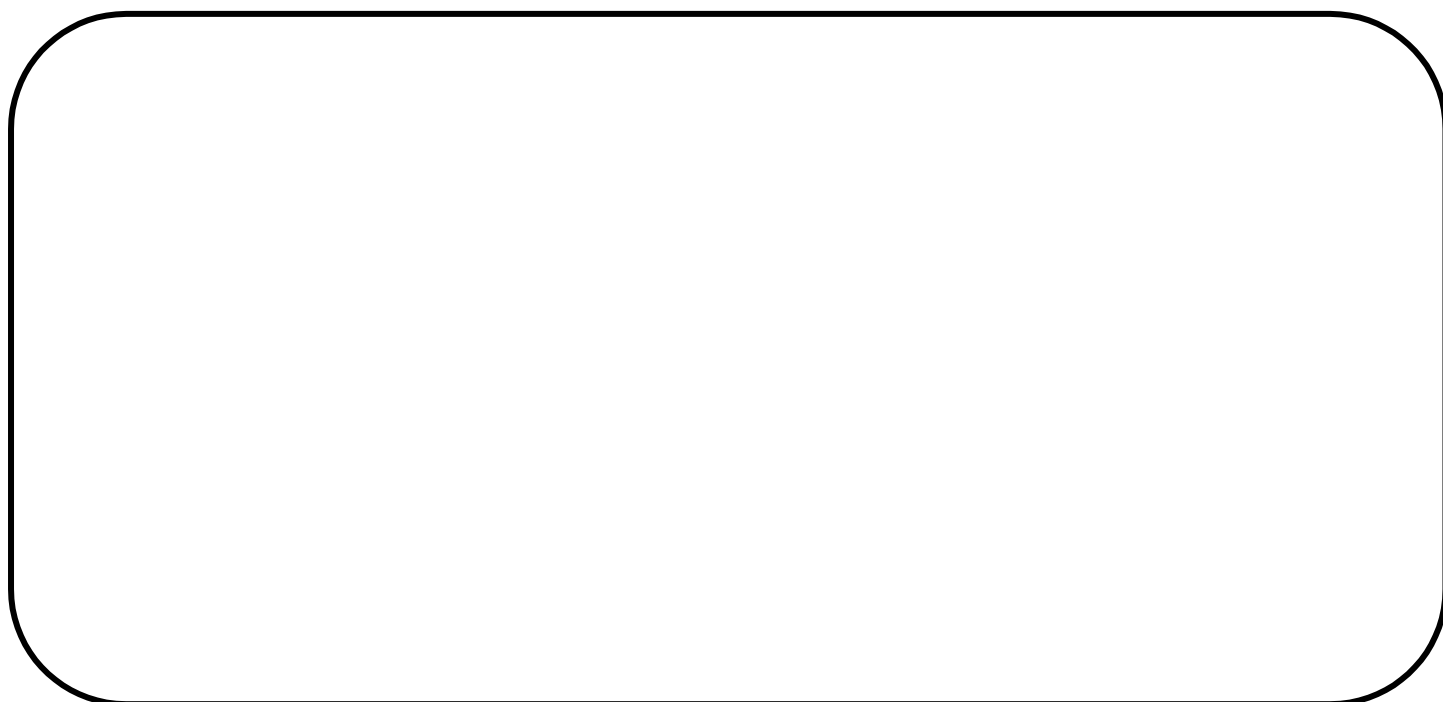
---

---

---

---

---



### 3ª SEMANA

## Será que é possível uma indústria ser sustentável?

**Sustentabilidade** é utilizar os recursos ambientais da melhor forma possível, reduzindo o impacto do desperdício e reaproveitando os materiais sempre que possível.

**1-** Leia o início da história abaixo e escreva o seu final, dando sugestões para solucionar os problemas ambientais provocados pela fábrica. Use a sua criatividade, capriche na letra e não se esqueça da pontuação. Dê também um título para a história.

Mariana mora em uma pequena cidade chamada Vila Feliz. Era uma cidade muito tranquila, até que um dia chegou uma “Fábrica de tudo”. Era uma fábrica de tudo mesmo: mesa, cadeira, carro, fogão, comida... E a tranquilidade acabou. De repente tinha muito barulho, o ar ficou tão poluído que era difícil respirar, o rio onde as crianças nadavam mudou de cor e os peixes morreram. Mariana então decidiu que precisava fazer alguma coisa para que sua cidade voltasse ao normal, mas não sabia como.

#### 4ª SEMANA

**Recursos naturais** são elementos extraídos da natureza que podem ser utilizados pelo homem.

Esses recursos podem ser:

Renováveis – se renovam naturalmente ou por meio da ação humana: *água, ar, solo, vegetação*.

Não renováveis – não podem ser renovados naturalmente nem pela ação do homem: *minério de ferro, petróleo, carvão mineral*.

1- Complete os quadros abaixo escrevendo **5** exemplos recursos renováveis e **5** de recursos não renováveis.

##### Recursos renováveis

##### Recursos não renováveis

2- De que forma os recursos naturais podem ser renovados? Marque a alternativa correta.

( ) Apenas pela ação da natureza.

( ) Apenas pela ação do homem.

( ) Pela ação da natureza e pela ação do homem.

3- Pinte apenas a cena em que a ação humana está contribuindo com a renovação dos recursos naturais.

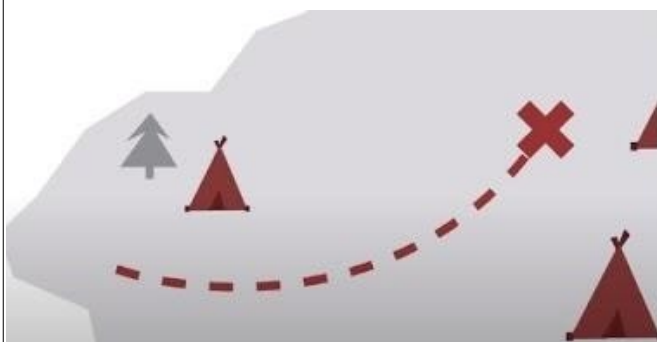


NOME COMPLETO: \_\_\_\_\_  
PROFESSORA REFERÊNCIA: \_\_\_\_\_ TURNO: \_\_\_\_\_

## PRÉ-HISTÓRIA

Período histórico que vai da origem do Ser Humano até a invenção da escrita. É dividido em três fases: Paleolítico e Neolítico e Idade dos Metais. Os primeiros homens vieram da África, por isso falamos que ela é o berço da humanidade.

**Paleolítico:** Compreenderia os anos entre 4 milhões a.C. e 12000 a.C. Os homens eram caçadores nômades, ou seja, não viviam em um lugar só. Se moviam de um local para outro em busca de pesca, caça e outros alimentos. Eles viviam em tribos nas cabanas ou em cavernas.



A palavra paleolítico significa “pedra antiga”. Era da pedra que os homens criavam seus instrumentos de caça. A descoberta do fogo foi essencial para a sobrevivência do homem.

**Arte rupestre.** A arte pré-histórica ou rupestre era feita em pedras ou paredes de cavernas. Utilizavam sangue, sumo de plantas ou terra para colorir. Ela refletia as preocupações de subsistência e o cotidiano do povo.



**Neolítico: a revolução da agricultura.** Supõe-se que a humanidade tenha entrado num segundo estágio de sua evolução cultural entre 12000 a.C. e 6000 a.C., com a descoberta da **agricultura**, que passou a ser a principal fonte de subsistência. A **agricultura** levou ao sedentarismo e, simultaneamente, às primeiras tentativas de domesticação de animais. Os primeiros assentamentos de humanos sedentários eram próximos de cursos de água. Duas descobertas facilitaram a agricultura no período Neolítico: A roda e o arado usada no preparo da terra que iria ser plantada.

Na **idade dos metais** as ferramentas de pedra foram substituídas por ferramentas de metal e tornaram-se muito mais resistentes. Houve um aumento significativo da população.



(Fonte: Livro de História Projeto Araribá)

### QUESTIONÁRIO

1) Defina Pré-História e informe suas três fases:


2) Por que fala-se que a África é considerada o “berço da humanidade”?




3) Cite as descobertas mais importantes dos períodos:

a) Paleolítico

b) Neolítico

4) Faça um resumo das informações mais importantes sobre cada período da pré-história:

a) Paleolítico

b) Neolítico

c) Idade dos Metais



NOME DO(A) ALUNO(A) \_\_\_\_\_

TURMA: \_\_\_\_\_ SALA: \_\_\_\_\_ ETAPA: \_\_\_\_\_ TURNO: \_\_\_\_\_

PROF<sup>a</sup>: ROSE SILVA

COMPONENTE CURRICULAR – LIBRAS- 2ª CICLO- APOSTILA

AULAS 1 A 4 – JUNHO/2021 – TEMA: ANIMAIS.

<https://www.youtube.com/watch?v=MAAMT-KRzfY> -

Paula Maria Markewicz –(PROFESSORA SURDA- LIBRAS).

1\_ ORIENTAÇÃO: ASSISTIR AO VIDEO, QUANTAS VEZES FOREM NECESSÁRIAS E TREINAR OS SINAIS DE ANIMAIS NELE APRESENTADOS.

2\_ ESCREVER NO CADERNO DE ATIVIDADES OS NOMES DE 10 DESSES ANIMAIS E ILUSTRAR COM DESENHO OU GRAVURAS, OBSERVANDO AS CARACTERÍSTICAS DELES.

3) DECIFRAR O TEXTO ABAIXO, NO CADERNO DE ATIVIDADES: (CAPRICHAR NA LETRA EM CAIXA ALTA).

# O LEÃO

# OS LEOES SÃO

# FELINOS QUE SE

# DESTACAM PELO SEU

# TAMANHO, SEGUNDO

# MAIOR FELINO DO

# MUNDO.



NOME DO(A) ALUNO(A) \_\_\_\_\_

TURMA: \_\_\_\_\_ SALA: \_\_\_\_\_ ETAPA: \_\_\_\_\_ TURNO: \_\_\_\_\_

PROF<sup>a</sup>: ROSE SILVA

COMPONENTE CURRICULAR – LIBRAS- 2ª CICLO- APOSTILA.

AULA 2 – JUNHO/2021 – TEMA: ANIMAIS.

ORIENTAÇÃO: LIGAR OS ANIMAIS AOS SEUS NOMES NA DATILOLOGIA.



# JACARE



# PATO



# PASSARINHO



NOME DO(A) ALUNO(A) \_\_\_\_\_

TURMA: \_\_\_\_\_ SALA: \_\_\_\_\_ ETAPA: \_\_\_\_\_ TURNO: \_\_\_\_\_

PROF<sup>a</sup>: ROSE SILVA

COMPONENTE CURRICULAR – LIBRAS- 2ª CICLO- APOSTILA.

AULAS 1 A 4 – JUNHO/2021 – TEMA: ANIMAIS.

NUMERAR A SEGUNDA COLUNA DE ACORDO COM A PRIMEIRA:

( 1 ) COELHO



( )

( 2 ) ELEFANTE



( )

( 3 ) CACHORRO



( )



NOME DO(A) ALUNO(A) \_\_\_\_\_

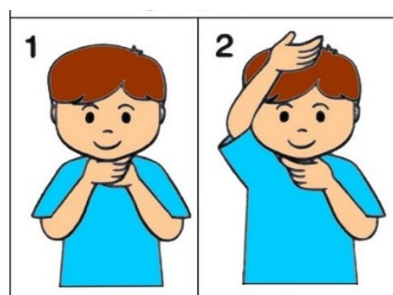
TURMA: \_\_\_\_\_ SALA: \_\_\_\_\_ ETAPA: \_\_\_\_\_ TURNO: \_\_\_\_\_

PROF<sup>a</sup>: ROSE SILVA

COMPONENTE CURRICULAR – LIBRAS- 2ª CICLO- APOSTILA.

AULAS 1 A 4 – JUNHO/2021 – TEMA: ANIMAIS.

ORIENTAÇÃO: 1) LIGAR OS DESENHOS DOS ANIMAIS AOS SEUS SINAIS.



2) CONSTRUIR O JOGO ABAIXO CONFORME O LINK ABAIXO.

<https://br.pinterest.com/pin/AbDYhQRzRrQLcEJS16ggYLtQ2V8Pp6UNi8tvH66vzMwaZ42Q947PIk3IKOMhBG-zlF2JYdR-pb8O1phiPvxpuOk/>

FOTOGRAFAR A CRIANÇA JOGANDO E ANEXAR A ESTA APOSTILA ESTA FOTO.